



# వ్యక్తిత్వ వికాసం

పైకాలజీ, జ్ఞాపక, మానసిక శక్తి

మనస్తత్వ శాస్త్రము



## సదాశివ సమారంభం



గురు దక్షిణామూర్తి



గురు వేదవ్యాస మహర్షి



గురు కౌశ మహర్షి



గురు నారద మహర్షి



గురు వాల్మీకి మహర్షి



గురు శిక్షవృక్ష

## శంకరాచార్య మధ్యమాం



గురు దత్తాత్రేయ



గురు బాలాఢ



గురు గౌరమ బుద్ధ



గురు ఆదిశంకరాచార్య



గురు రామానుజాచార్యులు



గురు జ్ఞానేశ్వర్



గురు రవిదాస్



గురు కబీర్ దాస్



గురు చైతన్య మహా ప్రభువు



గురు నానక్



గురు రాఘవేంద్ర స్వామి



గురు పీఠలక్ష్మీంధ్ర స్వామి



యోగి పరమహంస

## అస్మదాచార్య పర్యంతం



గురు శ్రీరంగ స్వామి



గురు లాంకా మహాశయ



గురు రామకృష్ణ పరమహంస, అమ్మ శారదాదేవి



గురు వివేకానంద



గురు పాయి బాలా



గురు ఆరబింద్



గురు రమణ మహర్షి



గురు యోగానంద



గురు చక్రవర్తి ప్రభుపాద



గురు మళయాళస్వామి



గురు విద్యాభాషానందగిరి



గురు చంద్రకేశవర పరమారాధ్య

## వందే గురుపరంపరాం...





నన్ను “నేను” తెలుసుకోవటానికి

నన్ను “నేను” మార్పుకోవటానికి

“నేను” గా ఉండటానికి

మరియు అత్యుత్తమ జీవన విధానానికి

కావలసిన భక్తి,జ్ఞాన,కర్మ,ధర్మ సమాచారం ఒకేచోట తెలుగులో ఉచితంగా!

సాధారణంగా వేదాంతం తెలుసుకోవాలనే కోరిక వుంటుంది, కాని గ్రంథాలు అందుబాటులో లేవు. ఇంకొకరి దగ్గర గ్రంథాలు వుంటాయి, కాని జిజ్ఞాసువులకి ఎక్కడ ఉన్నవో తెలియదు. అలాగే కొన్ని లైబ్రరీ లో కొన్ని రకాల పుస్తకాలు మాత్రమే లభ్యం అవుతున్నాయి, అంతేగాక విలువైన గ్రంథాలు సరైన సంరక్షణ లేక కనుమరుగైపోతున్నాయి, కనుక మన అందరి కోసం భారత ప్రభుత్వం పురాతన ఆధ్యాత్మిక గ్రంథాలను సంరక్షించే నిమిత్తం ఎంతో శ్రమతో కంప్యూటరీకరణ ద్వారా ఒక చోట చేర్చుతూ ఆన్ లైన్ చేయటం జరిగింది. ఇటువంటి విలువైన జ్ఞాన సంపదను మరింత సులభంగా అందుబాటులోకి తీసుకురావటానికి సాయి రామ్ సేవక బృందం ఉడతా భక్తి గా ఇప్పటివరకే దాదాపు 5000 పుస్తకాలను వివిధ వర్గాలుగా విభజించి PDF(eBOOK) రూపంలో ఆన్ లైన్ లో ఉచితంగా అందించటం జరిగింది. కనుక ప్రతి ఒక్కరు ఈ సదవకాశాన్ని సద్వినియోగం చేసుకోగలరు. ఇందుకు సహాయం అందించిన భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్( డిజిటల్ లైబ్రరీ అఫ్ ఇండియా <http://www.new.dli.ernet.in>), ఆర్కైవ్ వెబ్ సైట్(<https://archive.org>), గూగుల్ వెబ్ సైట్(<https://www.google.co.in>), మైక్రోసాఫ్ట్ వెబ్ సైట్(<http://www.microsoft.com>) కు మేము ఋణపడివున్నాము.అలాగే ఇటువంటి బృహత్తర కార్యక్రమానికి పెద్ద మొత్తం లో గ్రంథాలను అందించిన తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానమునకు కూడా మనం ఋణపడివున్నాము. సాయి రామ్ సేవక బృందం కోరుకొనేది ఒక్కటి, ప్రతి ఇల్లు ఆధ్యాత్మిక జ్ఞాన గ్రంథాలతో నిండిపోవాలన్నదే మా కోరిక.

ఈ గ్రంథాలను ఉచితంగా ఆన్ లైన్ లో చదువుటకు, దిగుమతి(డౌన్లోడ్) చేసుకొనుటకు గల మార్గాలు:

- 1) భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్: <http://www.new.dli.ernet.in> లేక <http://www.dli.ernet.in>
- 2) సాయి రామ్ వెబ్ సైట్: <http://www.sairealattitudemanagement.org>
- 3) సాయి రామ్ గూగుల్ సైట్: <https://sites.google.com/site/sairealattitudemanagement>
- 4) ఆర్కైవ్ వెబ్ సైట్: <https://archive.org/details/SaiRealAttitudeManagement>

ఈ జ్ఞాన యజ్ఞం పై గల సలహాలు,సూచనలకు సేవక బృందాన్ని సంప్రదించుటకు: [sairealattitudemgt@gmail.com](mailto:sairealattitudemgt@gmail.com)

సాయి రామ్ భక్తి,జ్ఞాన సమాచారం: <https://www.facebook.com/SaiRealAttitudeManagement>

సాయి రామ్ భక్తి,జ్ఞాన సంబంధ వీడియోలు: <https://www.youtube.com/user/sairealattitudemgt>

ఈ జ్ఞాన యజ్ఞంలో ప్రతి ఒక్కరు పాల్గొని, ఈ అవకాశాన్ని సద్వినియోగం చేసుకొని,మీరు సంతృప్తులైతే మరొక సాధకునికి, జిజ్ఞాసువులకు మార్గం చూపించగలరని ఆశిస్తున్నాము. మీరు చదువుకోవటంలో ఏమైనా ఇబ్బంది కలిగితే సేవక బృందంను సంప్రదించగలరు. ఒకవేళ మా సేవలో ఏమైన పొరపాటు వస్తే మన్నించగలరు.

ఈ గ్రంథపు భారత ప్రభుత్వ డిజిటల్ లైబ్రరీ గుర్తింపు సంఖ్య: 2020010012408

గమనిక: భక్తి,జ్ఞాన ప్రచారార్థం ఉచితంగా eBook రూపంలో భారత ప్రభుత్వపు సహాయంతో ఇవ్వడం జరిగింది. ఈ గ్రంథముపై వ్యాపార,ముద్రణ హక్కులు రచయిత,పబ్లిషర్స్ కి గలవు, కనుక వారిని సంప్రదించగలరని మనవి చేసుకొంటున్నాము.

**SaiRealAttitudeManagement(SAI RAM) - సాయి నిజ వ్యక్తిత్వ నిర్వహణ(సాయి రామ్)**

**\* సర్వం శ్రీ సాయినాథ పాద సమర్పణమస్తు \***

భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్ - డిజిటల్ లైబ్రరీ అఫ్ ఇండియా

<http://www.new.dli.ernet.in>

Digital Library of India: Inc. X

www.new.dli.ernet.in

# Digital Library of India

Hosted by: Indian Institute of Science, Bangalore in co-operation with  
CMU, IIT-H, NSF, ERNET and MCIT for the Govt. of India and 21 major participating centres.

Home Vision Mission Goals Benefits Content Selection Current Status People Funding Copyright Policy FAQ RFP

Books Journals  
Newspapers  
Palm-Leaves (Manuscripts)

Title:

Author:

Year:  to

Subject: Any Subject

Language:

Scanning Centre: Any Centre

[Presentations and Report](#)  
[Statistics Report](#)  
[Status Report](#)  
[Feedback](#) | [Suggestions](#) |  
[Problems](#) | [Missing links or](#)  
[Books](#)

Click [here](#) for PDF collection  
DLI MIRROR at IUCAA Data Center PUNE

For the first time in history, the Digital Library of India is digitizing all the significant works of Mankind.

[Click Here to know More about DLI](#) <sup>New!</sup>

Books	Journals	Newspapers	Manuscripts
<ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">Rashtrapati Bhavan</a></li><li><a href="#">CMU-Books</a></li><li><a href="#">Sanskrit</a></li><li><a href="#">TTD Tirupathi</a></li><li><a href="#">Kerala Sahitya Akademi</a></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">INSA</a></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">Times of India</a></li><li><a href="#">Indian Express</a></li><li><a href="#">The Hindu</a></li><li><a href="#">Deccan Herald</a></li><li><a href="#">Eenadu</a></li><li><a href="#">Vaartha</a></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">Tamil Heritage Foundation</a></li><li><a href="#">AnnaUniversity</a> <sup>New!</sup></li></ul>

Title Beginning with.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Author's Last Name

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Year

1850-1900	1901-1910	1911-1920	1921-1930	1931-1940	1941-1950	1951-
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-------

Subject

Astrophysics	Biology	Chemistry	Education	Law	Mathematics	Mythology	Religion	For more subjects...
--------------	---------	-----------	-----------	-----	-------------	-----------	----------	----------------------

Language

Sanskrit	English	Bengali	Hindi	Kannada	Marathi	Tamil	Telugu	Urdu
----------	---------	---------	-------	---------	---------	-------	--------	------



# అతి విశిష్టం ఈ దానం!

స్వామి వివేకానంద

“దానాలలోకెల్లా ఆధ్యాత్మిక విద్యాదానం చాలా శ్రేష్ఠమైంది! దాని తరువాతిది లౌకిక జ్ఞానదానం, ప్రాణదానం, అన్నదానం” అని వ్యాసమహర్షి చెప్పారు.

మన ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానం భారతదేశ హద్దులలో నిలిచి పోకూడదు. లోకమంతటినీ ఆవరించాలి! ఇలా లోకవ్యాప్తమైన ధర్మప్రచారాన్ని మన పూర్వులు చేశారు. హైందవ వేదాంతం ఎన్నడూ ఈ దేశం దాటి పోలేదని చెప్పేవారూ, మతప్రచారార్థం తొలిసారిగా, పరదేశాలకు వెళ్ళిన సన్యాసిని నేనే అని చెప్పేవారూ, తమ జాతిచరిత్ర నెరుగని వారే! ఇలాంటి సంఘటనలు ఎన్నోసార్లు జరిగాయి. అవసరమైనప్పుడల్లా, భారతీయ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానప్రవాహం వెల్లువలా లోకాన్ని ముంచెత్తుతూ వచ్చింది.

రాజకీయ ప్రచారాన్ని రణగొణధ్వనులతో, యోధులతో సాగించవచ్చు. అగ్నిని కురిపించి, కత్తిని జళిపించి, లౌకిక జ్ఞానాన్నీ సంఘనిర్మాణ విజ్ఞానాన్నీ విరివిగా ప్రచారం చేయవచ్చు. కానీ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానదానం కళ్ళకు కనిపించకుండా, చెవులకు వినిపించకుండా కురుస్తూ, రోజూ పువ్వుల రాసుల్ని వికసింపజేసే మంచులాగా నిశ్శబ్దంగా జరగవలసి ఉంది. భారతదేశం నిరాడంబరంగా, లోకానికి మళ్ళీ మళ్ళీ చేస్తూ వచ్చిన దానమిదే!

మిత్రులారా! నేను అవలంబించే విధానాన్ని తెలియజేస్తాను వినండి. భారతదేశంలోనూ, ఇతర దేశాల్లోనూ మన పారమార్థిక ధర్మాలను బోధించడానికి తగినవారుగా మన యువకుల్ని తయారు చేయడానికై భారతదేశంలో కొన్ని సంస్థలను నెలకొల్పాలి! ఇప్పుడు మనకు కావలసింది బలిష్ఠులు, జవసంపన్నులు, ఋజువర్తనులు, ఆత్మ విశ్వాసపరులు అయిన యువకులు. అలాంటి వారు నూరుమంది దొరికినా, ప్రపంచం పూర్తిగా పరివర్తన చెందగలుగుతుంది!!

ఇచ్చాశక్తి తక్కిన శక్తులన్నీ కన్నా బలవత్తరమైంది. అది సాక్షాత్తూ భగవంతుని దగ్గరి నుండి వచ్చేదే కాబట్టి దాని ముందు తక్కినదంతా లొంగిపోవలసిందే. నిర్మలం, బలిష్ఠం అయిన ‘ఇచ్చ’ (సంకల్పం) సర్వశక్తిమంతమైంది. దానిలో మీకు విశ్వాసం లేదా? ఉంటే మీ మతంలోని మహోన్నత ధర్మాలను ప్రపంచానికి బోధించడానికై కంకణం కట్టుకోండి. ప్రపంచం ఆ ధర్మాల కోసమై ఎదురుచూస్తోంది. అనేక శతాబ్దాలుగా ప్రజలకు క్షుద్రసిద్ధాంతాలు నేర్పడం జరిగింది. వారు వ్యర్థులని ప్రపంచమంతటా బోధలు జరిగాయి. ఎన్నో శతాబ్దాల నుండి వారు ఈ బోధనల వల్ల భయభ్రాంతులై, పశుప్రాయులైపోతున్నారు. తాము ఆత్మస్వరూపులమనే మాటను వినడానికైనా వారెన్నడూ నోచుకోలేదు. “నీచాతినీచుడిలో కూడా ఆత్మ ఉంది. అది అమృతం, పరమ పవిత్రం, సర్వశక్తిమంతం, సర్వవ్యాపకమైనది” అని వారికి ఆత్మను గురించి చెప్పండి. వారికి ఆత్మవిశ్వాసాన్ని ప్రసాదించండి. ❖



మూలం: శ్రీ రామకృష్ణ ప్రభ - ఫిబ్రవరి 2014

శ్రీరామచంద్రసహాయోఽస్తు.

మ న స్త త్త్వ శా స్త్ర ము.

ప్ర థ మ ప్ర క ర ణ ము.



జ్ఞానశక్తినిఁ బ్రకాశింపఁజేయు తర్కశాస్త్రములోని ప్రత్యక్షాదిప్రమాణములు, వాని లక్షణలక్ష్యములు, ఇంద్రియజ్ఞానము, ప్రమ, భ్రమ, విపరీతాదులు, కాబ్దబోధ లోనగువిషయములు చతుర్థప్రకరణమందు వివరింపఁబడినవి. న్యాయశాస్త్రమువలనఁ గాని యధార్థజ్ఞానము కలుగదు. ఈ ప్రమాజన్యజ్ఞానముచే నెల్లవిషయములుఁ జేక్కఁగ నెఱుంగఁదగును. విజ్ఞానసుధార్ణవములో నవిచ్ఛిన్నములుగ నభివ్యాప్తములగు భావపీచికలనుఁ దెలియఁజేయు రసశాస్త్రవిషయములు తృతీయప్రకరణమందును, ఇచ్చలు పొడమినప్పుడు స్వేచ్ఛగాఁ బోనీయక, అత్తహితకరంబులుగను, జగత్కళ్యాణదాయకంబులుగ నొనరించు నీతిశాస్త్రవిషయములు, కామక్రోధాద్యరిషడ్వర్గము వివరించుసందర్భమున ద్వితీయప్రకరణమునందునుఁ జేక్కఁగ తెలుపఁబడినవి.

10. మానసికశాస్త్రమున కేవల మనస్సంబంధవిషయములకే ప్రసక్తి కాని తదితరశాస్త్రవిషయములకు ప్రసక్తిలేదని, పాశ్చాత్యశాస్త్రజ్ఞులు నుడివినను ప్రాచ్యశాస్త్రజ్ఞులు దార్శనికులు మనస్సును కరణముగ (సాధనము) గ్రహించి, దానిని శుద్ధిఁజేసి దానివలన పరమపురుషార్థంబగు బ్రహ్మ(జ్ఞాన) విద్యారూపక్రియాసిద్ధినిఁ బడయుటయే శాస్త్రప్రయోజనమని నిరూపించిరి. మానసికశాస్త్రమునుఁ జేదివి మనశ్శుద్ధినిఁ గావించి, దానివలనఁ బొందు ప్రయోజనమేమని ప్రశ్నించిన అత్తజ్ఞానమునుఁ బడసి, నిరతిశయసుఖంబును, అమృతానందరూపంబగు మోక్షమును బొందుటయే యని చెప్పక తప్పదు. పరమపురుషార్థంబగు మోక్షశాస్త్రమునకు సంబంధించిన శాస్త్రవిషయములు మానసికశాస్త్రమున కనుబంధములని తెలియఁదగును.

11. మోక్షప్రతిబంధియు మనోమాలిన్యంబునగు కామక్రోధాద్యరిషడ్వర్గము విస్తరించి ద్వితీయప్రకరణమున వ్రాయఁబడెను. దీనిని శ్రద్ధతోఁ జేదివి యనుభవమున నుంచికొనినచో దైనందినజీవితమున విషమఘట్టనల నీశత్రువుల నెదుర్కొని జయించి జీవితమును సుఖదంబుగఁ గడుస

వచ్చును. ఈ యరిషడ్వర్గప్రకరణమును అనుభవసిద్ధముగ వ్రాయునపుడు తేమేంద్రమహాకవికృత కళావిలాసము, దర్పదళనము, మహాకవి బాణభట్టకృత కాదంబరిలోని శుకనాసహితోపదేశంబును, శ్రీపండిత మదనమోహన మాలవీయ పితృపాద శ్రీవ్రజనాథ చతుర్వేద మాలవీయవిరచితంబగు “సిద్ధాంతదర్పణము” గ్రంథవ్యాఖ్యలోని యనేకాంశములును నెంతయు నుపయోగించినవి. ఉన్మార్దగామియగు మనస్సును శిక్షించి, సన్మార్దంబునఁ బ్రవర్తింపఁ జేయుటంజేసి నీతిశాస్త్రమనియుఁ జెప్పవచ్చును. (Ethics Morality)

12. ఆత్మజ్యోతి స్వయంప్రకాశంబును, సర్వావభాసకంబును, అనన్యావభాస్యంబు ననువిషయము ననేకదృష్టాంతములతోడ బ్రహ్మదారణ్యక షష్టాధ్యాయ జనక యాజ్ఞవల్క్యసంవాదము ననుసరించి సుగమముగ వ్రాయఁబడెను. సాంఖ్యయోగశాస్త్రముల ననుసరించి త్రిగుణములు, పృథ్వులు, బుద్ధిశక్తులగు స్మృతి, ధారణ, గ్రహణ, అవధానత, ప్రజ్ఞామేధాదులు పంచమప్రకరణమున వివరింపఁబడెను. ఇతరు లనుభవించు సుఖదుఃఖములు తా ననుభవించినట్లు తత్త్వానీయుడై తద్భావభావనచే ననుభవములన్నియు వ్రాయుటవలన చిరకాలము పట్టెను. ఇది యనుభవజ్ఞులకుఁ దెలియనివిషయము కాదు.

13. మానవులు సుఖమునుఁ గోరుటయు, దుఃఖమును ద్వేషించుటయు సహజము. సుఖములఁ గోరినను రాకుండుటయు, దుఃఖములు వలదనినను వచ్చుటయు, మానవప్రయత్నము విఫలమగు వైచిత్ర్యము, సుఖదుఃఖస్వరూపము చేక్కగ నిందు వివరింపఁబడినది. ఈ వ్యావహారిక ప్రపంచమున సంసారమున సంభవించు విషమసంఘట్టనల నెదుర్కొనువిషయము తద్భావభావనచే నెల్లమానవులకుఁ గలుగు సర్వవిధదుఃఖముల వర్జించి, వ్యాధులకు దివ్యోషధములుంబోలె తన్నివారణోపాయములు లోకశాస్త్రదృష్టాంతములచే వివరింపఁబడియె. ఎవని కేదుఃఖము కలిగినను, భయముఁ



గలిగినను, ఆధ్యాత్మికజ్ఞానభావన దివ్యోషధముచే నివర్తింపఁ జేసికొనవచ్చును. మహాభారత శాంతిపర్వమునఁ జెప్పఁబడిన భవరోగదివ్యోషధము లన్నియు నిందు దృష్టాంతసహితముగఁ దెలుపఁబడెను. ఆత్యంతిక దుఃఖ నివృత్తియే మోక్షమని సాంఖ్యశాస్త్రమును, అనాద్యవిద్యారూప సుఖదుఃఖ జనక సంసారబంధనివృత్తియే కైవల్యమని వేదాంతశాస్త్రంబును, చిత్తవృత్తి నిరోధజనిత నిర్వికల్పకసమాధియే అమృతానందచిద్ధనమని యోగశాస్త్రంబును దెలుపుచున్నవి. అట్టిస్థితి సాధనచతుష్టయసంపత్తిలో నొసటి యగు శమాదిషట్కంబుచేఁ గలుగుచున్నది.

14. మోక్షసాధనంబులగు శమ, దమ, ఉపరతి, తితిక్ష, శ్రద్ధ, సమాధానములును, వాని నలవఱచుకొనుపద్ధతులు, ఆత్మశీక్షణము, దైనందినజీవిత మందు ఆధ్యాత్మికాభ్యున్నతిఁ జేందుట లోనగువిషయములు పంచమప్రకరణాంతమందు తెలుపఁబడినవి. కేవల విషయపరాయణుఁడును, తమోభిగ్రస్తుఁడగు మూఢునకు శాస్త్రము బోధించియు నుపయోగము లేదు. బ్రహ్మవిద్యరిఘ్నులగు సిద్ధపురుషులు లోకాతీతులు కావున శాస్త్రజ్ఞానమావశ్యకత లేదు. దుఃఖభూయిష్ఠులగు సంసార మసారమని తెలిసి గృహమును వీడఁజాలక, అడవుల కేగఁజాలకయుండు ముముక్షువు, జిజ్ఞాసువునకే శాస్త్రమంతయు బోధించుచున్నది. సన్న్యసించి యడవులకేగ నావశ్యకతలేక గృహస్థాశ్రమమందే యుండి మనశ్శాంతిని బడసి యుత్తమపురుషార్థముఁ బొందనగునని యోగవాసిష్ఠమునఁ జెప్పఁబడినవిధమున నీ మనస్తత్త్వశాస్త్రపఠనమున సకలదుఃఖముల నివర్తింపఁజేసికొని, మనశ్శాంతినిఁ బడసి, అమృతానందచిద్ధనంబగు పరమాత్మనుఁ బొందనగును. ముప్పదిసంవత్సరములు బహుగ్రంథావలోకనముఁ గావించి విశేష పరిశ్రమించి, లోకశాస్త్రానుభవములఁ బట్టి రచించిన యీగ్రంథము మానవకోటికిని, అందు ముఖ్యముగ శాంతాశ్రమములు యోగాశ్రమములలోనుండు జిజ్ఞాసువులగు ముముక్షువులకు నుపకరింపక పోవదని తలఁచెదను. తర్కరససాహిత్యప్రకరణాంశములు కళా

శాలావిద్యార్థులకును, దుఃఖివ్యాకులితమనస్కు లగువారికందఱికి మనస్సమాధాన దుఃఖిహోపశమనవిషయములును, మిగుల యుపయోగించునని నమ్మెదను.

శరీరములోని జ్ఞాననాడులు షట్చక్రములు (Ganglionic Centres and Plexuses) గ్రంథులు వానిస్థానములు, అనుభవరహస్యవిషయములనేకములు “యోగవిద్యాప్రకాశిక” యను గ్రంథమున వెలువరింపఁబడును.

15. ముద్రణకువలయు సాహాయ్య మొనరించిన కావలిపురవాస్తవ్యులును, గీతాహృదయ (ఆంధ్రవచనీకృత) దొడ్డ రామాయణగ్రంథకర్తలును, సౌజన్యనిధులు నన్నన్త్రులు నగు శ్రీయుత దొడ్డా వేంకటరామరెడ్డిగారి కిని, వంగోలుపుర B. S. O. కంపిసీ యేజేంట్లునగు శ్రీయుత నాట్టు అణ్ణాజీ రావుగారికిని నెంతయు కృతజ్ఞుఁడను. మరియు చెన్నపురివాస్తవ్యులు అముద్రితానేక సంస్కృతాంధ్రగ్రంథముద్రణదీక్షాబద్ధకంఠులును, త్రిలింగపత్రికాధిపతులును, భాషోద్ధారక సార్థక బిరుదాంచితులు నగు శ్రీయుత వావిళ్ల వేంకటేశ్వరశాస్త్రిలుగారు స్వీయముద్రణాలయంబున ముద్రింపించి, సాహాయ్య మొనరించినందుల కెంతయు కృతజ్ఞతాపూర్వకాభివందనముల నర్పించువాఁడ. ఈ గ్రంథవిషయమునఁ దోడ్పడినవారెల్లఱు వంద్యులు. సర్వజనులకు సుగమముగ నుండునట్లు కొన్నియెడల సంధుల విడఁదీసి, క్లిష్ట సంధులఁ గావింపక, దీర్ఘ సమాసముల నొనరింపక, భావబోధకనుగుణముగ వ్రాసితిని. సదయహృదయులగు సహృదయతత్త్వజ్ఞులు గుణముల గ్రహించి భ్రమప్రమాదజనితదోషములఁ దెలిపిరేని ద్వితీయముద్రణమగుభాగ్య మబ్బెనేని సంస్కరింతునని సప్రణయముగ వారినిఁ బ్రార్థించుచున్నాఁడను.

వంగోలు  
ప్రమాది పుష్య బ ౧౦ లు.  
3-2-1940.

ఇట్లు, విన్నవించు సుధీవిధేయుఁడు,  
ముక్తినూతులపాటి గోపాలకృష్ణశాస్త్రి.



# విషయసూచిక.

## ప్రథమ ప్రకరణము.

### మనస్వరూపము.

పరమసుఖము కై వల్యము	...	2
సంకల్పకాలమే మనస్సు	...	4
అంతఃకరణ భేదములు	...	8
ఇంద్రియములకన్న మనస్సునకు సూక్ష్మగ్రహణశక్తి యెక్కువ	...	11
వృత్తిస్వరూపనిరూపణము	...	13
అవ్యవహితమనస్సునకు విషయజ్ఞానము లేకుండుట	...	20
మనస్సు స్వప్నావస్థ సినిమిటోగ్రాఫ్ కుఁ బోలియుండుట	...	24
హృత్స్థానము, చిదాభాస్థానము, చిత్ప్రకాశము, అంతఃకరణము	...	28
మనస్థానము హృదయగోళక మనుట	...	32
మనోభావములఁ దెలిసికొను నుపాయములు	...	37
మనస్తత్త్వమునుఁ గూర్చి చరకమహామునిమతము	...	41
న్యాయదర్శనమందలి మనస్తత్త్వము	...	43
సాంఖ్యదర్శనమందలి మనస్తత్త్వము	...	47
బుద్ధిస్వరూపము, గుణములు, దోషములు	...	50
పంచకోశములు మనోమయకోశ దురవస్థ	...	53

### ఆత్మస్వరూపవిచారము.

ఆత్మశక్తిత్రయము, జ్ఞానేచ్ఛాక్రియాశక్తులు	...	63
ఆత్మస్వరూపవిచారము, (ఏకశ్లోకే)	...	67
ఆత్మ పంచకోశవిలక్షణము	...	75

## విషయ సూచిక.

అత్త స్వరూపముఁగూర్చి, శౌద్ధ తార్కిక ప్రాభాకరభాట్ట పాతంజలమతములు	...	82
చైతన్యజ్యోతి సర్వవ్యాపకము	...	86
అత్తానాత్త వివేకము	...	88
అత్తకు శరీరత్రయవిలక్షణత్వము	...	90
అత్తకు అవస్థాత్రయసాక్షిత్వము	...	91
అత్తద్రష్ట, శరీరేంద్రియాదులు దృశ్యములు	...	97
అత్త సచ్చిదానందస్వరూపము	...	100

## ద్వితీయ ప్రకరణము.

### ఆరిషడ్వర్గము.

సంవిత్స్వరూపము	...	107
సుఖదుఃఖవృత్తులయందు మనస్సునకు సంకోచవికాసములు	...	111
ఇచ్ఛ కామపదార్థవిశేషము	...	115

### రాగద్వేషములు.

ద్వేషము, ఉత్తమ, సమాన, అధములయెడ భేదము	...	130
--------------------------------------	-----	-----

### కామక్రోధములు.

ప్రవృత్తి నివృత్తిమార్గములు	...	143
తృష్ణారూపకామము	...	148
ప్రేమ, తద్భేదములు, తృష్ణ	...	150
సౌభరిమహర్షి చరిత్రము	...	157
కామము, కామవేగము నిగ్రహించినవాఁడు యోగి	...	161
ధర్మమగుకామము, పురుషార్థసాధనము	...	165
బ్రహ్మచర్యాశ్రమమున సన్న్యసింపఁదగునా?	...	170

### క్రోధము.

కోపమందలి భేదములు, స్థితులు	...	179
		190



## వి ప య సూ చి క.

ఉత్తమ సమానాధములయెడఁ జూపు కోపలక్షణము	192
రోషము	201
క్రోధము, మహానర్థకరము	205
క్రోధప్రవాహవేగమును నిగ్రహించినవాఁడు యోగి	210
ఉన్నతాధికార వైద్యోపాధ్యాయ గుర్వాచార్యాదులు కోపము లేక శాంతులై యుండవలె ననుట	215
భావమాపక (దర్శిని) యంత్రము	220
క్రోధశమనోపాయములు, చికిత్స	224
క్షుద్రకామజనితదుశ్చింతదమనోపాయములు	239
బ్రహ్మచర్యమహిమ	241
ఉపవాసములవలన మేలుకలుగుట	245
కామదమనము	246
క్రోధశమనము	249
<b>లో భ ము.</b>	256
ఆశాస్వరూపము, పరిమితి	259
లోభము, దానివలనఁ గలుగు దుర్గుణములు	263
<b>మో హ ము.</b>	267
మోహమును వృక్షముగ వర్ణించుట, వైద్యశాస్త్రమునందలి మోహ స్వరూపము	273
<b>మ ద ము.</b>	275
ధనమదము, మదములలో నధికమైనది	276
యావన, ధన, ప్రాభవాధికారమదములు (శుకనాసహితోపదేశము)	283
కాదంబరీ శుకనాసహితము (సంస్కృతము)	293
కుల, ధన, రూప, యశావన, శృంగార, కామ, లావణ్యాదిమదములు	299
విద్యామదము, యవక్రీతుచరిత్రము	312
తపోమదము, కౌశికునిచరిత్రము	327
మదదమనము	335

## విషయ సూచిక.

సాత్త్వికభావములు	...	436
వ్యభిచారిభావములు	...	438
రతిశబ్ద పర్యాయవాచక నిర్వచనము	...	443
హాసము, షడ్విధములు	...	446
దానధర్మయుద్ధదయావీరుల చతుర్విధ భేదములు	...	448
రసము, ఆనందస్వరూపము, పరబ్రహ్మమని నిరూపణము	...	450
రసప్రయోజనము	...	453

### భావతత్త్వవిచారము, భావములు.

భావ భేదము, భాషావిషయిక భావ భేదము	...	457
వాసనారూచి వైచిత్ర్యమునుబట్టి భావములు	..	461
భావనానుగుణ్యఫలసిద్ధి	...	463
తద్భావభావన	...	467
పరభావజ్ఞత, తద్భావముల గ్రహించునుపాయము	...	472
భావకల్పన	...	476

## పంచమ ప్రకరణము.

### గుణతత్త్వవిచారము, వృత్తులు.

సాంఖ్యదర్శన సృష్టిక్రమము	...	483
ప్రకృతిస్వరూపము	...	487
సాత్త్వికగుణములు (వృత్తులు)	...	489
రాజసవృత్తులు	...	492
తామసవృత్తులు	...	495
చిత్తవృత్తులు, ప్రమాణవృత్తి	...	499
ప్రత్యక్ష, అనుమాన, శబ్ద, ఉపమానప్రమాణములు	...	500
అవ్యవిధప్రమాణములు, ఆస్తిక, నాస్తికదర్శనములు	...	502
ప్రత్యక్షప్రమాణము, ఇంద్రియజ్ఞానము	...	504
చాక్షుష, శ్రావణ, స్పృశ, త్వాచ, రాసనప్రత్యక్షములు		505



## విషయ సూచిక.

అనుమానప్రమాణము, హేత్వాభాసములు	518
శబ్దప్రమాణము, అభిధానక్షణ వ్యంజనావృత్తులు	524
తాత్పర్యార్థజ్ఞానమునకు సంయోగాదిప్రకరణములు, హేతువులు	529
వాక్యార్థజ్ఞానము (శాబ్దబోధ)	531
వివర్యయవృత్తి, వికల్పవృత్తి, నిద్రావృత్తి	533
స్మృతివృత్తి (జ్ఞాపకశక్తి)	536
అవధానత, శ్రద్ధ, గ్రహణధారణాశక్తులు	545
మానము (ఆత్మగౌరవము) తన్మేదములు	547

### సుఖదుఃఖ తత్త్వవివేచనము. 556

సుఖతత్త్వవివేచనము	558
దుఃఖతత్త్వవివేచనము, తాపత్రయములు	566
శారీరకవ్యాధి, దుఃఖోపశమనము	570
భయము, భయనివారణోపాయము	571
భయముగలుగుటకు హేతువులు	576
అపరాధజన్యభీతి, భ్రాంతిజన్యభీతి	581
భయనివారణ మంత్రకవచపఠనము	583
విషయసుఖములు, దుఃఖ హేతువులు	585
దుఃఖోపశమనము	588
పుత్ర కళత్ర మిత్ర బంధునష్టమున దుఃఖోపశమనము	593
ప్రయాణికుల వియోగమువలె మృతుల వియోగదుఃఖము	594
అధ్యాత్మికవిచారముచే దుఃఖోపశమనము	599
మాతా పితృదుఃఖము	601
భార్య భర్తలదుఃఖములు	602
పుత్ర మూలకదుఃఖము	605
ధననష్టవిషయికదుఃఖము, తదుపశమనము	611
వ్యాపారనష్టమూలకదుఃఖము, మనస్సమాధానము	615
మహాధనసంచయమువలన దుఃఖము	618
వ్యాపారనష్టదుఃఖము	621

## విషయసూచిక.

జీవికావృత్తి, ఉద్యోగములభింపమి దుఃఖము	622
ఉద్యోగములఁ బోఁగొట్టుకొనినదుఃఖము	625
సాంసారిక ఆర్థికక్షేమములు	627
మనస్సమాధానము, తృష్ణాత్యాగము	629
యాచకులు మనస్సమాధానముఁ బొందుట	631
విపత్తులయందు వివేకునిదృష్టి	636
ఆత్మ శిక్షణము	637
జ్యోతిశ్శాస్త్రమువలన దుఃఖభోషకమనము	640
మనస్సంబోధనము	641
మానుషజన్మ సాఫల్యము	648
మోక్షమునకు సాధనచతుష్టయసంపత్తి	649
త్రికరణశుద్ధి	650

## శమాదిషట్కుసంపత్తి.

శమము	652
దమము	656
ఉపరతి	662
తితిక్ష	663
శ్రద్ధ	664
సమాధానము, సత్సంగము	666
ఆత్మగుణములు, సాధారణధర్మములు	668
అభ్యుదయనివేదిక, ఆత్మపరీక్ష	670
జీవితము, దినచర్య	672
గ్రంథప్రయోజనము	674



శ్రీరామచంద్రసహాయోఽస్తు.  
మనస్తత్త్వశాస్త్రము.

ప్రథమ ప్రకరణము.

మంగళాచరణము.

శ్లో. నమస్యే సచ్చిదానందరూపిణే మోక్షదాయినే,  
బుద్ధీంద్రియమనోవృత్తిసాక్షిణే పరమాత్మనే.  
ప్రాచ్యపాశ్చాత్యశాస్త్రాణి సమాలోచ్య యథామతి,  
గోపాలకృష్ణవిదుషా రచితం బుధసమ్మతం.  
మనస్తత్త్వాఖ్యశాస్త్రం తత్సర్వశాస్త్రసముద్భృతం,  
సర్వలోకోపకారాయ జీయాదాచంద్రతారకం.

శ్రీమదనంతకోటిబ్రహ్మాండనాయకుండును, అపారకృపా  
సముద్రుండును, సర్వజ్ఞుండును, సచ్చిదానందస్వరూపుండునగు  
పరమేశ్వరుండు మానవుల సృజించి, దుఃఖమయంబగు నర  
కంబునం బడక, శాశ్వతానందసుఖరూపంబగు పరబ్రహ్మపదవి  
నొందఁ గర్తజ్ఞానేంద్రియంబులు నంతఃకరణంబు ననుకూలశరీ  
రంబు లొసంగి, ప్రవృత్తి నివృత్తిమార్గములం దెలుపు విహిత  
శాస్త్రంబుల స్వాంశసంభూతులగు మహనీయులమూలమునఁ  
దెలిపి, యెల్లఱకుం గమ్యుండై యున్నవాఁడు. ఆదయామ  
యుని యుద్దేశ్య మరయఁజేలక యంతఃకరణ సహితేంద్రియ



వర్గంబు నసద్విషయంబగు కామక్రోధరాగద్వేషాదులలోనికిం  
జొనిపి, యాత్మను దుఃఖరూపనరకకూపంబునఁ బడఁద్రోయు  
మానవునికన్న నాత్మద్రోహి మఱియెవఁడు గలఁడు? అటుగాక  
సత్సాంగత్య సద్బ్రంధ శ్రవణ మననాదులఁ గావించి, యాత్మా  
నాత్మవివేకముఁ బడసి, విమలజ్ఞానంబున నాత్మనుద్ధరించి, శాశ్వ  
తానందసుఖమయంబగు మోక్షమునుఁ జెందుటయ మానవ  
జన్మసాఫల్యము.

పరమసుఖము - కైవల్యము.

ప్రపంచమునందలి మానవకోటియంతయు దుఃఖము  
నపేక్షింపక సుఖంబునే కోరుచున్నటుల యెల్లఱకుం దెల్లం  
బయిన విషయంబు. సుఖమనుశబ్దమునందు రెండుపదములు  
గలవు. “సు + ఖం” అని. సు అనగ లెస్సయని యర్థము. ఖం.  
అనగ ఇంద్రియము. ఇంద్రియములకు లెస్స యనుకూలతయే  
సుఖము. సామాన్యసుఖము; పరమసుఖము; అని సుఖము  
రెండువిధములు. సామాన్యసుఖము నిత్యము కాదు. అనఁగా  
కొంతకాలమే యుండునది. ఏమియు సుఖమెఱుఁగనివారును,  
గత్యంతరము తోఁచేనివారును, సుఖము కొంతకాలమున్నను  
బ్రదుకుదుము; ఎల్లకాలము దుఃఖ మనుభవింపలేము; అను  
వృత్తితోఁ గోరినం గోరవచ్చును. అట్టివార లరుదు. ఎల్లఱు  
నెల్లప్పుడును సుఖము వలయుననియే కోరుట సహజము.  
ఎప్పుడు నుండుసుఖము పరమ సుఖము. అనఁగా నెప్పుడును  
దుఃఖమును శోకమును బొందక యానందముతో మెలఁగుట



కనుపించునటుల, మానవులమనం బెవ్విధంబుగ నుండునో, లోకంబు నవ్విధంబుగ నుండు. సంతృప్తాత్ములకు సంతోషా నందభరితముగను, దుఃఖితాంతఃకరణులకు నెటఁ జూచినఁ దనివిలేక వ్యసనాంధకారబంధురితముగను, కామాత్ములకుఁ బ్రణయమయంబుగను, ధనసంపాదనాపరాయణులకు ధన మయంబుగను, బ్రహ్మనుభవతత్పరులకు బ్రహ్మమయంబుగను, లోకము కన్పట్టుచున్నది. లోకమందలివస్తువు లేకాకారముగ నుండినను వారివారిచిత్తమునకుఁ దగినటుల వస్తువు లాయా విధంబునఁ దోచుచున్నందున, మనస్సు ననుసరించి లోకము విస్తరింపఁబడుచున్నది కాని లోకము ననుసరించి చిత్తముం డుట లేదు. సుషుప్తికాలమందు మనస్సు లీనమై యుండుట వలన, లోకమున్నను మనోగోచరమగుట కానము. దీనింజూడ మనస్సు లయించిన లోకంబు లడంగుననియు, మనస్సు వికా సమునొందిన లోకములు విస్తరించుననియుఁ దెలియుచున్నది.

సంకల్పజాలమే మనస్సు.

చంద్రునియందు చంద్రికవలెనున్న, పరమాత్మసంకల్పమే మనస్సనంబడు. మనస్సన వేటొండు లేదు. సంకల్పసము దాయమై యున్నది. సంకల్పసంచయ మనునాహారము లేనిచో మనస్సు నశించును.

శ్లో. సంకల్పనం మనో విద్ధి సంకల్పాత్తన్న భిద్యతే,  
యత్ర సంకల్పనం తత్ర మనోఽస్తీత్యవగమ్యతాం.



సంకల్పమనసీ భిన్నే న కదాచన కేచన,  
అవిద్యాసంస్మృతిశ్చిత్తం మనోబంధో మలం తమః.

యోగవాశిష్ఠే-ఉత్పత్తిప్రకరణే.

మన ఏవాఖిలం విశ్వం సృజత్యత్ర తు నో విధిః,  
స్వప్నవన్న హి స్వప్నార్థో బ్రహ్మణా సృష్ట ఈడ్యతే.  
రూపం నామ చ జాతిం చ కల్పయిత్వా స్వశక్తితః,  
బ్రహ్మజ్ఞమపి వా చిత్తం సంసారయతి పూరుషం.  
సంసారో మనసా పుంసః కల్పితోఽస్తి న వస్తుతః,  
మనశ్శూన్యే సుషుప్త్యాదౌ సంసారో నైవ దృశ్యతే.  
యత్ర యత్ర మనస్ఫూర్తిస్తత్ర తత్ర జగత్త్రయం,  
యత్ర యత్ర మనో నాస్తి తత్ర తత్ర న కించన.

మహావాక్యదర్పణే.

సంకల్పంబే మనంబు, సంకల్పంబునకన్న మనం బెప్పటి  
కిని భేదింపదు. ఎచట సంకల్పముండు నచట మనస్సు నుండు.  
అవిద్య, సంస్మృతి, చిత్తము, మనస్సు, బంధము, మలము, తమస్సు,  
అని మనస్సునకుఁ బేళ్లు గలవు. ఈమనస్సే చిత్రవిచిత్రముగ  
లోకముల సృజించి, నామ రూప జాత్యాది భేదములఁ గల్పించి,  
ప్రజ్ఞావంతునేని; బ్రహ్మజ్ఞునేని; వివేకశీలునేని; తనశక్తిచే  
సంసారప్రవాహంబునఁ బడవైచి భ్రమింపఁ జేయుచుండు.  
ఎచట నెచట మనస్సుండు నచేట నచేట లోకంబు లుండు; మనస్సు  
నశించిన లోకంబు; సంసారంబు నాశమగునని శ్రీభగవత్పాద  
శంకరాచార్యులువారు మహావాక్యదర్పణమందు వాక్రుచ్చి  
యున్న వారలు.

శ్లో. సంకల్పజాలకలనైవ జగత్సమగ్రం  
 సంకల్పజాలకలనాత్తు మనోవిలాసః,  
 సంకల్పమాత్రమలముత్స్పృజ నిర్వికల్ప  
 మాశ్రిత్య నిశ్చయమవాప్నుహి రామ శాంతిమ్.  
 సంకల్పవాసనాజాలైస్సైస్విరేవాయాతి బంధనం,  
 మనోలీలామయైర్బంధైః కోశకారక్రిమిర్యథా.

యో

సంకల్పము బంధకారణము.

ప్రాణుల సుఖదుఃఖములకును, రాగద్వేషములః  
 జనన జరామరణరూప సంసారప్రవాహమునకును, స  
 రూపమనస్సే కారణము. సంకల్పసమూహమువలనఁ గల్గి  
 బడిన జగత్తు, పట్టుపురుగు తాను విలాసమునకై నిర్రి  
 కొనిన భవనము బంధమయినట్లు, ప్రాణులకు బంధః  
 నేర్పడినది. అట్టి నిర్బంధమగు బంధములోఁ జిక్కు  
 తప్పించుకొనఁజాలక, పలువిధపాట్లుబడు ప్రాణులయెడఁ  
 కరము కలిగి, యీశ్వరాంశసంభూతులును, మహనీం  
 నగు యోగీశ్వరులు, బంధవిముక్తిమార్గమును గని  
 యోగశాస్త్రముఖంబునఁ దెలిపిరి.

అనుబంధచతుష్టయము.

మనస్సుయొక్క యాథార్థ్యమునుఁ దెలుపునట్టిశాస్త్ర  
 కాఁబట్టి మనస్తత్వశాస్త్రమని అభిధేయము. మనస్సు  
 సర్వప్రాణుల చిత్తవృత్తులు, భావనలు, వేదనలు, తచ్ఛక్తి,



ద్రియమనియు, బదునొకండవ యింద్రియమనియు వ్యవహారము కలదు.

### అంతఃకరణభేదములు.

ఆకాశాదిపంచమహాభూతముల సత్త్వగుణసమష్ట్యంశమువలనఁ గలిగిన యంతఃకరణము వృత్తిభేదముచే మనస్సు, బుద్ధి, అహంకారము, చిత్తము నను నాలుగువిధములఁ బరగుచున్నదని యిదివఱలోఁ జెప్పఁబడెను. అందు సంకల్పవికల్పాత్మకంబు మనస్సు, నిశ్చయాత్మకంబు బుద్ధి, కర్తృత్వాభిమానంబు నహంకారము, ధ్యానయోగ్యచైతన్యాత్మకంబు చిత్తంబునై వెలయు. మఱియు నీ యంతఃకరణము; ఇచ్ఛాశక్తి; జ్ఞానశక్తి; క్రియాశక్తి యను మూడుశక్తులు గలదియనియు, సత్త్వగుణ; రజోగుణ; తమోగుణముగల ప్రకృతియనియుఁ జెప్పఁబడు.

### మనశ్శబ్దనిర్వచనము.

మన్యతే బుద్ధ్యతేఽనేనేతి; మనః; సర్వధాతుభ్యోఽనున్;

ఎద్దానిచే విషయములు తెలిసికొనఁబడుచున్నవో అయ్యది మనస్సనఁబడునని (మన్యతే=తెలియఁబడుట) వ్యుత్పత్త్యర్థము.

మనో నామ - సంకల్పవికల్పాత్త్వికా - అంతఃకరణవృత్తిరితి.

వేదాంతసారః.

### మనస్స్వరూపము.

సంకల్పవికల్పాత్త్వికమగు నంతఃకరణవృత్తియే మనస్సని వేదాంతసారము. ఒకపదార్థమునుఁ జూచినంతట యుక్తా



యుక్తవివేచన లేక తలంచుచు, సంశయించుచు, నిశ్చయజ్ఞానము లేక తదాసక్తమయినది మనస్సనబడు. సంకల్పసమూహంబు మనస్సు. మనస్సునకు సంకల్పంబున కేమిట భేదంబు లేదు. సంకల్పంబనఁగ తలఁచుట; వికల్పంబనఁగ తలఁచినదానిని అవును కాదని నిశ్చయజ్ఞానము లేక, తర్కించుట సంశయించుట. మన స్సెప్పుడు నేదే నొకదానినిఁ దలంచుచునే యుండు. తలంపుల గుమియను నూతకణ్ఠ లేక మనసు నిలువఁజాలదు. ఈ సంకల్పంబు లనేకవిధంబులుగ నుండు. ఒకపదార్థము మీదికి నేత్రేంద్రియముద్వారా మనసు ప్రసరించి; దానిం గాంచి భావించుచుగాని అంతకు ముందుఁ జూచినదానిని అనుభవ స్మృతిమూలముగఁ దలంచుచుగాని యుండును. లేక మనో రథపరంపరలనేని సంకల్పించుకొని ఆకాశమునం దడ్డులేక యండజము చరించినట్లును, పుడమియందు జింకలు పరువిడి నట్లును, హృదయాకాశముం దెడతెగక సంచరించుచుండు. విద్యుచ్ఛక్తివేగమునకన్న వాయువేగమునకన్న నుత్తమ ధూమశకటవేగమునకన్న ననేకమడుంగులు మనోవేగ మధిక మని తత్త్వజ్ఞులు నిశ్చయించిరి.

మనస్వరూపము - తద్వృత్తులు.

శ్రు. కామస్సంకల్పా విచకిత్సా శ్రద్ధాశ్రద్ధాభృతి  
రభృతిక్లిగ్ధిర్భిత్తేతత్సర్వం మన ఏవ.

బృహదారణ్యకోపనిషత్.

కామము, సంకల్పము, విచారేచ్ఛ, శ్రద్ధ, అశ్రద్ధ, ధైర్యము,

అధైర్యము, లజ్జ, జ్ఞానము, భయము; ఇవిమొదలగు వృత్తు లన్నియు మనస్సని చెప్పబడును.

చక్షురాదీంద్రియములకు ఘటాదిపదార్థములు ప్రత్యక్ష మైనటుల, సాక్షిచైతన్యమునకుఁ బ్రత్యక్షము లైయుండు. కామసంకల్పాదివృత్తులు మృత్పిండమువలన ఘటాదులువలె, దేనివలనఁ బుట్టుచుండు నయ్యది మనస్సని చెప్పబడు.

మనసు కలదనుటకుఁ బ్రమాణములు.

శ్రు. అన్యత్ర మనా అభూవం నాఽదర్శం,  
అన్యత్ర మనా అభూవం నాఽశ్రౌషం.  
మనసా హ్యేష పశ్యతి మనసా శ్రుణోతి,

నామనంబు మఱియొకచోట నుండినందున దీనినిఁ జూడ లేక పోయితిని. నామనస్సు వేఱొకచోట నున్నందున నీశబ్దమును వినలేక పోతిని; లోకంబునఁ జెప్పుచుండుట కలదు. ఇంద్రియము లున్నను వాని యధిష్ఠానమగు మనస్సం యోగము లేకున్న నవి యేమిజేసినను జేసినటుల తలంపఁ బడవు. దీనింబట్టి యింద్రియములకన్న నతీంద్రియమగు మన స్సనునది వేఱొకటి కలదని తెలియబడుచున్నది. ఈ పురు షుఁడు మనసుచేతనే చూచుచున్నాఁడు. మనసుచేతనే విను చున్నాఁడని పైశ్రుతికి నర్థము.

ఇంద్రియములకు స్వాతంత్ర్యము లేమి.

ఇంద్రియాణి న స్వతంత్రాణి, సర్వేషాం మనోనుసారిత్యాత్,  
యస్యావధానానవధానాభ్యాముపలబ్ధ్యశుపలబ్ధీ భవత స్తన్తనః.

కంటికి నెదురుగఁ జెక్కని వెలుతురులో నుండు ఘటమున్ను; చెవులదగ్గఁ బెద్దగఁ జెప్పఁబడుశబ్దమున్ను; ఎయ్యది అజాగ్రతగ నున్నందునఁ దెలియఁబడదో, ఎయ్యది జాగ్రతగ నున్నందునఁ దెలియఁబడునో, అదియే మనస్సు. ఇంద్రియములకు స్వాతంత్ర్యము లేదు. మనస్సు ననుసరించి మెలంగవలయు.—ఈమనస్సు అన్నివిషయములనుఁ దెలిసికొనుటకు సామాన్యకారణమై యున్నదని భావము.

ఇంద్రియములకన్న మనస్సునకు సూక్ష్మభేదగ్రహణశక్తి యొక్కవ.

శ్రు. తస్మాదపి పృష్ఠత ఉపస్పృష్టో మనసా విజానాతి.

ఒకపురుషుఁ డొకనిచేత వెనుకభాగమునందు స్పృశింపఁ బడినవాఁడై, యిప్పుడు చేతితో స్పృశించినాఁడని యిప్పుడు వ్రేలితో స్పృశించినాఁడని విశేషముగఁ దెలిసికొనుచున్నాఁడు. ఇందు స్పర్శమాత్రము త్వగింద్రియముచేఁ దెలియఁబడినను, ఇది యంగుళస్పర్శయని, ఇది హస్తస్పర్శయని విశేషముగఁ దెలిసికొనునది మనస్సయ్యే యుండి తీరవలయు. చక్షురింద్రియము తనకెదుటనుండు విషయములనే కనిపెట్టునుగాని, వెనుకభాగమునందుండు విషయములఁ గనిపెట్టనేరదు గదా? గనుక వెనుక భాగమునందుండు అంగుళీస్పర్శాదివిశేషవిషయజ్ఞానము మనస్సునకే కలిగియున్నదని నిశ్చయింపవలయు. శ్రవణేంద్రియముచే శబ్దము మాత్రము గ్రహించినను, ఇయ్యది వీణాధ్వని; అయ్యది వేణుధ్వని, మురజధ్వని, భేరీధ్వని; షడ్జమ

స్వరము, మధ్యమస్వరము, కాకలీస్వరము లోనగు సూక్ష్మ భేదములనుఁ గనుఁగొనునది మనస్సునుటకు సంశయం బించు కేని లేదు.

శబ్ద స్పర్శ రూప రసగంధములు విషయములుగాఁగల, శ్రోత్రత్వచ్ఛక్తుజిహ్వప్రాణములను, జ్ఞానేంద్రియపంచకము తమకు నియమితమయిన యొక్కొక్కవిషయమునే గ్రహింపఁ జేయునుగాని; ఆయా విషయములలోని సూక్ష్మ పరమసూక్ష్మ భేదములను గ్రహింపఁజేలదు. సర్వేంద్రియవిషయములు నందలి సూక్ష్మాతీసూక్ష్మభేదముల గ్రహింపఁజేలినంతశక్తి మనస్సునకుఁ గలదుగాని యింద్రియములకు లేదు. దానిం బట్టియే విషయములకన్న నింద్రియములు, ఇంద్రియములకన్న మనస్సు, క్రమంబుగ శ్రేష్ఠంబని

శ్లో. ఇంద్రియాణి పరాణ్యాహురింద్రియేభ్యః పరం మనః.

భగవద్గీతాశాస్త్రంబునఁ జెప్పఁబడియున్నది.

ఆపి చ శిశోః మాత్రనువర్తనం భృత్యస్య ప్రభోరనుసరణం యథా తథా ఇంద్రియగణస్య మనోనువర్తిత్వం దృష్టం లోకే.

ఇంద్రియములకు మనోనుసరణము.

ఇంద్రియములు స్వాతంత్ర్యమును బొందక, భృత్యులు ప్రభువు ననుసరించినమాడ్కిని, బిడ్డలు తల్లి ననువర్తించిన పగిదిని, మనఃప్రభువునాజ్ఞల ననుసరించి మెలంగుచుండు.

ఇంద్రియముల సాహాయ్యము లేక బాహ్యవిషయ జ్ఞానము మనస్సునకు లేకుండుటంబట్టియు, మనస్సాహాయ్యము



లేక యింద్రియములు బహిర్విషయములఁ గనుఁగొనమి  
చేతను, ఇంద్రియమనంబుల కన్యోన్యసంబంధమును పరస్పరాను  
సరణంబును గలదు. విషయేంద్రియసంయోగమువలననే మన  
స్సునకు బహిర్విషయజ్ఞానము కలుగుచున్నది కాని కేవలవిష  
యములచేతను కేవలేంద్రియములచేతను గలుగుట లేదు.  
మనస్సునకు విషయజ్ఞానమం దింద్రియము లుపకరణములగు  
చున్నయవి.

**మానసిక తేజస్సులేని ఇంద్రియములు వ్యర్థములు.**

ఇంటనుంచిన దీపపువెలుగు ద్వారములగుండ వెలికిఁ  
బ్రసరించినటుల నవద్వారపురమగు నీశరీరమందుండిన మాన  
సికజ్యోతిస్సు ఇంద్రియములద్వారా వెలుపలఁ బ్రకాశించు  
చున్నది. దీపములేని యింటికి ద్వారములున్ననుఁ బ్రయోజ  
నము లేనిచేందంబున మానసిక తేజఃప్రసారములేని యిం  
ద్రియగోళంబులును వ్యర్థము లగుచున్నవి.

మనస్సు వృత్తిరూపముగఁ బరిణమించియున్నదనుట కీ  
క్రిందిప్రమాణము వేదాంతపరిభాషయందుఁ గలదు.

**వృత్తిస్వరూపనిరూపణము.**

యథా తటాకోదకం ఛిద్రాన్నిర్గత్య కుల్యాత్తనా కేదారాన్ ప్రవి  
శ్య, తద్వదేవ చతుష్కాణత్వాద్యాకారతాం భజతే, తథా తైజస  
మంతఃకరణమపి చక్షురాదిద్వారా ఘటాదివిషయదేశం గత్వా

ఘటాదివిషయాద్యాకారేణ పరిణమతే సవీష పరిణామో వృత్తి రిత్యుచ్యతే.

సంపూర్ణ తటాకములోని జలము తూముగుండ కాలు వరూపముగ వచ్చి త్రికోణ చతుష్కోణ పంచకోణాకార ముగ నుండు మాగాణిలోనికీ బ్రవేశించి ఆయామాగాణియాకృతినిఁ బొందినట్లు, తేజోరూపముగనుండు సంతఃకరణంబును, చక్షురాదీంద్రియములద్వారా బాహ్యములగు ఘటపటాదివిషయములమీదికీ బ్రసరించి తదాకారముగఁ బరిణమించుట వృత్తి యనఁబడును.

బంగారు, వెండి, మొదలగు లోహములు మాసలోఁ బెట్టి కఱగించి యెద్దానంబోసిన దానియాకృతిగఁ బరిణమించు చేందంబున, అంతఃకరణంబును బహిర్విషయములమీదికీ బ్రసరించి, విషయాకారంబుగను లోపల సుఖదుఃఖరాగద్వేషాది వృత్తిరూపముగను బరిణమించును. అంతఃకరణవృత్తులన్నియుఁ బ్రమాణ విషయ వికల్ప నిద్రా స్థితులనెడ నయిదువృత్తులలో సంతర్భవించియున్నవని పాతంజలయోగశాస్త్రమునఁ జెప్పఁబడినది.

ఇంద్రియములకు, మనసునకు, అధోముఖ ప్రసరణము.

చెఱువునీరు, పల్లముగనుండు ప్రదేశములకు కాలు వలుగుండ నతివేగముగఁ బ్రవహించి, మెఱక ప్రదేశములగ నీరు పాటనప్పుడు అతిప్రయాసముగ బహువిధ ప్రయత్న

ములచే నీటియంత్రములగుండఁ బ్రవహింపఁజేసిన చేంద  
మున మానసిక తేజోద్రవంబును చక్షురాదీంద్రియములద్వార  
తుచ్ఛములును దుఃఖకరములునగు కామ క్రోధ రాగ ద్వేషా  
ద్యైహికవిషయంబులమీదికి నతి వేగముగఁ బ్రవహించి,  
శాశ్వతానందసుఖసంజనకంబులగు శమ దమ తితితా భక్తిజ్ఞాన  
వైరాగ్యంబులను నూర్ధ్వభూమికలకుఁ బ్రవహించేనపుడు,  
ధ్యానధారణాది యోగాభ్యాసాది యంత్రసాధనములఁ బైకిఁ  
బ్రసరింపఁజేయవలయు.

శ్రు. పరాశ్చి ఖాని వ్యతృణత్స్వయంభూ  
స్తస్తాత్పరాజ్పశ్యతి నాంతరాత్మా.

ఇంద్రియముల కెల్లపుడు నధోముఖప్రసరణముగాని,  
ఊర్ధ్వముఖప్రసరణము లేదు. పృథివీసంబంధములయిన యణు  
మహాత్త్వముచే నింద్రియములు మనస్సు సృష్టికర్తచే నిర్మి  
తములగుటంబట్టి, స్వకారణంబులగు నైహికవిషయంబుల  
మీదికి నింద్రియములు మనస్సుతోడఁ బోవుచుండుట  
స్వభావధర్మము. ప్రకృతిసంబంధములయిన మనస్సును, ఇంద్రియ  
వర్గంబును, ఉదకములు పల్లపుఁబ్రదేశములలోనికిఁ బాటు  
చేందంబున నధోముఖములగుచుండునుగాని, యూర్ధ్వాభి  
ముఖములగుట కానము. (ప్రకృతి యన జలంబు) జలస్వభావ  
మగు నధోముఖప్రసరణము ప్రాకృతికమగు నింద్రియవర్గము  
నకుఁ గలదని వైశ్రుతికిఁ దాత్పర్యము.

బాహ్యవిషయానీకతృణకణాహారము లేక, ఇంద్రియ పశుగణంబు జీవింపలేదని వైవిషయంబువలనఁ దేటపడుచున్న యది.

ఒక యింద్రియము వికలమైన నితరేంద్రియములకు  
గ్రహణశక్తి యెక్కువ.

చెఱువునందలి నీరు అయిదు తూములగుండ మాగాణి ప్రదేశములకుఁ బ్రవహించునపుడు ప్రవాహవేగ మన్నిటి యందు సమానముగ నుండు. అందేదేనొక తూము పూడి పోయినయెడ తక్కినతూములగుండ నతివేగముగఁ బ్రవహించు నవ్విధంబున నే మానసిక తేజోద్రవము పంచేంద్రియములద్వారా ప్రసరించునపుడు జ్ఞానబలము సమానముగ నుండు. అటుగాక అందేదేనొక యింద్రియమునకు వైకల్యము గలిగెనేని తక్కినయింద్రియములకు గ్రహణశక్తియందుఁ బటుత్వ మధికముగఁ జూపట్టు. గ్రుడ్డివారికి వినికియందును చెవిటివారికిఁ జూపునందును విశేషగ్రహణశక్తి యున్నట్లు మనమనుభవమువలనఁ దెలిసికొనుచున్నారము. చెఱువునకుఁ గల యైదుతూములలో నొకదానికి రంధ్రము చేక్కఁగఁగను పించినను, చెత్త, తాలు, మలినపదార్థములొనగునవి, రంధ్ర ద్వారమున కడ్డువడి, నీరు ప్రవహించేనిచందంబున, గ్రుడ్డి వారికిఁ గనులును, చెవిటివారికిఁ జెవులు నుండినను ఆ యింద్రియగోళరంధ్రద్వారములందుఁ బ్రాక్తనజన్మకృతపాప

కల్పష మడ్డుపడినందున, మానసిక తేజస్సు ప్రసరింపక, అంధత్వ బధిరత్వములు కలుగుచున్నవని తెలియనగును.

మానసాజ్ఞలయందు ఇంద్రియములు మెలగుట.

జ్ఞానేంద్రియపంచకంబును, కర్తేంద్రియపంచకంబును, మనఃప్రభువుప్రేరణ లేనిది, తమకార్యములయందుఁ బ్రవర్తింపఁజాలవని యిదివఱలోఁ జెప్పఁబడెను. ఆయా యింద్రియములు వెలుపలి విషయములను గ్రహించి, మనస్సునకుఁ దెలియఁబఱచినంత మనంబు యోజించి, యేయే కార్యముల నేయే యింద్రియముల కాజ్ఞాపించేవలయు నటుల యాజ్ఞల నొసంగును. ఆయా యింద్రియములకు విషయములను గ్రహించుట తప్ప, వైషయికజ్ఞానంబును, గుణదోషవివేచనా శక్తియును, మనస్సంబంధకార్యము లైయున్నవి.

అనవధానమనసునకు బహిర్విషయజ్ఞానములేమి.

మనస్సు కార్యాంతరాసక్తమై వ్యత్యంతరముఁ జెంది యనవధానముగ నుండుతఱిఁ జూచుచున్నను జూడనట్టులను, వినుచున్నను విననియట్లును, భుజించినను భుజింపనట్లును, స్పృశించినను స్పృశింపనట్లును, ఆఘ్రాణించిన నాఘ్రాణింపని యట్టులను ఇఁక నేమిచేసినను జేయనట్టులగ భావింపఁబడును.

ఇందుకు దృష్టాంతముగ గొప్పకార్యములు చెడిపోయి నందువలనఁ గలిగినమనోవ్యధ గలవారును, వియోగావస్థనుఁ జెందినవారును, తామేమికార్యము లొనరించునది వారికిఁ దెలి



యదు. న్యాయస్థానములం దభియోగములు, విజయవంతములు గాక నష్టము లయినపుడు, విశేషదుఃఖంబునఁ బలుమాట నాభియోగికవిషయంబులనే తలపోసికొనుచుండుట వలనను, వియోగదుఃఖావస్థనుఁ జెందినవారు, తమప్రియాసంబంధసరసాలాపదర్శనస్పర్శనాలింగనాదిక్రియలను, మాటిమాటికి భావించుచుండుటం బట్టియు, దుఃఖార్ణవమగ్నమనస్కులై వారీలోకమునం దుండినట్టులే తెలిసికొనఁజాలరు.

పూర్వానుభూతవిషయంబులఁ దలపోసికొనుచుగాని, భేదము నొందుచుగాని, కార్యంబుల నేకాగ్రవృత్తితో భావించుచుగాని యుండువారికి, మనస్సు ఇంద్రియములద్వారా బహిర్విషయములందు వ్యాపింపఁజాలదు. ఒకవేళ నింద్రియములు బహిర్విషయములయందు స్వాభావికాభ్యాసమునఁ బ్రవర్తించి తమకార్యములఁ జేయుచున్నను, మానసికజ్ఞానముచేఁ జేయుట లేదు. కావునఁ జేయనట్టుల భావింపఁబడును. మనఃపూర్వకముగఁ జేసినది చేసినట్టులయెన్నఁబడునుగాని లేనిచో నది క్రియగ నెన్నఁబడదని యోగవాసిష్ఠమునం దీక్రిందఁ బొందుపఱచినవిధంబునఁ జెప్పఁబడినది.

మనఃపూర్వకముకాని కృత్యము పరిగణింపఁబడకుండుట.

శ్లో. మనో హి జగతాం కర్తృ మనో హి పురుషస్త్వన్మృతః,

మనఃకృతం కృతం తాకే న శరీరకృతం కృతం.

భావితం తీవ్రవేగేన మనసా యన్తహిపఠే.

తదేవ పశ్యత్యచలం న శరీరవిచేష్టితం.

సర్వ ఏవ జగత్యస్త్విన్ ద్విశరీరాశ్శరీరిణః,  
ఏకం మనశ్శరీరం తు క్షీప్ర కారి చలం సదా.  
అకించిత్కరమన్యత్తు శరీరం మాంసనిర్మితం.

“యోగవాసిష్ఠే”

నిఖిలప్రపంచములకు మనస్సే కర్తయగు. మనస్సే పురుషశబ్దవాచ్యుండు నగు. మనస్సుచే చేయఁబడినది చేయఁ బడినట్లు యెన్నఁబడును గాని, శరీరముచే నొనరింపఁబడినది యెన్నఁబడదు. మనఃపూర్వకంబుగ దృఢముగ భావించిన దానినే చూచునుగాని, శరీరముచే జేయఁబడినదానిని లెక్కింపఁడు. ఈలోకంబున జీవునకు సూక్ష్మశరీరము, స్థూలశరీరమునని రెండుశరీరములు గలవు. అందు సూక్ష్మంబగు మానసికశరీరము, చుటుకుఁదనము, తీవ్రవేగము, సర్వకార్యఘటనాశక్తియును గలది. రెండవదియగు స్థూలశరీరము, మాంసనిర్మితమై కాష్ఠమువలె నేమియు నొనరింపఁజాలక, జడముగ నుండు. ఇందు మనస్సనగా మనోవిశిష్టపురుషుఁడని భావము.

మానసధర్మము శ్రేష్ఠము.

దీనింబట్టియే శారీరధర్మమునకన్న మానసికధర్మము కడుంగడు శ్రేష్ఠమని మహాభారత శాంతిపర్వమున నీక్రింది విధమునఁ జెప్పఁబడె.

శ్లో. మానసం సర్వభూతానాం ధర్మమాహుర్తనీషిణః,  
మనఃకృతం కృతం లోకే న శరీరకృతం కృతం,  
యాభ్యామాలింగితా కాంతా తాభ్యామాలింగ్యతే సుతా.

సకలప్రాణివర్గమునకు మానసధర్మము గొప్పది పెద్దలు వక్కాణింతురు. దీనికి దృష్టాంత మెట్టులనినః పురి డొకరుఁడు తనబాహువులచే మందస్థితోదంచిత సుంద నారవిందయగు తనకాంత నాలింగనముఁ గావించుకొని ఆచేతులచేతన ముద్దులమూటఁగట్టు తనపట్టిని గట్టిగ గనముఁ జేసికొనును. ఇట శారీరకధర్మమగు నాలింగన రెంటికి నొకవిధముగనున్నను, మనోధర్మమగు భావభేదః మొదటిది యనురాగభావంబని, రెండవది వాత్సల్యభావః తెలియఁబడుచున్నది. కాబట్టి జడాత్మికములగు బిడ్డలకు రెంటియాలింగనంబున భేదము లేకున్నను, మనముచే రెంటియందు గొప్పభేదము కలదు. గావున యధర్మమే ముఖ్యమని తాత్పర్యము.

అవ్యవహితమనస్సునకు విషయజ్ఞానము లేకుండుట

మేదోమజ్జాస్థిర క్తమాంసపూరితంబగు నీస్థూలశరీరమనస్సునకును, తద్వ్యాపారములకు లోనై యెట్లుఁ ద్రిప్పిన నావలనికీఁ దిరుగుచు, స్వాతంత్ర్యముఁ జెందక, ప్రభువునకు (జీవునకు) వాహనరూపమన నొప్పియున్న

ఒకకథనుగాని, ప్రసంగమునుగాని, వినుచుండు కథామధ్యమున తనమనంబు విముఖమై వేటొకకామినిదికీఁ బోవ మఱిలించుకొని, మఱియొకపరి వాక్కున వక్తను వేడికొనును. ఇచట వినుచుండుటచే శ్రోతే,

మును, ఊకొనుటచే వాగింద్రియమును, తమకార్యముల నిర్వర్తించుచుండినను, మనస్సంయోగము లేమింజేసి, యుండి యు నిరుపయోగము లగుచున్నవి. వెక్కుచిక్కులుగల యభియోగము నొకదాని నేకాగ్రచిత్తవృత్తితో నాలోచించుచుండు నొక న్యాయనాదియొద్దకు, నాతనిబంధువు దూరదేశమునుండి వచ్చి తనయోగక్షేమంబులం దెలిపి యనుగ్రహముఁ బడయఁగోరి, కట్టెదుట నిలువంబడియున్నను, కార్యాంతరాసక్తమనస్కుఁడగు నాన్యాయవాది వచ్చినవానిని జూచుచున్నను గడియనేపువఱకుఁ బలుకఁజాలక యూరకుండెను. ఈతఁడు విద్యాధనకులబలమదములఁ గనులుఁగానక, “ఎప్పు డేతెంచితివి, కుశలమా యని” తననుఁ బలుకరించి యాదరింపకుండెనని యాగంతుకుఁడు చింతిలుచుండ, నాతఁ డాలోచననుండి మఱలించుకొనిన మనసుగల వాఁడై, మనఃపూర్వకంబుగ నీతనిం జూచినంతన లేచి 'యెదురుగఁబోయి “యెప్పుడు విచ్చేసితిరి? మీ కెల్లఱకుం గుశలంబే” యని సాదరంబుగ విచారించి, తాను కార్యాంతరాసక్తమనస్కుఁ డగుటంబట్టి పలుకరింపలేకపోయెననియు, వ్యవహారార్థవమున మగ్నుఁ డయిననియు విన్నవించి, మన్నింపుమని వేడి, సంతోషామృతరసమగ్నమానసునిఁ గావించెను.

ఇందు నేత్రములఁ జూచుచున్నను, మనస్సన్నిధానము లేమింజేసి, పదార్థాభివ్యక్తి చిత్తమునకు స్ఫురింపక, పలుకరింపఁజాలక పోయెనుగాని, విద్యాధనకులబలమదములచే

గాదు. లోకంబునఁ గొందఱు కార్యాంతరాసక్తమనఁ  
వారని తెలిసికొనఁజేలక, తమ్ము నాదరించి సత్కరిం  
దురభిమానమున దురభిప్రాయంపడి లేనిపోని మనస్తా  
దెచ్చి పెట్టుకొనియెదరు. పదంపడి నిజము తెలిసికొని,  
తలంచినది పొరబాటని పరితపించెదరు.

ఏకాగ్రమనస్సునుఁ జలింపఁజేయఁగూడదనుట

ఒకదానినిఁ జేక్కగ నాలోచించుచుండువా  
యొజనతో వ్రాయువానింగాని, బలాత్కారముగ  
డించిన నాలోచించుచు వ్రాయుచే నున్న కార్యమ  
పోవుటయ గాక, వేఱొక కార్యమందుంచిన మనసుగఁ  
గనుక అప్పుడాతనితోఁ జేక్కగ మాటాడఁజేలఁడు.  
గారణము మనస్సు మిగుల కలవరపడి యుండుటయ.  
దీర్ఘాలోచనాపరులును, యోగాభ్యాసరతులును జనస  
కలిగినచోఁ జిత్తవిక్షేప మొదవునని, విజనప్రదేశమం  
రిగ నుందురు. చిత్తైకాగ్రతకు నైర్మల్యంబును  
వాయుప్రసారంబునుగల విజనప్రదేశం బపేక్షితం  
డునని యోగశాస్త్రమునఁ జెప్పఁబడినది.

మనస్సునకు శబ్దాకర్షణయంత్రమునకుఁ (Gramoph  
వోలిక గలదనుట.

మనస్సంతయు విషయాకారముగఁ బరిణమించి,  
కృతులనన్నింటిని, వాసనారూపముగ నంతఃకరణ



యందుఁ జేర్చి, సమయము గలిగినపుడు స్మృత్యనుభవమూలముగ సంకల్పపరంపరల నభివృద్ధి నేయుచుండు. శబ్దాకర్షణయంత్రమునఁ (Gramophone) బెట్టఁబడెడు ఫలకమునందు, మనము మాటలాడిన పాటఁబాడిన నాశబ్దములు వాసనారూపముగ స్థితినిఁజెంది, సమయము తటస్థించినపుడు మాటలాడి పాటఁబాడుచేందంబున, బహిర్విషయంబులన్నియు నంతఃకరణఫలకమునఁ బ్రతిఫలించుటచే సంస్కారరూపమున స్థితినిఁజెంది, విషయేంద్రియసంయోగము గలిగినపుడు, స్మృత్యనుభవ పూర్వక సంకల్ప వికల్పాత్మిక వృత్తిరూపముగఁ బరిణమించుచుండును.

చిత్ప్రకాశమున మనస్సునకు విషయజ్ఞానము కలుగుట.

బహిర్విషయాకారముగఁ బరిణమించు మనస్సు, స్వచ్ఛమగు దర్పణమును బోలియున్నది. స్వచ్ఛమగు ముకురమునందు సూర్యకాంతి ప్రసరించుటచే, బాహ్యపదార్థములన్నియుఁ బ్రతిఫలించునుగాని, స్వచ్ఛాదర్శమయ్యు భాస్కరప్రకాశము లేనితఱిఁ బ్రతిఫలించేనిచేందంబున, చిత్ప్రకాశము ప్రసరించిన మనోదర్పణమునంద బహిర్విషయములు ప్రతిఫలించునుగాని, లేనియపుడు ప్రతిఫలింపనేరవు. అన్నిటినిఁ బ్రతిఫలింపఁజేయుశక్తి చిత్ప్రకాశమునకుఁ గలిగియున్నది. వెడల్పు పొడుగు మందము గణపులు బుడుపులు గలిగియున్న బాహ్యపదార్థములు తమస్వరూపములతో

hics

నెట్లు ప్రతిఫలించునన్న, నచ్చును గూర్చెడు నక్షరములు, ముద్రణావస్థయందుఁ దమకుఁ గలిగియున్న, గుంటలు బుడుపులు కోసులతోడి ప్రతిఫలింపక, యక్షరాత్మకముగఁ బ్రతిఫలనము జెందుచేందమునను, తేజోల్లేఖనమునందు (ఛాయాపటము. Photograph) ప్రతిబింబించెడు, పదార్థములు, తమకుఁగల మార్దవ, కాఠిన్య, మసృణత్వ, కిణరంధ్రాదులతోఁ బ్రతిఫలింపక, స్వాకృతులు ప్రతిఫలనముఁ జెందువిధంబునను, బహిఃపదార్థప్రతిబింబములన్నియు, మనోదర్పణమందు సంస్కారవాసనారూపముగఁ జేరియున్నవి. ఇవివిధంబునఁ బరిశీలింపగ, బాహ్యప్రపంచమే మనస్సుగను, మనస్సే బాహ్యప్రపంచముగను బరిణమించియున్నది.

మనస్సు, స్వప్నావస్థ, సినిమిటోగ్రాఫ్ అను యంత్రమునుఁ బోలియుండుట.

జాగ్రదవస్థయందు బాహ్యప్రపంచవిషయంబుల ననుభవించినట్లు, స్వప్నావస్థయందును మనస్సునందు సంస్కారవాసనారూపముగ స్థితినిఁ జెందియుండిన బాహ్యభవ్యంతరవిషయంబుల ననుభవించుచున్నారము. స్వప్నప్రపంచమునందును లింగశరీరముతో బాహ్యప్రపంచమునందువలెనే విషయంబుల ననుభవించుచుఁ దన్తయతనుఁజెంది, జాగ్రదవస్థఁ బొందుదనుక యధార్థముగ భావించుచుండుము. సినిమిటోగ్రాఫ్ (Cinematograph) అను యాంత్రికవిషయప్రదర్శనమునుఁ గాంచునపుడు, అందలి పురుషచేక్షలను, యుద్ధములను, జలప్రవాహ



చూడఁబడుపదార్థములు దృశ్యములు, వానినిఁ జూచు నది దృక్కు. బాహ్యపదార్థములు దృశ్యములు, వానినిఁ జూచునేత్రము దృక్కు. చక్షురాదీంద్రియవ్యాపారములు మనస్సుచేఁ జూడఁబడుచున్నవి గాన, ఇంద్రియములు దృశ్యములు, మనస్సు దృక్కు. మానసికవ్యాపారములన్నియు సాక్షీయగు నాత్మచేఁ జూడఁబడుచున్నవి గనుక, మనస్సు దృశ్యము, ఆత్మ దృక్కుగుచున్నది. సాక్షి చైతన్యస్వరూపుఁడగునాత్మ, మఱియొకపదార్థముచేఁ జూడఁబడఁడు గనుక, ఆత్మకుమించిన దృక్పదార్థము మఱియొకటి లేదు. లోకమందు నన్నిపదార్థములు భాస్కరునివలనఁ బ్రకాశింపఁబడుచున్నవి గాని, పదార్థములచే నాతఁడు ప్రకాశింపఁబడనిచేందంబున, చిత్ప్రకాశస్వరూపుఁడగు నాత్మవలన నన్నిపదార్థములు సకలేంద్రియవ్యాపారములు ప్రకాశించుచున్నవి గాని, ఆత్మనుఁ బ్రకాశింపఁజేయుట లేదని శ్రీశంకరభగవత్పాదులు వివేకచూడామణిగ్రంథమందు వాక్రుచ్చినవారు.

చిద్రూపుఁడగు పరమాత్మవలన నంతయుఁ  
బ్రకాశించుచున్నదనుట.

శ్లో. యో విజానాతి సకలం జాగ్రత్స్వప్నసుషుప్తిషు,  
బుద్ధి తద్వృత్తి సంభావ మభావ మహమిత్యయం.  
యః పశ్యతి స్వయం సర్వం యం న పశ్యతి కశ్చన,  
యశ్చైతయతి బుద్ధ్యాది న తద్యం చేతయత్యయం.

యేన విశ్వమిదం వ్యాప్తం యన్న వ్యాప్నోతి కించన,  
అభారూపమిదం సర్వం యం భాంత మనుభాత్యయం.  
యస్య సన్నిధిమాత్రేణ దేహేంద్రియమనోధియః,  
విషయేషు స్వకీయేషు వర్తంతే ప్రేరితా ఇవ.  
అహంకారాదిదేహాంతా విషయాశ్చ సుఖాదయః,  
వేద్యంతే ఘటవద్యేన నిత్యబోధస్వరూపిణా.

వివేకచూడామణి.

జాగ్రత్స్వప్నసుషుప్తులను మూడవస్థలయందలి సకల  
విషయంబుల నెవఁడు సాక్షియై తెలిసికొనుచున్నాఁడో, అంతః  
కరణవృత్తుల నెవఁడు చూచుచున్నాఁడో, బుద్ధ్యాది సకలేంద్రి  
యంబు లెవ్వనిచేఁ బ్రకాశించుచున్నవో, ఎవ్వనిచే నీజగమం  
తయు నిండియున్నదో, నిత్యప్రకాశుఁడగు నీతని ననుస  
రించి యెవ్వి వెలుంగుచున్నవో, ఏతత్త్వముయొక్క సన్నిధి  
యందుండుటచేతన దేహేంద్రియమనోబుద్ధులు తమతమ  
వ్యాపారములయందుఁ బ్రేరితము లగుచున్నవో, మహత్త  
త్త్వముమొదలు జడతత్త్వమువఱకు నుండువిషయములు  
ఏజ్ఞానశక్తిచేఁ దెలియఁబడుచున్నవో, ఎవ్వని నేవియుఁ  
గనఁజాలవో, ప్రకాశింపఁజేయఁజాలవో, యెఱుంగఁజాలవో,  
అట్టివాఁడే పరమాత్మ యనంబడునని తాత్పర్యము.

స్వయంప్రకాశుఁడగు సూర్యుని వెలుంగులో నన్ని  
యుఁ బ్రకాశించుచు, నాసూర్యునిఁ బ్రకాశింపఁజేయలేని  
చందంబున నాత్మసాన్నిధ్యమహిమచే నన్నింటికి నయస్కాం

తపుతాయయొద్ద లోహసూచికలు చలించుమాడ్కి చైతన్య శక్తి కలుగుచున్నది.

కూటస్థుడు, చిదాభాసుడు, చిత్ప్రకాశము, అంతఃకరణము.

నిర్వికార సాక్షిచైతన్యము కూటస్థుడనియు, సంతఃకరణప్రతిబింబితుడై యంతఃకరణోపాధిగలిగిన చైతన్యము చిదాభాసుడనియు, శ్రీవేదాంతపంచదశియందుఁ దెలుపఁబడినది.

శ్లో. ఖాదిత్యదీపితే కుడ్యే దర్పణాదిత్యదీప్తిపత్,  
కూటస్థభాసితో దేహో ధీస్థజీవేన భాస్యతే.

వేదాంతపంచదశి - కూట - దీప.

ఆకాశంబునఁ బ్రకాశించెడి సూర్యునివెలుగుచే గోడ సామాన్యముగఁ బ్రకాశించుచు, నద్దమునందుఁబడిన సూర్య బింబప్రతిఫలనముచే విశేషముగఁ బ్రకాశింపఁజేయఁబడినవిధంబున, నిర్వికారియగు కూటస్థ చైతన్యముచేఁ బ్రకాశింపఁబడిన దేహము బుద్ధి ప్రతిబింబితుడగు చిదాభాసునిచే విశేషముగఁ బ్రకాశింపఁబడుచున్నదని తాత్పర్యము. ఇట సంతఃకరణము అద్దమునకుఁ బోల్పఁబడినది. అద్దమునందుఁ బ్రతిఫలించిన సూర్య మండలప్రభ దుర్నిరీక్ష్యమై గోడమొదలగువానిని విశేషముగఁ బ్రకాశింపఁజేయుచున్నట్లు, జడమయమగు సంతఃకరణము పరమాత్మార్కప్రకాశమును బొంది, చైతన్యవంతమై దేహమును అందలి వ్యాపారములను విశేషముగఁ దెలియఁజేయుచున్నదని భావము.



సర్వశక్తుడగు పరమాత్ముని మననశక్తి మనస్సనుట.

ఇట్లు పరిశీలింపఁగ ఆత్మప్రకాశముచేతనే మనస్సు ప్రకాశించి యన్నింటినిఁ బ్రకాశింపఁజేయుచున్నది గాని; మనస్సునకు స్వయంప్రకాశము లేదు. సర్వశక్తియగు పరమాత్ము చిచ్ఛక్తియే మనస్సునందుఁజేరి మననశక్తియై (సంకల్పశక్తియై) యద్భుతావహములగు నిఖిలజగద్వ్యాపారముల నొనరించు చున్నదని యోగవాసిష్ఠమునం దీక్రిందివిధమునఁ జెప్పఁబడినది.

శ్లో. అనంతస్యాత్మ తత్త్వస్య సర్వశక్తేర్మహాత్మనః,  
సంకల్పశక్తిరచితం యద్రూపం తన్ననో విదుః.

చిచ్ఛక్తిర్బ్రహ్మణో రామ శరీరేషాపలభ్యతే,  
స్పందశక్తిశ్చ వాతేషు దార్ఢ్యశక్తిస్తథోపలే.

ద్రవశక్తిరథోఽంభస్సు దాహశక్తిస్తథాఽనలే,  
శూన్యశక్తిస్తథాఽకాశే నాశశక్తిర్వివాశిని.

స ఆత్మా సర్వగో రామ నిత్యోదితమహావపుః,  
యన్ననాజ్ఞనసీం శక్తిం ధత్తే తన్నన ఉచ్యతే.

యోగవాసిష్ఠే - ఉత్పత్తిప్రకరణం.

అనంతుఁడును, మహనీయుఁడును, సర్వశక్తియునగు పరమాత్ముని జ్ఞానశక్తి ప్రాణులయందుఁ జేతనాశక్తిగను, వాయువునందుఁ జలనశక్తిగను, తాలయందు దృఢశక్తిగను, జలమందు ద్రవశక్తిగను, అగ్నియందు దాహశక్తిగను, ఆకాశమందు శూన్యశక్తిగను, నశించుపదార్థమందు నాశ

శక్తిగ నున్నట్లు, మనస్సునందు మననశక్తి (సంకల్పశక్తి)గ నున్నదని తాత్పర్యము.

అంతఃకరణమునకుఁ జంద్రునివలె స్వయంప్రకాశములేదనుట.

శ్రు. చంద్రమా మనసో జాతః.

విరాట్పురుషుని మనస్సునుండి చంద్రుఁ డుత్పత్తి యయ్యెనను శ్రుతినిఁ బరికింప, మనస్సునకును, చంద్రమండల మునకును, సంబంధము కలిగియున్నది. చంద్రునకు స్వయం ప్రకాశము లేక, సూర్యకాంతిప్రసారమువలననే కళలుగలిగి నట్టుల మనస్సునకును, పరమాత్మచిత్ప్రకాశమువలననే చైతన్యశక్తి కలుగుచున్నది. భానుప్రభావిరహితంబగు సుధా కరబింబంబు జడంబగు మృత్పిండం బగుచేందంబున, పరమాత్మ చిత్ప్రకాశశూన్యంబగు నంతఃకరణంబును, ఘనంబగు జడ పదార్థమగుచున్నదని భావము.

దర్శనశక్తియగుబుద్ధివలన మనస్సంకల్పవికల్పము లడఁగుట.

పలువురు దుష్టు లొకచోటఁ జేరి యల్లకల్లోలముఁ జేయుచుండి, యచేటికి వచ్చుచున్న ధీరాగ్రేసరుని ప్రభునిఁ జూచినంతన, యులికిపడి యుండ నేరక తడఁబడి పరువులిడుచేం దంబున; లెక్కలేని సంకల్పవికల్పములు మనస్థానమునఁ జేరి సంక్షోభముఁ గలిగించుచుండి దర్శనశక్తియు నిశ్చయాత్మిక మునగు బుద్ధిప్రకాశము ప్రసరించినంత బలముడిగి నిలువలేక పారిపోవును. (పటాపంచలగును.) అప్పుడు నిశ్చయాత్మికమగు

నేకవృత్తి మనస్సునందుఁ జేరి, విమలప్రకాశంబునఁ జిత్త  
స్థైర్యముఁ గావించును.

పరమాత్మదృక్పక్షి, బుద్ధి దర్శనశక్తి, మనోవ్యాపార  
ములు దృశ్యములు. దృగ్దృశ్యములకు మధ్యనుండు దర్శనశక్తి  
చిత్ప్రకాశాత్మికమగు బుద్ధి, ఇయ్యది యూర్ధ్వాభిముఖ మయ్యె  
నేని, సంకల్పవికల్పము లడఁచి, నిశ్చయాత్మికమగు నేక  
వృత్తితో నన్నింటిని యథార్థముగఁ జూచును.

చిత్తేజస్తీవ్రత కోశములయందుఁ గ్రమంబుగ తగ్గును.

విషయంబులకన్న నింద్రియంబులును, ఇంద్రియంబుల  
కన్న మనస్సును, మనస్సునకన్న బుద్ధియు, బుద్ధికన్నఁ బరమా  
త్మయుఁ గ్రమంబుగ శ్రేష్ఠంబులని యిదివఱలో సూచింపఁ  
బడియె. ఇటుల యేకోత్తరవృద్ధిగ బలీయములగుచున్నందులకుఁ  
గారణమేమన; చిత్ప్రకాశసన్నిధియే యని యిదిగువదృష్టాం  
తమువలనఁ దేటఁబడుచున్నది. ఒకచోటనున్న తేజఃపుంజపు  
కాంతి అద్దములద్వారా క్రమక్రమంబున తగ్గి, ప్రసరించు  
నటుల పరమాత్మకు సమీపమందున్న బుద్ధితత్త్వముగల  
విజ్ఞానమయకోశమం దెక్కువప్రకాశంబును, అచటికన్న మనో  
మయకోశమందుఁ గొంచెము తక్కువగను, దానికన్న ప్రాణా  
న్నమయకోశములయందు మఱికొంత తక్కువగును, చిత్ప్ర  
కాశము ప్రసరించుచుండును. ఒకదానిలోనుండి మఱియొక  
దానిలోనికిఁ బోవునపుడు, తేజశ్శక్తి తీవ్రత తగ్గిపోవు  
చుండును.

మనస్థానము హృదయగోళక మనుట.

విద్యుచ్ఛక్తుత్పాదకస్థానమునుండి (Battery) బయలు వెడలిన విద్యుజ్జ్యోతి తీగెలగుండ కాచపాత్రగోళముల లోనికిఁ బ్రసరించి, పదార్థములఁ బ్రకాశింపఁజేయుచేందమున మనశ్శక్తి తనకుఁ గారణస్థానమగు హృదయమునుండి, ప్రాణ వాయుముఖంబున జ్ఞాననాడులగుండ మేదస్సునందుఁ జేరి, యుచటనుండి యింద్రియగోళములలోనికిఁ బ్రసరించి విషయముల గోచరింపఁజేయును. జ్ఞానేంద్రియయుక్తమగు మనస్సునకుఁ గార్యస్థానము మేదస్సనియు (Brain) (మస్తిష్కము) కారణస్థానము హృదయమనియు తత్త్వజ్ఞులు కన్గొనియున్న వారలు. విద్యుచ్ఛక్తుత్పాదకస్థానమందు శక్తిని నిరోధించిన తేజస్సు ప్రసరింపక స్వస్థానమందే లీనమై యుండినటుల, హృదయస్థానమందుండు ప్రాణవాయువును నిరోధించిన మానసము ఊర్ధ్వాభిముఖముగాక ప్రాణముతోఁ జేరి, కారణస్థానమగు హృదయమందు లీనమైయుండును. ప్రాణస్పందమయిన మనస్సు చలించును, ప్రాణము నిరోధించినఁ జేలింపక కారణమందుఁ జేరియుండు. మనస్థానము హృదయమని శ్రీవేదాంతపంచదశియందు వర్ణింపఁబడెను.

శ్లో. మనో దశేంద్రియాధ్యక్షం హృత్పద్మే గోళకే స్థితం,

తచ్ఛాంతకరణం బాహ్యేష్వస్వాతంత్ర్యాద్విసేంద్రియైః.

వేదాంతపంచదశి. పంచభూత-వివేకము.

శరణార్థియై జ్ఞానోన్దియమగుటకు ప్రభుగారు మనస్సు నకు హృదయగోళకము స్థాపనము. అది పాపముగనుండు పాపములను గనుక అంతరించుటమని పేరు. ఇంద్రియములు సామాన్యము లేక బాహ్యవిషయము ననుసరించుచుండుటను నివారించుట. చిత్తముయొక్క గోళమగు హృదయము శివరూపమున నాభికి మించి జానమొత్తము నందెప్పుడు చూడగలగి, అది మిదిదళములు గల తామరపూవువలె గుండె అభ్యంతరమున వ్రేలుచుండును.

ప్రాణవాయుస్థానము హృదయగోళక మనుట.

ప్రాణవాయుస్థాన మున్నగునుండు సున్నగునో మనస్థానముండు. ప్రాణవాయువును నిరోధించిన పాపములుండునని యొకప్పుడెల్లమందఱ గలది.

శ్లో. పానో యత్ర విశేషః పాపస్థితః సేవయే.

పానో నీయతే యత్ర మనస్థితః విశేషయే.

పాపముగ ప్రసేవ, 4 వా.

“హృది ప్రాణః” అను ప్రమాణము కొనకము, ప్రాణవాయువుస్థానము హృదయము గనుక, మనస్థానములు హృదయమయియుండునందులచు. ప్రాణము ఎచ్చట యుండునో మనస్సును లయిండును. కొంచుట్టి హృదయస్థానముండు ప్రాణవాయువు నిరోధించిన పాపములనుండు. అందుచ్చక్షిని, తత్ప్రసారకయంత్రమునగుట నిరోధించి కొంచు

పాత్రగోళములలోని వెలుగు తిరోధానమయినట్లు, ఇంద్రియములనుండి మఱలి కారణస్థానమందు లీనతఁ జెందియుండు.

**మనస్థానము కొందఱు పెక్కువిధములఁ జేప్పట**

ఎచట కర్తజ్ఞానేంద్రియవర్గముండు, నచట దాని నధిష్ఠించి ప్రేరకుఁడగు మనస్సుండితీరవలయునని నిశ్చయింపవలయు. కాని, మనస్సున కునికిపట్టు కంతస్థానమని కొందఱు తత్త్వజ్ఞులు చెప్పెడుదాని నాలోచింప, నాధునికమతమునకు సరిపడి యుండ లేదు. విశేషముగ నాలోచించినను, ధ్యానించినను తలయందు (Brain మేదస్సు) నొప్పి పుట్టునుగాని, కంతమందు నొప్పి కలుగదు. ధ్యానాలోచనలు రెండును మనఃకార్యములని యంగీకరించినవారు, వానికి స్థానమగు మస్తిష్కమే (మేదస్సు) యునికిపట్టని యొప్పుకొనక తప్పదు.

శ్రు. స యథా శకునిస్సూత్రేణ ప్రతిబద్ధో దిశం దిశం పతిత్వా  
ఽన్యత్రాయతనమలభ్యా బంధనమేవోపశ్రయతే. ఏవమేవ ఖలు  
సోమ్య తన్మనో దిశం దిశం పతిత్వాఽన్యత్రాయతనమలభ్యా ప్రాణ  
మేవో పశ్రయతే. ప్రాణబంధనం హి సోమ్య మనః.

ఛాందోగ్యోపనిషత్.

ఒకస్థానమున దారముచేఁ గట్టఁబడినపిట్ట పలుచోట్లకుఁ బోయి తిరిగి తిరిగి, యలసి స్వస్థానమునకుఁ జేరి సుఖముగ విశ్రమించువిధంబున, హృదయస్థానమునఁ బ్రాణసూత్రముచేఁ గట్టఁబడిన మనస్సును, జాగ్రత్స్వప్నవస్థలయందు బహిర్విషయంబులమీదికిఁ బోయి వివిధసుఖదుఃఖంబుల ననుభవించి, తనివిలేక తిరిగి తిరిగి యలసి హృదయస్థానమునకుఁ జేరి, సుషు



ప్రకృతసారూపమున సుఖంబుగ విశ్రాంతి జెందును. లయించి యుండునని భావము. దీనిచే మనస్సునకు హృదయగోళకము స్థానమని స్పష్టపడుచున్నది.

మనస్థానవిషయమునఁ బాశ్చాత్యులయభిప్రాయము.

కొండలు పాశ్చాత్యశాస్త్రజ్ఞులు (Pituitary Gland; Pitutary Gland) మనస్సునకు స్థానంబని కొంతకాలము వఱకు నిశ్చయించి; శాస్త్రానుభవము, పరిశోధన ముఖ్యము యగుకొలదిని; యది కాదనియు, Brain మేదస్సనియు, కొంతకాలమునకు హృదయమనియు నిశ్చయించి; పిమ్మట నీమనస్థానము సర్వవ్యాపి యనియు, నొకచోట నిమగ్నమై నుండుననియు లేదనియు సిద్ధాంతీకరించుచుండిరి.

ప్రాగ్దేశీయత త్వజ్ఞులు ప్రాణమనగబులు కన్యోన్యసంగబంధము గలదనియు, నొకదాని నెడఁబడి మఱొకటి గలుగఁజేయదనియు, ప్రాణనిరోధంబున మనోనిరోధం బగుననియు, ప్రాణస్థానము హృదయగోళకమనియు, జీరణాలము యోగభ్యోసము గావించి శాస్త్రానుభవమూలమున నిల్చియుంచిరి. తత్త్వనిర్ణయంబున పాశ్చాత్యులకన్న సుఖనిష్ఠహృదయవిజులగు ప్రాగ్దేశీయులమత మాదరణీయము.

మనస్వరూపము - పర్యాయవాచకములు (MIND)

శ్లో. మనో మహా మతిర్బ్రహ్మ పూర్వధిః ఖ్యాతిరీశ్వరః,  
ప్రజ్ఞా సంవిత్ చిత్తశ్చైవ స్మృతిశ్చ పరిపక్వతే,  
పర్యాయవాచకాశ్శబ్దాః మనసః పరిణీతతాః.

మహాభారతే - శాంతి - మోక్షధర్మ.

మనః, మహాన్, మతిః, బ్రహ్మ, పూః, బుద్ధిః, ఖ్యాతిః, ఈశ్వరః, ప్రజ్ఞా, సంవిత్, చితిః, స్మృతిః, ఇయ్యవి మనస్సునకుఁ బర్యాయవాచకశబ్దంబులని మహాభారతమోక్షధర్మపర్వంబునఁ జెప్పఁబడియె. సంకల్పవికల్పాత్తికమగు నంతఃకరణవృత్తియే మనస్సనబడు. ఇది గర్భమందున్న జీవున కేడవమాసమునఁ గలుగుచున్నదని సుఖబోధాచార్యులును, అయిదవమాసము నందే ప్రబోధమగునని సుశ్రుతకారులును నుడువుచేన్నారు.

చిత్తం, చేతః, హృదయం, మానసం, స్వాంతం, హృత్ = అని అమరసింహుఁడును,

అనంగకం, అంగం = అని శబ్దరత్నావళియందునుఁ బర్యాయవాచకములు.

పరత్వం, అపరత్వం, సంఖ్యా, పరిమితిః, పృథక్త్వం, సంయోగః, విభాగః, వేగః=ఇయ్యవి మనస్సునకుఁ గలగుణంబులని న్యాయదర్శనమందుఁ జెప్పఁబడినవి.

సుఖము, దుఃఖము, ఇచ్ఛ, ద్వేషము, మతి, యత్నము= ఇవి మనోగ్రాహ్యములగు విషయములు.

ఈమనస్సు, వాయవీయపరమాణురూపంబని, శిరోమణి భట్టాచార్యమతము.

మనోగుణములు.

శ్లో. చైర్యోపపత్తిర్వ్యక్తిశ్చ విసర్గః కల్పనా త్తమా,  
సదసచ్ఛాతుతా చైవ మనసో నవ వై గుణాః.

మహాభారత - మోక్షధర్మ -

1 ధైర్యం = ధీరత్వము, 2 ఉపశాంతిః - ఉపశాంతి, 3 కౌశల్యము, 4 వ్యక్తిః = స్వతంత్రజ్ఞానము, 5 విసంగః - విసంగజ్ఞానమగు భ్రాంతి, 6 కల్పనా - మనోరథపరిణాన యోగసంగల్యము, 7 ఉపశాంతిః - సత్ - త్వ - ర - గాఢ్యాదిధర్మజ్ఞానము, 8 అసత్ - ర - గ - ద్వేషాది అధర్మజ్ఞానము, 9 శాంతిః - చాంతల్యము. ఈ తో మ్మిదిగఱు మనస్సుసకులగల గుణగుణులని, మహా భారత భాగవతమునఁ జెప్పబడినది.

శ్లో. అధ్యాత్మ మన ఇతి శ్లోకం పంచభూతాత్మ భారతం,  
అధిభూతం చ సంకల్పశర్వద్రుమం చ పృథ్విశ్చ పంచ.

అధ్యాత్మము = మనస్సు, అధిభూతము = సంకల్పము, అధి  
దైవతము = చంద్రుడు. —

మనోభావములఁ దెలిసికొను నుపాయములు.

మనస్సున కట్టిరూపముగలదిని 'తేజోగుణబుడమి'వేతము,  
నిరూపింపఁ సాధ్యముకామి చేతను, అతని ద్రుమమనోభావగుణుల  
మన మెవ్విధంబునఁ దెలిసికొనఁగలుగుననునది గొన్ని అక్షర  
ములచేఁ దెలిసికొన సాధ్యమగునని, శతతత్వజ్ఞానీక్రమవిధ  
మునఁ దెలిపియున్నాడు. —

శ్లో. జనానాం హృదయం సద్యః సావ్యక్తం వచనేన వై,  
శిష్య కళత్రే కన్యాయాం దౌహిత్రే బాంధవేషుచి చ.  
పుత్రే పౌత్రే చ వచసి ప్రతాపే యశసి శ్రీయూః,  
బుద్ధౌ వాగిణి విద్యాయాం జ్ఞాయతే హృదయేన నృణాం.

అష్టావతరే - శ్రీమద్భగవద్గీతా. 1. అధ్యాయము.

శ్లో. ఆకారై రిగితైర్దత్త్యా చేష్టయా భాషణేన చ,

నేత్రవక్త్రవికారైశ్చ లక్ష్యతేఽంతర్గతం మనః.

మనుస్మృతౌ.

ప్రియశిష్యునియందు ప్రియురాలగు భార్యయెడఁ  
బుత్రపౌత్రదౌహిత్రాప్తబాంధవులయెడ, కీర్తిప్రతాపసంపదల  
యందు, విద్యాబుద్ధులయందు నుపయోగించు వచస్సరణిచే  
జనుల మనోభావము తెలియఁబడును. మఱియు, ముఖనేత్ర  
వికారముల (మార్పుల) చేతను, రూపము చేతను, అభిప్రాయము  
చేతను, గమనము చేతను, చేష్టల చేతను, సంభాషణల చేతను  
లోనున్న మనోభావము తెలియఁబడునని వైశ్ణోకమునకుఁ  
దాత్వవ్యము. కొందఱు గంభీరహృదయులు, తమ మనో  
భావము లొరులకుఁ దెలియఁగూడదని ప్రవర్తించినను,  
ప్రియబంధుపుత్రమిత్రకళత్రాదులతోడ సంభాషించుచుఁ గన  
పఱచు ముఖనేత్రవికారాకారేంగితములచే వారిహృదయ  
మందలి భావములు చక్కగ వ్యక్తములగును. ఎంత దాఁచినను  
ప్రేమాతిశయముచే, వారికిఁ దెలియకనే బహిర్గతము లగును.  
సంతోషానందభరితమనస్కునకు ముఖంబునఁ బ్రసన్నతయు,  
వికాసంబును, ఉత్సాహంబును, లోనగునవి కలుగుటయు,  
దుఃఖశోకాకులితచేతస్కుని వదనమునందు దైన్యము, వైవ  
ర్ణ్యము, నిరుత్సాహము ; మొదలగునవి కలుగుటయు, మన  
మనుభవమువలనఁ దెలిసికొనినవిషయంబ. కావున, పరేంగితజ్ఞు  
లగు పండితులును, బుద్ధిశాలురును, మానవుల ముఖనేత్ర

వికారాకారంబులును, స్వరసంభాషణాదులునుఁ జేక్కగ గమ  
సించి, వారిహృదయంబులఁ గన్గొనవచ్చును. బుద్ధిమంతులగు  
మంత్రులయెడ నీవిషయ మధికముగఁ గన్పించెడిని. చాణ  
క్యుఁడు, యుగంధరుఁడు, తిమ్మరసు, లోనగు సచివాగ్రేసరుల  
చరిత్రములయందుఁ బరేంగితజ్ఞతచే వారు కనుపఱచిన విష  
యంబు లత్యద్భుతావహంబులు, నత్యంతానందదాయకములు  
నై వెలయుచున్నవి.

హనుమంతుఁడు స్వరలక్షణాదులచే విభీషణునిమనంబు  
గన్గొనుట.

విభీషణుఁడు శ్రీరామచంద్రుని శరణుఁ జొచ్చుతఱి,  
నతనిని గ్రహింపవలయునా? త్యజింపవలయునా? యని సంశ  
యము గలిగి సుగ్రీవజాంబవదంగదనలనీలాదిమంత్రులను  
శ్రీరామమూర్తి యడుగ, శత్రుపక్షమునుండి వచ్చిన  
వాఁడును, ప్రబలవిరోధి సోదరుఁడును, రక్కసుఁడు నగు వీనిని  
గ్రహింప, దేశకాలపాత్రసందర్భములఁ దెలియఁజేయు నీతి  
శాస్త్రము లంగీకరింపవు. కాబట్టి గ్రహింపకుండుటయే యుక్త  
మనిరి. ధీమంతుఁడగు హనుమంతుఁడు విభీషణుని ముఖనేత్ర  
వికారాకారేంగితములును, సంభాషణస్వరలక్షణంబులనుఁ  
జేక్కగ గమనించి, నిక్కముగ నీతఁడార్తుఁడు, శరణాగతుఁడు,  
సరసహృదయుఁడు, సదాచారసంపన్నుఁడు, భాగవతోత్త  
ముండునని నిరూపింప, సర్వలోకశరణ్యుండును, సర్వభూతా  
భయప్రదాయియు, బుద్ధిని బృహస్పతితుల్యుండునగు శ్రీరామ





## మన స్వత్వమునుగూర్చి చరణకారునిమతము.

మన స్వత్వమునుగూర్చించి, యితర 'స' స్వములనుగూర్చి చెప్పి నిరూపించినది యిందుకు విచారింపము. అందుకు 'స' స్వమునుగూర్చి నిర్మాతయగు చరణ(అగ్ని వేద)మహాముని స్వస్మి, సోమమునుగూర్చి స్థానము దీక్షింపివిధమునకు చెప్పియున్నాడు.

అంతరిక్షముం ఘనర్షవస్సు శ్చైవసోమం నేత్యహురేతి, సోమం శ్చ సంపదాయ త్తచేద్యమ, శ్చేష్టాప్రస్థమభూతమింద్రియముగాన, సోమగోత్ర యార్థసంగల్పస్యభిచరణాచ్చ నేతి మేఘస్త్వి, ఘనం పే, సోమం శ్చైవ సుశ్చైవగుణరూపం స చానేతిత్వం చానేతి నేత్యగోత్రము నేత్యే ప్రపర్తే, సోమస్త్వి, సోమం సర్వేంద్రియప్రసృత్తి, సోమం చాభిష్టుం పురుషమనువర్తే సత్త్వం, సత్త్వస్త్వమపిచరణానాం గుణం సోమం చానా శ్యానుశయూతే, మనఃపురుషురనేంద్రియం శ్చైవ ప్రపంచమన్యథాచి భవతి. "మనసస్తు చింత్యమర్థః" ఇతి మనః ముద్భవే, విచారణానాం సోమం మిథ్యారూపం, ప్రసృతివిస్మయేషాం పి భవతి.

ఇతి చరణ కారు శ్చ సోమస్త్వమభ్యుచా

శ్లో. అక్షణం మనసో జ్ఞానసంస్కారాభివృద్ధి వాచ వివచనం,  
సతి పశ్యతేంద్రియార్థముగా నన్నిర్వచిత ప్రపర్తే.  
అజుశ్చమథ ప్రకర్షం ద్వా గుణౌ మనసస్త్వనౌ,  
చింత్యం విచార్యమూహ్యం చ భేద్యం సంగత్య మపి చ.  
యస్మిన్చిత్త ససో జ్ఞేయం సస్మిన్చ హ్యర్థసంస్కారం,  
ఇంద్రియభిగ్రహం నిర్త మగసస్త్వం సంగ్రహం.  
దీపా విచారశ్చ సోమ మేవ ముద్భి ప్రపర్తే,  
ఇంద్రియేనేంద్రియార్థో హి సమాన్యో న గృహ్యతే.

కల్పితే మనసాపూర్ణం గుణతో దోషతో యథా,  
 జాయతే విషయే తత్ర యా బుద్ధిర్నిశ్చయాత్మికా.  
 వ్యవస్యతే తథా వక్తుం కర్తుం వా బుద్ధిపూర్వకం,  
 యా యదీంద్రియమాశ్రిత్య జంతోర్బుద్ధిః ప్రవర్తతే.  
 యాతి సా తేన నిర్దేశం మనసా చ మనోభవా,  
 బుద్ధీంద్రియమనోఽర్థానాం విద్యాత్ యోగధరం పరమ్.

ఇతి చరణే - శారీరస్థానే - ప్రథమేఽధ్యాయే.

అతీంద్రియమగు మనస్సు సత్త్వసంజ్ఞకమని కొందఱు  
 వచియింతురు. ఇంద్రియముల చేష్టాప్రత్యయభూతమగు మన  
 స్సు, ఆత్మేంద్రియార్థములబట్టి ప్రవర్తించుచు నొకపురుషు  
 నియం ద నేకవిధములుగ నున్నట్లు పొడఁగట్టు. సత్త్వరజస్త  
 మోగుణములభేదముచే ననేకముగ నున్నట్లు కనుపించును  
 గాని, పారమార్థికముగ నొక్కటియే? ఒక్కటి యయ్యెనేని,  
 అనేకులయం దేకకాలంబునఁ బ్రవర్తింపలేదు. అనేకమంటిమేని  
 బహుత్వకల్పనదోష మాపాదించుటయే గాక, ఏకకాలమందు  
 సర్వేంద్రియప్రవృత్తి లేదు. కాబట్టి ఏయేయింద్రియమునకు  
 మనస్సుతోడ సంబంధము గలుగునో, ఆయావింద్రియము  
 నకు విషయజ్ఞానము కలుగును. సర్వేంద్రియముల కొక్క  
 పర్యాయమే, మనస్సుతోడి సంబంధము గలుగుట న్యాయ  
 శాస్త్రమతంబునకు విరుద్ధము. కావున, మనస్సుతోఁ గూడిన  
 వింద్రియమునకే విషయప్రవృత్తిగాని, తదితరమునకు విష  
 యప్రవృత్తి లేదు. మనస్సున కేగుణంబులో, అవియే కొంచె  
 మెచ్చుతక్కువలుగ బుద్ధికిని గలిగియున్నవి.

ఆత్మీయోన్మత్తములు సన్ని క్షి మును మనస్సును విశేష  
యప్రస్థాంత్ర గలదు. అవత్వము, వినత్వము అను గొలుసులు  
ములు గలది. తలంచుట, యోగించుట, విచారించుట, భావించు  
చుట, లేక తలంపు. యోగ, విచారము, భావము, సంభ  
దుఃఖానుభవజ్ఞానము, ఇవి మన్నియు మనోగోచరములు. ఇవి  
వదాన్తము గోచరము గల యాంతర్మత్తములు. అవత్వములు  
న్విచారింపని, దానియందు సన్ని క్షి ము నిష్ప్రయత్నము లేక విశిష్ట  
పరంపరల నొందగల, నిష్ప్రయత్నము లేక నిష్ప్రయత్నము లేక  
పలుకుదునుగాని, పోలుదునుగాని, భావములు మనము సాధ  
రించుదునుగాని, మనస్సుమీదనున్న మనస్సులయందు నిష్ప్ర  
యత్నములు, ఇంద్రులు మనస్సులకున్న మనస్సు, మనస్సును  
యేదో శక్తులును శక్తియును. మనస్సును గల భావము సమస్తము  
ప్రపంచమును సాధించుచున్నది. మనస్సును గల భావమును సమస్తమును

### న్యాయచర్మసమచల మన స్వ శక్తియు.

సూ. అనుగతజ్ఞానమును నిర్మలముగా నొనరించు.

అన్యాయచర్మసమచల మన స్వ శక్తియు. 1 అనుగతజ్ఞానము. 16 అనుగతజ్ఞానము.

సూ. జ్ఞానమునుగతజ్ఞానముగా నొనరించు.

అన్యాయచర్మసమచల మన స్వ శక్తియు. 2 అనుగతజ్ఞానము. 16 అనుగతజ్ఞానము.

స్వశక్తియును అనుగతజ్ఞానమును అనుగతజ్ఞానముగా నొనరించు. అనుగతజ్ఞానమును  
క్షమించుచున్నది. మనస్సును గల భావమును సమస్తమును

అనుగతజ్ఞానమును అనుగతజ్ఞానముగా నొనరించు.

ఇంద్రులయంద్రులయందున్నది, స్వశక్తియును అనుగతజ్ఞానముగా నొనరించు  
స్వపాదవృత్తులును, సామాన్యవృత్తులును, మనస్సును గల భావమును సమస్తమును

చేన్నవో, అయ్యది మనస్సు ఒకపర్యాయము సర్వేంద్రియములకు జ్ఞానము కలుగమిచేతను, ఏయింద్రియముతోడ సంబంధముగలిగిన నాయింద్రియమునకే జ్ఞానము కలుగుటచేతను, మనస్సొక్కటియ అణుత్వధర్మము గలదని న్యాయదర్శనమందు భాష్యకారుడగు వాత్స్యాయనమునిచేఁ దెలుపఁబడినది.

ఆధునిక తార్కికమతమందలి మనస్తత్వమునుగూర్చి.

శ్లో. సాక్షాత్కారే సుఖాదీనాం కరణం మన ఉచ్యతే,  
అయాగపద్యాజ్ఞానానాం తస్యాణుత్వమిహేష్యతే.

కారికాపలి. ౧౧.

సుఖదుఃఖరాగద్వేషాదివృత్తుల సాక్షాత్కారమందు మనస్సు సాధనమగుచేన్నది. సర్వేంద్రియములజ్ఞాన మొక్కపర్యాయమే లభింపమింజేసి, మనస్సున కణుత్వము నిశ్చయింపఁబడుచేన్నది. కాని విభుత్వము సిద్ధాంతీకరింపఁబడలేదు.

ఏతేన మనసి ప్రమాణం దర్శితం. తథాహి.—సుఖసాక్షాత్కారస్సకరణకః. జన్యసాక్షాత్కారత్వాత్ చాత్సుషసాక్షాత్కారపత్, ఇత్యనుమానేన మనసః కరణత్వసిద్ధిః, న చైవం దుఃఖాదిసాక్షాత్కారాణామపి కరణాంతరాణి స్యురితి వాచ్యం లాఘవాదేకన్యైవ తాదృశసకలసాక్షాత్కారకరణతయా సిద్ధేః ఏవం సుఖాదీనామసమవాయికారణసంయోగాశ్రయతయా మనసస్సిద్ధిర్బద్ధవ్యా, తత్ర మనసోఽణుత్వే ప్రమాణమాహ. జ్ఞానానాం చాత్సుషరాసనాదీనామ యాగ పద్య మేకకాలోత్పత్తిర్నాస్తీత్యనుభవసిద్ధం. తత్రజ్ఞానేంద్రియాణాం సత్యపి విషయసన్నిధానే, యత్సంబంధా నేకేనేంద్రి

యేణ జ్ఞానముత్పద్యతే. యదసంబంధాచ్చ పరార్థానం నోత్పద్యతే తన్ననసాః  
విభుత్వే చాసన్నిధానం న సంభవతీతి న విభు మనః, న చ తదానీమన్యప్త  
విశేషోద్బోధకవిశంబాదేవ తద్జ్ఞానవిశంబ ఇతి వాచ్యం, తథా సతి చక్షురా  
దీనామప్యకల్పనావత్తే. న చ దీర్ఘ శక్కులీభక్షణాదా, నానావధానభాజాం  
చ, కథ మేకదాఽనేకేంద్రియజన్యజ్ఞానమితి వాచ్యం. మనసాఽనిలాఘవా  
త్త్వరయా, జ్ఞానేంద్రియసంబంధాన్నానాజ్ఞానోత్పత్తే. ఉత్పలశః పత్ర  
భేదాదివ యాగపద్యప్రత్యయస్య భ్రాంతత్వాత్. న చ మనసస్సంగోచ  
వికాసశాలిత్వాదుభయోపపత్తిరస్త్వితి వాచ్యం. నానావధానానాన్నిభా  
కల్పనే గౌరవాల్లాఘవాన్నిరవయవస్యాణురూపస్త్వేవ మనసః కల్పనాదితి  
సంతేషః.

ఘటపటాదిపదార్థములు చక్షురింద్రియమునగు సాక్షో  
త్కరించినట్లు, సుఖదుఃఖాదివృత్తులును, మనస్సునగు గోచరిం  
చుటంజేసి, యనుమానప్రమాణముచే మనస్సునుసది యొకరి  
కలదని సిద్ధించుచున్నది. దుఃఖాదివృత్తులను సాక్షోత్కరింప  
జేయు సాధనములు మఱికొన్నికలనని చప్పి, సాధనబాహు  
ళ్యమును గల్పించుటకన్న, సకలవృత్తిసాక్షాత్కరణశక్తి మన  
స్సున కొక్కదానికే కలిగియున్నదని చెప్పుట యుక్తియుక్తి  
ముగ నుండు ఇట్లు సుఖాదివృత్తులతోడి యసమవాయి కారణ  
సంయోగాశ్రయముచే మనస్సును పదార్థము సిద్ధించుచున్నది.  
జ్ఞానసాధనములగు చక్షురాదీంద్రియముల కొక్కపరిణామే  
విషయగ్రహణశక్తిలేక, యేయింద్రియముతోడ మనస్సు సగ  
బంధించియుండు నాయింద్రియమునగు విషయజ్ఞానము కలిగి,  
తక్కుంగలయింద్రియములు జ్ఞానశూన్యములగుట సర్వలోకా

నుభవము. ఇతరజ్ఞానేంద్రియంబులకు విషయసన్నిధానంబు గలిగియున్నను, మనస్సంద్రోగము లేమిచేఁ దద్విషయకజ్ఞానము కలుగకపోయెను. మనస్సునకు విభుత్వము కలిగియున్న, సర్వేంద్రియములకు విషయజ్ఞాన మొక్కపర్యాయమే కలుగ వలసియుండె. అట్లు కలుగక, యేయింద్రియముతోడి సంబంధమున్న నాయింద్రియమునకే కలుగుచున్నందున, మనస్సున కణుత్వము సిద్ధించెను. దీర్ఘశఘ్నలికమును (చేక్కిలము) భక్షించుచు ననేకవిషయంబుల నవధానము గావించువారికి, సర్వేంద్రియజ్ఞాన మొక్కపర్యాయమే లభించె గదా యని యాక్షేపించిన, మనస్సున కతిలాఘవంబును, అతిత్వరితగతియు గలిగినందున, మనకు గోచరముకానియంత విశంబమున నన్ని యింద్రియములయందు సంచరించును గాని, ఏకకాలీనసర్వేంద్రియజ్ఞానము లభింపదు. ఉత్పలశతపత్ర భేదమువలె యుగపత్కాలసంజనితమని భ్రాంతి కలుగును. సంకోచవికాసములు స్వభావములుగాగల మనస్సునకు నుభయోపపత్తి కలుగ నేరదు. నానావయవములు తన్నాశనమును మనస్సునకుఁ గల్పించుభారమునకన్న, నిరవయవత్వము, అణుత్వము, కల్పించుటయే యుక్తియుక్తముగను, సమంజసముగ నుండునని, సిద్ధాంతముక్తావళియను తర్కప్రకరణమునందు నిర్ణయింపఁబడియున్నది.

సాంఖ్యదర్శనమందలి మనస్తత్త్వము.

సూ. సత్త్వరజస్తమసాం సామ్యావస్థా ప్రకృతిః; ప్రకృతేర్త్వహాన్ మహా





లోకంబున ప్రభువు సేవకులకు నాజ్ఞలనొసంగి, లోక  
బలచుకొని ప్రధానుడయినట్లు, మనస్సును జ్ఞానేంద్రియకర్తేం  
ద్రియముల నధిష్ఠించి వ్యాపారముల నడపుచున్నందున, రెం  
టికిఁ బ్రధానమగుచున్నది.

సూ. శ్రయాణాం స్వాలక్షణ్యమ్.

సాంఖ్య, 2 అధ్యాయ. 30 సూ.

వృత్తి. మహదహంకారమనసాం స్వాలక్షణ్యం స్వం స్వం లక్షణమ్.  
మహతః అధ్యవసాయః, అహంకారస్య అభిమానః, మనసః  
సంకల్ప ఇతి.

సాంఖ్యశాస్త్రమునందు అంతఃకరణము త్రివిధ భేదము  
గలదియగు. బుద్ధియగు మహత్తత్త్వమునకు నిశ్చయజ్ఞానము  
(అధ్యవసాయము) అహంకారమునకు నేనను అభిమాన  
జ్ఞానము, మనస్సునకు సంకల్పము (తలఁచుట), ఇవి లక్షణము  
లని అనిరుద్ధవృత్తియందుఁ జెప్పఁబడినవి. ఇందు బుద్ధ్యహం  
కారమనస్సులు మూఁడును, ప్రకృతి (ప్రధానతత్త్వము)  
తత్త్వమువలనఁ గలిగెననియు, అయస్కాంతసన్నిధినుండు,  
లోహసూచిక నిష్క్రియమయ్యుఁ జలించువిధంబున, చిద్రూపుఁ  
డగు పురుషునిసాన్నిధ్యబలంబున నీయంతఃకరణమునకు శక్తి  
గలిగెననియు ముఖ్యతాత్పర్యము.

మనస్తత్త్వమునుగూర్చి వివిధశాస్త్రజ్ఞుల యభిప్రాయము.

ముందుఁ జెప్పినట్లు మనస్సునకు నిరవయవత్వమును,  
అణుత్వమును, నిత్యత్వమును, తార్కికులు సిద్ధాంతీకరించినను,

వేదాంతిమతమునందు తద్భిన్నముగ నుండిను. మనశ్శాద్విద్య  
ము కటకమగుట కై పేయ 'క'నిరూపముగఁ బరిణామియగుచుండెను  
మున, మనస్సును నానావిధములుగఁ బరిణామియగుచున్నభావము  
గలదియు, నానావిధములు గలదియు, అనిత్యత్యయమునగు  
దన నాశము గావిగపడెచ్చుననియు, భృగవశాసనముననున్నది.  
అగ్నికి ఉష్ణస్వభావ మగునట్లు, మనస్సునకు జాగవల్యము  
స్వభావమనియు, నిరాకారమగునాకాశమున కట్టిరూపము  
గలదో, చిత్తమున కట్టిరూపము గలదనియు, పరిసరావల్యమున  
కును, మఱియొకసంకల్పముననును, మధ్య కట్టిరూపమున్నదో,  
అట్టిరూపము మనస్సునకుఁ గలదనియు, జ్ఞానాభిప్రాయమునను  
మనస్సును గూర్చి పేయవిధములు వర్ణించిరి. మూలము ౧౦౮  
థమునంద తత్త్వజ్ఞానము, మనోనాశము, వాసనాత్మయము,  
ఈమూఁడును మోక్షమునకు మార్గముననియు, ఇంద్రులొక  
నొకటి లభించునని, అట్టియే దేవియు ప్రాచీనము లేక యే  
లభించుననియు, నీమూఁడు నొక నొకొకటి సుబంధమనియు  
దెలిపిరి. దీనింబట్టి మనోనాశముఁ గావిగపడెచ్చునని తలఁచు  
చున్నది. మనోనాశమువలన వాసనాత్మయమునకు, వాసనా  
త్మయమువలన తత్త్వజ్ఞానప్రాప్తియు, దానివలన నిరతిశయ  
సుఖంబగు కైవల్యపదవియు లభించును. ఇంద్రులొక మనో  
నాశము వేదాంతిమతమునగుట గలదని తలఁచుచున్నది. ఇది  
శీలింపగ, నిరతిశయసుఖంబగు ప్రబ్రహ్మపదవియు సుందరము.  
గారణము మనోనాశమని వేదాంగములును, చిత్తవృత్తినిరీతి.

మని యోగులును, అంతఃకరణమును బ్రకృతియందు లయింపఁ జేయుటయని సాంఖ్యులును, తమ మతానుసారముగ సిద్ధాంతీకరించుచున్నారు.

### బుద్ధిస్వరూపము (Buddhic Plane)

అంతఃకరణచతుష్టయంబులో రెండవది యగు బుద్ధి తత్త్వము. దీనిని సాంఖ్యదర్శనమందు మహత్తత్త్వమని చెప్పుదురు.

బుద్ధ్యతేనయేతి బుద్ధిః-ఎద్దానిచేఁ దెలిసికొనఁబడు నయ్యది బుద్ధియనఁబడు. నిశ్చయాత్మికమగు నంతఃకరణ వృత్తియే బుద్ధి యని వేదాంతసారమునఁ గలదు. సంకల్ప వికల్పములచే నాందోళనముఁ జెందుచున్న మనస్సును, నిశ్చయజ్ఞానమునకుఁ దెచ్చు నంతఃకరణవృత్తియే బుద్ధి యనియు, నియ్యది మనస్తత్త్వంబువైనుండి విమర్శించు ప్రకాశాత్మక మయిన చిచ్ఛక్తితోఁ గూడినదనియు, తత్త్వజ్ఞులు వచించు చున్నారు.

1 బుద్ధిః, 2 మనీషా, 3 ధిషణా, 4 ధీః, 5 ప్రజ్ఞా, 6 శేముషీ, 7 మతిః, 8 ప్రేక్షా, 9 ఉపలబ్ధిః, 10 చిత్, 11 సంవిత్, 12 ప్రతిపత్, 13 జ్ఞప్తిః, 14 చేతనా. ఇతి అమరసింహాః.

15 ధారణా, 16 ప్రతిపత్తిః, 17 మేధా, 18 మననం, 19 మనః, 20 జ్ఞానం, 21 బోధః, 22 హృల్లేఖః, 23 సంఖ్యా,

24 ప్రతిభా ఇతి రాజనిఘంటుః. 25 శిర్షజా, 26 పండా, 27 విజ్ఞానం, ఇతి శబ్దరత్నావళిః.

పైని చెప్పినచోప్పున, పరివ్రయవాచకశబ్దములు నిఘంటువులందు గన్పించుచున్నవి.

శ్లో. బుద్ధిర్వివేచనారూపా సా జ్ఞానాననీ శ్రుతా.

బ్రహ్మవైవర్తే - ప్రశ్నోభింజే. 23 అధ్యాయ.

శ్రుతియందు జ్ఞానమును గలిగించునదియు, యుక్తయుక్త వివేచనారూపమయినదియు, బుద్ధియని బ్రహ్మవైవర్త పురాణమునఁ జెప్పబడినది.

శ్లో. అధ్యాత్మం బుద్ధీః అన్యహాక్ష్యం ద్వియగోచారిణీ,

అధిభూతం చ మగజ్ఞం బ్రహ్మ శత్రోధిష్ఠమనం.

మనఃభారతే - అశ్వమేధపర్వణి.

మనస్సహజేజ్ఞానోద్భవమిదం నమను విచారం మనస్తే బుద్ధి అధ్యాత్మము, నిశ్చయత్యజ్ఞానము (బోధ) అధిభూతము, చతుర్థఖబ్రహ్మ అధిష్ఠమనము.

### బుద్ధిగుణములు.

శ్లో. ఇష్టానిష్టవిపత్తిశ్చ స్మృతసాయస్సమాధితా,

సంశయః ప్రశంపత్తిశ్చ బుద్ధీః పంచగుణాన్వితుః.

మహాభారతే - మోక్షధర్మపర్వణి.

1 ప్రియాప్రియదూహవృత్తివిశేషముయొక్క నాశము. అనగా, నిద్రావృత్తి, 2 ఉత్సాహము, 3 చిత్తస్థైర్యము, 4

సంశయజ్ఞానము, 5 ప్రత్యక్షాదిప్రమాణవృత్తి ఇవి యైదును  
బుద్ధియొక్క గుణంబులు.

శ్లో. శుశ్రూషా శ్రవణం చైవ గ్రహణం ధారణం తథా,

ఊహాపాహాఽర్థవిజ్ఞానం తత్త్వజ్ఞానం చ ధీగుణాః.

ఇతి హేమచంద్రః.

1 ఆసక్తి, 2 శ్రద్ధాపూర్వకముగ వినుట, 3 బుద్ధి  
పూర్వకముగ గ్రహించుట, 4 గ్రహించిన విషయముల మఱి  
వక జ్ఞప్తియందుంచుకొనుట, 5 ఊహాపాహా (తర్కజ్ఞానము),  
6 అర్థవిషయకజ్ఞానము, 7 తత్త్వజ్ఞానము, ఈయేదును బుద్ధి  
గుణములు.

### బుద్ధిదోషములు.

శ్లో. శోకః క్రోధశ్చ లోభశ్చ కామో మోహః పరాసుతా,

ఈర్ష్యా మానో విచికిత్సా కృపాసూయా జుగుప్సతా.

ద్వాదశై తే బుద్ధినాశహేతవో మానసా మలాః,

1 శోకః=దుఃఖము, 2 క్రోధః=తీవ్రమయినకోపము, 3  
లోభః = అత్యాశ, 4 కామః = స్త్రీవిషయి కానురాగము, 5  
మోహః=భ్రాంతి, 6 పరాసుతా=ప్రాణాత్యయము లేక, పార  
తంత్ర్యము, 7 ఈర్ష్యా = ఈసు (మచ్చరము), 8 మానః=అభి  
మానము, 9 విచికిత్సా=సందేహము, 10 కృప=కనికరము, 11  
అసూయా=ఓర్వలేనితనము, 12 జుగుప్సతా=వీచింత. ఈ  
పంద్రెండును బుద్ధినాశనమునకు హేతువు లగు మానస



మలములని కాళి కాపురాణమున 23 అధ్యాయమునఁ జెప్పఁ బడినవి.

### బుద్ధితత్త్వము.

సన్వలోకప్రకాశకగుడగు ప్రభాకరునిచుట్టు నెలుంగు ప్రకాశమువలెను, సుధాకరు నాశ్రయించి ప్రకాశించు చంద్రిక విధంబునను, మణియందలి కాంతిభాతిని, పరమాత్ము నాశ్రయించి ప్రకాశించు ప్రభాశక్తికే చిచ్ఛక్తియనియు, ప్రజ్ఞాశక్తియనియు, బుద్ధితత్త్వంబనియు, తత్త్వజ్ఞులు వ్యవహరింతురు.

ఈబుద్ధితత్త్వము, చిత్, ప్రజ్ఞ, బోధ, వివేకము, జ్ఞానము, సంవిత, ధీ, జ్ఞప్తి, లోనగు హ్యాయవాచకశబ్దములచేఁ బిలువఁబడుచున్నది. సూర్యచంద్ర, మణులను, కాంతి విడనాడక యవిసాభావసంబంధముగ నున్నట్లుల, చిత్ప్రకాశంబును పరమాత్ము నెడఁబాయక నిత్యసంబంధము గలిగియున్నది. ఆవిరిశక్తిచే యంత్రములు ప్రేరితములయి, విచిత్రవ్యాపారము లొనరించుచోదమున, చిచ్ఛక్తిప్రభావంబు వలనన దేహేంద్రియ మనఃప్రాణంబులు, శక్తిమంతంబులై, తమతమ నియతవ్యాపారములయందు నర్తించుచున్నవని యిదివఱలో సూచింపఁబడెను. మహత్తత్త్వమగుబుద్ధి, విజ్ఞాన మయకోశమందుండి, చిత్ప్రకాశమును బొంది, నిఖిలజగ ద్వ్యాపారము నొనరించుచు, భ్రువకుఁ బ్రధానోపకరణమన

నొప్పియున్నది. బుద్ధ్యపాధికుడే జీవుడనియు, చిదాభాసుఁడనియు, చిత్ప్రతిబింబితుడనియు, శ్రీవిద్యారణ్యస్వాములు వారు వేదాంతపంచదశీగ్రంథమునందు వివరించి యున్న వారలు.

### బుద్ధ్యపాధికుఁడు జీవుఁడనుట.

శ్లో. చైతన్యం యదధిష్ఠానం లింగదేహశ్చ యః పునః,  
చిచ్ఛాయా లింగదేహస్థా తత్సంఘో జీవ ఉచ్యతే.

పంచదశి - ద్వైతవివేకము 11.

శ్లో. చిచ్ఛాయావేశతశ్శక్తిశ్చేతనేవ విభాతి సా,  
తచ్ఛక్త్యుపాధిసంయోగాద్బ్రహ్మైవేశ్వరతాం వ్రజేత్.

పంచదశి - పంచకోశవివేకము. 40.

లింగదేహమున కాధారమైన చైతన్యంబును, ఆచైతన్యంబునందుఁ గల్పింపఁబడిన లింగదేహంబును, చిచ్ఛాయా ప్రతిబింబితుఁడును, ఈమూఁడును గలిసి, జీవుఁడని చెప్పఁబడుననియు, మాయాశక్తి చిచ్ఛాయయందుఁ బ్రవేశించుటవలన, శక్తిగలదానివలెఁ దోచుచున్నదనియు, ఆశక్త్యుపాధితోడి గూడిన బ్రహ్మమే, సర్వజ్ఞత్వాదిధర్మములుగల ఈశ్వరభావమును బొందుననియు తాత్పర్యము.

### మనోమయ, విజ్ఞానమయకోశంబులు

శ్లో. కర్తృత్వకరణత్వాభ్యాం విక్రియేతాంతరింద్రియం,  
విజ్ఞానమనసీ అంతర్బహిశ్చైతే పరస్పమ్.

పంచదశి-పంచకోశవివేకము. రిశ్లోకం.

మనోబుద్ధులు రెంటికిని, అంతఃకరణరూపమునందు భేదము లేకున్నను, జ్ఞానేంద్రియకర్తేంద్రియములతోఁ గూడి సంకల్పవికల్పాత్మికమగు నంతఃకరణవృత్తి మనోమయకోశంబనియు, నిశ్చయాత్మికమగు నంతఃకరణవృత్తి విజ్ఞానమయకోశంబనియు, వ్యవస్థ యేర్పఱచేబడినది. అంతరింద్రియమనెడి యంతఃకరణము, దేహములోపల నేననెడి కర్తృరూపముగఁ బరిణమించి బుద్ధియను నామముతోను, కరణరూపముగఁ బరిణమించి, దేహమునకు వెలుపల గృహక్షేత్రాదులయందు వర్తించుచు, నాదియను నభిమానముగలది, మనస్సును నాహ్వాయముతోను బరగుచున్నది. కర్తృరూపబుద్ధి (Subjective mind.) కరణరూపమనస్సు, (Objective mind) అని పాశ్చాత్యులు వ్యవహరింతురు. విజ్ఞానమయకోశమందునున్న యీ బుద్ధితత్త్వము, మనోమయకోశంబునకును, ఆనందమయకోశంబునకును, మధ్యయందుండి, ఊర్ధ్వభూమిక యగు నానందమయకోశంబుతో నొకానొకప్పుడు, తాదాత్మ్యము నంది యంతర్ముఖమై (లీనమై) యానందపారవశ్యముఁ జెందును. అధోభూమికయగు, మనోమయకోశముతోఁ జేరి రాగద్వేషాదివృత్తులుగఁ బరిణమించి, వివిధసుఖదుఃఖంబుల నందుచుండు.

అహంవృత్తి, ఇదంవృత్తియని అంతఃకరణభేదము.

శ్లో. అహంవృత్తిరిదంవృత్తిరిత్యంతఃకరణం ద్విధా,

విజ్ఞానం స్యాదహంవృత్తిరిదంవృత్తిర్మనో భవేత్.

పంచదశి - చిత్రదీప. 70 శ్లోకము.

శ్లో. అహంప్రత్యయబీజత్వమిదంవృత్తే రతిస్ఫుటం,

అవిదిత్వా స్వమాత్మానం బాహ్యం వేత్తి న తు క్వచిత్.

పంచదశి - చిత్రదీప. 71 శ్లోకము.

అహంవృత్తి యనియు, ఇదంవృత్తి యనియు, నంతఃకరణము రెండువిధములు. లోపల నేననునభిమానముగల యహంవృత్తి, విజ్ఞానమయకోశమందున్న బుద్ధియనియు, వెలుపల గృహక్షేత్రవిత్తాదులయందు నాదియను నభిమానముగల ఇదంవృత్తి, మనోమయకోశమందునున్న మనస్సనియుఁ దెలియవలయు.

తాను అనునదిలేక, వెలుపలివస్తువులఁ దెలిసికొనలేఁడు గనుక, బాహ్యవిషయములయందు నాదియను నభిమానముగల యిదంవృత్తికి, లోపల నేనను నభిమానముగల యహంవృత్తి కారణమగుచున్నది. కారణములేక, కార్యము కలుగదు కావున అహంవృత్తియగు బుద్ధి కారణంబును, ఇదంవృత్తియగు మనస్సు కార్యము నగుచున్నదని తాత్పర్యము.

చక్షురాదీంద్రియవిషయములను, మనస్సు సాక్షియై చూచుచున్నట్లు మానసికవృత్తులగు, రాగద్వేషకామక్రోధ సంకల్పవికల్పాదులను బుద్ధి సాక్షియై చూచుచున్నదని యిది వఱలోఁ జెప్పఁబడెను. దీనివలన మనస్తత్త్వంబునకన్న, బుద్ధితత్త్వము మిన్నయు, సూక్ష్మంబునని తెలియుచున్నది.

## బుద్ధిత త్వమునకు బలమధికము.

సూ. ఉపరాగాణి 1. ద్భృష్టా చిత్సన్నిధ్యాత్ చిత్సన్నిధ్యాత్.

సాంఖ్యసర్వన. 1 అధ్యాయ. 16.1 సూత్రం.

చిత్సన్నిధానంబునలన మహా తే త్వంబగు బుద్ధికి గర్తృత్వాభిమానము కలిగి, నిఖిలాజగద్వ్యవసాయముల నిర్వర్తించు చేన్నదని సాంఖ్యవర్ణనమగుదు గలదు.

మనస్సు, సత్యము విషయములమీఁదికి బోయి, యుక్తాయుక్తవివేచన లేక సంగల్పవికల్పముల జేందునపుడు బుద్ధితత్త్వము ప్రమేయబద్ధవృద్ధి నముండ నిశ్చయస్థితికి దెచ్చును. అధ్యపసాచుకమగు నిశ్చయజ్ఞానము బుద్ధికి గలదుకాని మనస్సునకు లేదు. మనసు కి "స్థి"వేళల దుష్టసంకల్పముల నింద్రియవర్గముచే నాగ్నిర్మలమౌట, దుష్టముగహనమున బ్రవేశ పెట్టబడినపుడు అనుభవసాన్నిధ్యవృద్ధి నము గల బుద్ధి, (అంతరాత్మ) అట్టి దుష్టముగములలోనికి బోవనీయక, మనంబును, ఇంద్రియవర్గమునుండి, దుష్టముగహనంబునుండి మఱి లించి, సద్విషయములోనికి బ్రవేశ పెట్టును.

## పంచకోశములు.

ఆనందమయము.	
శమ	దమ
తితిక్ష	భక్తి
విజ్ఞానమయము.	
స్వాయ	ధర్మ
జ్ఞాన	వివేక
వైరాగ్య	దైర్య
మనోమయము.	
సద్బుద్ధి	శుద్ధం నిశ్చలత్వము
Higher Mind	
Lower Mind	
అశుద్ధం	
సంకల్ప	చాంచల్య
వికల్ప	అధీరత్వ
ప్రాణమయము.	
కామ	క్రోధ
లోభ	మోహ
అన్నమయము.	
మద	మాత్సర్య
క్షర్షా	అసూయ
అన్యత	అధర్మ

TUG OF
WAR



దుర్వార్థములోనికి నిందియవర్గంబును, సన్తార్థములోనికి బుద్ధియు లాగుచుండినతఱి, నాందోశనావస్థనుఁ జెందినమనస్సు ఎద్దానియందు బల మధికంబుగనుండు నద్దానిలోనికిఁ బ్రవేశించు. నిర్విషయము లోకములోని (Tug of war) ఆకర్షక పంచెమునలన దృష్టాంతీకరింపఁబడుచున్నది.

మనోమయకోశదురవస్థ, వృత్తులపోరాటము.

దుర్విషయేంద్రియరూపమగు కామక్రోధరాగద్వేషాహంకారేర్ష్యాసూయాదిసైనికనినహం బొకప్రక్కను, సద్విషయరూపమగు శమదమవివేకవిజ్ఞానవైరాగ్యాదిశూరసమూహం బొకప్రక్కను, లాగుచుండినపుడు రెంటికిని మధ్యనున్న మనస్సు, ఓ "దాసీన్యము నహించి, యెద్దానియందు బల మధికంబుగనుండు నద్దానినలనకుఁ జేరును. ఇదెట్లులనినః ఊర్ధ్వభూమికలగు, ఆనందమయ విజ్ఞానమయ కోశముల రెంటికిని అధోభూమికలగు, ప్రాణమయాన్న మయకోశముల రెంటికిని, మధ్యనున్న మనస్సు, సద్విషయంబులగు శమదమాదులచేఁ బైకిని, దుర్విషయంబులగు రాగద్వేషాదులచేఁ గ్రిందికిని లాగఁబడినపుడు, ప్రారబ్ధకర్త ఫలానుసారముగఁ జేరితమై, దుఃఖిఫలమనుభవింపవలసి వచ్చునపుడు క్రిందితట్టును, సత్ఫల మనుభవింపవలసివచ్చునపుడు పైతట్టునుఁ జేరును. అప్పుడు మనస్సుతోఁ గూడిన మూడుకోశములకు జయమును, తక్కిన రెండుకోశముల కఃజయమును గలుగుట లోకానుభవము.

### బుద్ధిప్రమాదమువలన క్షేశప్రాప్తి.

ఒకానొకప్పుడు మనస్సు, ఇంద్రియప్రేరితమై దుర్విషయంబులగు పరకాంతావిలాసంబులఁ గని వ్యభిచరించేవలెననియు, పరధనంబుల నపహరింపవలెననియు, సంకల్పములు పొడమినపుడు అనేక జన్తములయందలి సుఖదుఃఖానుభవ సంస్కారజ్ఞానముగల బుద్ధి, పరకాంతాసక్తివలన రావణకీచకాదులువలె హతులై నశింతురనియు, పరధనాపహరణమువలనఁ బోరులువలె కారాగృహప్రాప్తియు, రాజదండనము, అపకీర్తియుఁ గలుగుననియు, మనస్సునకుఁ జేక్కగ ప్రబోధించి, యాదుర్విషయంబులనుండి మఱలించును. అటుగాక బుద్ధిప్రమాదావస్థఁ జెందెనేని, మద్యపానపరాయత్తచిత్తుఁడగు సారథి పగ్గములవీడ దుష్టాశ్వములు రథంబును గోతిలోనికిఁ బడఁద్రోసిన విధంబున, నింద్రియాశ్వములును జేక్కనిప్రబోధములేని మనస్సును, విషయగహనములోనికిఁ ద్రోసి, దుఃఖములపాలు గావించును.

### సంస్కారవాసనలు, బుద్ధివృత్తులు.

జీవుఁ డనుభవించు సకలవిషయానుభవంబులును, వాసనారూపముగ బుద్ధియందు స్థితినిఁ జెంది, సంస్కారనామమునఁ బరగుచుండి, మనస్సు విషయగహనంబునఁ బ్రవేశించి, యవి వేకకృత్యముల సంకల్పించుచుండ, వానినుండి మరలించి సత్పథంబునఁ జేర్చుచుండు.

ప్రభువుయొక్క - రాజ్యగృహక్షేత్రవాహనాభరణాం  
 బరంద్యైశ్వర్యరూపమగు ఆస్తియగులేము, పత్రరూపముగ  
 నగలేపురములోని, ఆయాపేరికయగు సంచుకొనువిధంబున  
 బీభ్రునిను, తాను జన్మజన్మాంతరములయగు బార్జించిన పుణ్య  
 పాపముఖిదాఃఖినుభవరూప వాసనాసర్వస్వమును, అంతఃకరణ  
 ములోనినగు, బుద్ధి పేరికయగుదే జీర్ణిపెట్టుకొని, ఆయా  
 జన్మముననుఁ దగిసెట్టుల కర్మ ఫలము ననుభవించుచుండును.  
 బీభ్రునియూ స్థియగులేము బుద్ధియందు వాసనారూపముగ నున్న  
 దని భావము. ఈ బుద్ధి యేవృత్తి నవలంబించిన తదాకార  
 ముగఁ బరిణమింపను. జ్ఞానవిషయకబుద్ధి, పారమార్థికబుద్ధి,  
 ప్రామేయికబుద్ధి, విషయసత్త్వబుద్ధి యని, తద్వృత్త్యనుగుణం  
 బుగఁ బరిణమింపడును. తైలధారవలె నవిచ్ఛిన్నమగు నేకా  
 కంఠవృత్తిక, థాంఠగంపిబుద్ధి యని పేరు.

బుద్ధిబలముగల ధీరుఁడు లోకమందు శ్లాఘ్యుఁడనుట.

జ్ఞేష్ఠ, శ్రేష్ఠ, ఆసక్తి, అధ్యవసాయము, ఉత్సాహము,  
 వ్యవసాయము, పట్టుదల, ఈపదములన్నియు, బుద్ధిగుణము  
 లుగ నుపయోగింపబడుచున్నవి.

మనస్సునకు సగళయమునలసఁ జలసశక్తిగాని, నిశ్చల  
 శక్తిలేదు. నిశ్చలశ్వము, ఉత్సాహము లోనగునవి బుద్ధిశక్తులు.

మహోత్సాహపంతులు గొప్పకార్యములు నేయఁ  
 దలపెట్టి, మధ్య నెన్ని యిక్కట్లులు పాటిల్లినను, బ

మిత్రులు విడనాడినను, దారాపుత్రు లెడఁబాసినను, పౌరులు త్యజించినను, రాజకీయాధికారులు బెడరించినను, ఐహిక సుఖములగు, ధనకనకవస్త్రాభరణాంబరాదులు తొలఁగినను, నిశ్చలబుద్ధితోను, పట్టుదలతోడను, తాము తలఁచినవానిని నిర్వహింతురు ఇట, మానవుని మనోనిశ్చయముఁ గన్గొన ననేక విఘ్నములు, కష్టములు, పంపగ వీనినన్నిటి జయించి, ధీరుఁడయి నంత, నిదిపఱలోఁ దననెడఁబాసినవారలును, పరిహసించిన వారలు, అవమానించినవార లాశ్చర్యము పొందునట్లు దైవము అనేకభోగభాగ్యములను, అనన్యసాధ్యమగు పదవి, నానందసౌఖ్యంబుల నొసంగును.

**బుద్ధిబలము ఐశ్వర్యాధికారయశోపూజ్యతలకుఁ గారణము.**

లోకములోఁ గొందఱు మానవులు మహనీయులు వలె గొప్పపదవులును, భోగభాగ్యసౌఖ్యంబులును, దిగంత విశ్రాంతకీర్తియుఁ బొందఁ దలంతురుగాని, ఆమహనీయు లనుభవించిన కష్టములలోను, పడినపాట్లలోను, సహస్రాంశ మేని యనుభవింప నోపకుందురు శ్రద్ధాళురు, శ్రమయని భావింపక, యనేకకష్టముల కోర్చి, గురుశుశ్రూషవలన ననేక శాస్త్రీయ రహస్యంబుల గ్రహించి, అనేకదేశములు తిరిగి, గ్రంథములఁ బరిశోధించి, వివిధవిషయంబుల బుద్ధియందు ధారణజేసి, మహాసభలయందుఁ బ్రేక్షకులెల్లరు విస్తీతులగు నట్లు ఉపన్యాసములు గావించురు. ఇట శ్రద్ధాగ్రహణధార

లు బుద్ధిగుణములే గుఱున్నవి. సేవాసంస్కర్మలు "శాస్త్రవ్యవములగు సహజానమములు బ్రహ్మవిశేషములను జూపించును. బుద్ధిబలము శక్తిగల బలములనిన్న సనేమడిచుటయు వస్తువుల, గుణములతో గోనియూడజేయును. మానవునికి గల ఈగ్యోపయోగము, బుద్ధిబలమునుబట్టి చూచును.

## ఆత్మస్వరూపవిచారము.

Self ఆత్మ, శక్తిత్రయము.

ఆత్మ : జ్ఞానశక్తి, ఇచ్ఛాశక్తి, క్రియాశక్తి అని వాడుదురో యులు గాదు.

జ్ఞానశక్తి - Thought: Cognition; Knowledge, intelligence.

ఇచ్ఛాశక్తి - Will: Desire, Volition.

క్రియాశక్తి - Activity; Emotion, Feeling. Energy.

ప్రజ్ఞారూపియగు నాత్మ యవిభాగ్యుడగు బ్రహ్మ స్వరూపములకు త్రివిధశక్తి యుగలపనినట వ్యవహరింపఁ జూచున్నాఁడు. నిశ్చలమగు సత్యము వ్యక్తమగుటగు గావములు జేరినను. సూర్యునినుండి కిరణములు వెలుగుడి

నట్లును, అగ్ని నుండి మిడుగురులు లేచినట్లును, పరిపూర్ణాత్మ నుండి జీవులు వెడలుదురు. కిరణమునందు సూర్యగుణమును మిడుగురునం దగ్నిగుణమును పరమసూక్ష్మముగ నుండినట్లు జీవునియం దీశ్వరశక్తులు బీజమందు వృక్షగుణములు నిగూఢముగ నుండినట్లు ఇమిడియున్నవి. అట్టి సర్వశక్తుఁడును, సర్వవ్యాపియు నగుపూర్ణాత్మ, జ్ఞానేచ్ఛాక్రియాశక్తులు గల వాఁడు. ఈ మూఁడుశక్తులును ఒకచాని నొకటి యాశ్రయించి యవినాభావసంబంధముగ నున్నవిగాని, భిన్నములు కావు. ఒకప్పు డొకటి ప్రాముఖ్యత వహించిన, తక్కిన రెండు ను చాని ననుసరించి లోబడి యుండును. ఆత్మ తెలియును. ఇచ్చయించును. కార్యకారియు నగును. తెలిసి యిచ్చయించును. ఇచ్చయించినదానినిఁ గార్యరూపముగఁ జేయును. త్రివిధప్రధానములనుండి సృష్టి వెలువడినటుల యాత్రివిధశక్తులనుండి బాహ్యప్రపంచవ్యాపారమంతయు నిర్వర్తింపఁ బడును.

జ్ఞాన, ఇచ్ఛా, క్రియాశక్తుల కార్యములు.

ఆత్మ జ్ఞానశక్తి నవలంబించియుండిన, ఇచ్ఛాక్రియాశక్తులు, మఱుగుపడి దానికుపోద్బలము చేయుచుండు. అప్పుడు జ్ఞానశక్తికిఁ బ్రాధాన్యము గలిగి సకలసంకల్పములు వెడలుచుండు. దీనివలన సంకల్పముల మూలము జ్ఞానశక్తియని తెలియుచున్నది. (Thinking) Thoughts.



ఆత్మ, ఇచ్ఛాశక్తి నవలంబించియుండిన, జ్ఞానక్రియా శక్తులు తిరోధానముఁ జెంది, పైదానికి బలము కలిగించుచుండు. అప్పుడు, ఇచ్ఛాశక్తికిఁ బ్రాధాన్యతఁ గలిగి, పలు విధములగు కోరికలు, దానినుండి వెడలును. దీనివలన నిచ్చులన్నింటికి, ఇచ్ఛాశక్తిమూలమని తెలియనగు. (Willing) Desires.

ఆత్మ, క్రియాశక్తి నవలంబించియుండిన, జ్ఞానేచ్ఛాశక్తు లంతర్గతము లై యుండి, దానికి బలము కలిగించుచుండు. అప్పుడు క్రియాశక్తికిఁ బ్రాముఖ్యత కలిగి, వెలుపల వివిధ కార్యములు, నిర్వర్తింపఁబడు. దీనివలనఁ గ్రియలన్నింటికి మూలము. క్రియాశక్తియని విదిత మగుచున్నది. (Feeling) Action. Emotions.

Three aspects of Atma. ఆత్మశక్తులు.

నిశ్చలమగునాత్మసన్నిధానమున నొకపదార్థ ముండెనేని, తద్విషయిక జ్ఞానము (సంకల్పము) కలుగును. ఆత్మ తన స్థితియందు మార్పుఁ గోరుచు నేకాగ్రతఁ జెందెనేని, ఆపదార్థ విషయికేచ్ఛాభావ మగపడును. పిమ్మట నాత్మ, సముఖమున నుండు పదార్థమును దడవుటకు దనశక్తినిఁ బ్రసరింపఁజేసిన, దాని క్రియాభావము వ్యక్తమగును. పదార్థసన్నికర్షసంయోగాదులయందు, ఆత్మయొక్క జ్ఞానేచ్ఛాక్రియాశక్తు లభివ్యక్తము లగుచుండు. ఇట్లేమూఁడు, ఆత్మయొక్క వేరువిభాగములు గావనియు, త్రివిధపదార్థము లొకటిగాఁ జేరిన

మిశ్రమము గాదనియు, అయితే, మూఁడువిధములుగ వ్యక్తమగు నొక యవిభాజ్యమయిన పూర్ణతత్త్వ మున్నదనియు స్పష్టమగుచున్నది.

నేను సంకల్పించుదును, లేక నేను తెలిసికొందును, నేను కోరెదను, నేను కార్యకారి యగుదునని చెప్పుటయందీమూఁడును, (నేనను) ఆత్మయొక్క శక్తు లగుచున్నవి. అసంఖ్యాకమగు సృష్టిజాలమంతయు నీ త్రివిధశక్తులవలనఁ గలుగుచున్నది. ఆత్మ ఇచ్చయించువాఁడు, ఆత్మ కర్త, ఆత్మ జ్ఞాతః దేశ కాలములయందు భిన్నత్వమున కారణఁడే మూలము. సూర్యబింబమునందుఁ బ్రకాశము, ఉష్ణము, స్థితి, ఒకటిగ నుండి విభజింపఁబడక, యవినాభావసంబంధము కలిగియున్నట్లు, ఆత్మయందును, జ్ఞానేచ్ఛాక్రియాశక్తులు, వేరుగాక, యొకటిగ నవినాభావసంబంధముగ నున్నవని స్పష్టము.

త్రిపుటి - జ్ఞాతృజ్ఞానజ్ఞేయములు.

జ్ఞాత, జ్ఞానము, జ్ఞేయము.

Knower, Knowledge, Known.

జ్ఞాత తెలియువాఁడు; జ్ఞేయము తెలియఁబడుపదార్థము; జ్ఞానము వై రెంటికిని గల సంబంధము. జ్ఞాతృ-జ్ఞాన-జ్ఞేయముల స్వరూపముఁ దెలిసికొనుటకు మున్ను, జ్ఞానరూపమయిన ప్రజ్ఞాస్వరూపమును ఆత్మస్వరూపమునుఁ దెలిసికొనుట యావశ్యకము గనుక, అన్నింటికి నాధారమై యన్నింటిఁ బ్రకా

శిరఃపాదేనాద్యైః స్వయంప్రకాశముగల యాత్మస్వరూపమును విచారించుట.

## ఆత్మస్వరూపవిచారము (Self Consciousness.)

ప్రశ్న. ఏ జ్యోతిఃస్థానం? భావమానహని మే రాత్రే ప్రదీపాదికం

స్వాదీపం హరిదీపదర్శనవిధౌ ఏం జ్యోతిః? రాఖ్యాహి మే,

చక్షుఃస్థస్య నిమిలనానిసమయే ఏం? ధీర్ధి యో దర్శనే

ఏం? ఆత్మే? మతోధాన్వరమహం జ్యోతిస్తదస్మి ప్రభో.

వికల్లోకి-పదాంతశాస్త్రము.

అనియోగ్యోస్వరూపముల చెల్లెలు నీ శ్లోకముయొక్క  
తాత్పర్యము గురువు శిష్యునికి బోధించినటుల యీక్రింద  
వివరింపబడినది. —

గురువు శిష్యుని గూర్చి ప్రశ్నించుచున్నాడు. నిజ  
ముగ నీ మంత్రమున ఏమి? నీ మంత్ర ఈ స్థూలశరీరమా?  
లేక బుద్ధిమా? లేక ముక్తిముములద్వారమున బాహ్య  
శబ్దములముమల గ్రహించుచు, సుఖదుఃఖముల ననుభవిం  
చుచు, నేను బుద్ధుడనున్నను, నేను చెల్లెలనుచున్నను, నేను  
సుఖిని, నేను దుఃఖిని, మునుకొనడి జ్ఞాతయా? ఈమాటిలో  
నేనని నీ నిజమున మంత్ర కానేని. ఏలన? ఇవి కాలత్రయ  
మునం దుండెడివి కింపు. కాలత్రయము దబాధితముగా ము  
డెడిది. నీ సత్యము. ఇది జలమందు అలలవలె నొకప్పుడు  
ప్రతీతములై, మరళియొకప్పుడు నిర్భయచరించుచుండును. కావున

నివి సత్యములు కావు. ఈమూటికన్న విలక్షణమై యొప్పురుజ్ఞానము ఆత్మస్వరూపము (శుద్ధమైన తెలివి) నీలో నొకటి యున్నది అదియే నీనిజమైన యాత్మస్వరూపము. అదియే కాలత్రయమునందు సత్యమైనది.

లోకములోఁ బగలు పురుషుఁడు (కార్యకరణసంఘాతాత్మకుఁడు - Unit of consciousness) బాహ్యపదార్థములఁ దెలిసికొనును; క్షేత్రముల కేగి యచటఁ బనులు జేసికొని, యింటికి వచ్చి యిటునటు విహరించును; బంధువులతోఁ గలిసి కొనును; దేశాంతరముల కేగును; మఱియు నితరములై న నానా వ్యవహారములు సలుపును. ఈవిధమున లోకవ్యవహారము లన్నియు ఏదే నొక జ్యోతిఃప్రకాశ ముండునపుడే, ఇతఁడు సలుపఁగలఁడు గాని, కేవల తమస్సునందు సలుపఁజాలఁడు. కావునఁ బగలు ఈపురుషుఁడు ఏజ్యోతిఃప్రకాశముచే, నీ లోకవ్యవహారములు సలుపఁ గలుగునన్న, “నతనికి సూర్యుడే జ్యోతిస్సు; సూర్యప్రకాశము చేతనే స్వక్షేత్రగమనము, బంధుదర్శనము లోనగు సకలవ్యవహారములు సలుపఁగలుగు”నని నీవు పలికెదవు. అయితే ఆసూర్యుఁ డస్తమించును. అప్పుడే జ్యోతిఃప్రకాశముచే నీపురుషుఁడు వ్యవహరింపఁగలుగునన్న, “జంద్రుడే యతనికి జ్యోతిస్సు; ఆచంద్రప్రకాశముచేతనే యన్నివ్యవహారములు చేసికొనఁ గలుగును” అని నీవనెదవు. అయితే ఆచంద్రుఁడును అస్తమించును. అవ్వేళ నీపురుషుఁడు ఏజ్యోతిస్సుచే నీపదార్థములఁ దెలిసికొనఁగలఁడన్న, “అగ్నియే

యతనికి జ్యోతి; అగ్ని చేతనే యతఁడు దీపమును వెలిగించు  
కొని, యాదీపముచే సమస్తమునుఁ దెలిసికొనఁ గలుగును;  
స్వగృహవ్యాపారముల నిర్వర్తించుకొనఁ గల్గును” అని నీవనె  
దవు. సూర్యుఁడును, చంద్రుఁడును, అస్తమించును. అగ్ని  
యును వర్షకాలమందు సంతతవృష్టిచేఁ బ్రజ్వలింపఁ జేలదు  
గాలివలన దీపమును ఉండఁజేలదు. మేఘోదయముచే నక్ష  
త్రకాంతియును లేక యంతట నంధకారము వ్యాపించి యుం  
డును. అవ్వేళ నీపురుషుఁడు తనహస్తమును తానే తెలిసి  
కొనఁ జేలఁడు. అప్పు డీతనికేమి జ్యోతిస్సు? ఏజ్యోతిచే నీ  
లోకవ్యవహారములు సలుపఁగలఁడన్న, “శబ్దమే అతనికిజ్యోతి.  
ఒక శునకమైనఁగాని, యొక గర్దభమైనఁగాని యాటచును. ఆశబ్ద  
ముచే శ్రోత్రేంద్రియము దీపింపఁబడి, దానిసంబంధముచే మన  
స్సునం దిది శునకము, ఇది గార్దభము, అని వివేకజ్ఞానము  
పుట్టును. అంత వానికడకుఁ బోయి, వాఁడు తాడనాదివ్యవ  
హారములు నేయఁ గలుగును. ఇటుల బాహ్యగంధముచే  
ఘ్రాణేంద్రియ మభివ్యంజితమయి, దానిసంబంధముచే మనస్సు  
నందు ఇచట సుగంధద్రవ్యము కలదని వివేక ముదయించి,  
దానిం గైకొని లేపనాదులఁ జేసికొనఁ గల్గు. ఇటుల ఆయా  
గంధశబ్దాదివిషయములు శ్రోత్రాదీంద్రియములతో సంయో  
గించుటవలన, మనస్సుచేతనే యాయావిషయములఁ దెలిసి  
కొని,

శ్రు. “మనసాప్యేవ పశ్యతి, మనసా శ్రుణోతి.”

యను శ్రుతిప్రమాణంబునఁ బురుషుఁడు లోకంబున వ్యవహారింపఁ గల్గు”నని నీ వనెదవు. స్వప్నములోను జాగరమునందు వలె వీఁడు బంధుదగ్గనము, తద్వియోగము, క్షేత్రాదిగమనము, ఆగమనము మొదలగు సకలవ్యవహారములు సలుపును. సుషుప్తినుండి మేల్కొంచినతోడనే నేను సుఖముగా నిద్రించితి అయితే అచ్చట నాకేమియుఁ దెలియలేదు. “సుఖమహమస్వాప్నం న కించిద వేదిషం” అని వాఁడు స్మరించును గావున, సుషుప్తిలోను సర్వవేదనాభావముఁ దెలిసికొనుచున్న వాఁడే. స్వప్నసుషుప్తులలో ఈసూర్యుఁడుగాని, ఈచంద్రుఁడుగాని, ఈనక్షత్రములుగాని, ఈదీపములుగాని, ఈశబ్దాదివిషయములుగాని యుండవు. జాగరమునందుఁ దనకంటె నతిరిక్తములైన సూర్యాదిజ్యోతిస్సులచే నీతఁడు బంధుమిత్రాదులఁ జూడఁ గలుగు; తెలిసికొనఁ గలుగు; సర్వశౌకికవ్యవహారములును సలుపఁగలుగు. కావున స్వప్నావస్థయందును బంధుమిత్రాదివిషయములఁ దెలిసికొన వీనికి (సంఘాతపురుషునికి) తనకంటె నతిరిక్తమైన జ్యోతియొకటి యుండవలెను. జాగరమునందు సమస్త జ్యోతిస్సులు ఈ దేహబుద్ధీంద్రియములకన్న వేఱుగాఁ గనఁబడు. స్వప్నమందును ఏజ్యోతిచే వాఁడు పదార్థములఁ దెలిసికొనుచుండునో, ఆజ్యోతి ఈదేహమునకన్న, నింద్రియములకన్న, బుద్ధికన్న, వేఱుగా నుండునదియే కావలయు. ఈబాహ్య జ్యోతిస్సులనన్నింటి చతురాదీంద్రియములు తెలిసికొనఁ గలుగును. ఆయాంతరమైనజ్యోతిని (అతీంద్రియము గాన)చతురా



దీగ్ద్రయములు 'తేలిసికొనబడి' అనినా, గుంపు వి. అయ్యది అభౌతికమనియు, బాహ్యభూతిని జ్యోతిస్సులున్న విలుతైనదియు నని మనము 'తేలిసికొన'వలెను. స్వస్థములను ఇతడు దేహాంతరగమనాదివ్యవహారము సలుపుచుండును గనుక, ఆస్వవహారముమీగుండున జ్యోతి, సర్వబాహ్యజ్యోతిస్సులు నశింపగా మిగిలినదే భాసిండుచుండెడిది. అందుచే ఆనిత్యానిజ్యోతిస్సులలో చహుద్భిగ్ద్రయములనిన్న సత్యక్షముగా చేహాం ద్రయములను భాసకముగా, ఆస్వజ్యోతిస్సులచే సవభాసింపజేయబడనిగా నీ యాంతరజ్యోతిని నీగు 'తేలిసికొన'వలయు. అదియే నీనిజ్యోతియే యాత్మజ్యోతి (మనము) భాసిండుకొనవలయు. దీనినే వేదములు సత్త్వ, రిజ్జ, ఆనందము ననియుఁ జెప్పుదును. సత్త్వ ఆనందం కలత్రయమునందు బాధింబడక సత్యముగా నుండునది. (Existence.)

చిత్తు అనుగా, తాను అన్యములే 'తేలిసికొన'బడనిదియై, తనసంబంధముచే నితరములను 'తేలిసికొన' సమర్థములనుగఁ జేయునది. (Consciousness-will) ఆనందమునకు నిరతిశయ సుఖము (Bliss). ఈ సచ్చిదానందములు మూడును, అవి నా భావసంబంధముగ నొకటిగ నుండునదియే యాత్మయనబడు. సూర్యనియందు బిగబము, ప్రకాశము, ఉష్ణము, ఈమూడును వేరుగనుండక యొకటిగ నుండినట్లు యాత్మయనినను, సచ్చిదానందము లొకటిగ నుండు. ఆ స్వస్థప్రపంచస్వవహారాను

మేయమైన జ్యోతియే శుద్ధమైన తెలివిరూపము. ఇదియే స్వయంప్రకాశము. అగ్నిసంబంధముచే లోహము ఇతర పదార్థములను దహింప జేయఁగలిగెడిరీతిని, దీనిసంబంధము చేతనే బుద్ధింద్రియాదులు స్వస్వవిషయములఁ దెలిసికొన సమర్థము లగుచుండును.. కాని అవి స్వతంత్రముగ విషయములఁ దెలిసికొనఁ జాలవు. కావున ఈస్థూలశరీరము నీవు కావు. ఈబుద్ధియు నీవు కావు. ఈ విషయానుభవముఁ జేయు జ్ఞాతయు నీవు కావు. స్వప్నమున సంఘాతపురుషవ్యవహారముచే ననుమేయమును స్వయంప్రకాశమును అయిన జ్యోతియే నీవు. జాగ్రదవస్థయందు నీనిజమైన స్వయంప్రకాశ స్వరూపము నీ వెఱుఁగఁ జాలవు. ఎందుకనిన? అప్పు డీసంఘాతాత్మకమైనజ్ఞాత బాహ్యములును తనకంటె నన్యములైన ఆదిత్యాదిజ్యోతిస్సులచేఁ బ్రకాశింపఁ జేయఁబడుచు, బదార్థములఁ దెలిసికొనుచుండునని తలఁచుచుండెడిని. కావునఁ దననుఁ బ్రకాశింపఁజేసెడి యితర సూర్యాదిజ్యోతిస్సు లుండువేళ వేఱుగా వివేకముచేఁ దనను స్వయంప్రకాశరూపునిగఁ దెలిసికొన సమర్థుఁడు కాఁజాలఁడు. స్వప్నమందయితే, బాహ్యములైన ఆదిత్యాదిజ్యోతిస్సు లుండవు కావునఁ దనను స్వయంప్రకాశునిగా వివేకముతోఁ దెలిసికొన సమర్థుఁడు కాఁజాలును. గనుకనే శ్రు. “అత్రాయం పురుషః స్వయం జ్యోతిరితి.” అనుశ్రుతియును, స్వప్నమందే నిరతిశయస్వయం జ్యోతిష్త్వము చూపుచున్నది.

ఆత్మస్వరూపలక్షణము.

ఆత్మస్వరూపమును గుఱిచి శ్రీ శంకరభగవత్పాదులు వివేకచూడామణి యను గ్రంథమున దీవిధగణున నిర్వచించి యున్నది—

శ్లో. యోగోనుమోక్షో పరంబోగ్యోని పరమోశవిరాగోఽక్షి,   
 అవస్థాప్రమానోక్షీ సత్యో నిర్గుణోఽచో నిరగజనః,   
 సదాపరాపన్న విజ్ఞేయస్సాత్మ్యైర్వై విపశ్చితః.

వివేకచూడామణి.

ఎచఁడో యోగోఽచోఽని ముందు విరాగోఽనియు గంభీర స్వయం ప్రకాశోఽనుండో, ఎచఁడో అవస్థాప్రమానోఽని వికార ములనల్ల జ్ఞానోఽనుండోఁబోయ్య వినిగనిపింతుండో, ఎచఁడో నిస్సంగుండో, ఎచఁడో నిర్గుణుడగుండో, అక్షివోఁడను తన యాత్మ - సంగునట్లుగా బుడిచిని వేచేటయందగినది. మఱియు,

శ్లో. జాగ్రత్స్వప్నసంఖ్యైశ్చ సుఖదుఃఖైశ్చ సా సమజ్ఞంభవే   
 ప్రాకృతైశ్చ సత్యం సదాచారమహా మిశ్రణైశ్చ సర్వైరైతథా,   
 సానాగోదపిచారభాగినోఽయోగో వశ్యన్నహం ధీముఖాత్   
 సత్యవదపదితాశ్చ సా స్ఫురితి తం విద్ధి స్వమీతం పృథి.

వివేకచూడామణి.

జాగ్రత్స్వప్నసంఖ్యైశ్చ సుఖదుఃఖైశ్చ సా సమజ్ఞంభవే అతిశయింపఁచేనాడో? ఎచఁడో సాగంబోగ్యైస్వరూపముచే నల్లఁబడి “నేను నే” నని లోపల పలుకుచు, బహువిధ వికారరూపములను బొందిన యుం యహంభావము మొద

లుగాఁ గలవానినిఁ జూచువాడై, సత్యజ్ఞానానందస్వరూప  
ముచే హృదయమందుఁ బ్రకాశించుచున్నాఁడో, అహ్వానిని  
యాత్మగాఁ దెలిసికొనుమని తాత్పర్యము.

శ్లో. ఘటోదకే బింబితమర్కబింబ  
మాలోక్య మూఢో రవిమేవ మన్యతే,  
తథా చిదాభాస ముపాధిసంస్థం  
భ్రాంత్యాఽహమిత్యేవ జడోఽభిమన్యతే.

వివేకచూడామణి.

ఏప్రకారము ఘటములోనినీటియందుఁ బ్రతిఫలించిన  
సూర్యబింబమును మూర్ఖుఁడు చూచి, సూర్యునిఁగనే తలఁ  
చునో, ఆలాగుననే జడుఁడు ఉపాధియందుండు జీవుని  
భ్రాంతిచే నాత్మయని యూహించుచున్నాఁడు.

శ్లో. ఘటం జలం తద్గతమర్కబింబం  
విహాయ సర్వం వినిరీక్ష్యతేఽర్కః,  
తటస్థ ఏతత్ప్రతయావభాసక  
స్వయంప్రకాశో విదుషా యథా యథా.

వివేకచూడామణి.

ఏరీతి సూర్యుఁడు ఘటమును, దానియందుండు జల  
మును, దానియందుండు నిజప్రతిబింబమును విడిచి, జిజ్ఞాసు  
వుచేఁ జూడఁబడుచున్నాఁడో, ఆరీతి దేహము, బుద్ధి, ఆబుద్ధి  
యందుఁ బ్రతిఫలించిన చిదాభాసుఁడు నగు నీమూఁటినిఁ  
బ్రకాశింపఁజేయువాఁడును, సాక్షిస్వరూపుఁడును నగు స్వయం  
జ్యోతియైన పరమాత్మ జ్ఞానిచేఁ జూడఁబడుచున్నాఁడు.



కాలత్రయమందు మాఘఃశైందక నిత్యః దైవస్థియు, నిర్వి  
కారుః దైవస్థియు, చిత్స్వరూపుఁడు నగు పరమాత్మకును  
మిగుల భేదము కలదు. ఘటోదకప్రతిబింబితమగు సూర్య  
బింబమునుఁ జూచి సూర్యుఁడనియు, అగ్నితప్తమగు నయః  
పిండమును గాంచి అగ్నియనియు, మూఢుఁడు, భ్రాంతిఁజేంది  
నట్లు, చిత్ప్రకాశితములగు పంచకోశములను గని, యాత్మయని  
భ్రమఁ జెందుచున్నవాఁడు.

ఆత్మ, అన్నమయకోశమునకన్న విలక్షణత్వము.

Physical Sheath.

మాతాపితృశుక్ల శోణితసముద్భవమై, అన్నాది రసము  
లచే వృద్ధిబొంది, త్వజ్ఞాంసమేదోమజ్జాస్థిపురీషసముదాయ  
స్వరూపమై, జడమై, ఉత్పత్తి, అభివృద్ధి, పరిణామ, అపక్షీణ,  
వినాశము, లోనగు షడ్భావవికారములను జేంది, హేయ  
మయినట్టి అన్నమయకోశము నిత్యమై నిర్వికారమై ప్రకా  
శించు సత్యజ్ఞానానందస్వరూపమగునాత్మ కాఁజేలదు. దేహాత్మ  
వాదులు కొందఱు, శరీరము జీర్ణమైన ఆత్మ జీర్ణమగుననియు,  
శరీరము నశించిన ఆత్మ నశించుననియు, నవివేకముచేఁ దలం  
తురు. ఘటోదకప్రతిబింబములకు నుపాధులగు ఘటములు  
నశించినను, బింబభూతమగు సూర్యుఁడు నశింపనట్టులను,  
ఉపాధులగు ఘట, పట, మఠ, కుడ్యాదులు నశించినను, దాని  
యందు లోపల వెలుపల వ్యాపించిన యాకాశము నశింప

నట్టులను, ఉపాధులగు నన్నమయాదికోశములు నశించినను, ఆత్మ నిత్యమై, అవ్యయమై ప్రకాశించుచుండు.

ప్రాణమయకోశమునకన్న విలక్షణత్వము. Vital Sheath.

ఏవాయువు దేహమందు పాదముమొదలుకొని శిరస్సు పర్యంత మంతట వ్యానరూపముచే వ్యాపించి, దేహమునకు బలము నిచ్చుచే, చక్షురాదీంద్రియములనుఁ జేరేపించు చేన్నదో, వెలుపలికి, లోపలికి వచ్చేచుఁ బోవుచు దేహ ధారణ గావించుచున్నదియో, యది ప్రాణమయకోశమని చెప్పబడును. ఈప్రాణవాయువు చైతన్యము గాక, జడస్వభావము గలిగియుండుటచే, ఘటాదులవలెఁ దెలియఁబడుచున్నది కాన, ఆత్మ కానేరదు. దేహప్రాణాదులు వేద్యములు. ఆత్మ వేత్త. దేహప్రాణాదిధర్మములు ఆత్మచేఁ దెలిసికొనఁబడుచున్నవి కాని, ఆత్మ వానిచేఁ దెలియఁబడుట లేదు. కాబట్టి, ఆత్మ చైతన్యస్వరూపంబును, దేహప్రాణాదులు జడంబులని యెఱుంగునది. దేహధర్మములు జరామృతులు, ప్రాణధర్మములు తుత్థిపాసలని తత్త్వశాస్త్రమునఁ గలదు.

మనోమయకోశమునకన్న విలక్షణత్వము

Mental Sheath.

దేహమందు నే ననెడి భావంబును, గృహాదులయందు నాది యనెడి యభిమానంబును గల మనస్సు, మనోమయకోశ మనఁబడు. శ్రోత్రత్వకృత్సుజిహ్వాఘ్రాణంబులను జ్ఞానేంద్రియ పంచకముతోడను, వీని కధిష్ఠానమైన మనస్సుతోడనుఁ గూడిన



మనోమయకోశము ప్రాణమయకోశము నంతటనుఁ బూరించి, కామక్రోధరాగద్వేషాది సంకల్పవికల్పవృత్తులను గలిగి నియత రూపము లేక, వికారభావములను బొందుటవలన, దేహాదులు వలె జడముగాని, చైతన్యస్వరూపమగునాత్మ కానేరదు. మనో వికారములును, రాగద్వేషాదివృత్తులును, ఆత్మచేఁ దెలిసికొనఁబడుచున్నవి కాని, అయ్యవి యాత్మనుఁ దెలిసికొనుట లేదు. చిత్సాన్నిధ్యబలంబున మనస్సునకు శక్తి కలదుగాని, స్వయముగ మనస్సు జడమని యెఱుంగవలయు. మఱియు, శ్రు. “అన్నమయం హి సోమ్య మనః.” మనము భుజించిన యన్నములోని సూక్ష్మాంశమువలన మన స్పృభివృద్ధిఁ జెంది, సంకోచవికాసములచేఁ బ్రకాశించుచుండు. తైలాధారము వలన ధీపము వెలుంగుచు, తైలము తగ్గుకొలఁదిని ప్రకాశము తగ్గినవిధంబున, అన్నరసము లేనిచో మనస్సు వికాసముఁ జెందక లీనమైయుండును కాబట్టి, అన్నసారసూక్ష్మాంశమయినది మనస్సని శ్రుతి నుడుపుచున్నది.

విజ్ఞానమయకోశమునకన్న విలక్షణత్వము

Supra mental Sheath.

చిదాభాసునితోఁ గూడిన బుద్ధి, సుషుప్తికాలమందు లయించుచు, జాగరితకాలమందుఁ బాదము మోదలు శిరస్సు వఱకు శరీరమును విశేషముగ వ్యాపించి వర్తించుచు, విజ్ఞాన మయకోశమనఁబడు. ఈవిజ్ఞానమయకోశము జ్ఞానేంద్రియపంచకముతోఁ గూడి, మనోమయకోశము నంతటఁ బూరించి,



శ్లో. నహి స్వభావో భావానాం వ్యావర్త్యేతౌష్ణవద్భవే.

న్యాయశాస్త్రము.

అను ప్రమాణముచొప్పున, సూర్యునకు స్వభావధర్మములగు ఉష్ణప్రకాశము లాసూర్యుని నెడఁబాయనివిధంబున, లోకంబునను వస్తువులయొక్క స్వభావధర్మము లావస్తువునుండి యొప్పటికి వేరుపఱపఁబడఁజాలవు.

బుద్ధికి చైతన్యము (స్వయముగ విషయములఁ దెలిసికొనుతెలివి) స్వభావగుణ మైనచో, అమృది దానియందు నన్ని వేళలయందును, అన్నియవస్థలయందు నేమార్పును జెందక, దానిని వదలకయే యుండవలెను. మనము కొంచెము (Chloroform) మత్తుమందు నాఘ్రాణించితిమేని, తత్క్షణమే బుద్ధి కుండెడితెలివి లోపించిపోవును. ఆగంతుకగుణములూ లోపించును. కాని స్వభావగుణములు లోపించుట ప్రత్యక్ష ప్రమాణమునకు విరుద్ధము. అన్నోపయోగముచే మనస్సునకు స్వవిషయప్రకాశనసామర్థ్యంబును, అన్నోపయోగము లేకపోవుటచే, విషయప్రకాశనసామర్థ్యము లేకపోవుటయునుఁ జూచుచున్నారము. అటుల, బుద్ధికిని ప్రకాశాప్రకాశములు గలవు.

స్వభావధర్మమునకు దృష్టాంతములు.

యువకుని (వయోవంతుని) బుద్ధియందుండు చుటుక్కుదనమును, దెలివియు, వృద్ధునిబుద్ధియందుఁ గనఁబడునా? కావున, బుద్ధికి విషయములఁ దెలిసికొనుబోధనము, స్వభావసిద్ధమయినది.

ధర్మము కానేరదు. స్వభావమునకు వృద్ధిక్షయములుగాని,  
యొకప్పుడుండెడికళ, వేరొకప్పుడుండకపోవుటయుఁ గాని  
సంభవింపవు. కావున, అబోధున మన్వపదార్థమునుండియే  
కలుగుచున్నది యని మనము వెలిసికొనవలయు. అగ్నితప్త  
మయిన గుండకమునకును ప్రేలి నుంచితమేని, ఆయుదకము  
చానిని దహించును. అనఁగానంతటి అగ్నివలన చానికే గలిగి  
నదియూ? లేక, చానిక స్వభావగుణమూ? స్వభావముచే నుద  
కము తీతమై కలుగుచుండుటయు. కావున నాజలమందలి దహన  
శక్తి జలమునకు స్వభావగుణము కలదేనని. అయ్యది  
అగ్నిని కలగని నగ్నిని స్వభావగుణమునకుఁబట్టి. అజలమందలి  
యాశ్చ్యవలనను నుదకమునకును, అగ్నివలననుండు గలవు.  
స్వభావగుణము నున్న మహాకాశము లుండెను. ఈ హేతువులచే  
జలము స్వభావమునకు నుద్భవము కలదని నెఱుంగు స్పష్టము.  
అందుల జుట్టిచుండుట బోధ (మునసము) నుండిన నుదయించు  
టయు, నేలకొకసము నుండిన అగ్నివలననుండు ససుభవసిద్ధము  
కావున, జుట్టిక స్వభావమువేత బోధ లేదనియు, జడ  
మనియు, మనసు స్ఫురించినది. కాబట్టి, జుట్టిక దెలిసినిచ్చు  
నది, నేలకొకసము నుండవలయు. అదియే అగ్నివలె స్వయం  
ప్రకాశము కావలయు. ఈజుట్టి స్వయంప్రకాశము కానే  
రదు. స్వయంప్రకాశమయినది అగ్నివలె నెప్పుడు నేకరీతి  
గానే నుండవలయు. ఈజుట్టి యటుల లేదు గావున, దీనికి

బ్రహ్మకాశమునిచ్చెడిదే శుద్ధచైతన్యము. అదియే యాత్మ యని భావింపవలయు.

ఆత్మయే “విజ్ఞానమని” విజ్ఞానవాదులమతము.

అయ్యది బుద్ధికంటె విలక్షణమైనదయినను, దానికంటె వేఱుగా నొకలోనుండు కత్తివలె వివేకముచేఁ దెలిసికొన నసాధ్యమైయుండు. ఏలయనిన? మరకతమణి నొకదానినిఁ బరీక్షార్థము క్షీరమందుంచితిమేని, ఆమణి యాపాలను దన చ్ఛాయఁగలవానినిగాఁ జేయును. అటుల స్వయంప్రకాశ మయిన చైతన్యజ్యోతియు బుద్ధియందు వ్యాపించి, దానిని దన చ్ఛాయఁగలదానినిగాఁ జేయును. మన మొక కుండలో నీళ్లు పోసి, దానినిఁ బొయ్యిమీద నుంచి, క్రింద నగ్ని ప్రజ్వలింపఁ జేసితిమేని, అప్పుడు దానియాష్ట్యము మొట్టమొదటఁ దనకు నవ్యవహితమైన ఘటమందు సంక్రమించి, పిమ్మట నాఘటసంస్పర్గమువలన నయ్యది నీటియందు సంక్రమించును. అప్పు డానీరే యుష్ణరూపమై కాల్పఁగలిగెడిని. అటుల బుద్ధియు, మిక్కిలి స్వచ్ఛమయిన పదార్థము. అయ్యది యాత్మకానంతర్యమైనది గనుక, చైతన్యజ్యోతి మొట్టమొదట బుద్ధియందే వ్యాపించును. (ప్రతిఫలించును). అప్పుడు బుద్ధి విజ్ఞానరూపమై తెలిసికొనఁ గలుగును. స్వచ్ఛాయాపత్తినిఁ జెందినక్షీరములకంటె, మరకతము వేఱుగాఁ దెలిసికొన సాధ్యము కానటుల, చైతన్యచ్ఛాయనుఁ బొందిన బుద్ధికంటెఁ జైతన్యమును వేఱుగాఁ



దెలిసికొనుచుండును. సుషుప్తియందుఁ దెలివిలేనిదియై జడ భావముచే భాసించుచుండును. కావున ఆత్మ ఖిద్యోతమువలెఁ బ్రకాశాప్రకాశస్వరూపము గలదైనందున, జడబోధమని భ్రమఁ జెందిరి.

పాతంజలిమతము.

సూ. ద్రష్టాదృశిమాత్రః శుద్ధోఽపి ప్రత్యయానుపశ్యః.

పతంజలిః.

సాంఖ్యపాతంజలులు మాత్రము, బుద్ధి బోధల వివేకముచేఁ దెలిసికొని, బోధమాత్రమే యాత్మ, బుద్ధి జడము అని వచించిరి.

“అపరిణామినీ హి భోక్తృశక్తిః, అప్రతిసంక్రమా చ, పరిణామిన్యర్థే. ప్రతిసంక్రాంతేవ, తద్వృత్తిమనుపతతి, తస్మాశ్చ ప్రాప్తచైతన్యోపగ్రహరూపాయాః బుద్ధివృత్తేరనుకారమాత్రతయా బుద్ధివృత్త్యవిశిష్టా హి జ్ఞానవృత్తిరితి. పంచశిఖః.”

ఈయాత్మతత్త్వ మతీంద్రియము గావున, తత్త్వజ్ఞాననేకులు దీనిని యథార్థముగఁ దెలిసికొనఁజాలక మోహముఁ జెందియుండిరి.

ఆనందమయకోశమునకన్న విలక్షణత్వము.

(Sensual Body)

పుణ్యకర్మఫలానుభవకాలము దొకానొకప్పుడు, బుద్ధివృత్తి బాహ్యభావమును విడిపించి, యంతర్ముఖముఁ గలది



యగుచు నాత్మస్వరూపమగు నానందబింబముయొక్క ప్రతి  
 బింబమునుఁ బొందుచున్నది. ఆవృత్తియే పుణ్యకర్తృఫల  
 భోగము ఊయించినతోడనే నిద్రారూపముగ లీనమగు  
 చున్నది. అట్టివృత్తియే ఆనందమయమని చెప్పఁబడు. ప్రియ,  
 మోద, ప్రమోదములను సుఖవిశేషవృత్తులు గలిగి, మూలా  
 జ్ఞానమునకుఁ గారణమయి, ప్రకృతివికారము గలిగి, యానంద  
 ప్రతిబింబమునుఁ బొందిన దగుటచే నెల్లప్రాణులు దేనియందు  
 మైమఱచి యతిశయసుఖమునుఁ జెందుదురో, అయ్యది ఆనంద  
 మయకోశ మనఁబడు. ఇష్టవస్తువునుఁ జూచుటచేఁ గలిగిన  
 సంతోషము ప్రియమనియు, ఆయిష్టవస్తువు లభించుటచేఁ  
 గలిగిన సంతోషము మోదమనియు, ఆయిష్టవస్తువు ననుభ  
 వించుటవలనఁ గలిగెడిసంతోషము ప్రమోదమనియుఁ జెప్పఁ  
 బడును. ఈయానందమయకోశ మాత్మకు మిగుల సన్నిధాన  
 మగుటవలనఁ బ్రతిబింబముచే తాదాత్మ్యస్థితిఁ జెందును. ఈ  
 యానందమయకోశము అజ్ఞానమునకుఁ బ్రధానకారణమగుట  
 వలనను, ప్రకృతివికారములనుఁ జెందుటవలనను, అంతః  
 కరణోపాధిసహిత మగుటవలనను, సుషుప్తియందుఁ బూర్ణ  
 సుఖమును, స్వప్నజాగరితావస్థలయం దించుకసుఖమును గలది  
 యగుటవలనను, నిరుపాధికుఁడును, నిర్వికారుఁడును, నిరం  
 జనుఁడును, నిరతిశయానందస్వరూపియు నగు నాత్మ కాఁ  
 జేలదు.

చైతన్యజ్యోతి సర్వవ్యాపకము. (Self Consciousness.)

ఆత్మస్వరూపమగు చైతన్యజ్యోతి సర్వాంతరమయినది. దానికి మొట్టమొదట బుద్ధియందే ప్రతిఫలనము. మనస్సు బుద్ధి కంటె స్థూలమును, అనంతరమందు నుండెడిది గనుక, మనస్సు నందు బుద్ధిసంసర్గచేతనే చైతన్యముయొక్క యవభాసత (ప్రకాశము) కలిగెడిని. పిమ్మట దానికంటె స్థూలమును, అనంతరమునందు నుండెడివియుఁ గనుక యింద్రియములయందు నామనస్సయోగమువలననే చైతన్యప్రకాశము గలిగెడిని. పిమ్మట వానికంటె స్థూలమును, అనంతరమైనదియు గనుక శరీరమందు నాయింద్రియసంబంధముచేతనే చైతన్యవభాసత కలిగెడిని. ఈప్రకారము చైతన్యజ్యోతి పంచరగ బుద్ధి, మనస్సు, ఇంద్రియములు, శరీరము, వీనియందు స్థూలసూక్ష్మ తారతమ్యవిధమున వ్యాపించియుండుటచే, నాబుద్ధింద్రియాదులు చైతన్యశక్తి కలిగి యాత్మగ వ్యవహరింపఁబడును. బుద్ధితత్త్వము ఆత్మజ్యోతికి సన్నిధానమున నుండుటచే నెక్కువ తీవ్రతయు, చుఱకుఁదనము గలిగియుండు. అటునుండి చైతన్యజ్యోతి ప్రసరించుటచే నాయాతత్త్వముల కనుగుణంబుగ శక్తి గలిగియుండు. ఒకచోట నుంచిన తేజఃపుంజము క్రమక్రమముగా నావరణములచే, తీక్షణత ప్రకాశము తగ్గువిధంబున, పంచకోశములయందునుఁ బ్రసరించు చైతన్యజ్యోతి క్రమక్రమముగ తీక్షణత తగ్గియుండును. ఇట్టి ప్రకాశప్రసరణ

తీక్షణస్థితి, ఉపాధిని బట్టి యుండునుగాని జ్యోతియం దుండ నేరదు.

దేహేంద్రియపంచకోశాదులు ఆత్మ నావరించుట.

సూర్యునివలనఁ గలిగిన మేఘపక్షి- సూర్యుని నావ రించినట్లుగను, అగ్నివలనఁ బుట్టిన ధూమము అగ్నినిఁ గప్పిన విధంబునను, దిగుడుబావియందు జలములఁ బుట్టిన నాచు తీఁగె, పాచి, జలములఁ గన్నడనీయక కప్పివేసినచేందంబునను, ఆత్మశక్తివలనఁ గలిగిన పంచకోశములు ఆత్మనావరించి కను పడనీయకపోవును. అంతట వ్యాపించియుండిన చైతన్యజ్యోతి దేహేంద్రియాదిసంఘాతముచే నావృతమైనదానివలెఁ గన పడును. పారమార్థికమునఁ బరమాత్మ పంచకోశములకు విలక్షణుడై, వానివ్యాపారములకు సాక్షియై, నిస్సంగుడై ప్రకాశించుచున్నవాడు. ఇట్లు చైతన్యజ్యోతిరూపి యగునాత్మకుఁ బంచకోశవైలక్షణ్యమునుఁ జూపి శరీరత్రయవిలక్షణత్వమునుఁ జూపుచున్నారు.

ఆత్మశరీరత్రయవిలక్షణము.

స్థూలము, సూక్ష్మము, కారణము, అని శరీరములు మూఁడు. అన్నమయకోశము స్థూలశరీరమనియుఁ, బ్రాణమయ, మనోమయ, విజ్ఞానమయకోశములు సూక్ష్మశరీరమనియు, ఆనందమయకోశము కారణశరీర మనియుఁ జెప్పబడును. ఇట్లు

పంచకోశములును మూడుశరీరములయం దం త ర్భ విం చి  
యున్నవి.

### ఆత్మనాత్మవివేకము.

శరీరము జడమైనందున అనాత్మ, చైతన్యజ్యోతి స్వయం  
ప్రకాశమై నిత్యమైనందున ఆత్మ; అనృత జడ దుఃఖములు,  
అనాత్మయగు శరీరధర్మములు. సత్తు, చిత్తు, ఆనందములు, చైత  
న్యజ్యోతియగు నాత్మ ధర్మములు. తేజస్సునకుఁ దిమిరమునకు  
నెంత భేదముకలదో, అంత భేదము ఆత్మకు ననాత్మకుఁ గలదు.  
అనాత్మయు జడము నగు శరీరధర్మములు. పొడుగు, పొట్టి,  
లావు, కుటుచ, పెరుగుట, క్షీణించుట, పుట్టుట, గిట్టుట, గ్రుడ్డి,  
కుంటి, అవిటి, చెవిటి, మూఁగ లోనగునవియు, నామరూప  
గోత్రసూత్రాదులు ఆత్మయందును, ఆత్మధర్మములగు (సచ్చిదా  
నందములు.) అస్తి, భాతి, ప్రియములు, అనాత్మయందును,  
ఆరోపితము లగుటవలన, నవివేకు లాత్మజ్ఞానము లేక బ్రాంతి  
జెందుచున్నారు. నేను పొట్టివాఁడను, పొడుగువాఁడను, నేను  
పెరుగుచున్నాను, కృశించుచున్నాను, కుంటివాఁడను, గ్రుడ్డి  
వాఁడను, సోమదత్తుఁడను, భారద్వాజసగోత్రుఁడ నని లోక  
మందు వ్యవహరించుచున్నారు. ఈ పొడుగు, పొట్టి, కుటుచ,  
గ్రుడ్డి, కుంటి, పెరుగుట, విరుగుట మొదలగునవి స్థూలదేహ  
ధర్మముగాని, నిర్వికారుఁడును, నిరాకారుఁడును, నిస్సంగుఁ  
ను, అవ్యయుఁడును, నిత్యుఁడును, సచ్చిదానందస్వరూపుఁ

డును నగు నాత్మ ధర్మములు కాఁజాలవు. నాశరీరము కలదు. నా శరీరము ప్రకాశించుచున్నది. నాశరీరము ప్రియమైనది యను లోక ప్రతీతివలన, ఆత్మ ధర్మములగు కలిమి, ప్రకాశము, ప్రియము, ఇవి అనాత్మయగు శరీరమం దారోపింపఁబడుచున్నవి. అన్యతఃజడదుఃఖస్వరూపమగు శరీరమునకు అస్తి, భాతి, ప్రియములను ఆత్మ ధర్మములు లేవు. ఇవిషయంబునే శ్రీశంకరాచార్యులువారుస్వకృత సర్వవేదాంతసిద్ధాంతసంగ్రహమునం దీక్రిందివిధంబునఁ జెప్పియున్నవారు.

శ్లో. అస్తి న్నాత్మస్యనాత్మత్వ మనాత్మన్యాత్మతాం పునః,

విపరీతతయాఽధ్యస్య సంసరంతి విమోహతః.

భ్రాంత్యా మనుష్యోఽహమహం ద్విజోఽహం

తజ్ఞోఽహమజ్ఞోఽహమతీవ పాపీ,

భ్రష్టోఽస్తి శిష్టోఽస్తి సుఖ చ దుఃఖ

త్యేవం విముహ్యత్కని కల్పయంతి.

సాదృశ్యముచే (సమానధర్మము గలిగియుండుట) ము తైపుచిప్పయందు వెండియనియు, త్రాటియందు సర్పమనియు భ్రాంతి గలిగినట్లు ఆత్మయం దనాత్మ ధర్మములను, అనాత్మయం దాత్మ ధర్మములను ఆరోపించి, యవివేకులు జననజరామరణ ప్రవాహరూపసంసారమునందుఁ జిక్కి భ్రమించుచున్నారు. ఇదియే అన్యోన్యధ్యాసమని చెప్పఁబడుట. ఈయధ్యాసము వలననే (భ్రాంతి) సర్వానర్థములు గలుగుచున్నవి. నేను మనుష్యుడను, నేను బ్రాహ్మణుడను, తెలిసినవాడను, తెలియని

వాఁడను, కడునికృష్ణుఁడను, భ్రష్టుఁడను, సదాచారసంపన్నుఁ  
డను, సుఖవంతుఁడను, దుఃఖవంతుఁడనని, సచ్చిదానంద  
స్వరూపుఁడును, నిర్వికారుఁడును, నిరాకారుఁడునునగు నాత్మ  
యందు జడదుఃఖాన్యతస్వరూపమును అనాత్మయు నగు శరీర  
ధర్మములను ఆరోపించి భ్రాంతిఁజెందుచున్నారని పై శ్లోక  
తాత్పర్యము.

ఆత్మానాత్మవివేకముచే స్థూలశరీరధర్మములగు పొడుగు,  
పొట్టి, కుటుచే, పెరుగుట, కృశించుట, కుంటి, గ్రుడ్డి లోనగు  
వానిని, నిర్వికారుఁడును, నిత్యుఁడును, నిస్సంగుఁడు నగు  
నాత్మయం దారోపింపక, శరీరధర్మములు అన్యతజడదుఃఖము  
లనియు, ఆత్మధర్మములు అస్తి భాతి ప్రియము లనియుఁ దెలిసి  
కొని, యీశరీరమునకన్న నాత్మ విలక్షణుఁడని శాస్త్రయుక్త్యను  
భవములచేఁ జూచువారికి భ్రాంతిజన్యజ్ఞానము తొలఁగి,  
స్వరూపానందము కలుగును.

ఆత్మకు శరీరత్రయవిలక్షణత్వము.

స్థూలదేహధర్మములగు పొడుగు, పొట్టి, కుంటి,  
గుడ్డి, పెరుగుట లోనగువానిని, ఆత్మయందు నారోపింపక  
తొలఁగించినట్లుగ నే, సూక్ష్మదేహధర్మములగు సంశయము,  
సంకల్పము, వికల్పము, ఊహాపోహ, లోనగువానినిన్ని కారణ  
దేహధర్మములగు భోక్తృత్వ, ప్రియత్వ, ముదితత్వాదుల  
నున్ను, తొలఁగింపవలయును.

తనను తాను దెలిసికొనుట.

మఱియును, లోకంబున నాదేహము, నాప్రాణము, నామనస్సు, నాబుద్ధి, నాయానందము, నాకన్ను, నాకాలు, నాగృహము, నాక్షేత్రము, నావాహనమునని వ్యవహరించుట వలన, తనయొక్క దేహమనియు, తనయొక్క ప్రాణమనియుఁ దేలుచున్నది. దీనివలన, తాను వేఱనియు, తన ప్రాణము వేఱనియు, తనమనస్సు వేఱనియు, నిట్లే చక్షుశ్శోత్రాదులు వేఱనియు స్పష్టమగుచున్నది. నేను దేహము, నేను ప్రాణము, నేను మనస్సు, నేను కన్ను, నేను ఇల్లు, అని చెప్పట వ్యవహారములో లేనందువలన, మహోబుద్ధింద్రియదేహాదులన్నియుఁ దనకన్న భిన్నములనియు, వీరికన్నింటికీఁ దాను ప్రభువనియు, సాక్షియనియు, నవియన్నియుఁ దాను కాదనియు విదితమగుచున్నది. గుఱ్ఱమునెక్కి స్వారిచేయు రౌతు గుఱ్ఱము కానియట్లును, రథము నెక్కినప్రభువు రథము కానివిధంబునను, శరీరము నధిష్ఠించియుండిన యీయాత్మ శరీరము కాఁజాలదు. ఇట్లు ఆత్మను శరీరత్రయమునకు విలక్షణునిగఁ దెలిసికొనవలయును.

ఆత్మకు అవస్థాత్రయసాక్షిత్వము.

ఇంక నాత్మకు అవస్థాత్రయసాక్షిత్వము విచారింపవలయు. జాగరము, స్వప్నము, సుషుప్తియని యవస్థలు మూఁడు. వెలుపల ఘటాది విషయములతోడఁ జక్షురాదీంద్రియములకు సంబంధమువలనఁ గలిగిన జ్ఞానము ప్రత్యక్ష



జ్ఞానము. ఇయ్యది ఆదిత్యాదిజ్యోతిస్సులచేఁ బదార్థములు ప్రకాశించునపుడు కలుగును. దీనినే జాగ్రదవస్థ యందుము. జాగ్రదవస్థయందుఁ జూచిన, వినిన, యనుభవించినవిషయములు వాసనారూపముగ నంతఃకరణమందు నెలకొనియుండి, నిదురించిన తర్వాత నావాసనావిషయము లన్నియుఁ బొడఁగట్టును. దీనినే స్వప్నావస్థ యందుము. ఏవృత్తులతోఁ గాని కూడక నిర్విషయమైన యంతఃకరణము కారణమగు నజ్ఞానమందు లయించియుండుట, సుషుప్త్యవస్థ యనఁబడు. స్థూల శరీరాభిమానియగు జీవుఁడు, జాగ్రదవస్థావిషయముల ననుభవించుచు, విశ్వాడనియు, సూక్ష్మశరీరాభిమానియగు జీవుఁడు, స్వప్నావస్థయందలి విషయంబుల ననుభవించుచు, తైజసుఁడనియు, కారణశరీరాభిమానియగు జీవుఁడు, సుషుప్తియందలి యానందము ననుభవించుచుఁ బ్రాజ్ఞుఁడనియుఁ జెప్పఁబడును. అంతఃకరణోపాధికుఁ డగుజీవుఁ డొక్కఁడే, యాయా యవస్థలయం దభిమానముఁగలవాఁడై యనుభవించుటచే మూఁడు విధములుగఁ బిలువఁబడుచుండుట యీక్రింది లౌకికదృష్టాంతముచేఁ దేటపడుచున్నది. ఒకప్రభువు ప్రజలనుఁ బాలించుచు, వారివలనఁ బన్నులు దీసికొనుటవలన కరగ్రాహి (Collector) యనియు, దండనన్యాయస్థానమందు అపరాధులను శిక్షించుచు, దండనల విధించుటవలన దండనాధికారి (Magistrate) యనియు, స్థానికశాఖ కధ్యక్షుఁడై, తత్సభాసభ్యులతోడ ప్రజోపయోగకరములగుకార్యముల నిర్వర్తిం

చుటచే స్థానికశాఖాధ్యక్షుఁడనియు, (President of Local Boards) బిలువఁబడుచుండునటుల, ఒకజీవుఁడే త్రివిధావస్థల యందు త్రివిధనామములచేఁ బిలువఁబడుచున్నాఁడు. ఈ త్రివిధావస్థలయం దభిమానము గలిగి యాసక్తితో విషయముల ననుభవించు జీవునివ్యాపారములఁ గనుఁగొనుటకు తటస్థుడైన సాక్షి యొకఁ డుండవలయు. ఏవిషయములతో జ్యోక్యముఁ గలుగఁజేసికొనక నిర్వికారుడై, తటస్థముగఁ జూచుట, సాక్షిధర్మము గనుక, యీయవస్థాత్రయమందలి జీవునివ్యాపారములఁ గనుఁగొన నిర్వికారుఁడును, నిస్సంగుఁడు సర్వావభాసకుఁడును, చైతన్యజ్యోతిస్వరూపియు నగు నాత్మయే సాక్షి యగుచున్నాఁడు.

ఆత్మకు స్వయంప్రకాశత్వము, సర్వావభాసకత్వము కలదనుట.

జాగరావస్థయందు బాహ్యములగు నాదిత్యచంద్ర, దీపాదిజ్యోతిస్సులచేఁ బదార్థముల నీపురుషుఁడు దెలిసికొనుచుండును గాని, వీనికంటె నతిరిక్తమైన యన్యజ్యోతిస్సుచేఁ బదార్థములఁ దెలిసికొనుచుండునట్లు కనుఁబడుట లేదు. స్వప్నమందన్ననో, బాహ్యజ్యోతిస్సులు లేనందున స్వాప్నికపురుషవ్యవహారముచే నన్యమైన జ్యోతి యొకటి యుండవలెనని యనుమేయ మగుచున్నది. జాగ్రదవస్థయం దాదిత్యాదిజ్యోతిస్సులు లేకుండ, కేవలచైతన్యజ్యోతిచేతనే ఘటాదుల మనము

తెలిసికొనుచున్నామా? తెలిసికొనుట లేదు. ఆదిత్యజ్యోతి  
చేతఁగాని, చంద్రజ్యోతిచేతఁగాని, దీపాదిజ్యోతిస్సులచేత  
గాని విషయములు ప్రకాశింపఁజేయఁబడినప్పు డీపురుషుఁడు  
వానిఁ దెలిసికొనఁ గలుగును. కావున, స్వప్నములో చైతన్య  
జ్యోతి స్వయంప్రకాశమయినను జాగరమునందు స్వయం  
ప్రకాశస్వభావముకలది కానేరదు! జాగరమునం దాత్మకు  
సర్వావభాసకత్వము స్వయముగ ననన్యావభాసకత్వ మెట్లు  
సిద్ధించును? ఆదిత్యచంద్రాదిజ్యోతిస్సులచేతనే యింద్రి  
యాదులు భాసింపఁజేయఁబడినవై స్వవిషయములఁ బ్రకా  
శింపఁ జేయఁగలిగెడిని. స్వప్నమందై తే యింద్రియముల నను  
గ్రహించెడి బాహ్యజ్యోతిస్సులు లేనందున, సంఘాతపురు  
షుఁడు జాగ్రత్తునందువలె నతిరిక్తజ్యోతిస్సుచేతనే ప్రకా  
శింపఁజేయఁబడి విషయములఁ దెలిసికొనుచుండును.

ఆదిత్యాదిజ్యోతిస్సులు, జడములు, ఆత్మజ్యోతిస్సు  
చైతన్యవంతము

గనుక, ఆప్పుడు చైతన్యజ్యోతికి సర్వావభాసకత్వము,  
స్వయమనన్యావభాసకత్వము సిద్ధించినను, జాగరమునం దా  
దిత్యాదిజ్యోతిస్సు లుండుతఱి, చైతన్యజ్యోతి యకించిత్కర  
మైనందున, స్వయంప్రకాశము కాఁజాలదని యాక్షేపము  
కలిగెనేని, ఆదిత్యాది జ్యోతిస్సులు సంఘాతములు, జడములు  
అయినందున, పర్యంకశయ్యాదులవలెఁ బరార్థములు, దేహేం

ద్రియములకు స్వభావముగఁ జైతన్యము లేదు. మనస్సంబంధమువలన నయ్యది కలుగును. పరార్థములయిన బాహ్యజ్యోతిస్సులకు స్వార్థోపపత్తి కలుగ నేరదు. స్వార్థమయిన చిద్జ్యోతి యొక్క యవభాసనము దేహబుద్ధింద్రియాదిసంఘాతమునకు లేనిచో, సంఘాతాత్మ బాహ్యవిషయములఁ దెలిసికొనఁ జాలఁడు. కావున, జాగరానస్థయందును చైతన్యజ్యోతి దేహబుద్ధింద్రియసంఘాతమునుఁ బ్రకాశింపఁజేయుచున్నను, బాహ్యజ్యోతిస్సులు ఆదిత్యాదులు ప్రకాశించుటవలన స్వప్నావస్థయందువలె సర్వావభాసకుఁడును, స్వయంప్రకాశుఁడువలెఁ గనఁబడుట లేదనుకొనినను, సూక్ష్మబుద్ధితో నాలోచించిన, బాహ్యములగు నాదిత్యాదిజ్యోతిస్సులు జడములును, స్వయంప్రకాశములు కావనియు, పరార్థములనియు, చైతన్యజ్యోతి వలననే సర్వంబునుఁ బ్రకాశించుచున్నదనియు స్ఫురింపక మానదు.

### ఆత్మకు నిర్వికారిత్వము.

అవస్థల ననుభవించువాఁడు వికారి; అనుభవింపనివాఁడు నిర్వికారి. అంతఃకరణతాదాత్మ్యముచే నేను సుఖిని, దుఃఖిని, కర్తను, భోక్తను లోనగు వికారములనందుటచే నవస్థాభిమానియగు జీవుఁడు వికారవంతుఁడు. ఏయస్థలు లేక నిర్వికారుడై, అసంగుడై, అవస్థావంతుని యవస్థలఁ జూచువాఁడు కూటస్థుఁడనియు, సాక్షీయనియు, ఆత్మయనియుఁ జెప్పఁబడును. ఇందుకుఁ బ్రమాణము. శ్రు. 'సాక్షీ చేతా కేవలో నిర్గుణశ్చ.'

ఆకాశమువలె సర్వవ్యాపకుడై అసంగుడై చూచుచుండునని తాత్పర్యము.

ప్రతిదినమును ఆదినమునకుఁ బూర్వపుటనుభవములను మనము స్మరించుకొనుచుండుము. ఒకజన్మములోని వివిధావస్థానుభవములను జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చుకొనుటయందు ఒకఁడే యీ యనుభవము లన్నియు ననుభవించుచున్నట్లు తోచేక మానదు. అనుభవము లేక స్మృతి కలుగదు.

శ్లో. బాల్యాదిష్వపి జాగ్రదాదిషు తథా సర్వాస్వపస్థాస్వపి  
వ్యావృత్తాస్వనువర్తమానమహమిత్యంతస్సుఖరంతం సదా  
స్వాత్మానం ప్రకటికరోతి భజతాం యో భద్రయా ముద్రయా  
తస్మై శ్రీగురుమూర్తయే నమ ఇదం శ్రీదక్షిణామూర్తయే.

దక్షిణామూర్త్యష్టకం.

బాల్య, కౌమార, యశావన, వార్ధి కావస్థలయందును; జాగ్రత, స్వప్న, సుషుప్త్యవస్థలయందును; దర్శన, శ్రవణ, కర్తృత్వ, భోక్తృత్వాద్యవస్థలయందును; నేను నిర్వికారుఁడును, నిస్సంగుఁడును, నిత్యానందుఁడనై యీపైయవస్థ లెన్ని పర్యాయములు మాటుచు వచ్చుచున్నను వానితోఁ గలియక సాక్షీనై చూచుచున్నాఁడను. వీనిలోఁ గొన్ని జడమగుశరీరమునకును, మఱికొన్ని యంతఃకరణోపాధికుఁడగు జీవునకును గలుగుచున్నవని, సద్గురువు ననుగ్రహమువలన నెవఁడు తెలిసికొనుచున్నాఁడో వాఁడు జీవన్ముక్తుఁడని శ్రీశంకరాచార్యులు వారు స్వకృత దక్షిణామూర్త్యష్టకంబున బోధించియున్న వారలు. గతానుభవములనుఁ దలచుకొనుచున్నప్పుడు నివి

యన్నియు నేనొక్కడనే యనుభవించితి కదా యని యాశ్చర్యము కలుగక మానదు.

జీవుని యవస్థలకన్నింటికి ఆత్మసాక్షాత్వము.

బాల్య, యశావన, కౌమార, వార్ధికావస్థలు ఒకదాని వెంట నొకటి మాటుచే వచ్చుచున్నను, ఆయాయవస్థల ననుభవించువాడను నేనే యనియు, జాగ్రదాద్యవస్థలు ననుభవించువాడను నేనే యనియు, ప్రతివాడును తలచుచునే యుండును. పాంచభౌతిక మగుశరీర మెన్నిమార్పులు జెందినను, నిర్వికారుడును, నిరాకారుడును, స్వయంప్రకాశుడునగు నాత్మ సాక్షియై యవస్థలయం దభిమానముగల జీవుని యవస్థలనుఁ జూచుచు నిర్లేపుడై యుండు.

ఆత్మ ద్రష్ట-శతీరేంద్రియాదులు దృశ్యములు.

తనముఖసౌందర్యము తనచేఁ జూడఁబడ నలవిగాక, దర్పణమునందలి ప్రతిబింబముద్వారా చూడఁబడినట్లు, నిర్వికారియగు నాత్మయు, నంతఃకరణమందుఁ బ్రతిఫలించిన తన బింబమునుఁ జూచుచున్నాడు. దర్పణము తనయందుఁ బ్రతిఫలించిన బింబభూతముఖమును జూడఁజేలనియట్లు, జడమగు శరీరమును, అంతఃకరణమును తనయందుఁ బ్రతిఫలించిన ప్రతిబింబచైతన్యమును కనుఁగొనఁజేలదు. ఆత్మ దేనిచేఁ జూడఁబడుననిన? దేనిచేతను జూడఁబడదు. ఏలయన? చూడఁబడు పదార్థము దృశ్యము. చూచువాడు ద్రష్ట యనఁబడు. ఆత్మ



దృశ్యమైనచో నాత్మనుఁ జూచుద్రష్ట యొకఁ డుండవలయు. అట్లు లేనందున నాత్మకన్న ద్రష్ట మతియొకఁడు సంభవింప నందున, తదపేక్షచే నెల్లపదార్థములు దృశ్యము లగుచున్నవి. ఆత్మ తాను ప్రకాశించుచు నెల్లపదార్థములనుఁ బ్రకాశింపఁ జేయుచున్నందున, స్వయంప్రకాశుఁడును, ద్రష్టయు, సాక్షి యు నగుచున్నాఁడు.

శరీరత్రయ అవస్థాత్రయాభిమానియగు జీవునకు  
దృష్టాంతము.

న్యాయాధిపతియగు ప్రభు నొకరుఁడు మూడంతస్తులు గల భవనములోఁ గ్రిందనుండు ప్రదేశమున సభఁ జేయుచు, వాదిప్రతివాదుల వ్యవహారములను విచారించుచు, న్యాయ వాదులవాదముల నాలకించుచు, సాక్షులవాఙ్మూలములఁ బత్రములయందు వ్రాసికొనుచుఁ బగటికాలమున జరిగిన చర్య నంతయు సంపుటికరణము (Record) జేసికొని పైయంతస్తు నకుఁ బోయి, దారాపుత్రులతోఁ గూడి విహరించుచుఁ, బగటి కాలము జరిగిన వ్యవహారచర్యనంతయు నొకపర్యాయము పత్రములలోఁ జూచుచు, చేదువుచు, దలచుకొనుచుండుట వలనఁ బగటికాలమున సభలో నెల్లఱతోఁగూడి వ్యవహారము సలుపుచుండినట్లుగ నే భావించుచుండును. అప్పటికిని మనస్థి మితము లేనందున, దారాపుత్రాదు లనువీడి యేకాంతముగ నుండు మూడవ యంతస్తునకుఁ బోయి, యీ వ్యవహార చర్యసంపుటిని (Record) ఒకప్రక్కనుంచి సుఖముగ మై



మఱచి నిద్రించును. ఇట్లు కొంతకాల ముండినతర్వాత, మూడవయంతస్థునుండి రెండవయంతస్థునకు వచ్చి, అచ్చట నుంచిన వ్యవహారచర్యసంపుటినిఁ దీసికొని మొదటియంతస్థు నకు వచ్చి, న్యాయస్థానమునఁ బ్రవేశించి పూర్వమువలె వ్యవహరించుచుండును. అట్టుల జీవుఁడు జాగ్రదవస్థయందు స్థూల శరీరమున నైంద్రియికవిషయముల ననుభవించుచు; విశ్రాంతిఁ గోరి, సూక్ష్మశరీరమునుఁ బ్రవేశించి, జాగ్రదవస్థయందలి విషయములను స్వప్నావస్థయందుఁ దలంచుకొనుచు, మనశ్శాంతి లేక కారణశరీరమునఁ బ్రవేశించినంతట మనోబుద్ధీంద్రియవృత్తులు లీనమై సుషుప్త్యవస్థయందు నానందమునుఁ జెందును. మఱల వాసనాప్రేరితుఁడై, కారణశరీరమునుండి సూక్ష్మశరీరములోని కిని, అచ్చటనుండి స్థూలశరీరములోనికినిఁ బ్రవేశించుచుండును. పూర్వోక్త శరీరత్రయాభిమానియై జాగ్రత్స్వప్నసుషుప్తలను మూడవస్థలయందు పరిభ్రమించుచుండు జీవుఁ డొక్కరుఁడే.

అజ్ఞునిశరీరము పచ్చిచింతకాయకుఁ బోల్చుట.

శ్లో. పరమేశస్వాత్మతత్త్వచింతకాయ శుభప్రదః,  
శుద్ధాంతఃకరణాత్సోయం శరీరత్రయబోధకః.

స్థూలసూక్ష్మకారణములను నుపాధులుగల యీశరీరము (కళేబరము) కండలు గలిగి యీనెలతో గట్టిగనుండిన పచ్చిచింతకాయతోఁ బోల్చు నగును. పైనున్న బెరడు స్థూల శరీరముగను, లోపల నున్న కండ, యీనెలు, సూక్ష్మశరీరము

గను, దానిలోపలనున్న విత్తనము కారణశరీరముగను భావింపఁదగును. గృహక్షేత్రపుత్రకశత్రువిత్తాదులయందున్న ఆశాపాశశతములతో దృఢముగ బంధింపఁబడిన అజ్ఞానిశరీరము, ఈనెలతో దృఢముగ కట్టఁబడిన పచ్చిచింతకాయ, బెరడు, కండ, గింజ తెలియనివిధంబున, త్రివిధ భేదంబు తెలియక యొకటిగానే యుండును. చింతకాయ చేక్కఁగ పండినట్లుతే, యీనెలు సడలి, బెరడు, లోపలపండు, గింజ, వేర్వేరుగ విభజింప నగును. అట్లులే విషయాసక్తుడగు నీయజ్ఞుడు, ప్రాజ్ఞులసన్నిధిని శ్రవణమననాదులుఁ బడసి, సత్కర్మానుష్ఠానతపశ్చరణమువలన వివేకవైరాగ్యములుఁ బొందుటచే నంతఃకరణము పక్వముఁ జెంది, ఆశాపాశశతబంధముల వీడి, స్థూల సూక్ష్మకారణశరీరముల వేర్వేరుగఁ జూచును. ఆశాపాశములను వీడిన సాధకుఁ డగువివేకి, స్థూలకళేబరమును అవలీలగ విడుచును. ఆశాపాశబద్ధుడగు నవివేకి, మృత్యుకాల మాసన్నమగుతఱి, స్థూలశరీరమును విడువఁజాలనందున యమదూతలు బలాత్కారముగ నాయుధసహాయముచేఁ గొని పోవుదురు.

ఆత్మస్వరూపము.

ఆత్మకు, సచ్చిదానందస్వరూపత్వము.

పూర్వమండలమును, ప్రకాశము, ఉష్ణము, ఎడఁబాయక స్వభావధర్మములుగ నుండినట్లు, ఈ సచ్చిదానంద

ములు, 'మూడును ఒకటిగ నుండి, యొకటి నొకటి నెడఁ బాయక, యవిభాజ్యమును, అఖండమును, అద్వితీయముగ నుండు తత్త్వమే యాత్మ యనబడు.

భూతభవిష్యద్వర్తమానములనెడు కాలత్రయమం దును, సకలావస్థలయందును, అబాధితముగనుండి నిత్యమై, సత్యమై యుండునది సత్తు (Existence) అనబడు.

ఇతరములగు సూర్యచంద్రాది జ్యోతిస్సులచేఁ బ్రకాశి తముగాక, సర్వకాల సర్వావస్థలయందు స్వయముగఁ బ్రకా శించుచు, తనకన్న భిన్నములగు నెల్ల జడపదార్థములనుఁ బ్రకాశింపఁజేయుచు, (సర్వావభాసకము) నిత్యమై వెలయు చైతన్యజ్యోతి చిత్తు (Intelligence) అనబడు.

తన సంస్కర్తచే నెల్లప్రాణుల నానందపరవశులుగఁ జేయుచు, నిత్యమై, నిరతిశయమై, నిరుపాధికమై వెలయు పరమసుఖము, ఆనందము (Bliss) అనబడు.

దేశకాల వస్తువులచే పరిచ్ఛిన్నమయినది. ప్రకృతి (Matter) అపరిచ్ఛిన్నమయినది (Spirit) గణితశాస్త్రమం దును కాలము (Time) దేశము (Space) వస్తువుల (Causality or Matter) సంఖ్యాపరిచ్ఛిన్న గణితమందు, ఆత్మతత్త్వము తెలియును.

స్వరూపవిచారమునందు భావనలయందు  
ముక్తిని విజార్, హృద్యబాద్. ఆం. ప్రి.

ఆత్మకు నాట్యశాలయందుండు దీపమువలె సాక్షిత్వము.

శ్లో. నృత్యశాలాస్థితో దీపః ప్రభుం సభ్యాంశ్చ నర్తకీం,  
దీపయేదవిశేషేణ తదభావేఽపి దీప్యతే.

శ్లో. అహంకారః ప్రభుస్సభ్యా విషయా నర్తకీ మతిః,  
తాలాదిధారిణ్యతాణి దీపస్సాక్ష్యవభాసకః.

వేదాంతపంచదశి - నాటకదీపం.

నాటకశాలయందు అహంకారుడు, (తదభిమాని)  
ప్రభువు, విషయములు సభ్యులు ప్రేక్షకులు, బుద్ధి నర్తకి  
(నాట్యాంగన), ఇంద్రియములు; మృదంగ వాద్యతాళము  
లోనగువానిని ధరించువారు. వీరి నన్నిటినిఁ బ్రకాశింపఁ  
జేయు దీపము సాక్షిగ (ఆత్మదీపము) నుండి ఇవి యున్నను,  
లేకున్నను, స్వయముగఁ బ్రకాశించుచుండును.

ఆత్మస్వరూపము.

శ్లో. ఆత్మా నిత్యోఽవ్యయశ్శుద్ధో హ్యేకః క్షేత్రజ్ఞ ఆశ్రయః,  
అవిక్రియః స్వదృక్ తుర్వాపకోఽసంగ్యనావృతః,  
ఏతైర్ద్వాదశభిర్విద్వానాత్తనో లక్షణైః పరైః.

శ్రీభాగవత. 7 స్కంధ. 7 అధ్యాయము.

నిత్యః=ఎల్లప్పుడునుండువాడు, అవ్యయః = నాశరహి  
తుడు, శుద్ధః=పరిశుద్ధుడు, ఏకః=అద్వితీయుడు, క్షేత్రజ్ఞః=  
సర్వప్రాణులయందుండువాడు, ఆశ్రయః = సర్వమునకాధా  
రుడు, అవిక్రియః=వికారరహితుడు, స్వదృక్=స్వయంప్రకా

శుడు అన్నింటిఁ జూచువాడు, హేతుః = సర్వకారణుడు,  
వ్యాపకః = సర్వవ్యాపకుడు, అసంగి=సంగరహితుడు, అనా  
వృతః=దేనిచేత నావరింపబడనివాడు. ఈపంచైందులక్షణ  
ములచేత ఆత్మస్వరూపము తెలియఁదగినదని భావము.

శ్లో. అనాదిరాత్మా పురుషో నిర్గుణః ప్రకృతేః పరః,  
ప్రత్యగ్భామా స్వయంజ్యోతిర్విశ్వం యేన సమన్వితం.

శ్రీభాగవతం. 3 స్కంధం.

మొదలు లేనివాడు సర్వవ్యాపకుడు, గుణరహి  
తుడు, ప్రకృతికన్న పరుడు, జీవులకాశ్రయుడు, స్వయం  
ప్రకాశుడు, చరాచరవిశ్వమును ధరించినవాడు, దేహమున  
సాక్షిగనుండువాడు. ఇవియన్నియు నాత్మస్వరూపలక్షణము  
లని కపిలమహాముని దేవహూతి కానతి యిచ్చెను.

శ్లో. శశ్వత్ప్రశాంతమభయం ప్రతిబోధమాత్రం  
శుద్ధం సమం సదసతః పరమాత్మతత్త్వం  
శబ్దో న యత్ర పురుకారకవాక్ క్రియాార్థో  
మాయాపరైత్యభిముఖే చ విలజ్జమానా.

శ్రీభాగవత. 2 స్కంధ. 7 అధ్యాయము.

ఎల్లప్పుడును ప్రశాంతంబుగ నుండునది భయరహిత  
మును, ప్రజ్ఞయే స్వరూపంబును, శుద్ధంబును, సర్వసమంబును,  
సత్తుకన్న అసత్తుకన్న విలక్షణంబును, దేనియందు కర్తృలనుఁ

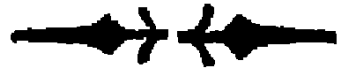
గావించు వైదికతంత్ర పురుషప్రయత్నాదు లుండవో,  
 అను మోసగించునట్టి, త్రిగుణాత్మికమగు మాయ, ఏవ  
 నీయుని సన్నిధికి రాక, సిగ్గుపడి పరాజ్ఞుని యగుచున్న  
 అట్టి సర్వజ్ఞత్వ సర్వేశ్వరత్వాది లక్షణములుగలది య  
 యని తెలిసికొనవలయును. ఇంకను అనేక లక్షణము లా,  
 శాస్త్రమునం దిదేవిధమునఁ బ్రకారాంతరమునఁ జెప్పఁబడి:

ఇట్లు ఆత్మస్వరూపవిచారము గల

ప్రథమప్రకరణము సమాప్తము.

# మ న స్త త్త్వ శా స్త్ర ము.

ద్వితీయ ప్రకరణము - అరిషడ్వర్గము.



ఈశ్వరసంవిత్తు సర్వసృష్టికే గారణము.

పూర్వప్రకరణమున మనస్స్వరూప ఆత్మస్వరూపము లనుఁ దెలిపి, మానసదోషంబులును జ్ఞానప్రతిబంధకములు నగు కామక్రోధాదులను (అరిషడ్వర్గము) వివరించుటకు ముందు, ఆత్మీయ జ్ఞానేచ్ఛాక్రియాశక్తులు సర్వమున కాధారమని నిరూపింపఁబడుట. సకలచరాచర ప్రపంచసృష్టికే నాధార భూతుండును, అన్యయుండు, ననంతుండు, నప్రమేయుండు నగు పరమేశ్వరుండు, సత్తు, చిత్తు, ఆనందస్వరూపుండు. జడ ప్రకృతి, అన్యతజడదుఃఖాత్తి కమగు. సర్వశక్తుఁడగు పరమేశ్వరునిదృష్టి జడప్రకృతివైఁ బ్రసరించినపుడు, సృష్టికేఁ బ్రారంభమై, జ్ఞానశక్తి, ఇచ్ఛాశక్తి, క్రియాశక్తి యను మూఁడుశక్తులు వెలువడును.

శ్రు. సోఽకామయత బహు స్యాం ప్రజాయేయ ఇతి.

తైత్తిరీయ. 2-6

శ్రు. తదైక్షత బహు స్యాం ప్రజాయేయ ఇతి.

ఛాండోగ్యే 6-2-3



శ్రు. స ఈక్షత లోకాన్న సృజా ఇతి.

ఐతరేయే. 1-1

నేను అనేకమై సృజింతునని పరమేశ్వరుఁ డిచ్చి యిచ్చెను. “అనేకమై సృజింతునని సంకల్పించెను.” అను శ్రుతులవలన, సంకల్పము, ఇచ్ఛ, కృతి, సర్వశక్తునినుండి వెలు వడెనని స్పష్టము.

“జీవో జానాతి ఇచ్ఛతి యతతే.” జీవుఁడు తెలిసి కొని, తెలిసికొనినదానినిఁ దనకుఁ గావలయునని యిచ్ఛయించి, యిచ్ఛయించినదానికై ప్రయత్నించుచున్నాఁడని న్యాయ శాస్త్రమునఁ గలదు. జ్ఞాన, ఇచ్ఛ, క్రియాశక్తులకు పర్యాయ ములుగా, ప్రకాశ, (ప్రఖ్య) స్థితి, క్రియ (ప్రవృత్తి) పద ములు, సాంఖ్యయోగశాస్త్రములయందును, వ్యాసాచార్య కృత యోగభాష్యమునందును, ఉపయోగింపఁబడినవి. ప్రాచీ నులు వృత్తులని వ్యవహరించినవానిని పాశ్చాత్యులు మనో వికారములని (Emotions) వాడిరి. అంతఃకరణవిశిష్టఁ డగు జీవునకు త్రివిధ వ్యాపారములు కలవని శాస్త్రజ్ఞు లెల్లఱు నంగీకరించిరి.

జ్ఞానశక్తి (Cognition, Intellects )

ఇచ్ఛాశక్తి (Volition, Will.)

క్రియాశక్తి (Emotion, Action, Feeling.)

## సంవిత్స్వరూపము.

వైఁజెప్పఁబడిన అంతఃకరణ వ్యాపారత్రితయమునకు నాధారమై సాక్షియైన చైతన్యము, సంవిత్తు (Consciousness). త్రికాలాబాధితమై, నిర్వికారమై, ఉదయాస్తమయములఁ జెందక ప్రకాశించుచుండెనని అనేక గ్రంథములయందుఁ గలదు.

శ్లో. మాసాబ్దయుగకల్పేషు గతాగ మ్యేష్వనేకథా,

నోదేతి నాఽస్తమేత్యేకా సంవిదేహ స్వయంప్రభా.

శ్లో. సంవిదో వ్యభిచారశ్చ నాఽనుభూతోఽస్తి కర్హిచిత్,

యది తస్యాప్యనుభవస్త్వర్హ్యయం యేన సాక్షిణా,

అనుభూతస్స ఏవాత్ర శిష్టస్సంవిద్వపుస్స్వయమ్.

వేదాంతపంచదశి-వివేక.

శ్లో. జాగ్రత్స్వప్నసుషుప్తిషు స్ఫుటతరం యా సంవిదుజ్జృంభతే,

యా బ్రహ్మదివిపీలికాదితనుషా ప్రోతా జగత్సాక్షిణీ.

వివేకచూడామణి.

ఈ చిన్మూర్తి (సంవిత్తు) దేశకాలవస్తువులచే నపరిచ్ఛిన్నమై, అవస్థాత్రయసాక్షియై, బ్రహ్మ మొదలు విపీలికము వఱకుఁగల సకల ప్రాణులయం దనుసూయితమై, స్వయంప్రకాశమై వెలుఁగుచుండును. ఈ సంవిత్తు, అన్యనిచేఁ జూడఁబడక, తెలియఁబడక స్వయంద్రష్టమై, సాక్షిగా నుండును. ఒరునిచేఁ జూడఁబడెనేని, అది మఱియొకనిచేఁ జూడఁబడవలయును. ఈప్రకారము అనవస్థాదోషము ప్రాప్తించును. (Self

consciousness) ఆత్మజ్ఞానము స్వయంప్రకాశమై, సకల వృత్తులనుఁ బ్రకాశింపఁజేయుటంజేసి, అన్నింటికి నాధారమని చెప్పఁబడెను. మున్ముందు జడమగు అంతఃకరణమును, తద్వృత్తులును, ఆత్మభానముచే భాసితము లగుచున్నవని తెలియ నగును. ఆత్మ (Self) అనాత్మ (Notself) చైతన్యము, (Spirit) జడము (Matter) పురుషుడు (Purusha) ప్రకృతి (Prakriti) ప్రత్యగాత్మ, మూలప్రకృతి యని ఈద్వంద్వములు, ఆయా శాస్త్రపారిభాషికమునుబట్టి వ్యవహృతములయినను, అందలి విషయమొక్కటియ.

అంతఃకరణవృత్తులు ఆత్మకార్యములా? అనాత్మకార్యములా యని విచారించునెడ సంశయము కలుగక మానదు. నిర్వికారమగు నాత్మనుండి మనోవికారము లుదయింపఁజోలవు. జడమగు ననాత్మనుండి భాసమానము లగువృత్తులు జనింపఁజోలవు. ఆత్మభానము జడమగు ననాత్మయందుఁ బ్రసరించునపుడే మనోవృత్తులు (వ్యాపారములు) ప్రకాశించుటంబట్టి, ఆత్మానాత్మసంబంధము వీనికంతటికిఁ గలదని స్పష్టము.

అంతఃకరణ విశిష్టుడగు జీవుడు, జ్ఞాన, ఇచ్ఛ, క్రియా శక్తులు గలవాడని యిదివఱలోఁ జెప్పబడెను. వేదనను అనుభవించుటవలనను, తెలిసికొనుటవలనను, జీవత్వవ్యవహారము ప్రత్యక్షమని యీ క్రిందిశ్లోకములలో వివరింపబడెను.

శ్లో. అనుభూతేర్వేదనస్య ప్రతిపత్తేర్యథావిధమ్,

ప్రత్యక్షమితి నామేహ కృతం జీవస్సవీవ నః.

శ్లో. వాసనైవ మహారాజ స్వరూపం విద్ధి చేతసః,  
చిత్తశబ్దస్తు పర్యాయో వాసనాయా ఉదాహృతః.  
జీవశ్చిత్త పరిస్పందః పుంసాం చిత్తం స ఏవ చ.

యోగవాసిష్ఠ.

వాసన (Desire, Inclination) చిత్తముయొక్క స్వరూపము. చిత్తశబ్దము వాసనకుఁ బర్యాయపదము. చిత్త పరిస్పందము జీవుఁడనఁబడు. వేయేల? చిత్తమే (అంతఃకరణ విశిష్టుఁడే) జీవుఁడని యోగవాసిష్ఠమునందును, శ్రు. “కామ మయ ఏవాయం పురుషః” సంకల్పస్వరూపుఁడు (ఇచ్ఛా మయుఁడు) జీవుఁడని బృహదారణ్యకోపనిషత్తునందునుఁ గలదు. “యో యచ్ఛ్రద్ధస్స ఏవ సః” శ్రద్ధామయుఁడు జీవుఁడని గీతా శాస్త్రమునందునుఁ గలదు. మఱియు, జీవుని బాహ్యభ్యంతర ప్రవృత్తికి అంతఃకరణము సాధనము. మనస్సు, బుద్ధి, అహంకారము, చిత్తమను నంతఃకరణచతుష్టయమునందు మనో వ్యాపారమే ముందు వివరింపఁబడును గనుక, బుద్ధి చిత్తాహంకారములును ఉపలక్షణముగా గ్రహింపవలయును.

సుఖదుఃఖోదాసీనత్వస్థితులు.

మానసికవృత్తులన్నియుఁ బ్రధానముగ సుఖాకారముగ దుఃఖాకారముగనుండు రెండువృత్తులలో నంతర్భవించును. సుఖపరిణామము దుఃఖపరిణామమని ద్వివిధావస్థ మనస్సునకుఁ

గలదని యోగశాస్త్రమందున్నను తృతీయావస్థయునుఁ గలదని మహాభారత అరణ్యపర్వమునఁ జెప్పఁబడియె.

శ్లో. యథా శీతోష్ణయోర్త ధ్యే భవేన్నోష్ణం న శీతతా,  
ఏవం వై సుఖదుఃఖాభ్యాం హీనమస్తి పదం క్వచిత్.  
వేద్యం యచ్ఛాత్ర నిర్దుఃఖ మసుఖం చ నరాధిప,  
తాభ్యాం హీనం పదం చాన్యన్న తదస్థీతి లక్షయే.

శీతోష్ణములమధ్య శీతము, ఉష్ణము గాక మఱియొక స్థితి యుండినట్లు, సుఖదుఃఖముల మధ్యను సుఖముగాక, దుఃఖముగాక వేఱొకస్థితి యుండును. ఇట్లు సుఖదుఃఖరహితమై, నిర్ద్వంద్వమైన స్థితియేదికలదో అయ్యది బ్రహ్మకారస్థితి కై వల్యము. దీనింబట్టి పరికింపఁగా సుఖము, దుఃఖము, ఉదాసీనత (తటస్థము) అను మూఁడుస్థితులు మనస్సునకుఁ గలవు. ఈవిషయమే మహాభారతమునఁ జెప్పఁబడియె.

శ్లో. మునేరపి వసన్థస్య స్వాని కర్తాణి కుర్వతః,  
ఉత్పద్యంతే త్రయః పక్షాఃమిత్రోదాసీనశత్రవః.

అరణ్యమందు వసించి, నిత్యకర్తల ననుష్ఠించు మునీశ్వరునకై నను, మిత్ర, శత్రు, ఉదాసీనులను మూఁడు తెఱంగులగు పక్షములు (భావములు) కలుగుచుండును. రాగమువలన మిత్రత్వము, ద్వేషమువలన శత్రుత్వము, మోహమువలన ఉదాసీనత్వము, సంభవించుచుండునని మున్ముందు న్యాయభాష్యరీతిగ వివరింపఁబడును.

సుఖదుఃఖవృత్తులయందు మనస్సునకు వికాస  
సంకోచములు గలుగుట.

చిత్తవృత్తులన్నియు సుఖాకారములుగనో దుఃఖరూప  
ములుగనో యుండునని యిదివఱలోఁ జెప్పఁబడెను. సుఖదుఃఖ  
రూపమగు మనస్సునకు సంకోచ వికాసములు, వృద్ధిక్షయ  
ములు కలుగుచుండును. ఎట్లన? సుఖరూపములగు హర్షము,  
ఆనందము, ప్రీతి, సమ్మేదము, సంతోషి, ఆశ్చర్యము మొద  
లగునవి కలుగునపుడు, వికాసము, విస్తారము, వృద్ధి అభివ్యా  
ప్తియును, దుఃఖరూపములగు విషాదము, శోకము, ద్వేషము,  
అప్రీతి, అసంతోషి, భీతి మొదలగునవి కలుగునపుడు, సంకో  
చము, హ్రాసము, క్షయము, నిరోధములును, మనస్సునకుఁ  
గలుగుచుండును.

పుష్పమునకుఁబోలె సంకోచవికాసములును, లతకువలె  
విస్తృతినిరోధములు వృక్షమునకువలె వృద్ధిక్షయములు, దీప  
మునకుఁ బలె ప్రకాశ హ్రాసములును, సుఖదుఃఖరూపమగు  
మనస్సునకుఁ బొడముచుండునని, యనుభవమువలన నెల్ల  
ఁకుఁ దెలియును. చంద్రోదయమున సాగరము తరంగపరం  
పరలచే నుప్పొంగినట్లు, హర్షాదిసుఖవృత్తులచే మనంబు  
నుప్పొంగుచుండు. సుఖము (Pleasure) దుఃఖము (Pain)  
ద్వంద్వములగు నీసుఖదుఃఖములు జ్ఞానేచ్ఛాక్రియలందు  
మూఁటియం దనుసూతముగ నుండును.

(రాగము)

జ్ఞానము = సుఖము. అనుకూలేచ్ఛ=సుఖము. సత్క్రియ=సుఖము.

ద్వేషము.

అజ్ఞానము=దుఃఖము. ప్రతికూలేచ్ఛ=దుఃఖము. దుష్క్రియ=దుఃఖము.

మానసికవృత్తిత్రితయమును పాశ్చాత్యపండితు లంగీకరించుచు, వేర్వేరు నామములతోఁ జేర్కొనిరి.

Intellects,	Feeling,	Volition.
Thought,	Emotion,	Conation.
Intelligence,	Feeling,	Will.
Thinking,	Feeling,	Willing.
Imagination,	will,	Activity.
Cognition,	Affection,	Conation.
Presentation,	Attention,	Feeling.
Intellection,	Emotion,	Will.
Wisdom,	Will,	Love.
Will,	Wisdom,	Activity.
Will,	Wisdom,	Power.
Reception,	Affection,	Action and
		So on

ఆర్షదర్శనములందును మానసికవృత్తిత్రితయము ప్రకారాంతరములుగఁ జెప్పఁబడియె.

ప్రఖ్య, ప్రవృత్తి, స్థితి = సాంఖ్యదర్శనము.

ప్రకాశ, స్థితి, క్రియ = యోగదర్శనము.

జ్ఞాన, ఇచ్ఛ, క్రియ = వేదాంతదర్శనము.



విషయమునుఁ దెలిసికొనుట, తెలిసికొనిన దానినిఇచ్చ  
యించుట, ఇచ్చయించినదానినిఁ బొందుటకుఁ బ్రయత్నిం  
చుట, యను వ్యాపారక్రమము అవ్యవధానముగ జరుగు  
చుండును. ఇందు క్రియీశక్తికి, ప్రయత్న, కృతి, వ్యవసాయ  
చేష్ట అను పర్యాయపదము లాయాసందర్భప్రకరణములఁ  
బట్టి ప్రయోగింపఁబడు. మానసికేచ్ఛ శారీరక్రియల ననుస  
రించి వెలువడును గావున, శారీర మానసక్రియాసంబంధము  
భావోదయమునకుఁ గావలసియుండు. పాశ్చాత్యశాస్త్రజ్ఞుల  
ప్రణాళినిఁబట్టియు, Cognition జ్ఞానము, Volition ఇచ్చ,  
Action క్రియ, అను వ్యాపారక్రమము నిశ్చితము. ఇందు  
Action క్రియ, యత్నమునకు (Emotion, Feeling) అని  
పర్యాయపదములచే వ్యవహారము గలదు.

Emotion - మనోవికారము - భావము.

మహోదధి, ప్రబలానిలమున సంక్షుభితమై తరంగ  
పరంపరలచే నుప్పొంగినట్లు, మనస్సును, ఇంద్రియార్థ సన్ని  
కర్షముచే వికారముఁ జెందును. ఈవికారములు, వృత్తులు,  
వ్యాపారములని పర్యాయపదముచే వ్యవహరింపఁబడు. కఠి  
గినలోహము, మూసలోఁ బోసినపుడు మూసాకారముఁ  
జేందినటుల తైజసాంతఃకరణము బాహ్యవిషయముమీదికిఁ  
బోయినపుడును, ఆభ్యంతరవిషయముఁ దలఁచినపుడును  
ఆయాయాకృతినిఁ జెందును. దీనినే వృత్తియందురు. ఆంధ్రేయ

భాషయందు, Aspects ; Functions, Moods, Psychoses  
అను పర్యాయపదములచే వ్యవహరింతురు.

### ఇచ్ఛ. Desire, Will.

మనస్సున వాసనానుగుణ్యముగ, ఇచ్ఛ లుదయించు  
చేండును. సద్వాసన ననుసరించి కలుగు నిచ్ఛలు సుఖాకారము  
గను, దుర్వాసనల ననుసరించి కలుగునిచ్ఛలు దుఃఖాకారము  
గను పరిణమించును. మనస్సునకుఁ గలిగిన యవస్థాత్రితయ  
మందు ఇచ్ఛారూపముగ నుండుటయొకటి. ఒకవిషయమునుఁ  
దెలిసికొని “ఇదం మే భూయాత్,” ఇది నాకుఁ గావలయునని  
కోరుట, ఇచ్ఛ, లేక అభిలాషమనఁబడు. ఇచ్ఛలన్నియు నేదే  
నొకవిషయము నాశ్రయించి యుండును. విషయాకారమగు  
ప్రపంచముపై మనస్సు ప్రసరించి, విషయములను ధ్యానించు  
నపుడు వానియందు సక్తిగలిగి, ఇచ్ఛ లుత్పన్నము లగుచేం  
డును. పూర్వానుభూతవిషయములనుఁ దలఁచుకొని లోప  
లను, బాహ్యవిషయములు గోచరించునపుడు వెలుపలను,  
విషయము నాశ్రయించి వివిధాభిలాషములు పొడము  
చేండును.

ఇచ్ఛ, కాంక్ష, స్పృహ, ఈహ, తృష, వాంఛ, లిప్స,  
మనోరథము, కామము, అభిలాషము, ఇయ్యవి ఇచ్ఛకుఁ  
బర్యాయపదములుగ నిఘంటువునం దున్నను, సామాన్యా  
వస్థలోఁ గొన్నియు, విశేషావస్థలోఁ గొన్నియు, ఉద్రిక్తా

వస్థలో మఱికొన్నియు, శబ్దశక్తిగలిగినందున, సందర్భమునుఁ బట్టి ప్రయోగింపవలయుఁగాని, పర్యాయపదములని యుపయోగించిన భావభేదముచే ననర్థము కలుగును.

మానవుని జీవయాత్రయం దిచ్చలేక, యేకార్యమును జరుగ నేరదు. శరీరపోషణమునకై భోజనేచ్చ, పానేచ్చ (పిపాస) మొదలగునవి తప్పని సరియైనందున, నీయిచ్చల వలన ననర్థమేమియుఁ గలుగ నేరదు. సామాన్యముగఁ గాలు సేతులు కదలింప నిచ్చఁ గలిగినదానికిని, శత్రువునుఁ బీడింపఁ గాలుసేతులు కదలింప నిచ్చఁ గలిగినదానికి నెంతయు భేదము గలదు. ప్రతిప్రయత్నమును (ప్రతిక్రియయు) ఇచ్ఛాపూర్వకముగ నుండును గాని యిచ్చలేక యేదియు నుండదు. ఇట్లు సామాన్యముగ నుండు నిచ్చలు దేహయాత్రను నిర్వహించుచుఁ బురుషార్థమునకు సహకారములుగ నుండును. స్వార్థ, పరార్థములలోఁ బరులకొఱకుఁ గావించు నుపకారము, హితము, సేవ లోనగుకార్యములకై కలుగు నిచ్చలు బంధకములు గానేరవు. స్వార్థమునకై యొనరించు జిజ్ఞాసుత, ముముక్షుత, సద్గ్రంథ శ్రవణ పఠన సత్సంగతి దేవతాదర్శన తీర్థయాత్ర లోనగు క్రియావిషయకేచ్చలును బ్రహ్మానందమునకుఁ బరంపరాసాధనములు కాఁబట్టి ధర్మము లగును.

**కామపదార్థ విశేషము.**

ఽమృతములగు విషయములు గోచరించినపుడు వానిని ధ్యానించి, తనకుఁ గావలయునని కోరుట కామ మనఁబడు.

విషయాసక్తి ప్రీతి, ప్రీతివలనఁ గామము కలుగుననియు, నీ  
కామమే ఉద్రిక్తావస్థయందు తృప్తయనఁబడుననియు, గీతా  
భాష్యమునందుఁ గలదు. కామము, అభిలాషము. వాంఛ,  
స్పృహ, సాధారణముగ నిచ్చుకుఁ బర్యాయపదములయినను,  
కామశబ్దము గీతాశాస్త్రమునందు సామాన్యమగు నిచ్చా  
పర్యాయము గాక, తీవ్రాభిలాషయగు తృష్ణార్థమందు నుపయో  
గించి మోక్షమార్గప్రతిబంధకముగ పలుచోట్ల బోధించిరి.  
దప్పిగలిగినపు డెంత మధురోదకముఁ ద్రావినను, నుపశాంతిఁ  
గలుగక మఱిమఱి త్రాగవలెనని కోరిక గలిగినట్లు, విషయోప  
భోగము లెన్నికలిగినను, ఇంద్రియములకుఁ దృప్తికలుగక,  
మఱియు ననుభవించేవలెననెడి యభిలాష మేదికలదో, అయ్యది  
తృప్త యనఁబడు. విషయసుఖముల ధ్యానించి, తనకుఁ గావలె  
ననుట సక్తి. దృఢాభినివేశము అనఁగా తీవ్రాభిలాషము  
ఆసక్తియనఁబడు. సాధారణదశయందుఁ గలుగుప్రీతి, కామ  
మనఁబడు. ఇదియే ఉద్రిక్తావస్థయందు తృప్త యనఁబడు. అగ్ని  
యం దెన్నికట్టెలు వైచినను (అలం) చాలుననక, మఱిమఱి  
కోరునట్లు కామానలమున విషయసుఖము లెన్ని వైచినను  
(యనుభవించినను) ప్రజ్వలించుచు నతృప్తి జెందును. ఇచ్చేట  
కామము, విషయ తృష్ణాపరముగఁ జెప్పఁబడినందున గర్హ్యము.  
ధర్మార్థ కామమోక్షము లనియెడు చతుర్విధ పురుషార్థము  
లలోఁ జెప్పఁబడిన కామము ధర్మసమ్మతమై, సహకారమై,  
యుత్తమ పురుషార్థమునకుఁ బరంపరాసాధన మైనందున

గ్రాహ్యము. కామస్వరూపము, తద్విచారము, కామక్రోధ ప్రకరణములలో విస్తరింపఁబడును గనుక, యిచ్చేట సూక్ష్మముగఁ జెప్పఁబడినది.

### స్పృహ.

సామాన్యముగ వస్తువిషయిక తృప్తి, స్పృహ యనఁబడునని గీతాభాష్యమందును, ఉత్కృష్టములగు నితరుల ధనము వస్తువాహనాదులు చూచినంతమాత్రముననే వానిని గ్రహించేవలెననెడి తీవ్రాభిలాష మేది కలదో అయ్యది స్పృహ యని మధుసూదనీయవ్యాఖ్యయందునుఁ గలదు.

శ్లో. ఆత్మోపభోగకరణం స్పృశంతీ ప్రియవర్తనా,  
యా జహతీతరాన్ భోగాన్ సా స్పృహత్యభిధీయతే.

భావప్రకాశ.

ఇతరభోగములను విడిచి ప్రీతిమార్గముచేత ఆత్మోపభోగసుఖము నిచ్చయించు చిత్తవృత్తి స్పృహ యని భావప్రకాశమునందుఁ గలదు

### తృప్తి.

ఇంద్రియములు తృప్తిపొందెనులై విషయసుఖానుభవముకొఱకుఁ బరుగిడుచుండుట తృప్తి యనఁబడు. ఈతృప్తి దుఃఖరూపముగఁ బరిణమించి బంధముఁ గలిగించును. కాంత, లిప్స, మనోరథము సామాన్యముగ నిచ్ఛాపర్యాయపద

ములు. అత్యంత రమణీయములగు శబ్ద స్పర్శ-రూప-రస-  
 గంధరూపక విషయములు గోచరించినపుడు, మనస్సు ఇంద్రియ  
 ములద్వారా, వానిమీదికిఁ బ్రసరించి, అచ్చేటనే సక్తమగును;  
 మఱలదు. అందువలన నావిషయములు మనోహరములయ్యెను.  
 రూపయాతన సంపన్నులగు నాయికానాయకులు, సర్వేం  
 ద్రియాకర్షకమగు సౌందర్యసర్వస్వరూపమునుఁ బరస్పరము  
 విలోకించి సురేంద్రు సహస్రాక్షత్వమును, ఆలింగనమునందు  
 కార్తవీర్య సహస్ర బాహుత్వమును, అధరసుధారసపానము  
 నందు శేషాహిద్విసహస్రరసనత్వము నభిలషించుట అలం  
 కారశాస్త్రమునందుఁ గన్పట్టుచుండెడిని. సుశిక్షితముఁ గాని  
 మనస్సునుండి పొడమిన యిచ్చలు స్వేచ్ఛగాఁ బ్రవర్తిల్లి తృష్ణా  
 జనకములై, యనర్థముఁ గలిగించును. ఆకసమునుండి వర్షించిన  
 వర్షము, పర్వతాగ్రములనుండి ప్రవహించి, శాఖోపశాఖలుగ  
 నదీరూపములై, నిరుద్ధములుగాక క్షేత్రములను గ్రామములను  
 ముంచి, సముద్రములోనికి జేరును. అటులగాక, ఆనకట్టఁ  
 గట్టి, తటాకములలో నింపినయెడల, పశుపక్షి మృగాదులకును,  
 మానవకోటికి నెంతయు నుపకరించును. అవ్విధంబుననే  
 ఇంద్రియలౌల్యముఁ జెందక, ధర్మసంబంధములు గావించినచో,  
 కామములు (ఇచ్చలు) పురుషార్థదాయకము లగును. ఆత్మశక్తి  
 గల యిచ్చలు వాని స్వరూపధర్మములుఁ దెలియక వ్యర్థ  
 ముగఁ బోనీయఁగూడదని యోగశాస్త్రము దెలుపుచున్నది.

## రాగ ద్వేషములు. Love, Hate.

మానసికవృత్తులగు రాగ ద్వేషముల స్వరూపధర్మములఁ దెలిసికొనుటకు ముందు, వాని కాధారములయిన సుఖదుఃఖముల తత్త్వమును విచారించేవలయును.

సుఖమునందు సు+ఖం, అను రెండుపదములు గలవు. సు=లెస్స, ఖం=ఇంద్రియము, ఇంద్రియములకు లెస్స యనఁగ, అనుకూల్యము. ఏజ్ఞానము (వేదన) ఇంద్రియముల కనుకూలమో అది సుఖమనియు, ఏజ్ఞానము (వేదన) ఇంద్రియములకుఁ బ్రతికూలమో, అది దుఃఖమనియు భావము. “అనుకూలవేదనీయం సుఖమ్,” “ప్రతికూలవేదనీయం దుఃఖమ్.” అని నైయామికులమతము. మనస్సునకు, ఇంద్రియములకు నానందము ప్రీతినిఁ గలిగించేనది సుఖమనియు, బాధను, వ్యధనుఁ గలిగించేనది దుఃఖమనియు స్పష్టమగుచున్నది. నిరుపాధియగు నిచ్చకు విషయమై, ధర్మమున కసాధారణకారణమై, సత్త్వగుణ పరిణామంబగు చిత్తవృత్తి సుఖమనియు, నిరుపాధియగు ద్వేషమునకు విషయమై, అధర్మమున కసాధారణకారణమై, రజోగుణపరిణామంబగు చిత్తవృత్తి దుఃఖమనియు, గీతా శాస్త్రవ్యాఖ్యాతలు నిర్వచించిరి.

శ్లో. దుఃఖాదుద్విజతే సర్వ స్పర్శస్య సుఖమిహితమ్.

మహాభారత. శాంతిప 139-61.

లోకములోని ప్రాణివర్గమునకంతయు దుఃఖమనిన భయంబును, సుఖమనినఁ బ్రీతియుఁ గలుగును. ఈసుఖదుఃఖముల





బడు. దీనికే మన్యువు, జిఘాంస, క్రోధమని యోగభాష్యము నందుఁ గలదు.

ఒకఁడు దుఃఖము ననుభవించుచే, ఆ బాధను సహించుఁ జేలక, తనకుఁగాని తన పగవారికిఁగాని యెన్నఁడునుఁ గలుగఁ గూడదనియు, నిది నశించేవలెననియు, తత్సాధనములగు శత్రు వ్యాధి చోర వ్యాఘ్ర సర్పాదివిషయములం ననిచ్చ (అప్రీతి) ద్వేషమనఁబడును. దీనిచే నాత్మ ద్వేషింపఁబడునని వ్యుత్పత్తిర్థము. మన్యు (శోకము) జిఘాంస (చేంపవలెనని యిచ్చ) క్రోధము ఈవృత్తులు ద్వేషమందుఁ గలుగును.

ఇష్టవిషయములందుఁ బ్రీతి రాగము; అనిష్టవిషయములందు అప్రీతి ద్వేషము నని పర్యవసితము.

(Attraction) ఆకర్షణ ధర్మముగలది రాగము Love, ప్రీతి Like.

(Repulsion) వికర్షణ ధర్మముగలది ద్వేషము Hate, అప్రీతి Dislike.

### రాగద్వేషములు.

ఆకర్షణమనఁగా (Attraction) నొకవిషయమునుఁ జూచి నపుడు దాని నాకర్షించి సక్తమై ప్రీతిఁ గలిగియుండునది రాగము-సమీపస్థము. వికర్షణమనఁగా (Repulsion) నొక విషయమునుఁ జూచినపుడు దానిని త్రోసివై చి,యప్రీతిఁ గలిగి యుండునది ద్వేషము-దూరస్థము;



కన్పింపకయున్నను, అంతట సర్పమయంబుగ నుండునని యీ క్రింది సూత్రమునఁ జెప్పఁబడెను.

సూ. శన్తయత్వాచ్చ.

వైశేషికశాస్త్ర. 6 అ. 2-11 సూ..

### రాగద్వేషములు.

ఆజన్తమునందు కామినీసుఖ మనుభవింపకున్నను, యశావనకాలమందు కామినియందు రాగమును, సర్పదంశ దుఃఖము లేకున్నను, సర్పములయందు ద్వేషమును గలుగుట. లోకానుభవసిద్ధము. హిరణ్యాక్ష హిరణ్యకశిపులు విష్ణువు నందు ప్రబలద్వేషబుద్ధిఁ గలవారలై, విష్ణుమయమగు జగత్తును ద్వేషమయంబుగఁ జూచిరి. గోపికలు శ్రీకృష్ణపరమాత్మయందు బద్ధానురాగలై, వనమందు విహరించుచు నప్పర మేశుఁ గనఁజేలక, రాగాత్మికబుద్ధిచే శ్రీకృష్ణమయముగఁ గాంచిరి. రాగము చిత్తదోషములొక జేరినదయినను, ప్రేమస్వరూపుఁ డగు భగవంతునియం దీరాగము దృఢముగఁ జేరెనేని, రాగభక్తి యనఁబడు. ఇయ్యది మోక్షమునకన్న నుత్కృష్టమని భక్తి శాస్త్రమునందుఁ గలదు. విషయాసక్తి రాగము భవబంధము నకుఁ గారణము. ఇదియే భగవంతునియెడఁ గలిగినచో, చిత్తదోషములనెల్ల నశింపఁజేసి నిరతిశయానందదాయకమగు తత్సాయుజ్యము నొసంగును భక్తివిచారప్రకరణమునం దీ విషయము విశదీకరింపఁబడును గనుక యిచ్చేట దిజ్ఞాత్త సూచితము.

మానసదోషము లీక్రిందఁ బొందుపఱచినవిధంబున  
న్యాయశాస్త్రమునందుఁ జెప్పఁబడెను.

నూ. తథాదోషాః, సూ॥ తత్త్వై)రాశ్యమ్ రాగ ద్వేష మోహాః తరభావాత్.

రాగపక్షాః, కామో, మత్సరః, స్పృహ, తృష్ణ, లోభ, ఇతి.

ద్వేషపక్షాః, క్రోధః, ఈర్ష్యా, అసూయా, ద్రోహో, అమర్ష, ఇతి.

మోహపక్షాః, మిథ్యాజ్ఞానం, విచికిత్సా, మానః, ప్రమాద, ఇతి.

ఆసక్తిలక్షణో రాగః. Love, Like.

అమర్షలక్షణో ద్వేషః. Hate, Dislike.

మిథ్యాప్రతిపత్తిలక్షణో మోహః. Infatuation.

ప్రవర్తనాలక్షణముగల దోషము లన్నియు, మూఁడు  
రాసులుగ విభజించి (రాగ, ద్వేష, మోహ) తక్కినవన్నియు  
వీనియందు అంతర్భూతములుగ నున్నట్లు సూత్రమునఁ జెప్పఁ  
బడియె. సాత్త్విక, రాజస, తామస, గుణముల పరిణామమగు  
సుఖ, దుఃఖ, మోహములవలన రాగ, ద్వేష, మోహములను  
మూఁడురాసులనుఁ బ్రధానపక్షములుగ నిర్దేశించిరి. అనాలో  
చితముగ విషయములందు దృఢముగ సక్తమైనది రాగము.  
స్వాభావికముగ విషయములందు ద్వేషముఁ గలిగి లొలఁగు  
నది ద్వేషము. లేనిది ఉన్నట్టుల, ఉన్నది లేనట్టుల, విపరీత  
జ్ఞానముఁ గలిగి మౌఢ్యముఁ జెందునది మోహము. ఈమూఁడు  
దోషములును, జననమరణరూప సంసారబంధమునకుఁ గారణ  
ములు.

రాగపక్షగత కామాదిదోషనిర్వచనము.

కామము = స్త్రీవిషయికమగు సురతేచ్ఛ.

మత్సరము = స్వప్ర యోజనము లేకున్నను, పరాభిమతమును నివారింపఁ దలఁచుట.

స్పృహ = ధర్మమునకు విరుద్ధముఁ గానటుల విషయప్రాప్తిచ్ఛ.

తృష్ణ = తా ననుభవించుసుఖము క్షీణింపకుండ నుండవలెనని కోరుట.

లోభము = అధర్మముగనైననుఁ బరద్రవ్యముఁ బొందవలె నను నిచ్ఛ, అధిక ధనలాభముఁ గలిగినను, అనుక్షణ మది వృద్ధిబొందవలెననెడి కోరిక. ఎంత లభించినను, దృష్టిబొందఁజాలని యిచ్ఛావిశేషము.

మాయ = పరవంచనేచ్ఛ, దంభము = కపటముచేత ధార్మికత్వ తపస్విత్వాదిగుణములుఁ గలిగియున్నట్లు స్వాతిశయమునుఁ బ్రకటించుకొను కోరిక.

ద్వేషపక్షగతములగు క్రోధాదిదోషములు.

క్రోధము = బాహ్యభ్యంతరేంద్రియములును, శరీరమును సంక్షోభముఁ జెందుట. నేత్రములు జేవురించుట, ఏదే నాయుధముఁ దీసికొని శత్రువుపై కుటుకఁ దలఁచుట, ఇట్టిలక్షణములచేఁ బ్రజ్వరిల్లు చిత్తవృత్తి.

ఈర్ష్య = సాధారణముగ ఇతరుడు, తన సొత్తును తాను దీసికొనుచుండఁగఁ జూచి యోర్వలేక ద్వేషించుట.

(ఈసు)అని వై కృతము. ఇది గాయాదులయందుముఖ్యముగఁ గన్పించును.

అసూయ = ఇతరులను గొనియాడుచుండ, సహింసలేక ద్వేషించుట.

ద్రోహము = దుర్బలుఁడు బలవంతుని నాశముఁ జేయవలెనని తలంచుట, ద్వేషబుద్ధి హింస=ద్రోహమువలన గలిగినది.

ఆమర్షము = అపరాధముఁ జేసినవానియందు అసమర్థునకుఁ గలుగు ద్వేషబుద్ధి, అభిమానము = అపకారముఁజేసిన వానియందు (నిష్కించునకు)దీనునకుఁ గలుగు ద్వేషబుద్ధి.

మోహపక్షగతములగు దోషములు.

మిథ్యాజ్ఞానము = విపరీతజ్ఞానము; అనఁగా, ఆయథార్థ నిశ్చయము. ఉన్నది లేనట్లు, లేనిది ఉన్నట్లు నిశ్చయించుట.

విచికిత్స = ఇదియా? అదియా? యని నిశ్చయజ్ఞానము లేక సంశయించుట; సందేహము.

మానము = తనయందు లేని యుత్తమగుణముల నారోపించుకొని గొప్పవాఁడను,ధనవంతుఁడనని (అభిమానించుట) విట్టివీఁగుట, ఇతరులయందుఁగల గొప్పగుణములఁ బ్రశంసింపక కప్పిపుచ్చుట.

ప్రమాదము = ఇది చేయవలసినదని పూర్వము నిశ్చయించు



కొనినను, అజాగ్రతచే జేయకుండుట, సోమరితనము పొరబాటు.

భయము = అనిష్ట హేతువులు గన్పించినను, వానిని నివర్తింప జాలని బుద్ధి.

శోకము = ఇష్టవియోగము గలిగినపుడు దానిని బోగొట్టఁ జాలని బుద్ధి.

ఈ విషయమును యోగశాస్త్రమునందుఁ గలదు.

సూ. అవిద్యాఽస్తి తరాగ ద్వేషాభినివేశాః.

పాతంజలయోగశాస్త్ర. 2 అ. 3 సూ.

అవిద్య, అస్తిత, రాగము, ద్వేషము, అభినివేశము, అను నయిదుక్లేశములు గలవు. ఈక్లేశములు సంసారబంధము నకు హేతువులు.

మాయ.	Illusion	} ఈ మూఁడును అవిద్యకుఁ బర్యాయపద ములు.
మోహము.	Delusion	
తమస్సు.	Infatuation Blind darkness	

### రాగద్వేషములు.

ఈ రాగద్వేషములు విషయము నాశ్రయించి, ఉత్తమ సమానమధ్యములయెడ వేర్వేరు పదములచే వ్యవహరింపఁ బడును. తనకన్న నధికులయందు గొప్పగుణము, మహత్త్వము

ఔదార్యము మొదలగునవి యుండుటచే, వారియందుఁ గలుగు ప్రీతికి (రాగము) గౌరవము, భక్తియని పేరు. Reverence, Respect.

తనతో సమానగుణములుగల సములయెడ గలుగు ప్రీతికి (రాగము) మైత్రి, స్నేహమని పేరు. Friendship.

తనకన్న నధములయందుండెడు దైన్యము, దారిద్ర్యము, క్షేణములఁబట్టి, వారియెడఁ జూపుప్రీతికి (రాగము) వాత్సల్యము, కనికరమునని పేరు. Compassion, Benevolence.

శ్రీభాగవతమునం దీవిషయమునుఁగూర్చి:—

శ్లో. గుణాధికాన్తుదం లిప్సేదనుక్రోశం గుణాధమాత్,  
మైత్రీం సమానాదన్విచ్ఛేన్న తాపైరనుభూయతే.  
మహతాం బహుమానేన దీనానామనుకంపయా,  
మైత్ర్యా చై వాత్మతుల్యేషు యమేన నియమేన చ.

శ్రీభాగవతే. ౬ స్కంధ. ౮ అ.

ఉత్తములయెడ సంతోషమును, అధములయెడఁ గనికరమును, సమానులయెడల మిత్రభావమునుఁ గలిగియున్నయెడల, తాపత్రయము గలుగదు. గొప్పవారిని గౌరవముతోడను, దీనులనుఁ గనికరముతోడను, తనతో సమానులను మిత్రభావముతోడనుఁ జూడవలయునని వైశ్ణోకములకు ను.

శములగు దేవతలు, గురువులు, మహాత్ములు, సంయమియెడ భక్తి, గౌరవము, వందనము, పూజ,

కైంకర్యము, నమ్రతఁ జూపినయెడల అహంకారము, అభిమానము నశించును. వారి యనుగ్రహమునకుఁ బాత్రుడై యుపదేశముచే నంతఃకరణశుద్ధిఁ బడయును.

### రాగద్వేషములు.

సమానగుణధర్మములు గలవాఁడు మిత్రుఁడు. వీని యందు నమ్రత, కనికరమును రెండును గలుగవు. తనకన్న నధికుఁడు గానందున నమ్రత లేదు. దీనుఁడు గానందున కనికరమును లేదు.

శ్లో. భుక్త్యై భోజయతే చైవ గుహ్యం వక్తి శ్రుణోతి చ,  
దదాతి సత్తిగృహ్ణోతి వడ్విధం మిత్రలక్షణమ్.

మిత్రునింట భుజించును, అతనిని భుజింపజేయును, రహస్యమునుఁ జెప్పును, అతనివలన వినును, ఇచ్చును, గ్రహించును. ఈయాలును మిత్ర లక్షణములు. ఇవిగాక కరస్పర్శముఁ జేసి భుజముమీద భుజము వైచి, యాలింగనమునుఁ జేసికొందురు. ఇవి మిత్రునియెడఁ జూపు ప్రీతిలక్షణములు. ఈప్రీతి పరస్పరాకాంక్షితము. ఇచ్చేట మానసికభావమేగాక, శారీరక చేష్టలునుఁ జూపబడినవి.

తనకన్న నధములనఁగా, దీనులును, దారిద్ర్యక్షేపముచే బాధపడువారును, వికలాంగులును, సాహాయ్యము నపేక్షించు వారు. వీరెట్లు జీవింతురు? వీరిబాధ లెట్లు తొలఁగును? వీరికి

మనశ్శాంతి యెట్లుకలుగునని వారియెడఁ గృప, కరుణకలుగును. దీనినే Compassion, Kindness, Benevolence, Pity అని యందురు. దీనులయెడఁ గృప కలిగినపుడు, కన్నీరువిడుచుట, భయపడవలదని చేతితో పరామర్శించుట, ధైర్యోత్సాహకరము లగుమాటలు జెప్పుట లోనగు శారీరక్రియలును గలుగుచుండును.

జీవకారుణ్యము లేనివాఁడు పశుతుల్యుఁడు గాని, మానవుఁడు కాఁజాలఁడని ప్రాజ్ఞులు పచింతురు. ఈశ్వరా రాధనమనిన భూతదయయేయని తలచి, మహనీయులగు సాధువులు సర్వప్రాణులయెడ సేవారూపమగు కనికరముఁ జూపుదురు. ఉత్తములయెడ తాను గౌరవము, భక్తిఁ జూపినయెడల, వారు తనయందు వాత్సల్యమునుఁ బ్రేమనుఁ జూపుదురు. అధములయెడ తాను కనికరముఁ జూపినయెడల, వారు తనయందు గౌరవమును భక్తినిఁ జూపుదురు. ఇట్లు ప్రీతి పరస్పరాకాంక్షితముగ నుండును.

### ద్వేషము. Hate.

తనకన్న నధికులయెడఁ దనకు ద్వేషముఁగలిగిన వారిని నగౌరవింపఁదలఁచుట, దూషించుట, పగతీర్చుకొనఁ దలఁచుట, లోనగు ద్వేషభావములుఁ గలుగును. సామాన్యముగ ద్వేషమనఁగ అప్రీతి. ఈయప్రీతి యొకరికొకరికి మనస్సు కలియనందునఁ గలుగుచుండును. ప్రీతి యాకర్షించి పరస్పరాను

సంధానముఁ గావించును. అప్రీతి ద్వేషముఁ గలిగించి, మనస్సుఁ దొలఁగించి వేటుసేయుచుండును. అప్రీతి ప్రథమా వస్థ, ద్వేషము ద్వితీయావస్థ, క్రోధము తృతీయావస్థ. ఈ ద్వేషము జనించేట కనేకకారణములు గలవు. తాను కోరి ప్రయత్నించినవిషయము, మఱియొకరు కోరి ప్రయత్నించినను, తనప్రయత్నములకు మనోరథముల కాటంకముఁ గలిగించినను, తన శత్రుకోటితోఁజేరి యాలోచనలు సలుపుచేండినను, ద్వేషము గలుగుచుండును. సాధారణముగ తన యభిమతమునకు విరుద్ధముగ నేది జరిగినను చిఱచిఱలాడునొక విధమగు ద్వేషము (Moroseness) సమానులయందుఁ గలుగును. సభలయందు విద్యాధికులు, కవులు, పండితులు, కళాప్రవీణులు, తమ సామర్థ్యమునుఁజూపి, గొప్పసంతానమునుఁబొందుతఱిఁ గొందఱు సూయాపరులు వారి యుత్కర్ష నోర్వఁజేలక కొన్ని యాటంకములఁ గల్పింతురు. అసూయాగ్రస్తులును, విద్యాధికు లయినందున వారి సంతానమునకు సమ్మతించినచోఁ దమ కగౌరవమును, న్యూనతఁ గలుగుననెడి తలంపుతో నకారణకలహములఁ బెట్టుకొందురు. వివాదములఁ బెంచుకొని యొకరినొకరి నోడించినందునఁ గలుగునవమానము ప్రబలద్వేషమునకుఁ గారణమగును. ఈ ద్వేషము క్రోధరూపముగఁ బరిణమించి యొకరినొకరు కొట్టుకొని, ప్రాణము పోవునంతవని యగును.

ద్యూతమునందును, వ్యాయామఫేలనమందును, తనకుఁ బరాజయముఁ గలుగునపుడును, ప్రతికక్షవారు హర్షోత్ఫుల్ల మనస్కు లయినపుడును, ద్వేషము గలుగును. ఈ ద్వేషము క్రోధముగఁ బరిణమించి యనర్థముఁ గలిగించును.

### ద్వేషము.

వినోదమునకుఁగాక, పణయుక్తమగు ద్యూతమునందుఁ బరాజయము కలుగుకొలదిని, చేలము, పట్టుదల ద్వేష మతి శయించుచుండును. జ్వరాపస్తారాదివ్యాధులచే దౌర్బల్యముఁ గలిగినపుడు మనస్సు చెడి ప్రీతిజనకములగు పదార్థములయందును ద్వేషము గలుగును.

జాతివైరముగల గజసింహములకును, గోవ్యాఘ్రములకును, నకుల భుజంగములకును, మూషికమార్జారములకును, శ్వేనకపోతములకును, సహజ ద్వేషము పరస్పరముగ చుండును. ఇందు బలాధికునివలన, బలహీనునకుఁగల ద్వేషము భయ మనబడు. మూషికభుజంగాదులు తమవైరులగు మార్జార నకులాదులనుఁ జూచి, తమ్ము భక్షించునని భయపడి పరుగెత్తిపోవును.

### ఉత్తములయెడ ద్వేషము.

తనకన్న నుత్తములగు ప్రభువులు, అధికారులు, యజమానులు, తనయెడ నప్రీతిఁ జూపునపుడు, అశక్తుడగు తాను

చేయునది లేక లోపల ద్వేషమున్నను, ధైర్యహీనత, పిరికి తనము, భయముఁ జెందుచుండును.

ఆచార్యులు, గురువులు, ఉపదేష్టలు, తనయెడ ననాధ రము (అప్రీతి) జూపినపుడు, వారియెడ ద్వేషభావ ముద యించినపుడు, దానిఁ బ్రశ్రయభావముగా మార్చుకొని, వారి యెదుట తననుఁ దాను నిందించుకొనుచుఁ బెద్దలయనుగ్రహ మునకుఁ బాత్రుఁడఁ గాఁజేలనై తిననుచు, మందభాగ్యుఁడ ననుచు, వారికిఁ గనికరము ప్రీతి కలుగునట్లు ఆశ్రయించి, పాదములపైఁబడి ప్రసన్నులఁ గావించుకొనును. ఇది మహా నీయులయెడఁ జూపువిధము.

సమానులయెడ ద్వేషము.

శ్లో. “మిత్రదండమభాషణమ్.”

అను న్యాయము ననుసరించి తనకు సమానులగువారియెడ ద్వేషముఁ గలిగినపుడు, పలుకకుండుట కరస్పర్శ పరిష్కంగనాది ప్రీతిసూచకములగు మర్యాదలఁ జూపకుండుట, చిఱచిఱలా డుచు మాట్లాడిన సులభముగఁ గోపముఁ దెచ్చుకొనుట, ముఖ వికాసము లేక చిట్టించుకొనుట, షడ్విధమిత్రలక్షణములు లేకుండుట, లోనగుసూచన లగపించును. భీతినిఁ జెందఁడు. తిరస్కారముఁ జూపఁడు.

అధములయెడ ద్వేషము.

తనకన్న నధములు తప్పొనరించినను, ద్వేష్యకోటిలోఁ జేరి యాలోచనములు సలుపుచున్నను, ప్రయత్నభంగముఁ





జగత్పూజ్యులయెడ ద్వేషము, అసూయ

కలుగుట అనర్థకరము.

స్వార్థత్యాగులును, పరోపకారనిరతులును, సౌజన్య నిధులును, జితేంద్రియులును, సమదర్శిత్వమునుగల మహా నీయులు గొందఱు ఉత్తములు గలరు. తమయుపదేశామృతమున నాశ్రితుల తాపములఁ బోఁగొట్టి యానందాబ్ధి నోలలాడింపఁగల మహాత్ములయెడ నెవ్వరును ద్వేషభావముఁ జూపఁజాలరు. లోకబాంధవుని దివ్యప్రకాశమునుఁ జూచి యోర్వ లేక ద్వేషించిన ఘూకంబు మాడ్కి నీయసూయాపరుఁడును నిందితుఁ డగును. జగత్పూజ్యమగు నీశ్వరశక్తియగు నీమహిమ నెవరు వారింపఁగలుగుదురు? మహత్తరమగు నయస్కాంతము, లోహసూచీగణముల నాకర్షించినటుల మహానీయుఁడు తన దివ్యతేజస్సుచే తలిదండ్రులు బిడ్డలఁ దమయొద్దకుఁ దీసికొనినటుల, తనవైపునకు లాగికొనును. మహానీయులచుట్టు దివ్యతేజస్సు (Aura) ఆవరించి యుండునని యోగశాస్త్రజ్ఞులు చెప్పుచున్న వారలు. మకరందభరితమగు పుష్పగుచ్ఛమును, భృంగము లాశ్రయించినట్లు, ఆమహానీయునిదివ్యామృతమునుఁ గ్రోలుచు, వేనవేలు జనములు మూఁగియుందురు. ఆమహానీయుఁడును మానోన్నతిఁ జెందక, సర్వసముఁదై సమదర్శియై యెల్లఱ నాదరించుచు, నాబాలగోపాలముగ మాట్లాడుచుఁ



ఆత్మప్రకాశము ప్రాకృతగుణములచే నావృతముఁ గాక  
సర్వభూతహితేచ్ఛకై, విస్తారముగ వికసించుట మహనీయతకుఁ  
(Superiority, Greatness) గారణమనియు, రజస్తమోగుణా  
వృతమై, స్వార్థమునకై ప్రసరించి సంకుచితమగుట అధమత్వ  
మునకును (Inferiority Smallness) గారణమనియు విమ  
ర్శమువలనఁ దెలియనగును.

ఉత్తమసమానాధములయొడఁ జూపఁదగిన భావములు.

పైనిఁ జెప్పిన నిదర్శనమువలన నుత్తములయొడ నీశ్వ  
రాంశములగు కళ్యాణగుణము లున్నవని వారి నాశ్రయించి,  
యాగుణముల నభివృద్ధిఁ జేసికొనవలయుఁ గాని, యసూయచే  
ద్వేషింపఁగూడదనియు, నధములయొడ దుర్గుణము లున్నవని,  
వారినిఁ దిరస్కరించి తృణప్రాయముగఁ జూడక, కనికరముఁ  
గలిగి, సాదరముతో సద్గుణములు పట్టువడునట్లు ప్రయత్నించ  
వలెననియు నీతత్త్వశాస్త్రాభిప్రాయము.

ఈయభిప్రాయమే మహాభారతమున భీష్ముడు యుధిష్ఠి  
రునితోఁ జెప్పెను.

శ్లో. అకృత్యేర్హ్యం సమానేషు వృద్ధాననవమాన్య చ,  
దీనేష్వకృత్వా దర్పం త్వం నరేషు శ్రేష్ఠతాం గతః.

ఓధర్మరాజా! “నీవు సమానులయొడఁ జిరచిటలాడు  
చు, ముంగోపితనముగల యీసునుఁ జూపక, ఉత్తములగు

పెద్దలయెడ నగౌరవమును, (అవమానము) అలక్ష్యముఁ గలుగునట్లు ప్రవర్తింపక, అధములగు దీనులయెడ నేనధికుఁడననుగర్వమును, అహంకారమును విడిచి, కృపఁగలిగి ప్రవర్తించినట్లయిన మానవోత్తముఁడ వగుదువు” అని యిట్లు గాంగేయుఁ డుపదేశించుటచే, లోకములో నెవ్వఁడేని ఈర్ష్య, అసూయ; గర్వములను విడిచి మెలఁగెనేని లోకమాన్యతఁ జెందునని భావము.

వ్యక్తులు.	చూపఁదగినవి.	చూపఁదగనివి
ఉత్తములయెడ.	నిగర్వము.	అగౌరవము, అలక్ష్యత.
Superiors.	Humility.	Slightingness.
సమానులయెడ.	మర్యాద.	ఈర్ష్య, ముంగోపము.
Equals.	Courtesy.	Irascibility.
అధములయెడ.	కృప.	{ దర్పము, స్వాతిశయ త్వము.
Inferiors.	{ Compassio- nateness. }	Arrogance.

కామక్రోధములు

కామము.

మానవుని యభ్యుదయమునకుఁ గారణములగు చతుర్విధపురుషార్థములలో ధర్మార్థకామములకు ద్రివర్గసంపద



గంధములనెడి విషయములందు, ఆనుకూల్యప్రవృత్తి కామ మనఁబడును. ఇంద్రియములతోఁ గూడిన మనస్సునకు విష యోపభోగస్వభావము (ఇచ్ఛ) కామమని తాత్పర్యము. విషయోపభోగేచ్ఛ మనస్సునకు స్వభావసిద్ధమనియు, బ్రవృ త్తికిఁ గారణమనియు, నిది లేక సృష్టి విస్తరింపఁబడదనియు, వేదమునందునుఁ గలదు.

కా మ ము.

శ్రు. కామస్తదగ్రే సమవర్తతాథి మనసో రేతః ప్రథమం యదాసీత్,  
సతో బంధుమసతి నిరవిందకౌ హృది ప్రతీష్యా కవయో మనీషా.  
ఋగ్వేద. 29-1.

మనస్సుయొక్క యేరేతస్సు అనఁగా బీజము ప్రారంభ మున బయలువెడలెనో, అదే ప్రారంభమున కామము (సృష్టిని నిర్మించు ప్రవృత్తి లేక శక్తి) అయ్యెను. ఆసత్తు నందు, అనఁగా మూల పరబ్రహ్మమునందు, సత్తుయొక్క అనఁగా, వినాశి దృశ్యసృష్టియొక్క (మొదటి) సంబంధమని ప్రాజ్ఞులు అంతఃకరణమునందు విచారించుకొని బుద్ధిచే నిశ్చ యించినారు. అనఁగా మనస్సుయొక్క బీజమగు కామమే ప్రవృత్తికిఁ (సృష్టికి) గారణమని భావము.

శ్రు. “కామమయ ఏవాయం పురుషః.”

పురుషుఁడు కామమయఁడని (మనోమయఁడు) బృహ చారణ్యకోపనిషత్తునందును గలదు.



లోకమునందు సంకల్పము లేక యెట్టి క్రియయు జరుగదు. ఇష్టఫలమును సాధింపవలెననెడి బుద్ధిఁ గలిగినతర్వాత, దానియం దిచ్చ కలుగును. పిమ్మట దానికొఱకై ప్రయత్నము చేయును. ఇట్లు సంకల్ప, (జ్ఞాన) ఇచ్చ, (ప్రయత్న) క్రియలు, క్రమముగ జరుగునని యిదివఱలోఁ జెప్పఁబడెను. అరిషడ్వర్గములోఁ జేరిన కామము ధర్మముఁ గాక, విషయాసక్తమైనందున బంధమునకు హేతువై దూష్యమయ్యెను. కాని, లోకయాత్ర కావశ్యకమై, ధర్మయుక్తమై ఫలాభిసంధి లేని కామము మోక్షమునకుఁ బరంపరాసాధనమైనందున, గీతాశాస్త్రమునందు “ధర్మావిరుద్ధః కామోఽస్తి” ధర్మమునకు విరుద్ధము కాని కామము నేనే యగుచున్నానని విభూతియొగమందు భగవానుఁ డానతిచ్చెను. కాబట్టి, ధర్మసమ్మతమైన కామము, గీతలయంగీకారముఁ బడసినదయ్యెను.

### కామము.

శ్లో. కామాత్తతా న ప్రశస్తా న చైవేహాస్త్యకామతా,  
కామ్యో హి వేదాధిగమః కర్తయోగశ్చ వైదికః.  
సంకల్పమూలః కామో వై యజ్ఞాస్సంకల్పసంభవాః,  
ప్రతాని యమధర్మాశ్చ సర్వే సంకల్పజాస్త్సృతాః.  
అకామస్య క్రియా కాచిద్దృశ్యతే నేహ కర్హిచిత్,  
యద్యద్ధి కురుతే కించిత్తత్తత్కామస్య చేష్టితమ్.

మనుస్మృతి. అధ్యాయ. 2; శ్లోక. 2-3-4.

ఫలాపేక్షతోఁ గార్యము లొనర్చుట ప్రశస్తమైనది కాదు. అయినను ఇహలోకంబున ఫలాపేక్ష లేకుండుట యసాధ్యము. సాంగ వేదాధ్యయనము, వేదోక్తములైన కర్తవ్యములయం దాసక్తియుఁ గామ్యమైనదే. ఈ యీవస్తువులు కావలయునని కోరుట సంకల్పము. దానివలన కామము పుట్టుచున్నది. యజ్ఞములయం దాసక్తి, వ్రతములు, నియమములుఁ జీవి యన్నియు సంకల్పమువలననే పుట్టుచున్నవి. లోకంబున కోరిక లేనివానికి ఏకార్యమును లేదు. నడచిపోవ నిచ్చఁ గలిగినపుడు నడచి పోవుటయు, భోజనము చేయ నిచ్చ గలిగినపుడు భుజించుటయు, విన నిచ్చ గలిగినపుడు వినుటయు, నివియన్నియు కామముయొక్క వ్యాపారములు మనుజుఁడుచేయు నొక్కొక్కక్రియయు, కామచేష్టితమే కాని, వేఱుకాదు. అని మనువు చెప్పియున్నాఁడు.

బంధహేతువగు ఫలాసక్తిని వదలి, మంచి తలంపుతో ధర్మయుక్తముగ కార్యము లొనర్చువాఁడు, అమృతత్వమగు బ్రహ్మభావమును బొంది యైహికములగు సర్వమనోరథములు బొందుచున్నాఁడనియు, నిష్కామకర్తానుష్ఠానమువలన నంతఃకరణశుద్ధి గలుగుననియు, రాగాదిదోషములు నశించుననియు, ధర్మయుక్తమగు కామము పురుషార్థప్రదమనియు స్పష్టమగుచున్నది. విషయాసక్తమగు తుచ్ఛకామము విడువవలయునని కాని పురుషార్థప్రదమై ధర్మమునకు విరుద్ధముగాని కామము విడువవలయునని తాత్పర్యము కాదు.



జేరును. నిర్వికల్పకసమాధి యనిన, కైవల్యమనిన, బ్రహ్మనంద పదవియనిన, అమృతత్వమనిన నిట్టి స్థితియే యగును. నైష్ఠిక బ్రహ్మచారి నివృత్తిమార్గస్థుడై సన్న్యసించి విషయసుఖము లకు దూరగుఁ డయినందున, కామాదిసంకల్పములు నశించును గాని, గృహస్థాశ్రమమందుండు ప్రవృత్తిమార్గస్థునికి వేదోక్త కర్తృలు, తన్నిమి త్తమర్థ మార్జింపవలసియుండును గాన, సంకల్పములు, కామములు, వీడను వలనుపడదు. లోకయాత్రకై కర్తానుష్ఠానముఁ గావించునపుడును, సంకల్పమును, కామమును లేక యేదియును జరుగదు. కామసంకల్పాదుల విషయమై ప్రవృత్తి నివృత్తిమార్గస్థులకుఁ బరస్పరవిరోధముఁ గలుగుచుండ నెట్లు ప్రవర్తింపవలయునని విచారము గలుగు నెడ శాస్త్రములన్నియు నైకమత్యముఁ జూపినవి.

ఎట్లనఁగా : ప్రవృత్తిమార్గస్థుఁడు కర్త యోగి ఇంద్రియములను లోఁబఱచుకొని, శుద్ధమనస్కుడై ఫలాసక్తిని వదలి వేదోక్తకర్తృల ననుష్ఠించెనేని కామసంకల్పాదులచే బద్ధుఁడు గానేరఁడు. కామసంకల్పాదులు విషయాసక్తములు గాక, పరోపకృతికి భగవదారాధనకు దీనజనసేవకు ధర్మకార్యముల కుపయోగపఱచిన బంధకములు గాఁజాలవు. స్వార్థమై విషయాసక్తములయిన రాగద్వేషములు జనించి యనర్థకరము లగును. గృహస్థుఁడగు కర్త యోగి ఫలాసక్తిని వదలి, విధ్యుక్త కర్తానుష్ఠానము సలిపెనేని, అంతఃకరణశుద్ధినిఁ బడసి క్రమ

ముగా మోక్షమునుఁ బొందును. కామసంకల్పాదులు ధర్మము నకు విరుద్ధములు గానందున, జగత్కల్యాణమునకుఁ గారణము లగును. ఇట్టి సంకల్పజనితములగు కామములు లోకకల్యాణ దాయకములయినందున ప్రవృత్తిమార్గములో ప్రవృత్తిమార్గ స్థునకు ప్రేయము, శ్రేయమునుఁ గలిగించును.

నివృత్తిమార్గస్థుఁడగు జ్ఞానయోగి, లోకవ్యాపార మేమియు లేనందున, విషయవిముఖుఁడై మనస్సునుండి సంకల్పజనితములగు కామములనన్నింటినిఁ బారఁదోలి, వివేక వైరాగ్యములచే మనస్సును నిర్మలమును నిర్వృత్తికమునుఁ జేసి, పరమాత్మయందు లయింపఁజేయును. అట్టి జ్ఞానయోగి అంతర్ముఖుఁడై, బాహ్యవ్యాపారమేమియు లేక బ్రహ్మనందము నందియుండును. మనంబు బ్రహ్మకారవృత్తినిఁ జెందియుండిన యట్టి మహనీయునకుఁ గామసంకల్పాదు లుండవు.

“సంకల్పప్రభవాన్ కామాన్స్త్యక్త్వా సర్వానశేషతః.”

భగవద్గీత.

యోగాభ్యాసముచేయు ఆరురుతువు సంకల్పజనితము లగు సర్వకామములను నిశ్చేషముగా విడువవలయునని భగవద్గీతలయందుఁ జెప్పఁబడిన విషయము అంతర్ముఖినివిషయము. చిరకాలము విషయాసక్తములగు కామములను, వానినిఁ గలిగించు సంకల్పములను విడిచినఁగాని, మనస్సు ఏకాగ్రత నొందదు. ఏకాగ్రతఁ జెందనిమనస్సు, విశ్లేషములచే సమాధి కుపయోగింపదు. కాబట్టి దుఃఖజనకములగు విషయములయం

దాసక్తమై, రాగాత్మికమగు కామమునుఁ బూర్తిగా విడువ  
వలయునని భావము.

దేవ, ఋషి, పితృఋణములఁ దీర్చి మోక్షమునకై  
ప్రయత్నించవలె ననుట.

మానవుఁడు దేవర్షి పితృఋణములు మూఁడింటచే  
బద్ధుడై పుట్టుచున్నాఁడు. యజ్ఞములుచేసి హవిర్భాగములచే  
దేవతలను, అధ్యయనముఁ జేసి ఋషులను, పుత్రులఁ బడసి,  
శ్రాద్ధాదులచేఁ బితరులనుఁ దృప్తి గావించి, ఋణవిముక్తుడై  
మోక్షమునకుఁ బ్రయత్నింపవలయును. లేనిచో ప్రతిబంధముఁ  
గలుగును. విధాత దేవతలను, పితరులను, మానవులను  
సృజించి పరస్పరసహాయముచే శ్రేయమునుఁ బొందుడని,  
వారివారికిఁ దగినట్లు ఆహారములనుఁ గల్పించి, ప్రవృత్తిచక్ర  
మునం దిడగ, నప్పరమేష్ఠిసంకల్పము నుల్లంఘించి, తదను  
గ్రహముఁ బడయక మోక్షమునకుఁ బ్రయత్నించెనేని యథః  
పతనముఁ గలుగుచుండు. దేవర్షి పితరుల యనుగ్రహంబున శరీ  
రంబును, ఇంద్రియంబులును, మనస్సును, పుత్రకళత్రగృహ  
క్షేత్రాదిభాగ్యంబునుఁ గలిగినపుడు కృతజ్ఞుడై వారివారికిఁదగి  
నట్లు క్రియలచే సంతృప్తులఁజేసి ఋణవిముక్తుడై, వారియను  
గ్రహంబున మోక్షమునుఁ బడయవలయును. ఇహలోకంబున  
మానవునకుఁ గలిగిన పుత్రమిత్రకళత్ర గృహక్షేత్రధనాది  
వైభవములు ఋణానుబంధరూపమైనవికాని వేటుకావు. పుణ్య

పాపకర్తలు క్షయించెనేని, అంతఃకరణశుద్ధిఁ గలిగి జ్ఞానవైరాగ్యములచే ముక్తుఁ డగును. మానవుఁడు తా నెల్లఱకు ఋణపడి యుండినాఁడని తెలిసికొని, తన్నాశ్రయించినవారిఋణములనుఁ దీర్చుటకే బ్రహ్మచర్య, గృహస్థ, వానప్రస్థాశ్రమములును, ధర్మార్థకామములును, ప్రవృత్తి ధర్మసాధనసౌకర్యములను, భగవంతుఁ డనుగ్రహించినాఁడని గ్రహింపవలయును. మన్వాది ధర్మశాస్త్రములు మానవుని ప్రవృత్తిమార్గమునుండి, కర్మానుష్ఠానముచేతను, తపోవ్రత నియమాదులచేతను, ఋణవిముక్తునిఁ గావించి, నివృత్తిమార్గములోనికిఁ దీసికొనిపోవు ధర్మములును, పద్ధతులును, అనుష్ఠానక్రమమును బోధించును. కాఁబట్టి ధర్మార్థకామములను సేవించి, పక్వఫలంబునుఁ బోలె పరిశుద్ధాంతఃకరణుఁడై నివృత్తిమార్గంబునకుఁ గడంగవలయు.

### కా మ ము

శ్లో. వాంఛా సజ్జనసంగతౌ పరగుణే ప్రీతిర్దురౌ నమ్రతాః

విద్యాయాం వ్యసనం స్వయోషితి రతిర్హోకాపవాదాద్భయమ్.

భర్తృహరిసుభాషితం.

సజ్జనసాంగత్యమునం దభిలాషయు, పగులగుణము నందుఁ బ్రీతియు, వేదాంతాదివిద్యల నభ్యసించుటయందు దృఢాభిలాషము, అనఁగా ఆసక్తియు, నివియన్నియు ధర్మసమ్మతములయిన కామములు కాఁబట్టి ఇట్టి నిర్మలగుణములుగల మహాసీయులు పూజ్యులని భర్తృహరియోగీంద్రుఁడు వచించెను.



## తృష్ణాయాపకామము.

ఇతను విషయాసక్తమయి రాగాభిధమను కామమును విమర్శింపవలెను.

శ్లో. ధ్యాయతో విషయాన్ పుంసస్సంగస్తేషాపజాయతే,  
సంగాత్సంజాయతే కామః కామాతోక్రిధోఽభిజాయతే.

భగవద్గీత. 2 అ.

శబ్దాదివిషయములందు విశేష రమణీయత్వము నారోపించుట సక్తి యనఁబడు. సక్తి యనఁగా ప్రీతి. ఈప్రీత్యతిశయమువలన కామము కలుగును. ఇచ్చేట కామము తృష్ణ యనఁబడునని శాంకరభాష్యమునఁ గలదు.

ప్రీతి (సక్తి) యనఁగా సాధారణాసక్తిమాత్రమనియు;

తృష్ణ (కామము) యనఁగా ఉద్రిక్తాసక్తియనియు, ఆనందగిరివ్యాఖ్యయందుఁ గలదు. స్రక్చందన వనితాదివిషయములను మాటిమాటికి మనస్సుచే భావన చేయువానికి ఆ విషయములందు ఇవి నా కత్యంతసుఖహేతువులని ఆసక్తిఁ గలుగును. శోభనాధ్యాసలక్షణ మగుప్రీతి విశేషము. సుఖహేతుత్వజ్ఞానలక్షణమగు (సక్తి) ప్రీతివలన నివి నాకుఁ గలుగవలెననెడి కామము (తృష్ణ) జనించునని మధుసూదనీ వ్యాఖ్యానము. విషయాసక్తిచేత వానియం దధికకామము గలుగుచుండునని స్వామిటీక. వీనినన్నింటినిఁ బరిశీలింపఁగా, శబ్దాదివిషయములు గోచరించినపుడు ఇవి మిగుల రమణీయ

ములుగా నున్నవి. ఇవి నా కత్యంతసుఖహేతువులుగా నున్నవని తలఁచుట ప్రీతి యనియు ఇవి నాకుఁ గలుగవలెననెడి దృఢాభిలాషము (అధికకామము) తృష్ణయనియు, ఈతృష్ణకేయిచ్చేట కామమనియుఁ బర్యవసితాభిప్రాయము. ఈకామమున కేకారణముచేతఁ గాని విఘాతము (అడ్డు) కలిగిన ప్రజ్వలిం చెడిక్రొధ ముత్పన్న మగును.

గీతాఞ్శాస్త్రమునందు ద్వంద్వములగు కామక్రొధములు చెప్పునప్పు డంతట తృష్ణారూపమగు తీవ్రవిషయాభిలాషము, ఉద్రిక్తావస్థ గలది కామమని భాష్యకారాదులు నిర్వచించిరి. త్రివర్గగతమగు కామమునకును, ఈకామమునకు నెంతేని భేదము గలదని, ఆయాసందర్భప్రకరణములఁబట్టి విదితమగును. తృష్ణారూపమగు నీకామము పరమానర్థకరము కాఁబట్టి శ్రేయస్కాముఁడు (ముముక్షువు) దీనిని నశింపఁ జేయఁ బ్రయత్నింపవలెనని అనేకఘట్టములందు నొక్క వక్కాణించిరి.

శ్లో. కామ ఏష క్రొధ ఏష రజోగుణసముద్భవః,  
మహాశనో మహాపాప్తా విద్వేనమిహ వై రిణమ్.

భగవద్గీత. 3 అ. 37 శ్లోకం.

శ్లో. శక్నోతీహైవ యస్సోధుం ప్రాశ్చరీరవిమోక్షణాత్,  
కామక్రొధోద్భవం వేగం సయుక్త స్స సుఖీ నరః.

భగవద్గీత. 5 అ. 23 శ్లోకం.





## కామినీవిషయిక తృష్ణ-కామము.

కామినీగతాభిలాషము చక్షుఃప్రీత్యాదిదశలచే నుత్కటావస్థనుఁ జెంది, యభిమతార్థసిద్ధి గలుగనపుడు ఉన్మాదము, మూర్ఛ, మరణము నైతము సంభవించును. తనయెడ వలపుఁ జూపి యాశఁ గలిగించినకాంత అన్యాయక్రాంత యైనను, నిరాకరించినను, దుర్భరమగు మనోవ్యథను సహింపఁజాలక కొందఱు ఆత్మహత్యనుఁ గావించుకొనుటయు లోకానుభవసిద్ధము. కాముకులు కామినీమణులయం దత్యంతానురక్తులై, తద్గత ప్రాణులై, యదియే లోకమని భ్రమింతురు. చేతిలోనిపిట్ట నెటు లాడించిన నటు లాడునటుల, కామినీవశంగతులగు కాముకులును, మోహబద్ధులై యాడించినట్లు ఆడుదురు. కామినీలగ్నమనస్కు లగుటంబట్టి కాంత తనయెడ ననురక్త యయ్యెనేని మనస్సు అమృతమయంబుగను, విరక్త యయ్యెనేని విషమయంబుగ నుండును. ఏవ్యాధికేని యశాపథము గలదు గాని, కాంతావ్యామోహమునకు భగవదనుగ్రహముఁ దక్కు వేటొకయశాపథము లేదని పురూరవశ్చక్రవర్తి ఊర్వశీవిరహఋతప్రుడై పిమ్మట ఉద్యోధితుడై తన అజ్ఞానమునుఁగూర్చి యీక్రిందివిధముగఁ జింతించెను.

శ్లో. అహో మే మోహవిస్తారం కామకళ్శలచేతనః,

దేవ్యా గృహీతకంఠస్య నాయుఃఖండా ఇమే స్మృతాః.

అహో మే ఆత్మసమ్మోహో యేనాఽత్మా యోషితాకృతః,

క్రీడామృగశ్చక్రవర్తి నరదేవశిఖామణిః.

సపరిచ్ఛదమాత్మానం హిత్యా తృణమివేశ్వరం,  
 యాంతీం స్త్రియం చాన్వగమం నగ్న ఉన్మత్తవద్రుదన్.  
 కిం తస్యానుభావస్సాస్యితేజ ఈశిత్వమేవ వా,  
 యోఽన్వగచ్ఛంస్త్రియం యాంతీం ఖరవత్పాదతాడితః.  
 పుంశ్చల్యాపహృతం చిత్తం కోన్వన్యో మోచితుం ప్రభుః,  
 ఆత్మారామేశ్వరమృతే భగవంతమధోక్షజం.

శ్రీభాగవతం.

కామకలుషితచిత్తుడనగు నేను ఊర్వశిచే నాలింగితుడనై ఆయువు ఊణించుచుండిననుఁ దెలిసికొనలేక పోయితి. చక్రవర్తియంతటివాఁడు అఁడుదానిచేతి క్రీడామృగ మయ్యెను. మహదైశ్వర్యసంపన్నుండగు నేను పరివారముతోఁ గూడ తృణప్రాయమై, వస్త్రహీనుడనై సిగ్గువిడిచి వెట్టివానివలె నేడ్చుచుఁ బోవుచున్నట్టి కాంతను వెంటనంటితి. సిగ్గుమాలి వెంటఁబడిన నాయొక్క తేజస్సు, ప్రభావము, అభిమానము కాల్పనా? ఎందుకు? నైర్విణిచే నపహృతమైనచిత్తమును మఱి లించుటకు నప్పురమేశ్వరునకుఁ దప్ప నితరులకు సాధ్యము కానేరదనియు, నార్తులగు భక్తులమోహమును (అజ్ఞానమును) దయానిధి హృషీకేశుఁడు తొలఁగింపవలయును గాని మాయాబద్ధుడగు నరపశువుచేఁ గాఁజౌలదనియుఁ జింతించి, యజ్ఞానమునుండి మేల్కొంచెను.

శ్లో. వేధా ద్వేధా భ్రమం చక్రే కాంతాసు కనకేషు చ,  
 తాసు తేష్వప్యనాసక్తస్సాక్షాద్భర్తో నరాకృతిః.

విష్ణుమాయ కాంతలయందును, కనకమందును, రెండు విధములుగ విభజింపబడెను. ఆరెంటియందు నాశను విడిచిన వాడు మానుషాకారముతో నుండిన శంకరుడే యని చెప్పవచ్చును. విష్ణుమాయ యోషిద్రూపముగ నుండి, యెట్టిధీరుల నేని పశవర్తులఁ గావించుకొనును. లోకమునందు సామాన్యముగ కామినీతృష్ణ ధనతృష్ణయు లేనివాఁ డుండనేరఁడని వైశ్ణోకాభిప్రాయము. పురూరవశ్చక్రవర్తియంతటి తేజస్వి, శూరుడు, ధీరుడు, తా నొనరించిన యవివేకకృత్యమునకు నెంతయుఁ జింతించి, కామవ్యామోహమునుఁ బోఁగొట్టుమని పరమేశ్వరుని శరణుఁ జొచ్చెను. మాయామోహితుని దృష్టియందు నీలోకంబున నేరెండును (కాంతాకనకములు) పరమ సుఖదాయకము లయ్యెనో, తత్త్వజ్ఞునిదృష్టియం దారెండును మృత్యుప్రదము లయ్యెను. జ్యోతిశ్శాస్త్రమునందు ద్వితీయము ధనస్థానమని సప్తమము కళత్రస్థానమని కలదు. ఏరెండును మానవుని జీవయాత్రకు ముఖ్యసాధనములలో అవియే మారకస్థానము లయ్యెను. ధర్మము నతిక్రమింపక హితమితముగ ననుభవించిన ప్రవృత్తిమార్గస్థునకు సుఖదములనియు, ధర్మేతరముగ మితిమీరిన మృత్యుదాయకములనియు పర్యవసితము.

**విషయోపభోగముచే కామతృష్ణ ఉపశమింపఁజాలదు.**

కామము విషయోపభోగముచేఁ దనివిఁ జెందుననిన; నెప్పటికీ దనివిజెందక పోవుటయే గాక యభివృద్ధిఁ జెందునని మనువు చెప్పియున్నాడు.



శ్లో. న జాతు కామః కామానా ముపభోగేన కామ్యతి,  
హవిషా కృష్ణవర్చేవ భూయ ఏవాభివర్ధతే.

మనుస్మృతి.

ఆజ్యాహుతిచేతను, సమధలచేతను, అగ్నిహోత్రుడు  
ప్రజ్వరిల్లునట్లు కామము (కోరిక) విషయోపభోగములచేత.  
నభివృద్ధి జెందును గాని యుపశమింపదు. విషయసుఖముల  
ననుభవించుకొలది మఱిమఱి నూత్నవిషయసుఖముల నభిల  
షించుచుండునని భావము.

యయాతి శాపమునలన జరను బొంది, విషయసుఖ.  
ముల ననుభవింపఁ దలఁచి, తన ముదుసలితనమునుఁ గైకొని,  
యావనమొసఁగుఁడని పుత్రుల నడుగఁగఁ బూరువుతప్ప తక్కి  
నవా రొల్లకయుండిరి. పితృభక్తిమంతుఁడగు పూరువు తన  
యావనము నీయఁగ నయ్యయాతి బహువర్షములు విషయ  
సుఖముల ననుభవించి తృప్తి జెందక, నిర్విణ్ణుడై కామతృష్ణ.  
యందలి దోషమునుఁ జూపుచు నిందించెను.

శ్లో. యత్పృథివ్యాం ప్రీహియవం హిరణ్యం పశవస్త్రీయః,  
ఏకస్యాపి న పర్యాప్తం తస్మాత్తృష్ణాం పరిత్యజేత్.  
పూర్ణం వర్షసహస్రం మే విషయాసక్తచేతసః,  
తథాప్యనుదినం తృష్ణా మమ తేషాపజాయతే.

విష్ణుపురాణం. ౪ అంశ. 10 అధ్యాయము.

భూమియందలి ధనధాన్యసస్తువాహన హర్షప్రాసాద  
కాంతాకనకాది విషయోపభోగము లెన్నియైనను, ఒకకామ.

మును (అభిలాషమును) తృప్తి బొందింపఁ జేలవు. వెయ్యి సంవత్సరములు సంపూర్తిగ విషయసుఖముల ననుభవించిన నాకుఁ దనివి కలుగలేదు. ప్రతిదినమును ఆవిషయోపభోగమునం దధికాశ కలుగుచున్నది. దుష్పూరమగు నీతృప్తిను విడువవలయును. పరమానర్థకరమగు నీ కామతృప్తిను విడువని యెడల మనశ్శాంతి కలుగదని తెలిసికొనియెను.

శ్లో. యశ్చైతాన్ ప్రాప్నుయాత్సర్వాన్  
యశ్చైతాన్ కేవలాన్స్త్యజేత్,  
ప్రాపణాత్సర్వకామానాం  
పరిత్యాగో విశిష్యతే.

మనుస్మృతి - అధ్యాయము. 2 శ్లోకం. 95.

ఎల్లకోరికలనుఁ బొందినవాఁ డొకఁడు సకలకామములఁ బరిత్యజించినవాఁ డొకఁడు వీరిద్దఱిలో నెవఁడు శ్రేష్ఠుఁడనఁగాఁ బరిత్యజించినవాఁడు. ఏలయనఁగాః విషయాభిలాషము గలవానికి వానిని సంపాదించుటకై కష్టము హెచ్చు, అపదఁ గలిగినపుడు కష్టము మఱియు హెచ్చు, విషయాభిలాష లేని వాని కేకష్టమును లేదు. కాబట్టి కామముల నుపేక్షించిన వాఁడే సుఖి యగునని పైశ్లోకమునకుఁ దాత్పర్యము.

అనిత్యములగు విషయసుఖములందలి దోషములఁ దెలిసికొని, యింద్రియముల వానిమీఁదికిఁ బోవనీయక నిగ్రహించువానికి (జితేంద్రియునకు) సిద్ధి గలుగును.

## సౌభరిమహర్షి చరిత్రము.

సౌభరిమహర్షి యగాధజలములలోపలఁ దపస్సుఁ జేసి  
కొనుచు, సమాధిస్థుండై యుండ నొక మత్స్యరాజము పుత్ర  
పుత్రికా కళత్రసహితముగ నామహర్షి చుట్టు తిరుగుచుండెను.  
సమాధినుండి బహిర్ముఖుడై, యామత్స్యకుటుంబమును వాని  
హర్షానురాగములనుఁ జూచి, తానును కుటుంబియై అవ్విధం  
బున సుఖింపవలయునని తలంపుఁగలిగి, మాంధాతృమహారాజు  
నొద్దకు వచ్చి, సౌందర్యవతులగు పుత్రికల వివాహ మాడఁ  
దలఁచితినని చెప్పఁగ, నిరాకరించిన శపించునేమో యని భయ  
పడి, నాకుమార్తెలు తమరిని వరించినఁ గైకొనుఁడని మనవి  
చేసెను. వృద్ధుడైన తననుఁ జూచి యారాజపుత్రికలు వరింప  
రని, యుక్తిచే నుపాయము నొనరించెనని యామహర్షి తన  
దివ్యప్రభావంబున నవమంత్ర ధాకారుండై రాచకన్యకలకుఁ  
గన్పింప, వారెల్లయు నీమహనీయుని వరించిరి. రాజు విస్తయా  
న్వితుడై, తనపుత్రికలను బహుమానపురస్కరముగ సమ  
ర్పింపఁగ నా సంయమింద్రుఁడు తపఃప్రభావముచే దివ్య  
మందిరముల నిర్మించి, యా సుందరీమణులతోఁ గూడి కామ  
సుఖముల ననుభవించుచుండఁగ నూటయేబండుపుత్రులు  
గలిగిరి. వారియెడ దినదినప్రవర్ధమాన స్నేహవాత్సల్యములు  
గలిగి, వీడరాని మమకారముతోఁ గూడినవాఁ డయ్యెను.

ఈపుత్రులు వీనులకింపుగ తియ్యనిపలుకు లెపుడు పలుకు  
దురు? ఎపుడు నడతురు? ఎపుడు యశావనవంతు లగుదురు?

వివాహముఁ జేసికొని భార్యలతోఁ గూడిన వీరి నెపుడు  
జూతును? వారికిఁ బుత్రులు పౌత్రు లెపుడు గలుగుదురని  
యనుచిన మభివృద్ధిఁ జెందుచుండిన మనోరథపరంపరలనుఁ  
జూచి, తపస్వి గనుక తన అజ్ఞానాతిశయమున కాశ్చర్యపడి  
యిట్లు చింతించెను.

శ్లో. మనోరథానాం న సమాప్తిరస్తి  
పర్వాయుతేనాఽప్యథవాపి లక్ష్యే,  
పూర్ణేషు పూర్ణేషు మనోరథానా  
ముత్పత్తయస్సంతి పునర్నవానాం.

116

శ్లో. పద్భ్యంగతా యావనినశ్చ జాతా  
దారైశ్చ సంయోగమితాః ప్రసూతాః,  
దృష్టాస్సతాస్తత్తనయప్రసూతిం  
ద్రష్టుం పునర్వాంఛతి మేఽంతరాత్మా.

117

శ్లో. ద్రక్ష్యామి తేషామపి చేత్ప్రసూతిం  
మనోరథో మే భవితా తతోఽన్యః,  
పూర్ణేఽపి తస్యాప్యపరస్య జన్త  
నివార్యతే కేన మనోరథస్య.

118

శ్లో. అమృత్యుతో వై ప మనోరథానా  
మంతోఽస్తి విజ్ఞాతమిదం మయాఽద్య,  
మనోరథాన క్తిపరస్య చిత్తం  
న జాయతే వై పరమార్థసంగి.

119

విష్ణుపురాణే - 4 అంశ. 2 అధ్యాయము.

అనేక వేలసంవత్సరములు విషయసుఖముల ననుభవించి  
నను, మనోరథములకు సంపూర్తి లేదు. అభిలాషములు  
బూర్తియగు కొలఁదిని ఆస్థానమునందు నూతనాభిలాషములు  
పొడముచుండును. (116)

కలిగినబిడ్డలు నడచి యశావనవంతులై వివాహమాడి  
పుత్రులఁ బడసినారని తృప్తిలేక వారిబిడ్డలనుఁ జూడవలయు  
నని మఱల వాంఛ కలుగుచున్నది. (117)

మనుమలును వారిబిడ్డలనుఁ జూడవలెనని మఱియొక  
కోరిక కలుగును. ఆకోరిక ముగిసినంత మఱియొకకోరిక పొడ  
ముచుండును. ఈకోరిక కలుగకుండ నెట్లు నివారింపఁ  
బడును? ఒకతరంగము పోయినతర్వాత మఱియొక తరంగము  
వచ్చినటుల, సంసారసముద్రమున మనోరథవీచికాపరంపరల  
విచ్చిన్నముగఁ బుట్టుచుండును. (118)

బ్రహ్మనందామృతమునుఁ బొందినట్లయిన మనోరథ  
ములు క్షయించునని యిప్పుడు దెలిసికొంటిని. చిత్తమును  
అంతర్దుఃఖముఁ జేసి అమృతస్వరూపునియందుఁ జేర్చితినేని  
బహిర్విషయాసక్తము గానేరదు. విషయాసక్తచిత్తునకు బ్రహ్మ  
నందామృతముఁ గలుగఁజాలదని సౌభరిమహర్షి కామతృష్ణను  
విడిచి స్వస్వరూపానందలగ్నమనస్కుఁ డయ్యెనని తాత్ప  
ర్యము. (119)

శ్లో. న తథాస్య భవేత్క్లేశో బంధశ్చన్యప్రసంగతః,

యోషితస్సంగాద్యథాపుంసో యథా తత్సంగి సంగతః.

శ్రీభాగవతే 6 స్కంధము.

కాంతాకనకవిషయకాభిలాషములు పురుషుని బాధించు నట్టుల యితరవిషయకాభిలాషము లంత బాధింపఁజాలవు. కనకాభిలాషమునకన్నఁ గాంత చైతన్యవతి గనుక యెక్కువ బాధించును. కాంతావిషయాసక్తునికే ధనము, భోగములు, లోకము కావలయును. “నిస్త్రీకస్య తృణం జగత్త”ను లోకోక్తి నిబట్టి స్త్రీని జయించినట్టి వై రాగ్యవంతునకు లోకము తృణ స్త్రాయమని చెప్పినపుడు, ధనభోగాదులఁ గూర్చి యింక నేమి చెప్పవలయును! కామినీ మోహముచే ముగ్ధుడై యితర విషయములను విడిచి అనలమునుఁ గాంచి, ఫలమని భ్రాంతిఁ జెంది యందూబడిన పతంగమువలె నశించును. అయస్కాంత మునుఁ బోలె నీకాంతయు సర్వేంద్రియసహితమనస్సు నాకర్షించి, మనోహారిణి యనఁబరగి, విషయాసక్తుడగు పురుషుని తనవశముఁ జేసికొనును. ఉమేశుని, రమేశుని, వాగీశునిఁ జేరి యాశ్రయించిన మాయాశక్తి సామాన్యమానవుని వశ వర్తిగఁ జేసికొనుటయం దాశ్చర్య మేమిగలదు. వివేకి, మాయాశక్తిస్వరూపమునుఁ దెలిసికొని, మాయికములగు విషయసుఖములు దుఃఖదాయకములని వానియందలి దోషములను గ్రహించి యింద్రియములను వాని దెసకుఁ బోనీయక నిగ్రహింపవలయును.

కా మ ము.

శ్లో. కామినీకాయకాంతారే కుచపర్వతదుర్గమే,  
మా సంచర మనఃపాంథ తత్రాస్తే స్థరతస్కరః.

భర్తృహరిసుభాషితము.

ఓమనఃపాంథ! విషయారణ్యములయందు విచ్ఛలవిడిగ  
తిరుగుచున్నావు. అయితే కామినీ శరీరారణ్యమునందు కుచ  
పర్వతదుర్గము నాశ్రయించి, క్రోధలోభాది మిత్రవర్గముతోఁ  
గూడి, కాముడను దొంగలతోడ వసించియున్నవాడు.  
నీవచ్చేట సంచరించితివేని జ్ఞానధనము నపహరించును గావున  
నచేటి కేగవలదని యోగీశ్వరుడు హిత ముపదేశించెను. అరి  
షడ్వర్గములోఁ గామము ప్రధానము కాబట్టి దానికి లోఁ  
బడవలదనియు, విషయారణ్యములలో స్వేచ్ఛగ సంచరించు  
నింద్రియమత్తేభములను, వివేకాంకుశముచే లోఁబఱచుకొని  
వైరాగ్యలానస్తంభములకుఁ గట్టివేయవలెననియు నభి  
ప్రాయము.

కామవేగము నిగ్రహించినవాడు యోగి యనుట.

శ్లో. శక్నోతీహైవ యస్సోధుం ప్రాకృరీరవిమోక్షణాత్,  
కామక్రోధోద్భవం వేగం స యుక్తస్స సుఖీ నరః.

భగవద్గీత. 5 అధ్యాయము. 23 శ్లోకము.

శరీరము విడుచుటకుఁ బూర్వమున జీవించియున్న  
పుడే కామక్రోధములవలనఁ బుట్టిన వేగమును సంక్షోభ



మును) సహించుట కెవ్వఁడు సమర్థుఁ డగుచున్నాఁడో, వాఁడే యోగియు, సుఖియు, మానవుఁడు నగుచున్నాఁడు. మృత్యు జెందినతర్వాత విలపించుచున్న యువతులచే నాలింగితుఁడైనను, శత్రువులచే దూషింపఁబడినను, పుత్రులచే దహింపఁబడినను, ప్రాణము లేనందున కామక్రోధోద్భవవేగమును సహించినట్లే, ప్రాణముండినపుడు ఎవ్వఁడు సహించుచున్నాఁడో వాఁడే ధీరుఁడు, యోగియు సుఖియు నని భావము. జీవించి యున్నప్పుడు కామవేగమునకుఁ గారణములగు కాంతాదర్శన స్పర్శనాలింగనాదులు సంభవించునెడ కామవికారములనుఁ జెందక నిశ్చలుఁడై, మేదోమజ్జాస్థినిర్మిత మాంసపుబొమ్మ యని దోషదృష్టిఁ గలిగి, విషయవిముఖుఁ డైనవాఁడు ధీరుఁడు, యోగి, సుఖి యనియు, నటుల గానివాఁడు విషయలోలుఁడు, నరాకృతియగు ద్విపాదపశువనియు మధుసూదనీయవ్యాఖ్య యందు వివరించిరి.

కామవేగము అధోగతిఁ గలిగించుననుట.

దీని ననువదించి యీభావమే యోగవాసిష్ఠమునఁ జెప్పబడెను.

శ్లో. ప్రాణే గతే యథా దేహస్సఖం దుఃఖం న విందతి,  
తథా చేత్ప్రాణాయుక్తోఽపి స కైవల్యాశ్రమే వసేత్.

ఇట్టిస్థితిగల జీవన్ముక్తుఁ డానందాశ్రమమునందు వసించును. భగవద్గీతాశ్లోకమునందు, “కామక్రోధోద్భవం వేగం”

అని చెప్పఁబడినదానిని వ్యాఖ్యాతలు వివేకోదయమునకై విశదీకరించిరి. వర్షాకాలమునం దచ్చేటచ్చట విశేషవర్షములు గురిసి, శాఖోపశాఖలుగ ప్రవాహము లన్నియు నొకటిగఁ జేరిన నదీప్రవాహము మహావేగముతోఁ బ్రవహించుచు, నిలుచుండినవానిని బలాత్కారముగ గోతిలోఁ బడవైచి ముంచి అడుగంటించి సముద్రములోనికి గొట్టుకొనిపోవును. అట్టుల విషయాభిధ్యానమువలనఁ గలిగిన సంక్షోభరూపమగు కామవేగము పురుషుని బలాత్కారముగ విషయగర్తములోఁ బడవైచి సంసారసముద్రములో ముంచి నరకరూపమగు నధోగతినిఁ బొందించును. తృష్ణారూపమగు కామముచే సంక్షుభితమనస్కుడై రజోగ్రస్తుఁ డయినందున, అంధుడై యుక్తా యుక్తపరిజ్ఞానము లేక, స్వస్థ దుహితృ మాత్రాదులనుఁ గవయ నుంకించినవాడై, నిరయాంధరరూపమునఁ బడును. సంక్షుభితమైన కామవేగము గలిగినపుడు రోమాంచనము, సంభ్రమము, హృష్ట నేత్రవదనములు, మదోద్ధతిఁ గలిగిన బహిరింద్రియము లుత్కంఠతఁ జెందుట లోనగు చిహ్నములు గలుగును. లోపలనున్న జ్ఞాననాడులు, చలననాడులు, తుపాను గొట్టునపుడు విశేషముగ సంచలనముఁ బొందినట్లు చలించి, అంతఃకరణప్రక్షోభమునుఁ గలిగించును. ఎంత నీరు ద్రావినను దప్పిక తీఱనట్లు, విషయోపభోగ మెంతగలిగినను ఈకామతృష్ణ యుపశమింపనందున ఆసురవ్యాపార మనఁబడు. లోకములోఁ గొందఱు కాముకులు విషయలోలుపులై, చిర

కాలము విషయసుఖము లనుభవించి తనివిఁ జెందక మృతిఁ జెంది సూక్ష్మశరీరముతో నుండి, తమవాంఛలనుఁ బూర్తిఁ జేసికొనుటకై స్థూలశరీరములు లేక, విషయలోలుపులగు నీకామినీకాముకశరీరములలోఁ బ్రవేశించి తమయాశలఁ దీర్చుకొనుచుందురు. ఆసురవృత్తిగల యీ కామినీకాముకులు సురతక్రియానంతరము వారేమి యొనరించినది తెలియక శరీరేంద్రియపాటవమునుఁ గోల్పోయి, దుర్బలులు వ్యాధిపీడితులునై దుఃఖితు లగుచుందురు.

శ్లో. కామేన నాశితమతిః ప్రతిషిద్ధే ప్రవర్తతే,  
అగమ్యాగమనే చౌర్యే తథైవాభక్ష్యభక్షణే.  
కామేనైవ హి కార్పణ్యం కామినీషు సతాం మతం,  
ప్రార్థయంతి యతస్తుచ్ఛాః ప్రవేశ్య పదనే కరం.

శ్రీహరిరాయసూక్తి.

కామముచే బుద్ధిచెడి నిషిద్ధకర్తల నొనరించును. అగమ్యాగమనమును చౌర్యమును, అభక్ష్యభక్షణమును గావించును. కామముచేతనే కామినీలోలుపత్వము కలుగును. తుచ్చులు నోటిలో చెయివెట్టి ప్రార్థింతురు. కామవశులై యేమి యొనరింపరని భావము.

శ్లో. యశ్శాస్త్రవిధిమత్సృజ్య వర్తతే కామకారతః,  
న స సిద్ధిమవాప్నోతి న సుఖం న పరాం గతిమ్.

భగవద్గీత. అ 16. శ్లో. 23.

ఎవఁడు విధినిషేధములచే కర్తవ్యాకర్తవ్యములను బోధించు వేదమును, తదుపజీవకములగు సన్నిధిపురాణాదుల

లోని మార్గములను విడిచి, స్వేచ్ఛానుసారముగఁ (కామ వశుఁడై) బ్రవర్తించునో, వాఁడు పురుషార్థసిద్ధినిఁ బడయఁ జేలఁడు. విహికసుఖమును, ఆముష్టికసుఖముఁ బొందఁజేలఁ డని శ్రీకృష్ణభగవానుఁ డానతిచ్చియున్నవాఁడు.

ధర్మమగు కామము, పురుషార్థసాధనము.

పై శ్లోకములలోని భావమునుఁ బరికింపఁగ, విశ్వంఖిల మగు స్వేచ్ఛాచరణము, స్వైరవిహారము, పరమపురుషార్థము నకు ప్రతిబంధకమనియు, నధర్మములోనికిఁ జొనిపి నిరయ గర్తమునఁ బడవైచుననియుఁ దెలియఁదగును. త్రివర్గసంపద నవేక్షించు ప్రవృత్తిమార్గస్థునకుఁ గామముల సమున్మూల ముగ నశింపఁజేయ సాధ్యము గాదనియు, నింద్రియములను విషయములమీదికిఁ బోవనీయక వశ్యములఁ గావించుకొని పథ్యాశనము భుజించునటుల, ధర్మమునకు విగుడ్డముఁగాని యభిలాషముల ననుభవించుచే, నిష్కామకర్తానుష్ఠానమున నంతఃకరణశుద్ధినిఁ బొంది, విషయములయందు దోషదృష్టిచే సంకల్పరాహిత్యమునఁ గామముల నణఁపవచ్చుననియు గ్రహింపఁ దగును. లౌకికప్రవృత్తి యుండువఱకు నంతఃకరణ ముండును. అంతఃకరణమన వాసనాజాలము (కామమయము) అంతఃకరణమును సమున్మూలముగ నశింపఁ జేయుశక్తి నివృత్తి మార్గస్థుఁ డగుయోగికి (ముక్తునకు) సాధ్యమగును కాని సామాన్యమానవునకు సాధ్యము కాదు. కాబట్టి ఇంద్రియ

ముల లోఁబఱచుకొని విశుద్ధమనస్కుఁడై విషయగతదోషములఁ దెలిసికొని, సత్సంకల్పవంతుఁడై పరమపురుషార్థమునకు సాధకములగు సత్సాంగత్య, సంద్యంధశ్రవణ, పఠన, సత్కర్తానుష్ఠాన, భగవద్భజన, దేవతోపాసన, భూతదయ, ధర్తాచరణ, బ్రహ్మజిజ్ఞాస లోనగుకామములు నేవించినచో దూష్యములు గాఁజేలవు. నిష్కామకర్తానుష్ఠానమున నంతఃకరణ శుద్ధి గలుగును. ఇదియే మోక్షమునకు (నిరతిశయసుఖమునకు) సాధన మగును.

మనోధర్మమునకు మూఁడుమార్గములు గలవు. అందు కేవల విషయలోలుపత్వముగల పశుధర్మము నికృష్టమైనది. విషయవైరాగ్యముగల ముముక్షుధర్మము ఉత్కృష్టమైనది. మొదటిది ధర్మహీనమై నీతిబాహ్యమయిన పశుధర్మము లోక శాస్త్రవిరుద్ధమైనందున శ్రేయోదాయకముఁ గాఁజేలదు. రెండవది బాహ్యప్రవృత్తి లేనందునను, బ్రహ్మమునందు మగ్నమై లోకాతీతమయినందునను, ముముక్షుధర్మము నిఃశ్రేయస్కరమై యుత్కృష్టమైనదయినను, లోకప్రవృత్తి లేనందున ముక్తునకే సుఖదాయకము గాని లోకమున కుపకరింపఁ జేలదు.

శ్లో. “ఆశ్రయేన్తథ్యమాం వృత్తిమతీసర్వత్ర వర్జయేత్.”

అనురీతిని ఈరెండునుఁ గాక మధ్యమార్గము నవలంబింపవలయును. అదెట్లున? కేవల విషయలోలుపుఁడు గాక కేవలవికృతుఁడు గాక జితేంద్రియుఁడై, ధర్మమార్గము నవలంబించి



లగుకామములు గలుగుచున్నవి. కాన ఈకామములు పురుషార్థదాయకములై విహికాముష్టికసుఖములఁ గల్గించును. నివృత్తిమార్గస్థుఁడగు ముముక్షువు వినశ్వరములగు నైహికాముష్టికసుఖముల నపేక్షింపఁడు గనుక తన్నిమిత్రములగు సంకల్పములును, కామములును విడుచును. సాధకుని మనోభవములగు కామములు విడువవు గనుక మార్కండేయపురాణమునం దీవిధముగఁ జెప్పఁబడెను.

శ్లో. కామస్సర్వాత్తనా హేయస్స చేత్యత్తం న శక్యతే,  
ముముక్షౌఁ ప్రతికర్తవ్యస్సా చ తస్యాఽపి భేషజమ్.

కామము సర్వవిధముల విడువఁదగినది. విడువ శక్యము కాదేని అమృతమును, సత్యమును, నిత్యమునగు మోక్షమునం దుంచేదగును. మోక్షమునం దపేక్ష కలిగెనేని, విషయసుఖోపభోగములవలనఁ గలుగుదుఃఖములఁ బోఁగొట్టుటకు నౌషధ మగును. భగవత్తత్త్వమునుఁ దెలిసికొన నపేక్షఁ గలుగువాఁడు (జిజ్ఞాసువు) చతుర్విధభక్తులలోఁ బరిగణింపఁ బడినందున సద్విషయక కామము దూష్యము గాక మోక్షమునకుఁ బరంపరాసాధన మగును.

శ్లో. యద్యత్త్యజతి కామానాం తత్సుఖస్యాభిపూర్యతే,  
కామానుసారీ పురుషః కామానను వినశ్నోతి.

మనుస్మృతి.

కామసంకల్పములు గలుగునపుడు దేనిని విడుతుమో,  
ను సుఖమునకు హేతువగుచుండును. తుణికము



లును, వినశ్వరములు నగు కామముల నవేక్షించిపోవువాఁడు కామములవెంటనే తానును నశించునని చెప్పుటచేత, వివేకి యగువాఁడు మాయుకములగు నైంద్రియకవిషయములకు లోబడక, తత్త్వజ్ఞానముచే విషయములందు దోషదృష్టిఁ గలిగి, జాగరూకతతో మెలఁగవలయునని తెలియుచున్నది.

### సద్విషయకకామము శ్రేయోదాయకము.

అసద్విషయములు బంధనములనియు, సద్విషయములు మృదుబంధనములనియుఁ దెలిసికొని, మోక్షసాధనములగు సద్విషయములను ముముక్షువు వివేకదృష్టిచే గ్రహించుటం జేసి ప్రతిబంధకములు కాఁజాలవు. ఈలోకము విషయసుఖ పూరితమై ప్రవృత్తిధర్మముతోఁ గూడినందున సామాన్యముగ ప్రాణివర్గమంతయు నానావిధ కామసంకల్పములతోఁ గూడి యుండును. క్రమవికాసముచేఁ బక్షమై యెచటనుండి యుత్పన్నమయ్యెనో అచేటనే లీనమగును. ఇదియే బ్రాహ్మీస్థితిమోక్ష పదవి.

అంకురించి, బల్లవించి, కుసుమించి, ఫలించినట్లు మాన వాంతఃకరణంబును, బ్రహ్మచర్యంబున నధ్యయనంబుచే నంకురించి, గార్హస్థ్యంబున గామసుఖంబులచేఁ బల్లవించి, వాన ప్రస్థంబున మునివృత్తిచేఁ గుసుమించి, సన్న్యాసాశ్రమంబున సమ్యక్జ్ఞాననిష్ఠచే యోగబలంబున ఫలించి, యనుభవింపఁ బడును గాని అంకురితావస్థయందే ఫలితము కనఁబడనట్లు

బ్రహ్మచర్యాశ్రమమునందే సామాన్యముగ మోక్షము గలుగదు. ఎవరికో కొండలు మహనీయులకు జన్మాంతర సంస్కార విశేషంబున బ్రహ్మచర్యమునందే సమ్యగ్జ్ఞాననిష్ఠచే మోక్షము గలుగుఁగాని, సామాన్యముగఁ గలుగదు. ఇది అసాధారణము. సామాన్యముగ క్రమవికాసముచే నంతఃకరణము పరిపక్వమగునట్లు లోకానుభవముచేతనుఁ గన్పట్టుచున్నది.

బ్రహ్మచర్యాశ్రమమున సన్న్యసింపఁదగునా?

శ్లో. శైశవేఽభ్యస్తవిద్యానాం యావనే విషయైషిణాం,  
వార్ధకే మునివృత్తీనాం యోగేనాంతే తనుత్యజాం.

రఘువంశ - ప్రథమసర్గ.

రఘువంశ్యులు బాల్యమున బ్రహ్మచర్యముచే విద్యల నభ్యసించుచు, యౌవనమున గార్హస్థ్యముచే విషయసుఖముల ననుభవించుచు, వార్ధకమున వానప్రస్థముచే మునివృత్తి నవలంబించుచు, నంత్యమున సన్న్యసించి యోగబలముచే బ్రహ్మపదవినిఁ బొందుచున్నారని కాలిదాసమహాకవి వర్ణించుటచే క్రమవికాసమున నంతఃకరణము పక్వమగుచున్నట్లుల తెలియుచుండెడిని.

బ్రహ్మచర్యాశ్రమమునందే సన్న్యసించినచో, యౌవనదశయందు ఇంద్రియవర్గము దేహధర్మములు విషయసుఖమహాగర్తమునఁ బడఁద్రోయఁ బ్రయత్నించుచుండు.

శ్లో. “బలవానింద్రియగ్రామో విద్వాంసమపి కర్షతి.”

అను నారోక్తిని, ఎట్టి ప్రజ్ఞావంతునేని, విద్వాంసునేని, ఇంద్రియవర్గము తమవిషయములచే లోఁబఱచుకొని మహాగర్తమునఁ బడఁద్రోయును. ప్రాక్తన జన్మతపోబలముచే నంతఃకరణశుద్ధినిఁ బడసిన మహాయోగులు శ్రీమంతులు గృహమున జన్మించి, బ్రహ్మచర్యాశ్రమమునందే సన్న్యసించినను, జితేంద్రియులు గనుక విషయములు విషతుల్యముగఁ జూతురు. వారి పరిశుద్ధాంతఃకరణము బ్రహ్మకారవృత్తిగఁ బరిణమించి నందున లోకమంతయు బ్రహ్మమయముగ నుండును. దేహత్యాభిమానము లేని మహనీయులు నిర్వికారులు గనుక ఇంద్రియవిషయములు వారిని బాధింపవు.

ప్రవృత్తిధర్మశాస్త్రకర్తలగు మన్వాదులయభిప్రాయము.

పరమేశ్వరుఁడు లోకానుగ్రహార్థము ప్రవృత్తిధర్మప్రవర్తకులగు దక్షాదిప్రజాపతులను, నివృత్తిధర్మప్రవర్తకులగు సనకసనందనాదియోగీశ్వరులను సృజించి, వీరలద్వారా నిఖిలధర్మములఁ బ్రవర్తింపఁజేసెను.

దక్షాదిప్రజాపతులు ప్రవృత్తిధర్మప్రవర్తకులు గనుక మానవుఁడు బ్రహ్మచర్య, గృహస్థ, వానప్రస్థాశ్రమములను క్రమముగ స్వీకరించి దేవర్షి పితృణాములనుఁ దీర్చి మోక్షమునకై ప్రయత్నింపవలయుఁ గాని, లేనిచో నథఃపతితుండగుననియు, క్రమవికాసముచే నంతఃకరణము పక్వమై యాత్మసుఖానుభవమున కర్హమగుననియు, లోకానుభవము.

లేక యాత్మజ్ఞానోదయము కలుగదనియు నీక్రిందివిధమున నుడివిరి.

శ్లో. నానుభూయ న జానాతి పుమాన్ విషయతీక్షణతాం,

నిర్విద్యేత స్వయం తస్మాన్నతథాభిన్నధీః పరైః.

శ్రీభాగవతే. 6 స్కంధ. 5 అధ్యాయము.

పురుషుడు విషయసుఖానుభవము లేక విషయము లందలి తీవ్రతనుఁ దెలిసికొనఁ జాలడు. విషయసుఖముల ననుభవించి, యనుభవించి విసుగుఁజెంది విముఖుడై విరక్తినిఁ బొందినట్లు, ఇతరులచే బోధింపఁబడి యాత్మానుభవము లేక వైరాగ్యమునుఁ బొందఁజాలడు. గృహస్థాశ్రమమునందు కామసుఖముల ననుభవించి వానినుండి విముఖుడై విరక్తిఁ జెందినవానికిని, బ్రహ్మచర్యమునందే విషయములందు దోష దృష్టిచే (భావనచే) అనుభవము లేక విరక్తిఁ జెందినవానికి నేంతేని భేదము గలదు. ఇందు మొదటివానికి విషయానుభవమువలనఁ గలిగిన దుఃఖాదులచే విషయములు సన్నిధానమున నుండినను, విముఖతచే వైరాగ్యము గలుగును. క్రమ ప్రాప్తమయినది. రెండవవానికి విషయానుభవము లేక విషయానుభవముః గలిగిన పెద్దలచేతను, శాస్త్రములచేతను, బోధితుడై విషయములందు దోషదృష్టిచే విరక్తినిఁ జెందును. విషయములు సన్నిధానమున నున్నప్పుడు ఇందలి విషయసుఖ మెట్లుండునో యని సంశయము గలుగును గాని, మొదటివానివలె నివి రుచి చూడఁబడినవి. నీరసములు దుఃఖ

దాయకములని యనుభవముఁ గలిగినట్లు కలుగదని ప్రవృత్తి  
ధర్మప్రవర్తకుల యభిప్రాయము.

నివృత్తిధర్మప్రవర్తకు లగు యాజ్ఞవల్క్యసనకాదుల  
యభిప్రాయము.

నివృత్తిధర్మప్రవర్తకులగు జ్ఞానులు, ఆశ్రమనియ  
మము బనిలేదనియు, ఏనిమిషమున బుద్ధికి విరక్తి కలిగెనో,  
యానిమిషముననే సన్న్యసింపవలెననియు,

శ్రు. “యదహరేవ విరజేత్ తదహరేవ ప్రప్రజేత్.”

అని జాబాలశ్రుతి నుడువుచున్నదనియు వచింతురు

బ్రహ్మచర్యమునుండి గృహస్థము, గృహస్థమునుండి వాన  
ప్రస్థమును స్వీకరించి పిమ్మట సన్న్యాసమును గ్రహింపవలెనను  
నంతవఱకు నిరీక్షింప నవసరము లేదనియు, దృఢవైరాగ్య  
యుక్తమగు జ్ఞాన ముదయించినవెంటనే సన్న్యసింపఁ దగు  
ననియు, కాలవిశంబముచే తనువు శాశ్వితము కానందున  
నశించుననియు, దానివలన నుత్తమపురుషార్థము భంగమగు  
ననియు, జన్మాంతరసంస్కారమువలన నంతఃకరణము పరిపక్వమై  
విషయములమీదికిఁ బోవక సంసార మసారమని తలఁచి,  
బ్రహ్మకారవృత్తిమంతునకుఁ గ్రమవిధాన మక్కఱలేదనియు,  
బ్రహ్మవేత్త ఋణత్రయబద్ధుఁడు కాఁడనియు, విద్యచే ముక్తుఁ  
డనియు, పరమహంస యేగోత్రమునందు జననమందినాఁడో,

‘ఆగోత్రజులు పూర్వాపరముల నేడుతరములవారు ఉత్తమ  
గతిఁ జెందుదురనియు, మోక్షధర్మప్రవర్తకులగు యాజ్ఞ  
వల్క్యదిమహర్షులు బోధించిరి.

శ్లో. కామారే ఆచరేత్వాజ్ఞో ధర్మా భాగవతానిహ,

శ్రీభాగవత, సప్తమస్కంధము.

జ్ఞానవైరాగ్యము లుదయించిన భక్తుడు బాల్యదశ  
యందే భాగవతధర్మముల నాచరింపవలెననియు, వార్ధకము  
వచ్చువఱకు నిరీక్షింప నవసరము లేదనియు, నస్థిరమగు దేహ  
ముందునని భ్రాంతిఁ జెందఁగూడదనియు, భాగవతోత్తముఁడు  
ప్రహ్లాదుఁడు వచించెను.

శ్రు. పూర్వే విద్వాంసః ప్రజాం న కామయన్తే కిం ప్రజయా కరిష్యా  
మో యేషాం నోఽయమాత్మాఽయం లోక ఇతి తే హ స్తపుత్రై  
షణాయాశ్చ విత్తైషణాయాశ్చ లోకైషణాయాశ్చ వృత్థాయా  
ఽథ భిక్షాచర్యం చరంతి.

బృహదారణ్యకే, ౬ అధ్యాయము.

ప్రాచీనులగు జ్ఞానులకు, పుత్రాదులయెడ నిచ్చలేమిచే  
నేహేతువుచే సర్వలోకములును మాయాత్మికములేయైనవో,  
ఆహేతువుచేతనే మాకు ప్రజ (సంతతి) యేల కావలయును  
అని యిట్లు చెప్పి సంతతి, సంపత్తి, స్వర్గాదిలోకములలో దేని  
యొక్క యీషణను (ఇచ్చను) మనంబున నుంచేక, దానియం  
దుండి నివృత్తులై నజ్ఞానులు బొత్తిగా భిక్షాటనముఁ జేయుచుఁ  
చిరుగుచున్నారని తాత్పర్యము.

జ్ఞాననిష్ఠులు సకలమును బ్రహ్మమయముగఁ జూతురు. నిత్యసంతుష్టులగు బ్రహ్మవేత్తలజ్ఞానాగ్ని చే సర్వకర్తలును దగ్ధములై నవి గనుక ఋణానుబంధరూపములగు పశుపత్ని సుతాదులయందు ఈషణము (కోరిక) ఉండదు. ఇట్టి దృఢవైరాగ్యము క్తజ్ఞానులకు ఆశ్రమముల క్రమముగా స్వీకరించి, పిమ్మట సన్న్యసింపవలసినది లేదనియు, బ్రహ్మచర్యమునందే సన్న్యసింతురనియు స్పష్టము. జనుషాంధునకు (పుట్టుగుడ్డి) లౌకిక విషయజ్ఞానము లేనట్లుల బ్రహ్మచర్యమునందే సన్న్యసించిన జ్ఞానయోగికి విషయసుఖానుభవజనిత కామసంకల్పము లుండనేరవు. ఆయోగి యంతఃకరణము విషయవాసనాదూషితముగాక శుద్ధసత్త్వమై బ్రహ్మకారవృత్తిఁ గలిగినందున అంతట బ్రహ్మమయమై స్త్రీపురుషభేదమును స్వత్వ, పరత్వభేదమును లేక, నిరుపాధికమై అఖండమై ఆనందమయముగ నుండును. బ్రహ్మచర్యానంతరము గృహస్థాశ్రమము స్వీకరించినవానికి అంతఃకరణము విషయసుఖానుభవపురుచిమరఁగి, మాటిమాటికి ఆసుఖానుభూతియే కోరునుగాని, సామాన్యముగ మఱలదు. ఒకప్పుడు మఱలినను, దృఢవైరాగ్యము లేనందున ఇంద్రియవర్గమునకు లోబడును. గృహస్థాశ్రమానంతరము వానప్రస్థము పిమ్మట సన్న్యాసాశ్రమము స్వీకరింతుమనినను, మనోరథపరంపరలు వీడఁజేలవనియు, దుస్త్యజమనియు, పూర్వము సౌభరిచరిత్రమునందుఁ దెలుపఁబడెను.



విషయాసక్తుఁడగుయోగిని, కామము మోసపుచ్చుననుట.

శ్లో. నిత్యం దదాతి కామస్య చిద్రం తమనుయేఽరయః,

యోగినః కృతమైత్రస్య పత్యుర్జాయేవ పుంశ్చలీ.

శ్రీభాగవతే, షష్ఠాధ్యాయే.

యోగి విషయాసక్తుఁడయ్యేనేని అరిషడ్వర్గములో మొదటిదగు కామము, ఇంటికి కన్నమువేసి దొంగ ప్రవేశించునటుల, అవకాశము జేసికొని హృదయములోనికి బ్రవేశించును. వెంటనే క్రోధాదులును బ్రవేశింతురు. అనుకూలుఁడగుపతిని స్వేరిణి మోసపుచ్చినట్లు కామాదులును విషయాసక్తుఁడగుయోగిని మోసపుచ్చునని భావము.

కొంచె మవకాశము కామునికి దొరికినట్లయిన నదియే యాధారముఁ జేసికొని, క్రోధాదిమిత్రులు లోపలఁ బ్రవేశించి, యెట్టి ప్రజ్ఞావంతునేని, ధీరునేని, సంక్షుభితునిఁ గావింతుడు. గృహస్థాశ్రమమునందు విషయలంపటునకు వైరాగ్యము గలుగుట, సామాన్యముగ నసంభవము. వార్ధకమునందు ఇంద్రియపటుత్వముడిగి, వైరాగ్యము శాంతముగలుగుట సహజము. ఇది మనోనిగ్రహమువలనఁ గలిగినది గాక, నయోఽవస్థాప్రకృతిధర్మముచేఁ గలిగినది కాబట్టి, వరిష్టమైనది కానేరదు. ఇంద్రియములు పటుత్వముఁ గలిగియున్నప్పుడు, విషయములు సన్నిధిని నుండినపుడు, దోషదృష్టిచే విరక్తుఁడయినవాఁడు యోగియు, జితేంద్రియుఁడును, తురీయాశ్రమమున కర్హుఁడు నగునని యోగశాస్త్రములవలనఁ దెలియుచున్నది.

వీయాశ్రమమునం దయినను, విషయాసక్తుఁడు గాక,  
 ఇంద్రియములకు లోబడక, ధర్మములును, హితములు నగు  
 విషయములును, పథ్యాశనమువలె ననుభవించుచు, విహిత  
 కర్మలను నిష్కామముగ నాచరించుచు, సర్వభూతములయెడ  
 సాత్త్వికావనచే దయగలిగి యుపకరించువాఁడు శ్రేయస్సునుఁ  
 బొందునని, యెల్లట యభిప్రాయమై యున్నది.

శ్లో. మనో హి ద్వివిధం ప్రాక్తం శుద్ధం చాశుద్ధమేవ చ,  
 అశుద్ధం కామసంకల్పం శుద్ధం కామవివర్జితం.

మహాపనిషత్.

మనస్సు శుద్ధము, అశుద్ధము నని రెండువిధములు.  
 కామసంకల్పములతోఁ గూడికొనినది అశుద్ధమనియు, కామ  
 సంకల్పములు లేనిది శుద్ధమనియుఁ దెలియవలెను.

జ్ఞానయోగులు సంకల్పములవలన కామము కలుగు  
 మోస్తు దని కామరహస్యముఁ దెలిసికొని, సంకల్పములు కలుగ  
 గుండ మనస్సును పరిశుద్ధము చేయుదురు.

### కామసంకల్పజయోపాయము.

శ్లో. కామ జానామి తే మూలం సంకల్పాత్కిల జాయనే,  
 న త్వాం సంకల్పయిష్యామి తతో మే న భవిష్యసి. 1

శ్లో. నైవ త్వం వేత్థ సులభం నైవ త్వం వేత్థ దుర్లభం,  
 నిత్యోద్వేగేన దుష్పూరో మాం దుఃఖైర్యోక్తుమిచ్ఛసి. 2

శ్లో. త్యజామి కామ త్వాం చైవ యచ్ఛ కించ ప్రియం తవ,  
 న తవాఽహం న వా త్వం మే త్యజ మాం త్వం విశాచవత్. 3

యోగవాసీష్టము.

ఓకామమా! నీగుట్టు నాకుఁ దెలియును. సంకల్పము వలనఁ గలుగుచున్నావు. కాఁబట్టి నిన్ను సంకల్పించేను. దానం జేసి నీవు కలుగవు. 1

ఇది సులభము, ఇది దుర్లభము నని తెలిసికొనఁ జాలవు. ఎంత లభించినను తృప్తిఁ జెందక, నన్ను దుఃఖము లలోఁ బడవేయుచున్నావు. 2

ఓకామమా! నీకేదేది ప్రియమో దానినంతయు విడుచు చుచున్నాను. నీకును నాకును సంబంధము లేదు. పిశాచము వదలినట్లు నన్ను విడిచిపొమ్ము. 3

అని జ్ఞానయోగులు ఉపాయముచే కామమును జయింతురు. దుశ్చింతలవలనఁ గలిగిన తుద్రకామము (Lust) నణఁచునుపాయములు, కామక్రోధప్రకరణాంతమందుఁ జెప్పఁ బడినది.

శ్రు. పరిజ్ఞాయోఽపభుక్తో హి భోగో భవతి తుష్టయే,  
విజ్ఞాయ నేవితక్పోరో మైత్రీమేతి న చోరతాం.

మహాపనిషత్. 5 అధ్యాయ.

వివేకదృష్టిచేఁ దెలిసికొని భోగ మనుభవించినను తుష్టి కలుగునుగాని దుఃఖము కలుగదు. ఎట్లన? చోరుఁడని తెలిసి యుపాయముచే నేవించినట్లయితే మిత్రత్వమునుఁ బొందును గాని చోరభావమును బొందఁడు. అట్లులే వివేకి విషయ వమునుఁ దెలిసికొని జాగరూకుడై కామము ననుభ

వ తత్వమునుఁ జెంది తనస్వరూపస్వభావములనుఁ వివేకిని మోసపుచ్చు జాలఁడు. కేవలము

నిగ్రహించుటకన్న, నుపాయముచే మైత్రీ జేసికొని కాంచు నిర్వహణముఁ గావించుట యుచితము.

## క్రోధము. (Wrath) Anger.

అరిషడ్వర్గములో రెండవది యగుక్రోధము మానసిక వ్యాధులలో దుర్ని వార్యమైనది. ద్వంద్వములగు కామక్రోధములలో కామమువలన తనకే హాని కలుగునుగాని, క్రోధమువలన తనకును, ఇతరులకును, మహత్తరమైనహాని కలుగును. క్రుద్ధుఁడు గ్రహవిష్టుఁడుబోలె నొడలు తెలియక తనచేతలొకటైగాని, కత్తిగాని, యేదేనినుండిన దానితో నితరులకు హాని గలిగించును, తనకును గలిగించుకొనును.

తనకు ప్రతికూలము లయినట్టియు, దుఃఖహేతులైనగు విషయములు వినఁబడినను, చూడఁబడినను, తలఁపఁబడినను ద్వేషము గలుగును ఈద్వేషమువలన ప్రజ్వలనాత్మక మగుక్రోధ ముదయించును. తాను కోరినవిషయమున కేకారణముచేతఁగాని ఆటంకమును, ప్రతిఘాతమును, విఘ్నమును గలిగెనేని యహంకారముచేత క్రోధముఁ గలుగును. తననుండి యితరులమీదికిఁ బ్రసరించునది ఆత్మకర్తృకము. (Subjective) ఇతరులనుండి తనమీదికిఁ బ్రసరించునది. (Objective) అన్యకర్తృకమని యీక్రోధము సామాన్యముగ ద్వివిధము.

తనయిష్టమునకుఁ బ్రతికూలముగ నేవకులు, సంత్రులు లోనగువారు ప్రవర్తించినను, కార్యముల చెడఁగొట్టినను,

విలువగలవస్తువులనుఁ పగులఁగొట్టినను, తనశత్రువులతోఁ గలసి మెలసి యాలోచించుచున్నను, వారియెడ కోపము గలుగును. ఇది ఆత్మకర్తృకము (Subjective). ఒకఁడు తన యజమానునియెడ నపరాధముఁ గావించినను, ప్రతికూలముగ ప్రవర్తించినను, ఆయన శత్రువర్గముతోఁ గలసి మెలసి యాలోచనలు సలుపుచుండినను, తనవలన (కారణమున) యజమానునకుఁ గలుగు కోపము అన్యకర్తృక మనఁబడును (Objective). తనకన్న తక్కువవారలగు సేవకులు లోనగు వారిమీద కోపముఁ జూపునపుడు తిరస్కరించుట, తిట్టుట, కొట్టుట, తన్నుట, బెడరించుట, కండ్లు ఎఱ్ఱఁజేయుట, పండ్లు పటపటఁ గొఱుకుట లోనగుచేష్టలు కనఁబడును. దీనులు, ఆశ్రితులు, పశ్యులు నగువారు అపరాధముఁ జేసినపుడు ఊమించి, భీతులగువారియెడ దయారసము లేక తా నధికుఁడు, మహానీయుఁడు, పూజ్యుఁడనను దురహంకార దురభిమానిత్వముచేఁ గోపముఁజూపుట యుత్తములకు లక్షణముఁ గాదు. తనకన్న నధికులు, యజమానులు తనను దూషించి తిరస్కరించి తిట్టి కొట్టినయెడల తనకు భయముఁగలిగినటుల తనవలనను సేవకులకు భీతియు, కష్టముఁ గలుగునని వివేకి గ్రహింపవలయును.

క్రోధోత్పత్తికిఁ గారణములు.

విషయములను ధ్యానించుటవలన దానియం దాసక్తియు, ఆసక్తివలనఁ గామమును (కోరిక), ఆకామమున

కే హేతువు చేనయినను విఘాతము, ప్రతిబంధముఁ గలిగెనేని ప్రజ్వలనాత్మకమగు క్రోధముఁ గలుగునని యిదివఱలోఁ జెప్పఁబడెను. ఈక్రోధ ముత్పన్నమగుట కనేకమార్గములు గలవు. ఒగులచే నవమానము, తిరస్కారము, పరిభవము పొందఁబడి నపుడును, తన యభిమతకార్యములకు విఘ్నము వాటిలినప్పుడును, పరోత్కర్షనుఁ జూచి యోర్పిలేక ద్వేషముఁ గలిగినపుడును, తాను గొప్పవాఁ డనుకొని యభిమానపూరితుఁడై వ్రాసిన వ్రాతలమీఁదను, గ్రంథములమీఁదను, విమర్శనములు, ఖండనములు బయలుపెడలినపుడును, అధికారము నుండి తొలఁగినతర్వాత తనచర్యలను విమర్శించునెడ కీర్తికి భంగము కలుగునపుడును, అన్యాయదేశములచేతను శ్లేషగర్భితవాక్కులచేతను తనకు నింద గలుగునపుడును, తాను కామించిన సుందరీమణుల నితరులు వలఁచినను, తనసొత్తును గృహక్షేత్రవాహనాదుల నపహరింపఁదలఁచిన జ్ఞాతి, శత్రు, చోరాదులయొడను, న్యాయస్థానములందు వ్యవహారముల చెడఁగొట్టి, ధననష్టముఁ గలిగించినవారియొడను, పోటీవ్యాపారములును, కంపినీలును, సంస్థలనుఁబెట్టి తనవృత్తికి నష్టముఁ గలిగించినవారియొడను, ఇంకను ననేకసందర్భములలో ద్వేషముదయించి క్రోధముగఁ బరిణమించును.

ఆధివ్యాధులచే దుర్బలత్వముఁ జెంది స్రుక్కియున్నప్పుడును, తుత్పాసాపీడితుఁ డయినపుడును, మనోవైకల్యముఁ జెందినపుడును, విసుగుఁదలయు, చిఱచిఱలాడుటయు, చిలు

కోపంబును కసరుటయు లోనగునవి కలుగును. ఇందు జ్ఞాతి, శత్రుచోరాదులు ఆలంబనవిషయములు కాఁజేలవు. ఆత్మీయా స్వస్థతయే కారణము ఆసమయమున పలుకరించినచో చిటు కోపము కలిగినయెడల, తమ్ము ననాదరించి, వైమనస్యముఁ జూపెనని భావింపఁగూడదు. ఇతరుల మనస్తత్త్వమునుఁ దెలిసికొనలేక, భావాంతరమునుఁ బొంది ద్వేష్యు లగుచున్న వారలు. భావజ్ఞుఁడు, అకారణకోప మేల కలుగునని యోజించి, వాని యస్వస్థతయే కారణమగునని యూహించి, సామనస్యతఁ జెందును. లోకములో ననేకులు పరస్పరభావములుఁ దెలిసి కొనలేక లేనికష్టములఁ దెచ్చికొనుచున్నవారలు. ఈవిషయము భావప్రకాశప్రకరణమున వివరింపఁబడును.

క్రోధాగ్ని హృదయమును దహించుననుట.

క్రోధము ప్రజ్వలనాగ్నితో సమమని తత్త్వవాఙ్మయ గ్రంథములందంతటఁ జెప్పఁబడినది. అగ్నియందు మిడుతపడి నట్లు క్రోధాగ్నియందు శత్రుశలభములు పడినట్లును, దావాగ్ని అరణ్యములు దహించునట్లు, క్రోధాగ్ని శాత్రవపంశారణ్యములు దహించునట్లును, కావ్యములందు వర్ణింపఁబడుచున్నందున, క్రోధమెంత దారుణమైనదో యూహింపఁ దగును. తృణ కుటీరమునఁ బడినయగ్ని స్వాశ్రయమును దహించునట్లు, దుర్బలులహృదయమునఁ బ్రవేశించిన క్రోధాగ్ని సకలపురుషార్థముల నశింపఁ జేయును. క్రోధవిహ్వలమనస్కుడై క్రోధో



ద్రిక్త మనస్కుడై వచ్చుచున్నాడని కథాసందర్భమునఁ జెప్పఁబడుటచే, వచ్చి యెట్టి ఘోరకార్యమును (దారుణ కర్తను) గావించునో యని స్ఫురింపక మానదు. ఆత్మీయబంధువులను వధించుటచేతను, బంధించుటచేతను, అవమాననముఁ గావించుటచేతను, తీవ్రక్రోధాగ్ని జనించి ఘోరకర్తల నొనరించును.

క్రుద్ధుండు ఘోరకృత్యముల చేయుననుట.

క్రుద్ధుండు తామ్రాక్షుడై మధ్యందిన మార్తాండమండలము పగిది దుర్నిరీక్ష్యుడై, నిట్టూర్పులు విడుచుచు, నెవరేని యడ్డువచ్చిరేని వారలనుఁ గొట్టుచు, బెడరించుచుఁ జూపరులకు వెఱపుఁగొలుపుచు, క్రోధమునకు విషయులైన శత్రుచోరాదులను వధించి కసిఁ దీర్చుకొనును. ఆయుధపాణియగు క్రోధోద్రిక్త మనస్కునియొద్దకు గురువులు, పూజ్యులు, సాధువు లరుగఁగూడదు. క్రోధవశుండగు నతఁడు వారిని గౌరవింపక యనాదరము చే తిరస్కరించుటవలన వారిమానము పోవును.

శ్లో. క్రుద్ధః పాపం న కుర్యాత్క్రొధో హన్యాద్ధురూనపి,  
క్రుద్ధః పరుషయా వాచా నరస్సాధూనధిక్షిపేత్.

మహాభారతము, శాంతిపర్వము.

క్రుద్ధుఁ డెట్టిపాపకార్యమునుఁ జేయుటకునై నను సాహసించును. గురువులనయిననుఁ జంపును. కఠినంపుఁబలుకులఁగో

సాధువుల నాక్షేపించును. మనస్సునొచ్చునట్లు యుక్తాయుక్తములు తెలియక మాట్లాడును. కాబట్టి ఆత్మగౌరవపరులు శ్రేయస్కాములు క్రుద్ధుని సమీపింపఁగూడదు.

నిరపరాధులును, అకృతాస్త్రవిద్యులు నగు ద్రౌపదీ పుత్రులు శిబిరమున నిద్రించుచుండ నపరాత్రమున అశ్వత్థామ వారలను వధించి సుయోధనునకుఁ బ్రీతిఁ గలిగించెను. పుత్రమరణమువలన దుఃఖించుచుండిన సాంచాలిని నూరడించి, క్రోధవిహ్వలమనస్కుడై కాలాంతకునివలె దుర్నిరీక్ష్యుడైన భీమసేనుఁడు అశ్వత్థామనుఁ జేంపఁ బ్రయత్నించినంతట నతఁడు భీతుడై పలాయితుఁ డయ్యెను. వెంటఁబడి పరుగిడుచుండ, నార్తరక్షకుండగు పుండరీకాక్షుండు భీమసేనునిఁ బట్టుకొని, పననతనయా! ద్రౌణి హంతవ్యుఁడు, మన్నింపఁదగినవాఁడు కాఁడు, ఘోరపాపి, యని యతని మానసికవృత్తికిఁ దగినమాటలు చెప్పి, వశ్యునిఁ జేసికొనినపిమ్మట బ్రాహ్మణుఁడెంతయపరాధముఁ జేసినను, జేంపఁబడఁదగినవాఁడు కాఁడు. శిరోమాణిక్యమునుఁ గొని యవమానపఱిచి వెడలఁగొట్టుటయే శిరశ్చేదమునకుఁ దుల్యమగుక్రియ యని చెప్పి సమాధానపఱిచి యటులఁ గావించెను.

ధర్మవీరుల కపరాధులయెడ క్రోధముఁ గలుగుననుట.

తనతండ్రియగు జమదగ్నిమహర్షినిఁ జంపి, కామధేనువునుఁ గొనిపోవుచుండిన కార్తవీర్యార్జునుని పుత్రమిత్ర

బాంధవసహితముగ పరశురాముఁడు క్రోధోజ్వలిత మన  
స్కుండై సమున్మూలముగ నాశముఁ గావించెను. పితృవధసం  
జనిత క్రోధాగ్ని అంతటితోఁ జెల్లాఱక ఇరువదియొక్క  
మాటులు క్షత్రియసంశారణ్యముల దహించివై చెను.

కౌరవసభాంగణమున ద్రౌపదీ నస్త్రాపహరణాత్తి కమహా  
పరాధమానభంగజనితక్రోధాగ్ని పాండవుల హృదయమం  
దును, అందు ముఖ్యముగ ద్రౌపదీ భీమసేనులమనంబునందను  
నెలకొని ప్రజ్వలించి దుశ్శాసను వధానంతరము చేల్లాఱెను.

శ్రీకృష్ణరాయభారమునందు ద్రౌపది చెప్పినవాక్యము  
లలో అచ్యుతా! నాఁటిదినము మహాజనసమక్షమున సభా  
మధ్యమందు దుశ్శాసనుం డొనరించిన యవమానమువలనఁ  
గలిగిన క్రోధాగ్ని నాహృదయమును దహించుచున్నది. ఆ  
సంతాపము మఱియొకదానివలన నుపశమింపదు. పుండరీకాక్ష!  
నాసంతాపముఁ బాపవే యని ప్రార్థించిన దుశ్శాసనువధచే, నీ  
తాపముఁ బాపెదనని యాచరదుఁ డానతిచ్చెను. మహావీర  
చరిత్రమునందు రావణాదులయెడ వీరరాఘవక్రోధంబును,  
వేణీసంహారమునందు కౌరవులయెడను, ముఖ్యముగ దుశ్శాస  
నునియందును, భీమసేనునిక్రోధంబును చేక్కఁగ వర్ణింపఁబడి  
నవి. పద్మవ్యూహమున నసహాయుడగు అభిమన్యుని నక్రమ  
ముగఁ జంపిన మహాపరాధజనితక్రోధాగ్ని అర్జునుని (ధనంజ  
యుని) హృదయమునఁ బ్రవేశించి, మఱునాఁటి సూర్యాస్త  
మయములోపల సైంధవుని యమసదనమునకుఁ బంపివై చెను.

ధార్మికులగు మహావీరుల క్రోధాగ్ని చే నిట్లనేకులు మదాంధులు మడసినట్లు పురాణేతిహాసములయందుఁ గన్పట్టుచున్నయది. అంత్యకాలము సమీపించినవారలు తేజస్సులగు మహానీయులయెడ మహాపరాధముఁ గావించి, వారికిఁ గోపము తెప్పించి, వారిక్రోధాగ్నిలో మిడుతలవలెఁ బడిపోవుచుందురు.

ధర్మరక్షణార్థము భగవచ్ఛక్తి త్కత్రియులయెడ  
క్రోధరూపముగ నుండుట.

దుష్టశిక్షణము శిష్టరక్షణముకొఱకు భగవంతుఁ డవతారమై త్రి అధర్మాత్ములగు దుష్టులను శిక్షించుటకు త్కత్రియులను, ఆయుధోపకరణములను సృజించి, వారికిఁ దగినట్లు శౌర్యమును, రౌద్రరసమును గల్పించి ధర్మసంస్థాపన మొనరించుచుండును. రౌద్రరసమునకు స్థాయీభావము క్రోధము. దుష్టులు సాధువులను బాధించి వారిసొత్తుల నపహరించునెడ, పాలకులగు త్కత్రియులకు వారియెడ క్రోధముకలిగి వారిని శిక్షింతురు. ఈక్రోధమును భరించుటకు పరాక్రమవంతులును, ధీరులు నగుత్కత్రియులు సమర్థులుగాని ఇతరులు కాజాలరు. ఏలన? క్రోధము రజోగుణసముద్భవము. తౌత్రము రజోగుణసంభవము. ఈరెండును ఒకేగుణమునుండి పుట్టినవి కాబట్టి త్కత్రియజాతి క్రోధమును నాయుధముచే నధార్మికుల దుష్టుల శిక్షించును. అర్జునుఁడు తనవారి కపరాధ

మొనరించినవారియెడ క్రోధమునుఁ జూపి, స్వధర్మమగు  
యుద్ధముచేయక, బ్రాహ్మణధర్మమగు సన్న్యాసమును స్వీకరించి,  
శాంతచిత్తుఁ డగుతఱి, ధర్మవ్యతిక్రమము కలుగుచున్నదని  
గీతాశాస్త్రమును భగవానుఁ డుపదేశించి, స్వధర్మనిర్వహణ.  
మొనరింపఁ జేసి, సమ్యక్జ్ఞాననిష్ఠచే శాంతచిత్తునిఁ గావించె.  
తపస్సంపన్నులగు యోగులు, జ్ఞానులు, క్రోధమును దూర  
ముగ తరిమివేయవలయు. భాగవతోత్తముండగు అంబ  
రీషుండు ద్వాదశీవ్రతపారణము నేయుతఱి నతిథిగవచ్చిన  
దుర్వాసోమహామునినిఁ బారణకు రమ్మని ప్రార్థింప యమునా  
నదికిఁ బోయి, కృత్యములు సలుపుచుండ, వ్రతకాల మతీక్ర  
మించిపోవునని విప్రులయానతిచే నబ్బక్షణముఁ గావించెను.  
తన్ను నతిథిగఁ బిలిచి రాకమున్నె అబ్బక్షణముఁ గావించి యవ  
నూనపఱచెనని క్రోధముచే జడనుఁ బెట్టికివేయగ కృత్య  
శక్తియై యంబరీషుని బాధింపఁ బోవుచుండ, స్వభక్తుండగు  
అంబరీషుని శత్రునాశనమునకును, ఆత్మరక్షణమునకును,  
శ్రీహరి యొసంగిన సుదర్శనచక్రము జాజ్వల్యమానమై, కృత్య  
శక్తిని దహించి, దుర్వాసోమునిమీదికిఁ బోవఁగా భీతుడై  
ముల్లోకములు సంచరించి, తుదకు అంబరీషుని శరణువేడఁగా,  
నాభాగవతోత్తముండు సుదర్శనచక్రమునుఁ బ్రార్థించి మునిని  
రక్షించెను. స్వశక్తి పరశక్తి తెలియక క్రోధమును భగవ  
ద్భక్తునిమీదికిఁ బంపఁగ, తుదకు తనకే యవమానమా కలి  
గెను. శాంతచిత్తులగు భాగవతోత్తములకును, యతీశ్వరుల

కును, మునిపుంగవులకును, మహనీయులకు నెంతయపరాధ మొనరించినను, వారిహృదయమునందు క్రోధ ముదయించేదు. క్రోధము జనించెనేని తపస్సు భంగమగును. విశ్వామిత్ర మహర్షి చరిత్రమున పలుమాటలు క్రోధము జనించి, శపించుట చే తపస్సు భంగమగుచుండ, కడపట యజ్ఞవిఘ్న కారులగు మారీచసుబాహువులవధకు శ్రీరామలక్ష్మణుల సాహాయ్యముఁ గోరెను. శపింప శక్తుండయ్యు, కష్టార్జితతపస్సు నేల వ్యయ పఱచేవలెనని యుత్తమక్షత్రియులచే వారిధర్మమును (నిర్వహింపఁ జేసెను) నిర్వర్తింపఁ జేసెను. వసిష్ఠమహర్షికి పుత్ర శోకము గలిగినను, క్రోధమును సహించి శపింపకుండ తపస్సును రక్షించుకొనెను.

మతధర్మవిప్లవకారులయెడ క్రోధ ముదయించుట.

సామాన్యముగ మహనీయులకు, భక్తులకు, మతోద్ధారకులకు, శాస్త్రజ్ఞులకు, తమ్ము దూషించినను క్రోధమంత రాదు గాని తమమతమును, మతధర్మములను, ఆరాధిత స్వేచ్ఛదేవతలను దూషించినపుడు ప్రజ్వలనాత్మక మగుక్రోధ ముదయించును. ధర్మవిప్లవము కలిగించి మతమును పాడుచేయుచున్నారనియు, అజ్ఞానప్రలపితములనియు, నవిశ్వసనీయములనియు, అప్రామాణ్యవాదములనియు, నొకరినొకరు మహాసభలలో దూషించుకొని, కొట్టుకొని, అభియోగములఁ దెచ్చికొని, న్యాయస్థానముల కెక్కిన వెన్నియో కలవు. కొందఱికి జరి



మానాలు, శిక్షలు, అవమానములు మొదలగునవి కలుగును.  
మతముకొఱకు కలహములు, యుద్ధములు జరిగినట్లు చరిత్రల  
వలనఁ దెలియుచున్నది

ధర్మవిప్లవకారులగు ద్రోహులయెడ సాధువులకును  
క్రోధము కలుగుననుట.

మతము, మతాచార్యులు, మతధర్మములు, అభిమాన.  
దేవతలు, వీరిని దూషించినపుడు కలుగుకోపము ధర్మవిషయ  
కమును సాంఘికమును నయినది కాఁబట్టి, స్వార్థమయినది కా  
నేరదు. అధర్మము, అన్యాయము, అసత్యము, దురాచారము,  
వీని నాశ్రయించువారియెడ ద్వేషము, కోపము కలుగుట,  
ధార్మిక సజ్జనస్వభావము. లోకములో దీనులను, సాధువులను,  
అమాయకులను, బాధించునట్టి దుష్టులయెడ నేవారికి కోప  
ముదయించేదు? పరమేశ్వరుఁ డొసంగినట్టి శక్తిసామర్థ్యముల  
చేత దుష్టు లొనరించుబాధలనుండి తొలఁగింపవలయును.  
శక్తిమంతుఁడు దుష్టులొనరించు దుర్మార్గకృత్యములనుఁ జూచి,  
ఆశ్రితులను దీనులను రక్షింపక, వీర లేమినేయుదురని బల  
గర్వముచే నుపేక్షించెనేని పాపమును, అపకీర్తినిఁ బొందును.  
వీనిపైని లోకులు అశక్తి భీరుత్వము లారోపింతురు. అట్టి  
నిందఁ బొందినతర్వాత వీనికుండిన శక్తిసామర్థ్యములచే నేమి  
ప్రయోజనము?



శాంతము పురుషులకు భూషణమే కాని, అవమానము గలుగునపుడు శక్తిసామర్థ్యములఁ జూపవలెనని నీతికోవిదుల మతము.

శ్లో. అన్యథా భూషణం పుంసాం శమో లజ్జేవ యోషితాం,  
పరాక్రమః పరిభవే వై యాత్యం సురతేష్వివ.

అర్థ శాస్త్రం.

స్త్రీలకు లజ్జవలె పురుషులకు శాంతము భూషణము. అయితే అవమానము గలుగునపుడు పరాక్రమమును (సామర్థ్యమును) జూపి, ఆత్మగౌరవమును గాపాడుకొనవలయును. లజ్జ భూషణముగా నున్నను, వనితలు సురతక్రీడలయందు ధార్మ్యమును (ప్రాగల్భ్యమును-Boldness) జూపినట్లు, పురుషులును పరాక్రమమును జూపుదురని భావము. వ్యవహారిక ప్రపంచమున మహనీయులు శాంతచిత్తులయినను భృత్యాదులు కార్యములు చేక్కగ జరుపక యాలస్యము నేయునపుడు వారి యెడ నించుకకోపము చూపక తప్పదు. అటుల కోపము చూపఁ డేని శాంతచిత్తుడని, సాధువని, భీతిలేక కార్యములఁ జేక్కఁగ నిర్వర్తింపరు.

కోపమందలిభేదములు స్థితులు.

శ్లో. వధావజ్ఞాదిభిశ్చిత్తజ్వలనం క్రోధ ఈరికః,  
ఏష త్రిధా భవేత్క్రోధ కోపరోషప్రభేదతః.

రసార్ణవసుధాకరే.

కోపము మూడవస్థలు గలది. కోమలావస్థయందు కోపము (Angry), మధ్యమావస్థయందు రోషము (Rage), ఉత్కటావస్థయందు క్రోధము (Wrath) నని చెప్పబడును.

ఉత్తముల నాశ్రయించి కోమలావస్థయందున్న కోపము, భగ్గు భగ్గుని మండుచున్న తాటియాకులనిప్పువలెను, చేబుకుచెత్తనిప్పువలె నొకక్షణకాల ముండి చెల్లాలును. ఔష్ణ్యమెక్కువలేనందున విశేషముగ బాధింపదు. మధ్యమావస్థయందున్న రోషము మధ్యముల నాశ్రయించి సమిధలనిప్పువలెను, చేబుకుపుల్లల నిప్పువలెను, రెండుగడియలకాల ముండి, వెంటనే చెల్లాటక చాలకాలముండక వేడిమి కొంత చూపి బాధించును. ఉత్కటావస్థయందలి క్రోధము క్రూరులను, అధముల నాశ్రయించి తుమ్మకట్టెలు (మొద్దులు) చింతకట్టెలు చండ్రకొయ్యలనిప్పువలె నహోరాత్ర ముండి చెల్లాటక అధిక వేడిమిచే దహించుచుండును. తీవ్రక్రోధము ఇనుపపట్ట Foundry (కార్ఫాణా) లో క్రాగుచున్న పోతపోయబడుచున్న లోహమువలె నత్యుష్ణతాతీక్షణతచే జూచినంత మాత్రమున తాకినంతమాత్రమున దహించివైచును. హిమాలయంబున తపోనిష్ఠమైయున్న శివుని (మహేశ్వరుని) మనంబు కలతపఱచిన పంచబాణుడు రౌద్రక్రోధాన్ని దగ్ధుండయ్యె. సగరపుత్రులు కపిలమహాముని తపస్సమాధినిష్ఠను భంగపఱచి, ఆయన క్రోధాన్ని చే భస్మీభూతు లయిరి. కౌశికుండు వృక్షమూలంబున తపం బొనరించుచుండ, పైని రెట్టవైచిన బకం

బును క్రోధంబునఁ జూచినంత ప్రాణములఁ గోల్పోయె, నిట్టి వెన్నేని నిదర్శనములు కలవు. కాబట్టి తపస్సంపన్నులకు సామాన్యముగ కోపము రాదు. వచ్చెనేని క్రోధాగ్నియై తద్విషయుల నశింపఁజేయు సముద్రములోఁ బుట్టిన హాలా హలవిషాగ్నినిఁ బరమేశ్వరుఁ డొక్కరుడే కంతమున భరించి నీలకంఠుం డయ్యె. అవ్వహదేవుఁడు తాపసులకు వరప్రదుండై వరముల నొసంగును. విఘ్నము గావించువారిని రౌద్రాగ్ని క్రోధమై దహించును. ఇదివఱలో రౌద్రరసమునకు క్రోధము స్థాయిభావమని చెప్పఁబడెను.

శ్లో. ఉత్తమే క్షణకోపం స్యాన్తధ్యమే ఘటికాద్వయం,  
అధమే తు అవరోరాత్రం నీచేతు మరణాంతకమ్.

శ్లో. ఆమరణాంతాః ప్రణయాః కోపాస్తత్క్షణభంగురాః,  
పరిత్యాగాశ్చ నిశ్శంకా భవంతి హి మహాత్మనామ్.

నీతిశాస్త్రము.

ఉత్తములకుఁ గలుగుకోపము క్షణకాలమును, మధ్యములకు రెండుగడియలకాలమును, అధములకు రాత్రింబవలును, నీచునకు మరణపర్యంతము నుండునని తాత్పర్యము.

ఉత్తములు తమకన్న నించుక తక్కువవారియెడఁజూపు  
కోపలక్షణములు.

ఉత్తమాధికారులకు తమకన్న నొకించుక తక్కువయధికారముగల మానవంతులగు ప్రజ్ఞావంతులయెడ కోపము

గలిగినపుడు తలయెత్తి చూడకుండుట, ముఖమునందు ప్రసన్నత లేకుండుట, వందన మొనరించినను మానముగ నుండుట, కొంతనేపటికి మాటాడనెంచి ఇక్కార్యము మఱి యొకవిధమునఁ జేసిన బాగుగ నుండెడిని. మీబోఁటిబుద్ధి మంతు లీలాగున అజాగ్రత సలుపఁ దగునా? పూర్వము చేక్కఁగా లెక్క లుంచేబడినవి. ఏకారణముచే పొరబాటులు దొరలినవో యెఱుంగఁజాలము. ఇకముం దింతకన్నఁ జేక్కగ నుండునని తలంతుమని మృదువుగ మనము నోనాడక, మందలించి భయభక్తివినములగువారి నాదరించి, ప్రసన్నముఖ వీక్షణులై హర్షోల్లసితవచనముల కరస్పర్శఁ గావించి, సంతసమునఁ బంపివై తురు. ఆశ్రితులు భయభక్తివినములై బ్రతిమలాడుకొను (అభ్యర్థనము) పర్యంతము ఉత్తములకుఁ గలుగు కోపముండి తత్క్షణమే చెల్లారును. ఉత్తమాధికారులు ఆదరించినంతట, చిన్న అధికారులు నిర్భయులై సంకోచము, బెదరు విడిచి, హర్షోత్ఫుల్లమనస్కు లగుదురు. మానవంతు లగుటచే నిశితమును కోమలము నగువారిబుద్ధి (Maunderliness) అంతట ప్రసరించుటంజేసి, కొలఁదిగ మందలించినను, ఇంచుక పారుష్యముఁ జూపినను వారిమనస్సు నొచ్చును. కాబట్టి నిశితమును కోమలము నగు బుద్ధిగల మానవంతులకు రోష మతి శీఘ్రముగఁ గలుగును. కనుక గొప్పవారు అట్టి మాననీయుల యెడ నాతికఠినముగ మృదువుగ వ్యవహరింపఁ దగును.

ఉత్తములు మధ్యములయెడఁజూపు కోపలక్షణములు.

ఉత్తములగు నాగరికులు మధ్యములయెడ గోపము చూపునపుడు ఎత్తిపొడుపు (Sarcasm) మాటలు, కొండితో కుట్టినట్లు చుటుకుపలుకులు, అపహాస్యము, హేళన, నిందా గర్భితపుఁ బలుకులు, క్రిందుచూచుట, భీష్మీకరించుకొనుట, శిరఃకంపము లోనగుచేష్టలు కన్పించును.

ఉత్తములు అధములయెడఁజూపు కోపలక్షణములు.

అధములయెడఁ గోపము చూపునపుడు తిరస్కరించుట, అలక్ష్యముచేయుట, తృణస్త్రాయముగఁ జూచుట, చీవాట్లు పెట్టుట, గర్హించుట, అగౌరవము చేయుట, బెదరించుట, భీతినిఁ గలిగించుట, తలనూచేట, కండ్ల నెఱ్ఱఁజేయుట లోనగు శారీరక చేష్టలునుఁ గన్పించును. భృత్యులు, పరిచారకులు, తుద్రులునగువారు, మందబుద్ధులును, తామసప్రకృతిగలవారు కాఁబట్టి, వారిని నీవిధముగఁ జూచినఁగాని, నియమితకార్యముల నిర్వహింపఁజాలరు. వీరికి సూక్ష్మబుద్ధి లేనందున కఠినముగ నొత్తి పలుకవలయును. యజమానునికిఁ గోపముగలిగి యేమిసేయునో యని భీతిఁజెంది పనులుసేయుదురు.

సమానులకుఁ బరస్పరముకలుగు కోపలక్షణములు.

సమానులగు మిత్రు లొకరిమీద నొకరికిఁ గోపము కలిగినపుడు, “మిత్రదండ మభాషణమ్” అనునట్లు మాటాడు

కొనకుండుట, నేత్రాంతములం దశ్రుబిందువులు జారుట, యూరక తలపోసికొనుట, నిట్టూర్పులుఁ బుచ్చుట, ముఖమును వంచుట, వంకటగఁ జూచుట, అన్యోపదేశముగ ననుకొనుట, వైషర్ణ్యము, వికాసాభావము, నిశ్చేష్టత లోనగునవి కనుపించును.

ఉన్నతాధికారులు మానసియులగు నాశ్రితులయెడ  
కోపమువిడిచి ధర్తావలంబులై యుందురు.

న్యాయస్థానవ్యవహారసభలయందు న్యాయాధికారులేదేనొక యభిప్రాయమును మనంబున నిడికొని వ్యవహారధోరణిని ధర్తము తొలఁగునపుడు ప్రజ్ఞావంతులును, ధీరులు నగు (పరార్థ) న్యాయవాదులు వాఙ్మాధుర్యముచేతను, భాషాపటిమచేతను, గంభీరార్థముల నన్యోపదేశముల వారితప్పు వారిమనస్సునకుఁ దోఁచేనట్లు సరసముగఁ బ్రసంగించి మార్చుదురు. అప్పటికిని ధర్తేతరాభిప్రాయమును మార్చుకొనక, పక్షావలంబియై యుండునెడ, ధర్తము తొలఁగుచున్నదని భాషాకాఠిన్యమును, వాక్పారుష్యంబును గల ధర్తనిష్ఠురవాక్యంబులను, సోల్లుంతనముగఁ బలుకుచు, ననేకధర్త శాస్త్రగ్రంథముల తీర్పునుఁజూపి యార్భాటనముఁ గావింపునపుడు ఇంక నభిప్రాయము మార్చుకొననియెడల గౌరవముఁ దక్కుదనియు, తమయెడ నెల్లఱకు నితఁడు పట్టుదలగలవాఁడు, అధర్తాత్మఁడునని యప్రతిష్ఠఁ గలుగుననియు, బహుజనద్వేషముఁ గలుగుననియుఁ

దలఁచి, మేధాశాలియగు నాన్యాయాధిపతి తన యభిప్రాయమును మార్చుకొని, యుభయపక్షములవారికి ధర్మము న్యాయము కలుగునట్లు తీర్పు చెప్పును. ప్రతికూలముఁ జెందినవారు తమలోపముల నీన్యాయాధిపతి తెలిసికొని న్యాయముగ తీర్మానించెనని లోపల సమ్మతించుదురు. ధర్మముకొఱకై యాన్యాయవాది అంత శ్రమఁదీసికొని తన ప్రజ్ఞాబలముచే న్యాయాధిపతిని ధర్మమార్గమునఁ బ్రవర్తింపఁజేసెనని విజ్ఞులెల్లఱు హర్షింతురు. దానంజేసి లబ్ధప్రతిష్ఠఁ డయినందున ననేకులు క్షిప్తవ్యవహారములఁ దీసికొని వచ్చి తగినట్లు ధనము నొసంగెదరు. కీర్తియునుఁ గలుగును. సరసహృదయుడై న్యాయాధిపతి ధర్మైతరమగు తన దురభిప్రాయమునుఁ దెలిసికొని, మార్పుకొనలేక పట్టుదలతో నుండినపుడు ఈన్యాయవాది ధర్మవిప్లవసూచకములగు నెన్ని వాక్యములు చెప్పినను, భాషామాధుర్యయుక్తవాక్పటిమనుఁ గనపఱచినను, ఇదియంతయు నరణ్యారోదన మగును. తనయభిప్రాయమును మార్పఁదలఁచి విమర్శనఖండనవాక్యములు చెప్పుచున్నాఁడనియు, తనయెడ వినమ్రయుక్తగౌరవభావముఁ జూపలేదనియు, ధీరుడనియుఁ దెలిసికొని, పైకిఁ జక్కఁగ మాట్లాడుచు, వ్యవహారములఁ బ్రతికూలముఁ గావించుచుండును. రజస్తమోగుణభావములుగల పుత్రులు, తమప్రకృతులకుఁ దగునట్లు తల్లియొద్ద స్వాతంత్ర్యముఁ జేసికొని మాట్లాడునపుడు, ఉదారభావముతో సహించి, వారినిఁ దగునట్లు దరించువిధంబున న్యాయాధిపతులును,





మోటుదనము మూర్ఖత్వముగల క్రూరులీ గొప్ప వాడు, తనకధికారము ధనము బలము గలదని, మనల నవమానించెననియు, వ్యవహారముల చెడఁగొట్టెననియుఁ దలఁచి (Vindictiveness, Revengefulness) పగపట్టి ప్రత్యపకారమునేయుఁ బూనుకొందురు.

తమకన్న నధికుఁడు ప్రజ్ఞాబలవంతుఁడు, రాజకీయాధికారిక పురుషవశీకరణశక్తిఁ గలవాఁడు, ఉత్తమోత్తమ న్యాయస్థానములందుఁ బ్రతివ్యవహారము మనకుఁ బ్రతికూలము నేయుచున్న వాఁడు, ఇతఁడుండిన మనము కాపురములఁ జేయుఁ జోలము. ఎవ్విధంబుననేని నీతని హత్యఁ గావించేవలెనని పగఁ బట్టి మార్గమున నొంటరిగఁ బోవుచున్నప్పుడును, నిద్రించు నప్పుడును, సమయముఁజూచి గొడ్డటఁగాని, కత్తివాటునఁగాని, ఘోరహత్యలుఁ గావింతురు.

పశువులనుఁ జంపి, వాహనముల విటుగఁగొట్టి, గుఱ్ఱములకు తోకలుకోసి, గడ్డివాములు తగులఁబెట్టి, పొలములలో పైరులను పాడుచేసి, అనేకవిధముల భయపెట్టి వారు సౌమ్యతకు మిత్రత్వమునకు వచ్చునట్లు చూతురు దీనికిని భయపడి లొంగక పట్టుదలతో కార్యముల సాధించుచున్న యెడఁ గడపట విసిగి హత్యగావింపఁ బూనుకొందురు.

తమకుఁగాని, ఆత్మీయబంధువులకుఁ గాని, గొప్పయవమానము సంభవించినపుడును, వధించినపుడును, క్రూరజనులకు

క్రోధము తప్పని మగును. ప్రత్యపకారముఁజేసి పగఁ (కసి) దీర్చుకొనువఱకు వారి క్రోధాన్ని చల్లఁజేయదు.

శ్లో. వధచ్ఛేదాదిపర్యంతః క్రోధః క్రూరజనాశ్రయః,  
అభ్యర్థనావధిప్రాయః కోపః వీరజనాశ్రయః.

రసార్థవసుధాకరే.

క్రోధము క్రూరజనుల నాశ్రయించి వధము, ఛేదనము, హత్యలు గావించినంతట పోవుననియు, కోపము వీరజనులగు ఊత్తముల నాశ్రయించి, బ్రతిమాలుకొనుపర్యంతముండి పిమ్మటఁ బోవుననియు తాత్పర్యము. దీనింబట్టి క్రోధము తీక్షణాన్నివలె నుత్కటావస్థఁ గలదనియు, కోపము తృణాన్నివలె కోమలావస్థగలదనియు నిదివఱలోఁ జెప్పఁబడినది స్పష్టము.

అధములకు (నీచులకు) పరస్పరము కోపము కలుగునపుడు కలుగులక్షణములు.

అధములకు అధములయెడఁ గోపము కలుగునపుడు, అశ్లీలములు అవాచ్యములు నగు పలుకులు పలుకుకొనుట, తిట్టుకొనుట, తిరస్కరించుకొనుట, గొంతెత్తి యఱచుకొనుట, ఎవరేని నడ్డము వచ్చినవారిని గౌరవములేక మాటాడుట, వీనితోఁ బ్రారంభమై (Aggressiveness) ద్వేష ముద్రేకించి బడితకట్టలు, తాళ్లు, గడ్డలు, విసరివైచుకొనుచు, కొట్టుకొనుచు, కేళాకేళి, బాహుబాహి, ముష్టాముష్టియుద్ధము సలుపుకొందురు.

ఈకలహములో పూర్వమున్న ద్వేషములు, విరోధములు జ్ఞప్తి జేసికొని, మఱియు చెలరేగి కొట్టుకొని గాయములుఁ జేసికొందురు. ఇట్టికోర్కెధము నీచ నిమ్నజాతులగు ఎఱుకలు, దొమ్మరులు, కోయలు, కొండజాతులు, బుడుబుడుక్కలు లోనగు పశుప్రాయములును, అనాగరికులును, మూర్ఖులు నగు వారిలోఁ బ్రవేశించి అర్థస్రాణముల నాశనముఁ జేయును. మఱియు, ఈనీచజాతులు మద్యపానముఁ జేసి యొడలుతెలియక యున్నత్తులై తిట్టుకొనుచు, కొట్టుకొనుచు, రక్షకభటులచే బంధింపఁబడి శిక్షితు లగుచుందురు. ఇట్టి దోష్టియుద్ధము లోనికి (కలహములోనికి) ఆయుధపాణులగు రక్షణాధికారులు పోయి, గుంపును చెదరఁగొట్టి బెదిరించి చేక్కఁబఱచేవలయునుగాని, నిరాయుధుఁడగు నాగరికుఁడు మాన్యుఁడు పోఁగూడదు. పోయెనేని అగౌరవమును గాయములనుఁ జెందును. రక్షణాధికారులకుఁ దెలిపి వారిసహాయముచే నొకగుంపునుఁ దీసికొని పోయి వారిని చెదరఁగొట్టవలయును.

ఈకోర్కెధస్వభావముఁగలవారు (కోర్కెధనులు) మద్యపానముఁజేసి యొడలుతెలియక తిట్టుకొనుచు, కొట్టుకొనుచు, నొడలు రక్తమయముఁ జేసికొనుచునుండ, పూర్వము అతికోర్కెధనులై కొట్టుకొనిచచ్చినవారు వారిద్వేష ముపశమింపక వాయుమయశరీరులై (Spirits or Devils) అవకాశముఁ జిక్కునా యని వెదకికొనుచునుండ నీ యున్నత్తకోర్కెధనుల స్థూలదేహములలోఁ బ్రవేశించి, యావేశముఁ గలిగించి



వధిఁ(బ్రతిమాలుకొనుపర్యంతము)ఉండును. కుటిలమైనచూపు, అధరస్ఫురణము, అపాంగారుణిమత్వము, నిశ్శ్వసితము లోనగు చేష్టలు గలుగును.

స్త్రీకి పురుషునిమీఁదఁ గలుగుకోపము ద్వివిధము. అందు ప్రథమము సపత్నీ హేతుకమయినది ద్వితీయము అన్య హేతుక మయినది. తనవల్లభుఁడు పరస్త్రీరక్తుఁ డయినప్పుడు తనవైభవము తగ్గెననియు, పలువురు చెలికత్తెలలో చులకఁ దనము గలిగెననియు, ప్రాణవిభుఁ డిట్లొనరించునని స్వప్న మందునుఁ దలఁపలేదనియుఁ జింతించి రోషాన్నిత యగును. మానవతులయెడ రోషము శీఘ్ర ముదయించును. దయితుఁ డేతెంచుటకుముందు శిరోబాధ యధికమైనదని తలకు గుడ్డ కట్టుకొని, జ్వరముగలిగినట్లు తాపముచే మూల్గుచు, చెలికత్తె లచే నుపచరింపఁబడుచు, చికిత్సలు జేయించుకొనుచు, ముసుగు వెట్టుకొని పరుండును. ఇదియంతయు ప్రాణేశ్వరునకు తనయెడ ననురాగము కలదా? లేదా? యని కనుఁగొనుటకు పన్ని న యుపాయము. పిమ్మట విభుఁ డేతెంచి యనునయించి పాద ములుబట్టుకొని నీయందే యనురక్తుఁడనని శపథము చేయు వఱకు ఈరోషము విడువదు. దయితునిమనస్సునుఁ బరీక్షించి యనురాగచిహ్నములఁ జూచి, సమాధానముఁ జెందిన చిత్తముగలది యగును. ఈరోషమును పొలయలుకయని ఆలంకారికులు వ్యవహరింతురు. కృత్రిమకోపము గనుక అంతయు కుటిలవర్తనముతోఁ గూడియుండు. పారిజాతాప

హరణప్రబంధమున మానవతియగు సత్యభామాచరితముచే.  
స్పష్టముగఁ దెలియును.

**బాహ్యాచిహ్నములచే కుపితత్వము విశ్వసింపఁజనదు.**

కొందఱు ముంగోపులు చిఱచిఱలాడుచు, సుముఖ.  
త్వము లేక యేది మాటాడఁబోయినను జంకును గలిగింతురు.  
కాని, వారిహృదయము సౌహార్దముతోను, ప్రీతిభావముతో  
నుండి యెవరికి నపకార మొనరింపరు. బాహ్యస్థితినిబట్టి యితఁడు  
కోపి, అనుసరణీయుఁడు కాఁడని యుపేక్షింపఁ జనదు. వారి  
భావముఁ దెలిసికొని వర్తించినట్లయిన ప్రసన్ను లగుదురు.  
దావాగ్నిజ్వాల చుట్టుఁబట్టుల వృక్షములకొమ్మల దహించుఁ  
గాని, వానిని సమున్మూలము నాశనముఁ గావింపనేరదు.  
కార్యవాదులు కొందఱు బాహ్యకోపమున కార్యము జెడు.  
నని లోపల కోపముఁబెట్టుకొని పైకి చిటునగవుఁ దొలకాఁడు  
మోముగలవారలై చల్లగా మాటాడుచుఁ జేరఁదీసి నమ్మించి  
ఘాతుకముఁ జేయుదురు. అట్టివారిని నమ్మి దగ్గరఁ జేరఁ  
గూడదు. నదీజలప్రవాహము చల్లగ నుండి గట్టుపైనున్న  
చెట్లను క్రుంకుడువేళ్లతోఁగూడ పెకలించి నాశనముఁ జేయు  
ను. క్రిందుగనే ప్రవహించి క్రుంకుడువేళ్లనుఁ బెకలించినట్లు,  
అంతర్దాహులగు దుష్టులు నమ్ములై పాదావనతులై నమ్మించి  
నాశనముఁ జేయుదురు. కాబట్టి బాహ్యలింగములచే విశ్వస.  
నీయులని తలంపఁగూడదు.



### మాననీయులరోషము (Provocation, Rage.)

చిత్తసమున్నతి మానమనఁబడు. మానవంతులు, తామే పూజనీయులు, గౌరవార్హులు, సత్కులప్రసూతులు, ఎల్లవిషయములుఁ దెలిసినవారు నని అహంకారపూరితులై రజోగుణాధికులై యుందురు. వీరి యభిప్రాయములకుఁగాని, క్రియలకుఁగాని యెవరేని ప్రతికూలముగా వర్తించినపుడు రోషము కలుగును. దీనినే అమర్షమందురు. ప్రతికూలభావము నేమాత్రమేని యోర్వకుండుట రాజులు, అధికారులు, ధన - కుల - విద్యా-బలాధికులయెడ ప్రాయశఃకముగఁ గన్పడుచుండును. వీరు మహాజనసభలకుఁ గాని, సంస్థలకుఁ గాని, అధ్యక్షులై నపుడు వారు చెప్పినదే శాసనము. వారలే శాస్త్రులుగా భావింపవలసి యుండునని వారి యాంతరాశయము. సభ్యులెల్లఱు వారి యోగ్యతనుఁబట్టి అధ్యక్షునిఁ గావించినందున ధర్మమును సర్వజనసమ్మతము నగు నభిప్రాయము నంగీకరింతురు. కార్య నిర్వహణమునకై యుపసంఘమును నిర్మింతురు అచ్చటి సంఘాధ్యక్షునితో నాయకు లేకీభవింపక, భిన్నాభిప్రాయులగునపుడు వివాదములును, తమయభిప్రాయమును గౌరవింప లేదని రోషమును ప్రారంభమై ద్వేషము లతిశయించి యొకరి నొకరు దూషించుకొనుచు, కుర్చీలు విఱుగఁగొట్టుచు, పుస్తకములు విసరివైచుకొనుచు, చేతులు కలియవేసికొనుచుండుటవలన నుభయపక్షములవారికి నానావిధకష్టములును,



లగు ముముక్షువులు కామక్రోధాదులనుఁ బూర్తిగ విడిచినఁ  
గాని, అంతఃకరణశుద్ధిఁ గలిగి కైవల్యమును బడయఁజేలరు.  
సాధనచతుష్టయసంపత్తిలో నొకటియగు శమాదిషట్కమును  
బొందినవాఁడే బ్రహ్మజిజ్ఞాస కథికారి యని చెప్పఁబడినందున,  
శమదమాదులచే కామక్రోధాదులు నిగ్రహింపనగునని విదిత  
మగుచున్నది. క్రోధము మహానర్థకరము, మోక్షప్రతిబంధక  
మని గీతాశాస్త్రమున పలుచోట్ల శ్రీకృష్ణభగవానుఁ డాన  
తిచ్చెను.

శ్లో. త్రివిధం నరకస్యేదం ద్వారం నాశనమాత్మనః,  
కామః క్రోధస్తథాలోభస్తస్మాదేతత్త్రయం త్యజేత్.  
గీతాశాస్త్ర 16 అధ్యాయం. 21 శ్లోకం.

శ్లో. కామ ఏష క్రోధ ఏష రజోగుణసముద్భవః,  
మహాశనో మహాపాప్తా విద్ధ్యేనమిహ వైరిణమ్.  
గీత 3 ఆ. 27 శ్లో.

శ్లో. శక్నోతీహైప యసోస్థిధుం ప్రాకృభీరవిమోక్షణాత్,  
కామక్రోధోద్భవం వేగం స యుక్తస్స సుఖీ నరః.  
గీత. 5 ఆ. 23 శ్లోకం.

శ్లో. కామక్రోధవియుక్తానాం యతీనాం యతచేతసాం,  
గీత. 16 ఆ.

శ్లో. ధ్యాయతో విషయాన్ పుంసస్సంగస్తేషాపజాయతే,  
సంగాత్సంజాయతే కామః కామాతోక్రిన్దోఽభిజాయతే.  
క్రోధాద్భవతి సంమోహస్సంమోహాత్త్వన్ప్రతివిభ్రమః,  
స్త్వన్ప్రభంకాదుబద్ధినాశః బుద్ధినాశాత్ప్రణశ్యతి.  
గీత. 2 ఆ.

విషయములను ధ్యానించుటవలన దానియం దాసక్తియు, ఆసక్తివలన కామము (కోరిక), ఆకామమున కేవిధముననేని విఘాతము ప్రతిబంధము గలిగెనేని ప్రజ్వలనాత్మకమగుక్రోధముదయించును. క్రోధమువలన ఇది చేయఁదగినది, ఇది చేయఁదగనిది యని వివేచనారూప మగు తెలివి నశించును. ఇదియే అవివేకము సంమోహమని చెప్పఁబడును. ఈ సంమోహమువలన (అవివేకము) శాస్త్రాచార్యోపదిష్టమయి సంస్కారరూపముననుండు స్మృతి (జ్ఞప్తి) వలన భ్రంశముఁబొందును. ఈస్మృతి భ్రష్టమగుటచే కార్యాకార్యవిషయములను వివేచనసేయుటయం దర్హమైనట్టియు, నిశ్చయాత్మికమైనట్టియు బుద్ధి నశించును. పురుషార్థప్రద మగుబుద్ధి నశించుటచే పురుషుఁడును నశించినవాఁ డాయెనని తాత్పర్యము.

కామక్రోధలోభము లను నీమూఁడును నరకమునకు ద్వారములు. ఆత్మను నశింపఁజేయునట్టి యీమూఁటిని ముముక్షువు విసర్జింపవలయును. కామక్రోధములు రెండును రజోగుణమువలనఁ బుట్టునవియు, మహాపాపమునుఁ గలిగించునవియు, నెంత కలిగినను తృప్తి జెందనివియునై మోక్షమార్గమునకు ప్రతిబంధములుగా నుండును. (గీ. 16. అ. 21.) శరీరమును విడుచుటకుమున్నె (జీవించియున్నపుడే) కామక్రోధములవలనఁ గలిగినవేగము నెవఁడు సహించుటకు శక్తుఁడగుచున్నాఁడో, వాఁడే సుఖి, యోగి, మానవుఁ డనఁబడుచున్నాఁడు. (గీ. 5-23)

క్రోధవేగము ప్రవాహవేగమునకుఁ బోల్చుట.

కామక్రోధోద్భవవేగమని శ్లోకములోఁ జెప్పఁబడుటచే, కామదోషప్రకరణమున విస్తరించి కామవేగము వివరింపఁబడియె. ఇచ్చేట క్రోధవేగమునుగూర్చి మధుసూదనీయ వ్యాఖ్య విశదముగావించెడిని.

శరీరమును విడుచుటకుమున్నే యనఁగ జీవించియున్నప్పుడే కామక్రోధములవలనఁ బుట్టినవేగమును (సంక్షోభమును) సహించుట కెవ్వఁడు సమర్థుఁ డగుచున్నాఁడో, వాఁడే యోగియు, సుఖియు, మానవుఁడు నగుచున్నాఁడు. మృతిఁ జెందినతర్వాత శత్రువులచే దూషింపఁబడినను, పుత్రులచే దహింపఁబడినను, ప్రాణములేమిచే క్రోధవేగమును సహించినట్లే, ప్రాణ ముండినప్పుడు ఎవఁడు సహించుచున్నాఁడో వాఁడే ధీరుఁడు, యోగియు, సుఖియు నని భావము. జీవించియున్నప్పుడు క్రోధవేగమునకుఁ గారణములగు జ్ఞాతి శత్రు కృతావమాన వధాపరాధదూషణాదులు సంభవించునెడ క్రోధమువలన మనస్సంక్షోభమునుఁ బొందక, నిశ్చలుఁడై “ప్రాక్తనకర్తవలన నివి శత్రుమూలమున సంభవించుచుండు శువునందును, తనయందునుండు నాత్మ యొక్కటియ, ఆత్మ

ఁడును దూష్యుఁడును గాఁజాలఁడు” అని తలఁచి, అహం

కుడై శత్రువు అవివేకముచే దూషించినను, తనమా కవచమును వహించి, శాంతుఁడై యున్నవాఁడు ధీరుఁడు,

సుఖి, యోగియనియు, నటుల గానినాఁడు క్రోధవశుఁడు, నరా  
కృతియగు ద్విపాదపశువని మోక్షతత్త్వజ్ఞులు పలుచోట్ల  
పెక్కు తెఱంగుల బోధించిరి.

వర్షాకాలమునం దచ్చేటచ్చేట విశేషవర్షములు గురిసి  
శాఖోపశాఖలుగ ప్రవాహములన్నియు నొకటిగఁ జేరిన నదీ  
ప్రవాహము మహావేగముతోఁ బ్రవహించుచు నిలుచుండిన  
వానిని బలాత్కారముగ గోతిలోఁ బడవైచి ముంచి అడు  
గంటించి సముద్రములోనికిఁ గొట్టుకొనిపోవును. అట్టుల  
కామప్రతిఘాతమువలనను అవమానాపరాధముల వలననుఁ  
గలిగిన సంక్షోభరూపమగు క్రోధవేగము పురుషుని బలా  
త్కారముగ విషయగర్తములోఁ బడవైచి సంసారసముద్ర  
ములో ముంచి నరకరూపమగు నధోగతినిఁ బొందించును.  
ద్వేషరూపమగు క్రోధముచే సంక్షుభిత మనస్కుఁడై, రజో  
గ్రస్తుఁడైనందున అంధుఁడై (మూఢుఁడై) కార్యాకార్యవివేచనా  
శూన్యుఁడై పూజ్యులగు గురువులను, తలిదండ్రులను, బంధు  
మిత్రులనుఁ గొట్ట నుంకించినవాఁడై నిరయగర్తమునఁ బడును.  
వర్షాకాలమున నవిచ్ఛిన్నవర్షములు గురిసి చెఱువులు తెగి  
కాలువ లేకమై, పశువులు చెట్లు జెముడుకంపమట్టలు కొట్టు  
కొని అడుసుతోఁ గలిసివచ్చిన నదీప్రవాహము, తీరమందున్న  
పూజాప్రదేశములు, తులసికోటలు, అనుష్ఠానఘట్టములు,  
దేవతావిగ్రహములను ముంచివైచి కొట్టుకొని పోవుచేంద  
మున అనేకకార్యములు భగ్నమై జ్ఞాతిశత్రుకృతావమానాప

రాధములచే పలువిధముల సంక్షోభముఁ జెంది కలుషితమన  
స్కుఁడై తీవ్రప్రవాహవేగమువలె క్రోధవేగముచే నొడలు  
తెలియక గురువులను, పూజ్యులను, తలిదండ్రులను, మిత్ర  
బాంధవాదులను హింసించును. ప్రవాహవేగము తగ్గినంతట  
పూజాప్రదేశములు, అనుష్ఠానఘట్టములు, దేవతావిగ్రహ  
ములు, తులశికోటలు కన్పించువిధంబున క్రోధవేగము తగ్గి  
నంతట గురువులు, పూజ్యులు, తలిదండ్రులు మిత్ర బాంధవు  
లని తెలిసికొని తాను అవివేకముచే నొనరించినట్టి ఘోర  
కృత్యమునకు సిగ్గుపడును.

ప్రవాహవేగమును నిగ్రహించిన తిమింగిలముతో

యోగి పోల్చుఁ బడుట.

తిమింగిలము నదీప్రవాహవేగదోషమునుఁ దెలిసికొని  
తత్ప్రతికూలక్రియానుష్ఠానముచే అనర్థమునుండి తొలఁగి  
స్వస్థమయి నిలిచినటుల ముముక్షువగు యతీశ్వరుండును,  
బాహ్యవిషయరూపగర్తమునఁ బడక సంసారసాగరమున  
కొట్టుకొని పోఁబడక, వశీకారసంజ్ఞారూపవై రాగ్యముచే  
ననర్థమునుండి తొలఁగి ధీరుఁడై క్రోధవేగము నణఁచి జితేంద్రి  
యుఁడై యుత్తమపురుషార్థమును బడయును.

నదీప్రవాహజలము పంకిలమగునపుడు (బురద) కతక  
రేణువుచే నిర్మలముఁ గావించునటుల క్రోధముచే సంక్షోభ  
మును జెంది కలుషితమయిన మనస్సును యోగి ప్రతికూల





లోకశాస్త్రవిరుద్ధములగు దుష్కృతముల, మాతృపితృగుర్వా  
చార్య మిత్ర బాంధవహింసనము ఇండ్లు, గడ్డివాముల తగులఁ  
బెట్టుట, కొట్టుట, తిట్టుట లోనగునవి కావించుటవలన ప్రత్యక్ష  
ముగ రాజదండనము పరోక్షముగ నరకపతనముఁ గలుగుచు  
న్నవి. తృష్ణారూపముగు కామమువలనను ముగ్ధులై తాము వలఁ  
చినకాంతను మఱియొకరు ప్రేమించిరని ద్వేషముచే క్రోధము  
కలిగి, స్త్రీపురుషహత్యలనుఁ గావించుటచేతను నరకము కలు  
గును. కామక్రోధములు నరకపురమునకు ద్వారములని పై  
నిదర్శనములవలన స్పష్టమగుచున్నది.

శాంతచిత్తుఁడును తపస్వియగు యోగికి క్రోధము  
గలిగినచో, పచ్చికుండకు (ఆమఘటము) రంధ్రముకలిగి జలము  
స్రవించినట్టుల శాపరూపమున తపస్సు వ్యయమైపోవును.  
జితేంద్రియుఁడై విషయాసక్తుల సాంగత్యమును విడిచి, కామ  
క్రోధాదుల నణచివేయవలెనని మను యాజ్ఞవల్క్యవసిష్ఠా  
దులు నొక్కి వక్కాణించినవారలు.

అతిమూఢుఁడు క్రోధావమానములచే బాధింపబడఁడు.

గాయములు వ్రణములు దెబ్బలు కలిగి యొడళ్లు  
కాయలుగాచినవారికి ముల్లు, సూది గ్రుచ్చుకొనినను, బాధ  
తెలియనివిధంబున కామక్రోధములతోఁ గూడిన మూఢులు  
తమ్ము నొరు లవమానించినను, దూషించినను, అపరాధ మొన  
రించినను, రోషాభిమానములఁ జెందక నీచత్వముచే తాము

మఱల వారిని దూషించుచు, నవమానించుచు, సహించుకొందురు. ఒరులవలనఁ గలిగిన కోపబాణములు (కాయలుఁ గాచిన) తమోమూఢమయిన మనస్సు నెక్కువ బాధింపఁజేలవు.

సుకుమారశరీరునకు కఱకుటాకులమీఁది నూఁగు తగిలినను విశేషబాధ గలిగినటుల, నవనీతమువలె నతిమృదులమై, దర్పణమువలె నతిస్వచ్ఛమై ప్రకాశించు యోగియొక్క పరిశుద్ధాంతఃకరణమునకు నించుక కోపవృత్తి (కోపబాణము తగిలినను) గలిగినను (అక్షిపత్రము) కంటిలో నలుసుపడినవిధంబున విశేషబాధఁ జెందును.

ఉత్తములు పూజ్యులగు గొప్పవారు, ప్రీతిపూర్వక సంభాషణముచేతను సమాదరముచేతను ఆశ్రితుల సంతుష్టులఁ గావించిరేని, వారిమనస్సు వికాసముఁ జెందును. కోపించిరేని భయమును, భయమువలన మనస్సంకోచమును గలుగును. వికసితముఁ గాక సంకుచితమగు మనస్సునకు నిరుత్సాహంబును, ఆందోళనంబును గలుగును.

వాక్పారుష్యము సప్తవ్యసనములలో నొకటి. కాబట్టి, శ్రేయస్కాముఁడు ఒరులమనంబును కఠినంపుఁ బలుకుములు కులచే నొవ్వనాడఁగూడదు. కత్తివాటులచే దెబ్బతగిలిన చెట్టునఁ జిగిరించిన చిగిరించునుగాని, వాగ్భాణములచేఁ గొట్టఁబడిన (సూక్ష్మశరీరము) సుకుమారమనంబు వ్రణితమగునుఁ గాని, పల్లవింపనేరదు అని మహాభారతమునఁ గలదు.

క్షో. రోహతే సాయకైర్విధం వనం వరశునా హతం,  
వాచా దురుక్తయా విధం న సంరోహతి వాక్ తతం.

మహాభారత-శాంతిపర్వం.

పాచకులు భోక్తలు క్రోధనులగుటచే కర్తలు  
వ్యర్థము లగుననుట.

వంటలు చేయువారును, వడ్డించువారును, కోపము పోవు  
శాంతమనస్సుతో భోక్తలను సమాదరముతో భుజింపజేసిన  
సంతుష్టమనస్కులై భుజింతురు. అటుగాక కోపయుక్తమన  
స్కులై వంటజేసి వడ్డిన జేయవలసినచ్చినదే యుని విసిగి  
కొనుచు, చిఱచిఱలాడుచు కోపయుక్తులై వడ్డిగడునపుడు,  
భోజ్యపదార్థములను భోక్త లడిగినపుడు కోపపడుచు కనకు  
కొనుచు ముఖము చిట్లించుకొని చిందులుత్రొక్కుచు వడ్డిగచి  
రేని భోక్తలు విధిలేక భుజించుచు నిచ్చోటి కేల నచ్చొని,  
నిరాదరపుటన్నము నేల భుజింపసలెనని సంకుచితమనస్సుతో  
భుజించునపుడు, భోజ్యపదార్థములలో కోపాణువులు జేరి  
భయకోప సంకోచాకులితమనస్కులఁ గావించుననియు, శ్రద్ధ  
ముఁ బెట్టునపుడు కర్తలు, భోక్తలు, పాచకులు, క్రోధయుక్తు  
లయిరేని, పితృదేవతలు విముఖులై పోవుటచే శ్రద్ధమంతఁగు  
వ్యర్థమగుననియు, “శ్రు. అన్నమయగ్ం సోమ్యమనః” అను  
ఛాందోగ్యోపనిషదర్థములను తత్త్వదర్శులగు మహాసీయులు  
బోధించుచున్న వారలు.

ఎట్టిభావనలతో భుజించిన అన్నము తదాకారముగఁ బరిణమించుఁ గావున హర్షముతో భుజించినయన్నము అమృతమయముగను, కోపముతో భుజించినయన్నము విషాభముగ నుండునని యనుభవజ్ఞులు నుడివెదరు.

శ్లో. క్రోధయుక్తో యద్యజతే యజ్ఞహోతి యదర్చతి,  
సర్వం హరతి తత్తస్య ఆమకుంభ ఇవోదకం.

“స్త్రోతి”

క్రోధనుఁడు ఎట్టియజ్ఞ మొనరించినను, ఏది హోమముఁ గావించినను, ఎట్లు పూజించినను, పచ్చికుండలోనుండి నీరు కారిపోయినట్టుల అంతయు వ్యర్థమగును. కాబట్టి యేకార్యమందును కోపములేక శాంతముతో నుండవలెను.

ఉన్నతాధికార వైద్యోపాధ్యాయ గుర్వాచార్యాదులు  
కోపములేక శాంతులై యుండవలెననుట.

ఉన్నతాధికారులు కోపయుక్తులై ప్రసన్నతలేక విముఖులైనపుడు ఆశ్రితులు తక్కువయధికారములో నున్నవారు తమస్థితిగతులు చెప్పుకొనఁదగినవిషయములు భయసంకోచములచే విన్నవింప నవకాశము లభింపలేదని చింతిల్లుదురు. ఆమహనీయులు శాంతచిత్తులును, ప్రసన్నముఖులునై యుండి రేని తమస్థితిగతులు చెప్పుకొనఁ దగినవిషయములు భయసంకోచములు వీడి విన్నవించుకొనియెదరు. పిమ్మట ఫలితములు కర్తానుగుణ్యముగ నెట్లున్నను ముందు వక్తవ్యవిషయములు



మానదు. అట్టిసందర్భమున మహనీయులు కార్యార్థము చిటు కోపమునుఁ గల్పించుకొని అనవసరప్రసంగముల కవకాశమియక సాత్త్విక, రాజస, తామసప్రకృతులకుఁ దగునట్లు శాంతముగను, ఉచ్చైస్వరముతోను, పారుష్యముగను సమాధానములు నొసంగుచు మూఁగినమూఁకను వారెందురు. ఈ విషయమునే యోగవాసిష్ఠమునందు సయుక్తికముగఁ జెప్పఁబడియె.

శ్లో. బహిః కృత్రిమసంరంభాం హృది సంరంభవర్జితః,  
కర్తా బహిరకర్తాంతర్లోకే విహర రాఘవ.

అంతరైర్నరాశ్యమాదాయ బహిరాశోన్మథే హితః,  
బహిస్తప్తాంతరా శీతః లోకే విహర రాఘవ.

“యోగవాసిష్ఠ”

“శ్రీరామచంద్రా! బాహ్యమున కోపమున్నట్లును, అంతరంగమున శాంతముగను, వెలుపల కర్తృత్వమున్నట్లుల లోపల కర్తృత్వము లేనట్లుల బహిరుష్ణంబు అంతశీతంబుగ లోకవ్యవహారమున కనుగుణంబుగ ప్రవర్తింపుము” అని వసిష్ఠముని యానతిచ్చుటంజేసి ప్రాజ్ఞులు అంతఃకరణక్షోభమును వికారమునుఁ గలిగించుకొనక, బాహ్యమున కోపముగలిగినట్లు నటెందురు. ఈకోపమును స్వీకరించునపుడు స్వస్వభావమును మఱవక జాగ్రత్తతో నేవకునిఁ జూచినట్లు చూచి విడువవలయునుగాని తాదాత్మ్యము నొందఁగూడదు.



కొన్ని సమయములందు విషపదార్థములును శుద్ధి జేసి నిపుణులగు వైద్యులు బౌషధములలో నుపయోగించి ఆరోగ్యమునుఁ గలిగించునటుల కోపస్వభావధర్మములనుఁ దెలిసి కొని, మనస్తత్వజ్ఞులు తాకికవ్యవహారములయందు కార్యార్థము హిత మితముగ నుపయోగించి యభిమతార్థములనుఁ బడయుదురు. లోకస్వవహారములందు త్రివర్గసంపదయందు మెలంగునట్టి మహనీయులు నీతిధర్మముల ననుసరించి యిం చుక రజోగుణజన్యమగు కోపమును (పరాక్రమము) స్వీకరించి వర్తింపఁ దగునుగాని, తాకికవ్యవహారములను విడిచి, శాంతా శ్రమమున వసించునట్టి ముముక్షువు యోగియునగు యతీశ్వరుఁడు కోపమును ముఖ్యముగ విడువఁదగునని ప్రకరణ సారాంశము.

అతిమూఢుఁడు బ్రహ్మవిద్వరుఁడు వేదనయందు సమానులు.

శ్లో. యేచ మూఢతమా లోకే యేచ బుద్ధేః పరంగతాః,  
ద్వావేతౌ సుఖమేధేతే క్లిశ్యత్యంతరితో జనః.

యోగవాసిష్ఠము.

లోకమునం దెవఁడు అతిజడుఁడో, (మూఢతముఁడు) ఎవఁడు బుద్ధితత్త్వము నతిక్రమించి బ్రహ్మవిద్వరిష్ఠుఁడో, యీ యిరువురు ఆత్యంతికుసుఖమునుఁ బొందినవారలు. తక్కినవారలు

మధ్యస్థులు, వీరలే సంసారచక్రమునందు పరిభ్రమించువారు. వీరికే శాస్త్రమంతయు నుద్దేశింపబడినది. “తమప్” ప్రత్యయమువలన అతిమూఢుఁడు జడుఁడు పశుప్రాయుఁడు గనుక రోషాభిమానములు హర్షవిషాదములు లేక స్థాణువుగ నిర్వికారుఁడై యుండును. విద్యచే గాక యవిద్యచే తమోగ్రస్తుఁ డయినందున ఎట్టివేదనయు లేదు. బుద్ధీంద్రియము నతిక్రమించిన యోగీశ్వరుఁడు సమ్యక్జ్ఞాననిష్ఠుఁడై సమదర్శిత్వమునుఁ బొంది, బ్రహ్మాభూతుఁ డయినందున రాగద్వేషములును, హర్షవిషాదములును లేక నిత్యసంతుష్టుఁడును, నిర్వికారుఁడును, నిరతిశయసుఖవంతుఁడనై యుండును. అతిజడుఁడు అజ్ఞానముచే సుఖవంతుఁడు, బ్రహ్మవిద్యరిష్టుఁడు జ్ఞానముచే సుఖవంతుఁడు, అతిజడునకు (మూఢునకు) బోధింపవలసిన దేమియును లేదు. బోధించిననుఁ దెలిసికొనఁజాలఁడు. బ్రహ్మవిద్యరిష్టుఁడు సమ్యక్జ్ఞాననిష్ఠుఁడై సమాధిస్థుఁడై యాత్మానందమున మగ్నుఁడై యున్నందున, బోధింపవలసిన దేమియును లేదు. ఈ లోకము శాస్త్రమంతయు మధ్యస్థునకే యగును. బ్రహ్మవిద్యరిష్టుఁడు శుద్ధసత్త్వగుణమునందునను, అతిజడుఁడు (అంధతామిస్ర) గాఢ తమోగుణమందునను నుండును. వీరలు లోకాతీతులు. మధ్యస్థులు రజోగుణయుక్తులు కాబట్టి వారినిమిత్తమే శాస్త్రోపదేశములు.

# Psychometer, భావమాపక (దర్శిని)

డిగ్రీలు	గుణములు	వృత్తులు.
107	స్వ వి గీ	సమాధిస్థితి, బ్రహ్మీభూత
106		నిస్పృహత్వ, స్వనిర్వృతి, వాసనాక్ష
105		ప్రకాశ, ఆనంద, ప్రమోద
104		నిరహంకార, సమదర్శిత్వ, వైరాగ్య
103		ధృతి, క్షమ, తితిక్షుత్వ, స్మృతి
102		తపస్సు, సత్య, దయ, సంతుష్టి
101		శమ, మనోనిగ్రహత్వ, వివేక
100		దమ, ఇంద్రియనిగ్రహత్వ, ప్రణతి
99		నిష్కామకర్త, అహింస, త్యాగ
9	స్వ స్వ ర	ప్రాభవాధికారిత్వ, విశ్వరూపద
8		బలాద్యమ, శౌర్య, ధార్మ్య
7		అతిమానిత్వ, ఆత్మగౌరవ
6		యశఃప్రీతి, దంభ, వంచన
5		కర్తాభినివేశ, విషయసుఖత్వ
98.4		అహంకృతి, మానిత్వ, కామ
3		మద, దర్ప, గర్వ
2		రాగ, ద్వేష, కోప
1		లోభ, తృష్ణ, అసంతుష్టి
98		కలి, వివాద, అసూయ
97	స్వ స్వ త	క్రోధ, అత్యాశ, హింసా
96		అజ్ఞాన, అవివేక, మోహ
95		శోక, విషాద, నిద్ర
94		ప్రమాద, సమ్మోహ, జడత్వ
93		స్మృతిభ్రంశ, అప్రకాశ
92		అన్యత, నాస్తిక్యత, భయ
91		ధర్మద్వేష, బ్రాంతి
90		అంధతామిశ్ర, మరణ

## భావమాపక(దర్శిని)యంత్రమున Psychometer మానసారోగ్యస్థితులు.

ఉష్ణమాపకయంత్రమున పారదము 98.4 డిగ్రీలలో నుండిన సహజారోగ్యమనియు, నంతకన్న నధికములోనుండిన ఉష్ణమనియు, 100-కి మించిన జ్వరమనియు, 105, 106 డిగ్రీలలో నుండిన సన్నిపాతజ్వరమనియు, నంతకన్న నధికమగు 107, 108 డిగ్రీలలోనుండిన లోకమున కుపయోగింపఁడనియు, 98.4 డిగ్రీలకన్న తక్కువగు 96, 95 డిగ్రీలలో నుండిన, ఉష్ణము తగ్గి శైత్య మాపాదించి, 94, 93 డిగ్రీలలోనుండిన లోకమున కుపయోగింపఁడనియు, ఆరోగ్యవైద్యశాస్త్రజ్ఞులు నిర్ణయించినట్లే, మనస్తత్త్వశాస్త్రజ్ఞులును (Psychometer) భావమాపకయంత్రముద్వారా మానసికారోగ్యస్థితులను నిర్ణయించిరి. సాత్త్వికము రాజసము తామసము ననుమూఁడుగుణములు మనస్సునకుఁ గలవు. ఈ గుణములవలన క్రమముగ దేవత్వ, మనుష్యత్వ, పశుత్వ ధర్మములుగల స్వభావములుండును.

రజోగుణమందలి అహంకార, కామ, ఈహ, యశః ప్రీతి, సుఖాదివృత్తులు గలమానవుఁడు ప్రవృత్తి ధర్మప్రవర్తకుఁడై లోకమున కుపకరించినందున సహజ ఆరోగ్యవంతుఁడనఁబడు. శమ, దమ, తితితౌ జ్ఞానవైరాగ్య స్వనిర్వృతి వృత్తులు క్రమముగ నభివృద్ధియై సాత్త్వికగుణస్థుఁడయ్యెనేని,

105, 106 డిగ్రీలకుమించిన ఉష్ణత త్వము గలవాఁడు లోకమున కుపయోగించేనట్లు, ఈ శమదమాస్పృహదివృత్తులు గలిగి శుద్ధసాత్త్వికగుణముచే బ్రహ్మాభూతుఁడైనయోగి లోకమున కుపయోగింపఁడు. లోకవ్యాపారమున కనుగుణములగు వృత్తులన్నియు లయించి, బ్రహ్మకారవృత్తిఁ బొందినందున, లోకాతీతుఁడు బ్రహ్మ విద్యరిష్టుఁడనబడు. క్రోధమోహ శోక నిద్రాహింసాదివృత్తులు క్రమముగ నభివృద్ధియై, తమోగుణస్థుఁడగు మానవుఁడు సహజారోగ్యమునుఁ దెలుపు 98.4 డిగ్రీలకన్న తక్కువ 93, 92 డిగ్రీలు కలిగినపుడు శైత్యమాపాదించి లోకమున కుపయోగించేనట్లు, అతిజడుఁడు అతిమూఢుఁడు లోకజ్ఞానము లేక పశుప్రాయుఁడై పురుషార్థముల నుండి భ్రష్టుఁడై లోకమున కుపయోగింపఁడు. కాబట్టి శుద్ధసాత్త్వికగుణస్థుఁడగు బ్రహ్మవిద్యరిష్టుఁడును, గాఢతమోగుణస్థుఁడగు అతిమూఢుఁడును (అతిజడుఁడు) లోకవ్యాపారశూన్యు లయినందున లోకమున కుపయోగింపరు. రజోగుణస్థుఁడై ప్రవృత్తి ధర్మప్రవర్తకుఁడై నీతిమంతుఁడును నగు మానవుఁడు లోకమున కుపయోగించును. ఈతనికే శాస్త్రమంతయు ప్రవర్తించినది.

క్రోధమువలన జ్ఞానచలననాడులు, రక్తము చెడును.

98.4 డిగ్రీలుకలిగి సహజారోగ్యవంతుఁడగు మానవునకు ఆకస్మికముగ 105° డిగ్రీ లుండినచో (Temperature

Fall) ఆరోగ్యము మార్పుజేసి ఉష్ణ మతిశయించినట్లు శమ దమ తితిక్షాదులచే బరిశుద్ధాంతఃకరణం డగుయోగికి నేదేని కారణమున కోపము గలిగినచో, సూక్ష్మశరీరమున మార్పుగలిగి, రక్త ముడికినందున జ్ఞాననాడులు, చలననాడులు సంతప్తములై, వేడినిట్టూర్పులు జనించి ఆరోగ్యము చెడును. వెంటనే మనస్తత్వజ్ఞు డగుయోగి, యేకారణమున నే గుణముచే కోపజ్వరవ్యాధి కలిగెనో తెలిసికొని యోగాభ్యాసమున ప్రతికూలభావనలచే చికిత్స గావించి, మఱల ఆరోగ్యస్థితిలోనికి గొనివచ్చును. యోగాభ్యాసమున ధ్యాన యోగమే (Healing) దీనికి చికిత్స యగును.

### కోపజ్వరనిదానము.

కోమలావస్థలోనుండునది కోపము (Rage), ఉత్కటావస్థలో నుండునది క్రోధము (Wrath). ఇది జనులలో సర్వసాధారణముగ సంచరించుచుండును. దీనివేడిమి 105-డిగ్రీలుగల జ్వరమునకును లేదు. దీనిచే నావిష్టుడైనవనుజుండు ఉన్నత్తులలో ముదిరినవాడనవచ్చును. (ముగ్ధుండు) నోట తడియుండదు. నాడి తీక్షణముగ కొట్టుకొనుచుండును. కండ్లెఱ్ఱబొటును. దృష్టి వికారమగును. నాసికనుండి శ్వాసము లతితొందరగ వెలువడుచుండును. తల దిమ్మగనుండును. న్యాయాన్యాయ పరిశీలనజ్ఞాన మతనికడ నుండదు. సత్సాసత్యముల నెఱుంగకతనినోరు వదరుచుండును. పెదవు లదరుచుండు. నాలుక తడ

బడుచుండును. చేతులు వణకుచుండును. వేయేల? జ్వరపీడితుని కన్న నితఁడే కడుబాధితుఁ డననొప్పును.

అక్కటా ! కోపానలమున మండుచున్న మహానుభావుని, చేక్కని నీతివచనములుగాని, ప్రేమించిన మిత్రవర్గముగాని, సుందరులగు కాంతలుగాని, వచ్చిరాని నుడువులుపలుకు సుతులుగాని, చల్లార్పలేరు గదా ? మఱియు నట్టి కోర్కానలమే ప్రపంచమున సంభవించు పలువిధములగు హత్యలకుం గారణం బగుచున్నది. చిరకాలమునుండి యచ్చపుమైత్రిని మెలఁగుచున్న మిత్రబృందములో భేదబుద్ధినిఁ గలిగించుటకీ (కోపమే) కోర్కమే కారణము గదా? తుట్టతుదకు పశ్చాత్తాపముఁబొందిన మనుజునిచేత నతికఠినముగ నిందింపఁబడునది యాకోపమే గదా? కొన్నిసందర్భముల నరయునెడల, మనుజులబుద్ధులు మాటుట కాస్పదమగుచున్నది. కాఁబట్టి అట్టిసమయముల నతిజాగ్రత్త వహించి, శాంతమనుబల్లెముచేత కోపమును ఖండించుచు మానవుఁడు సంచరించుచుండుట శ్రేయస్కరము.

క్రోధశమనోపాయములు.

కోర్కమునకు చికిత్స.

శ్లో. క్రుద్ధ్యంతం న ప్రతిక్రుద్ధ్యేదాక్రుష్టః కుశలం వదేత్,  
అతివాదాంస్తీతిజ్ఞేత నాఽవమన్యేత కంచన.

సురేశ్వరాచార్యవార్తికము.



“ముముక్షు వగు యోగి తన్నొరుఁడు కోపించుచున్నను, తాను కోపింపఁగూడదు. పెద్దగ తిట్టుచున్నను, తిన్నగ మాటాడవలయును. అతిపరుషవాక్యములతో దూషించుచున్నను సహించవలెను. తన్నవమానించినను తాను మాత్రమెవరిని నవమానింపఁగూడదు.” అని తాత్పర్యము.

శ్లో. తాపత్రయేణాభిహతం యదేత దఖిలం జగత్,  
తథా శోచ్యేష భూతేషు ద్వేషం ప్రాజ్ఞః కరోతి కః.  
బద్ధవైరాణి భూతాని ద్వేషం కుర్వంతి చేతతః,  
శోచ్యాన్యతీవ మోహేన వ్యాప్తానీతి మనీషిణా.

జ్ఞానవాసిష్ఠము.

ఆధ్యాత్మిక, ఆధిదైవిక, ఆధిభౌతికములనెఁడు తాపత్రయముచే నీజగమంతయు తపింపఁబడుచు నించుకేని సుఖములేక దుఃఖితమగుచున్నది. కనికరింపఁదగిన యీప్రాణుల యెడ ఉదారాశయుఁడును, వివేకియు నగు ప్రాజ్ఞుఁ డెవఁడు ద్వేషించును? కోపముఁ జూపును? పరస్పరవైరముఁ గలిగి ద్వేషించుకొనుచు అజ్ఞానములో మునిగిన యీప్రాణులు దయాళుఁడును, ప్రాజ్ఞుఁడు నగుయోగిచే కరుణింపఁదగినవారలని తాత్పర్యము.

అజ్ఞానములో మునిగి యొకరినొకరు ద్వేషించుకొని, సుఖములేక దుఃఖించుచున్న ప్రాణులఁ జూచి కనికరింపఁదగిన దీనులని ప్రాజ్ఞులు కరుణఁజూపుదురుగాని ద్వేషించి కోపింపరని భావము.

శ్లో. రిపా మిత్రే స్వదేహే చ సమైకాత్వం ప్రపశ్యతః,  
వివేకినః కుతః కోపస్స దేహావయవేష్వివ.

స్వాంతఃకరణదోషేణ కల్పితేఽస్మిన్ జగద్భ్రమే,  
కః ప్రాజ్ఞః కలహం కుర్యాత్సాన్నిహితీకే మంటపే శ్వవత్.

సురేశ్వరాచార్యవార్తకము.

తన శరీరావయవములందు భేదబుద్ధిలేక సమత్వముగఁ  
జూచినట్లే శత్రువునందును, మిత్రునియందును, తనయందును,  
ఆత్మస్వరూపమును సమభావముతోఁ జూచునట్టి వివేకియగు  
యోగికి కోప మెట్లు కలుగును? బ్రహ్మవేత్త అంతయు తనయం  
దును, తానంతటను నుండినట్లు సమభావముతోఁ జూచును.  
మిత్రశత్రులయం దుండెడునాత్మ, తనయాత్మ నొక్కటియే  
యైనందున ఎవనిని ద్వేషించును? కోపించును? అట్లు కోపించె  
నేని తన ఆత్మను తానే ద్వేషించినట్లుగునని సమదర్శిత్యముచే  
ద్వేషింపఁడు స్వచ్ఛమయిన స్ఫటికమంటపమున శునకము తన  
ప్రతిబింబమునుఁ జూచి మఱియొకశునకము వచ్చినదే యని కల  
హించినట్లయితే యెంత అవివేకమో? అంతఃకరణదోషముచే  
కల్పితమైన యీజగత్తునందు వివేకి ప్రాణికోటిని ద్వేషించిన  
ట్లయితే అంతయవివేకము. శునకము తెలియక తన ప్రతిబింబ  
మును తాను ద్వేషించిన ట్లుగునని తాత్పర్యము. ఉదారాశ  
యుఁడును సమదర్శియు నగుయోగి తాను వేటు, ఇతరుఁడు  
వేటు అను భేదబుద్ధిలేక యెల్లఱ ఆత్మలయందు తా నుండెనని  
భావించి, అఖండానందమయుఁ డగుటచే నెవరిని ద్వేషింపఁడు,  
కోపింపఁడని భావము.

భేదదృష్టిలేని యోగికి మహాశయునకు ద్వేష్యులులేనందున  
కోపము కలుగదనుట.

శ్లో. త్వయ్యస్తి భగవాన్విష్ణుర్తయి చాన్యత్ర చాస్తి సః,  
యతస్తతోఽయం మిత్రం మే శత్రుశ్చేతి పృథక్కుతః?  
సర్వభూతాత్త కే తాత జగన్నాథే జగన్తయే,  
ఘరమాత్త ని గోవిందే మిత్రామిత్రకథా కుతః?  
అయం బంధురయం నేతి గణనా లఘుచేతసాం,  
ఉదారచరితానాం తు వసుధైవ కుటుంబకం.

సురేశ్వరాచార్యవార్తకము.

సర్వభూతాత్తస్వరూపుఁడును విశ్వమయుఁడు నగు  
వాసుదేవుఁడు నీయందును నాయందును అంతటను వసించి  
యుండఁగ వీఁడు మిత్రుఁడు, వీఁడు శత్రువు అను భేదభావ  
మెట్లు కలుగును?

అల్పబుద్ధులకు వీఁడు తనవాడని, వాఁడు పరుడని  
భేదభావము కలుగునుగాని, జగమె కుటుంబముగాఁగల  
ఉదారస్వభావులు అందఱు తనవా రనికొనియెదరుగాని భిన్న  
భావము కలుగదు. మహాత్ములు ఉదారస్వభావులు నగు  
యోగులు సర్వభూతములందుండు నాత్మయు, తనయాత్మయు  
నొకటియై యుండినట్లు అనుభవసిద్ధముగఁ జూచినందున స్వత్వ  
పరత్వభేదములేక సమభావముఁ గలిగియుందురు. అందఱియెడ  
నుండు నాత్మస్వరూపమునుఁ జూచి ప్రేమించుటవలన ద్వేష  
మున కించుకేని యవకాశము లేదు. సామాన్యముగ భేదము

వలన ద్వేషము, అభేదమువలన ప్రేమయుఁ గలుగుచున్నట్లు లోకానుభవము.

అన్యనిష్ఠకోపము తనమీదికి వచ్చునపుడు  
ప్రశమనోపాయము.

శ్లో. క్రుద్ధే స్తేరముఖావధీరణమధాఽవిష్టే ప్రసాదక్రమో  
వ్యాక్రోశే కుశలాక్తిరాత్మదురితచ్ఛేదోత్సవస్తాడనే,  
ధిగ్జంతోరజితాత్మనోఽస్య మహతీ దైవాదుపేతా విప  
ద్ధుర్వారేతి దయారసార్ద్రమనసాం క్రోధస్య కుత్రోదయః?  
ప్రబోధచంద్రోదయము.

అన్యుఁడు తనపై క్రోధముఁ గలిగి పైకిఁ గవయుచున్న చిటునగవుతోఁ గూడిన ముఖమును, ఆవేశము (బడలు తెలియక) కలిగినపుడు అనునయించుటయు (బలిమూలఁటయు) తిట్టునపుడు ప్రీతిగా మాటాడుటయు, తన్నునపుడు దేహమందలి పాపపరిహారమునకు ప్రాయశ్చిత్తము కలిగెననియు, ఉదారాశయులును, శాంతస్వభావులు నగు మహనీయులు తలఁతురు. అక్కటా! ఇంద్రియములకు లోబడి వివేకము లేక పశుప్రాయుఁడగు నీతనికి దైవికముగ ననివార్యమగు క్రోధ వ్యాధిరూప మహావిపత్తు సంభవించెనని దయారసముచే శాంతులగు మహనీయులమనస్సునందు క్రోధమెట్లు ఉత్పన్నమగును?

అత్థానాత్మజ్ఞానము లేక పశుప్రాయుఁడై క్రోధముచే దుష్కృత్యము లొనరించి నరకగర్తమునఁ బడిపోవుచున్నాఁడే

యని కరుణాశాలు లగు మహాత్ములు వీనినిందలకు చేష్టలకు నవ్వుకొనుచు శాంతచిత్తముతో బుజ్జగించి, వీడొనర్చు నవివేక కృత్యముల నోర్చుకొనుచు, క్రోధమున కవకాశమియరు. మండుచున్న అగ్నియందు కట్టెపుల్లలువై చిన మిగుల మండును గాని, అటుగానిచో క్రమముగా చేల్లాటిపోవునట్లే క్రుద్ధుడు తిట్టినపుడును, మీదికిఁ గవిసినపుడును మాటు పలుకక చిటు నగవుతో నతనిచేష్టలు చూచుచుండిన నతనికోపము క్రమముగ తగ్గిపోవును.

క్లో. ధన్యాస్తే పురుషశ్రేష్ఠా యే బుద్ధ్యా కోపముత్థితం,  
నిరుంధంతి మహాత్మానో దీప్తమగ్నిమివాంభసా.  
యస్సముత్పత్తితం క్రోధం ఊమయైవ నిరస్యతే,  
యథోరగ స్త్వచం జీర్ణాం స వై పురుష ఉచ్యతే.

యోగవాసిష్ఠము.

మండుచున్న అగ్నిని జలముచే నార్పినట్లు తనమనస్సు నుండి యుత్పన్నమై యితరులమీదికిఁ బోవుచున్నట్టికోపమును ఏమహనీయుఁడు వివేకయుక్తబుద్ధితో నణఁచివైచుచున్నాఁడో, అట్టివాఁడే ధన్యుఁడు పురుషోత్తముఁ డనఁబడు.

భుజగము శిథిలమయిన (కూర్పసము) కుబుసమును విడిచినట్లుల ఇతరునినుండి తనమీఁద పడుచున్నట్టి క్రోధమును, ఓర్పుచే నేమహనీయుఁడు తొలఁగించుచున్నాఁడో అట్టివాఁడే పురుషశ్రేష్ఠుఁ డనఁబడు.

తననుండి యితరునిమీదికిఁ బోవునది ఆత్మకర్తృకము (Subjective Anger). ఇతరునినుండి తనమీదికి వచ్చునది

అన్యక\_ర్తృకము (Objective Anger). ఇతరునినుండి తన మీఁదికి వచ్చుకోపమును తనమాకవచమును ధరించి, వివేకము లేని యీతనికి ననర్థకరమగుకోపముగలిగినదే యని కనిక రించి, శాంతమూర్తియగు పరమేశ్వరుఁ డీతనికి కోపశాంతిఁ గల్గించుగాతయని ప్రార్థించును. తనమనస్సును ఆవిషయము నుండి మఱలించి మఱియొకవిషయమునఁ (శాంతము) జేర్చును. అదిగానిచో సంఖ్యలను లెక్కఁబెట్టును. మండు వేసవికాల మందును, దావాగ్నిమీఁదను, కుంభవర్షము కురిసినట్లును, రుద్రునిపై ఆమృతాభిషేకముఁ జేయుచున్నట్లును, గంగా వాహినీ శీతలోదకములందు మునిగినట్లును, భావనలుఁ గావించుకొనుచుండును.

కోపస్వభావులగు రజోగుణవంతులు, శాంతమూర్తులగు విష్ణు శివులను ధ్యానించి తత్కళ్యాణగుణముల కీర్తించినట్ల యిన కోపస్వభావము తగ్గి శాంతస్వభావ మభివృద్ధి యగును. విష్ణుధ్యానమందు “శాంతాకారం భుజగశయన” మనియు, శివధ్యానమందు “శాంతం పద్మాసనస్థ” మనియుఁ గలదు. కాఁబట్టి తద్భావనచే శాంతస్వభావము గలుగును.

లోకములో మహనీయులగు శాంతమూర్తుల నాదర్శ ముగఁ జేసికొని వారిశాంతగుణముల భావించినను శాంత స్వభావ మేర్పడును.

తి.మూర్తులలో యజ్ఞ ఫలభోక్త, దాతయు నెవరని , దేవతలెల్లఱు మహర్షుల నడుగగ నట్టిసామర్థ్యము





మని వేడెను. శ్రీహరి తనపాదము లొత్తెనని కలిగినయానం దములో కాలియందలి కన్నుపోయినసంగతి కనుఁగొనలేక పోయెను. పిమ్మట దేవతలయొద్దకు వచ్చి కలవృత్తాంతమునుఁ దెలుపగ శ్రీమహావిష్ణువు శాంతమూర్తి శుద్ధసాత్త్వికగుణ సంపన్నుఁడు యజ్ఞఫలభోక్త దాతయునని త్రిదశులందఱు నిశ్చయించిరి.

శ్రీమహాలక్ష్మీవసించు నక్షస్థలమును మహర్షి పాదము సోకగ, నమ్మహానీయుఁ డించుకేని కోపముఁ జెందక శాంత మూర్తియై యుపచరించెనే, అల్పులగు మనమెంతవారమని వివేకులు సహనబుద్ధితో నిందాపరాధముల నోర్చుకొనియుం డెదరు.

మహోదధిని తృణాగ్ని కలఁచలేక అందు షడి చల్లాటి నట్టుల పరమశాంతమూర్తుల నితరులకోపానలము ఊఁభింపఁ జేయఁజాలక, వారి దివ్యతేజస్సునొద్ద అదృశ్యమై పోవును. మూఢుఁడు సూర్యునిపై నుమిసిన తనమోముపైఁ బడినట్టులే దివ్యతేజస్సులయెడఁ జూపినకోపము మహాపరాధరూపముగ తననే బాధించును.

కొందఱు ఎంతయు కోపముతోను, ఆగ్రహముతోను శాంతమూర్తులగు మహానీయులయొద్దకు వచ్చి పలుకఁజాలక నిరుత్తరులై వారిదివ్యతేజస్సున్నిధిని మనోవృత్తులుమాటి విస్త్ర యాన్నితులై పోవుదురు. కణ్వవశిష్టభారద్వాజాది మహర్షుల యాశ్రమమున పరస్పరద్వేషము గలజంతువులు జాతివైరము

లేక సఖ్యభావముతో నుండినట్లు పురాణేతిహాసములయందుఁ గన్పట్టుచుండును.

నిందావమానములు యోగిమనస్సును చలింపఁ జేయుఁజాలవు.

శ్లో. ఆత్మానం యది నిందంతి నిందంతి స్వయమేవ హి,  
శరీరం యది నిందంతి సహాయాస్సంతి తే మమ.  
నిందావమానావత్యంతభూషణం యస్య యోగినః,  
ధీవిక్షేపః కథం తస్య వాచాఽయై క్రియతామిహ.

యాజ్ఞవల్క్యస్తోతి.

నిందకులు ఆత్మను నిందించుచున్నారా? శరీరమును నిందించుచున్నారా? యని వివేకి విమర్శించును. అంతటను తనయందును వ్యాపించియున్న ఆత్మను నిందించినట్లయిన తనను తానే నిందించుకొనినవాఁ డగును. శరీరమును నిందించినట్లయిన, వివిధమలభూయిష్టమై హేయమయిన యీశరీరమును నేనే నిందించుచున్నాను. నాకు సహాయము చేసిన వార లగుదురు. ఆత్మ కనుపింపదు కావున నిందింపఁబడుటకు సాధ్యము కానేరదు. తరుపాషాణకుడ్యాది జడపదార్థములతో తుల్యమగు భౌతికశరీరమును నిందించును, ప్రయోజనము లేదు. ఎద్దాని నీతఁడు నిందించెను? ఉన్మత్తప్రలాపమనియు, నవివేకకృత్యమనియు ప్రాజ్ఞుఁడు తలఁచును. తాను దేహాదీంద్రియములకన్న విలక్షణుఁడనియు, సచ్చిదానందస్వరూప మగునాత్మ నిందాదులకు విషయముకాదనియు నిశ్చ



కునివలన తనపాపములు పరిహార మగుచేన్నవనియు, నితఁ  
డప్రయత్నముగ తన కుపకరించుచుండెననియుఁ దలఁచేఁగాని  
కోపముఁజెందఁడు.

యోగి తనను నిందించువానియెడఁ గోపింపక  
కనికరముఁ దలఁచును.

శ్లో. సతతసులభదై న్యే నిస్సుఖే జీవలాకే  
యది మమ పరివాదాత్ప్రీతిమాప్నోతి కశ్చిత్,  
పరివదతు యథేష్టం మత్సమక్షం తిరోవా  
జగతి తు బహుదుఃఖే దుర్లభః ప్రీతియోగః.

జ్ఞానాంకుశము.

దుఃఖభూయిష్ఠమగు నీస్రాణిలోకంబున నెవనికేని  
ప్రీతికలుగుట దుర్లభము. నన్ను నిందించుటచే నెవనికేని.  
సంతుష్టి కలుగునేని, నాప్రత్యక్షమునఁగాని పరోక్షమునఁగాని.  
యథేష్టముగ నిందించి ప్రీతిఁ జెందునుగాక. సంతతము దుఃఖిత  
మైనమనస్సున కేవిధముననేని ప్రీతిఁ గలిగించుట సజ్జనకర్త  
వ్యము గదా యని యోగి యుదారభావమున ప్రాణులయెడ  
దయాళుడై యుండును.

శ్లో. స్వధర్మపీడామపహాయ యోఽయం  
మత్పాపశుద్ధ్యర్థమిహ ప్రవృత్తః,  
న చేత్త మామప్యహమస్య కుర్యాం  
మత్తః కృతఘ్నో వద కీదృశోఽన్యః.

శ్లో. కశ్చిత్పుమాన్ క్షిపతి మాం ప్రతిరూక్షవాక్యైః  
 స్ఫోఽహం క్షమాభవన మేత్య ముదం ప్రయామి,  
 శోకం వ్రజామి పునరేవ యత స్తపస్వీ  
 చారిత్ర క్షస్థస్థితవానితి మన్నిమి తత్త్వమ్.

జ్ఞానాంకుశము.

తనధర్మమునకు హానికలుగునని యోజింపక నాపాపపరి  
 హారార్థము ప్రయత్నించిన నిందకునియెడ నేను తాల్మినిఁ  
 జూపనియెడల నాకన్న కృతఘ్నుఁడు మఱియెవఁడుండునని  
 సహిష్ణువగుయోగి తలఁచును. క్షమాసౌధము నారోపించిన  
 నన్ను నిందకుని కఠినంపుఁ బలుకుములుకులు బాధింపఁజాలవు.  
 నానిమిత్త మీనిందకుఁడు ధర్మమార్గమును తొలఁగి నిరయ  
 గర్తమునఁ బడుటచే శోచనీయుఁడని యోగి ఆతనివిషయమై  
 పశ్చాత్తాపమును జెందును.

సర్వానర్థకరుఁడగు కోపునిమీద కోపింపవలయు ననుట.

శ్లో. అపకారిణి కోపశ్చేత్కోపే కోపః కథం న తే,  
 ధర్మార్థకామమోక్షాణాం ప్రసహ్య పరిపంథిని.

సురేశ్వరాచార్యవార్తకము.

అపకారముఁ జేసినవానియెడ కోపము కలిగినట్లయిన  
 ధర్మార్థకామమోక్షము లనుపురుషార్థములకు ప్రతిబంధము  
 చి, మహాపకారము నొనరించు కోపునియెడ కోపమేల  
 గాడదు? పురుషార్థములను నశింపఁజేసి మహానర్థ

మును గలిగించు క్రోధునియెడ క్రోధముఁ గలిగినయెడల  
క్రోధుని జయించినవాఁడే యగును.

శ్లో. బలాదితో ధర్తయశోఽర్థనాశన  
స్స చేదపార్థస్వశరీరతాపనః,  
న చేహ నాముత్రహితాయ యస్సతాం  
మనాంసి కోపస్సముపాశ్రయేత్కథం?

ధర్తార్థకీర్తులను నాశనముఁ జేయునట్టియు, ననర్థముఁ  
గలిగించునట్టియు, ఐహికాముష్మిక హితప్రతిబంధియు, తనశరీ  
రమునకు సంతాపకరమగుకోపము నెవ్వఁ డాశ్రయించును ?

శ్లో. నమోఽస్తు కోపదేవాయ స్వాశ్రయజ్వాలినే భృశం,  
కోప్యస్య మమ వైరాగ్యదాయినే దోషబోధినే.

సురేశ్వరాచార్యవార్తకము.

విషయలోలుపతచే నవివేకియై, కోపింపఁదగిన నాకు  
దోషములను బోధించి, వైరాగ్యమునుఁ గలిగించునట్టి కోప  
దేవునకు నమస్కారమని ఊమావంతుఁ డగుయోగి పలుకు  
చున్నాఁడు. శుష్కతృణకుటీరమును అగ్ని దహించునట్లు,  
కుపితుహృదయమును క్రోధాగ్ని దహించుచుండును.

జామదగ్న్యఁడు క్రోధమును జయించినంత  
పితృదేవతలశాపము.

పూర్వమొకప్పుడు జామదగ్ని సుతుఁడు పితృకార్యార్థము  
క్షీరముల నేకరించి కలశమందుంచేఁగ, భృగువంశజులు కోప  
ములని ప్రవాదము కలదు. అందు జామదగ్న్యనిశాంతము

కనుగొననెంచి ధర్మదేవత క్రోధమూర్తియై వచ్చి కలశమును దొర్లింపగ, క్షీరములన్నియు నేలపాలాయె. అంత జామదగ్న్యుఁడు దానిం గాంచి, కుపితుండుగాక క్షమావంతుఁడయ్యె. క్రోధదేవుండు విస్మితుండై, జామదగ్న్య! నీకు గోపము కలిగింపఁ దలఁచి పా లొలికించినను, కుపితుండవు కాక శాంతుఁడ వైతివి. నీవు నన్ను జయించినందున జీతక్రోధుఁడ వయితివి. నే నోడితిని. నాయపరాధమును క్షమింపుమని వేడగ, నిందు నీయపరాధ మేమియును లేదు. దోషబోధకుఁడ వగునీవు నా మనంబును శోధించినందున నా కుపకారకుఁడ వైతివి. ఇతను పితృదేవతలు వత్తురు వెడలుమని పంపివై చెను. అంతట పితరులు వచ్చి, మాకార్యమెడ శ్రద్ధలేక, అవజ్ఞగావించితివి. కాబట్టి నకులంబవై పుట్టుమని శపింప, శాపాంతమును వేడగ, ధర్మజు నశ్వమేధయాగమువద్దకుఁ జని, ఋత్విజులను, మునులను, యజమానిని యాగవిధమును నిస్సారమగునట్లు దూషించితివేని శాపమోచనము కలుగునని నుడివి, యంతర్హితులైరి. కాబట్టి కామక్రోధములను జయించెనా? లేదా? యని పరీక్షించుటకై ధర్మదేవత వివీధదూపంబులతో వచ్చి శోధించి, లేనికష్టములనుఁ గలిగించి, అన్నింటిని సహించి ధీరుఁడగునంత తగినవరంబు లొసంగి, యుత్తమపురుషార్థము నకుఁ దోడ్పడుదురని ఐతిహాసికగాథలవలనఁ దెలియఁబడుచున్నది.



శ్రీధర్మమునకు ననియిది ధర్మముల పుట్టునని మనువు  
వేదవేదము.

ప్రేమ, ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము,  
ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము.

ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము,  
ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము,  
ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము,  
ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము,  
ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము,  
(Passions)

ప్రేమ	Love, Lust	}	Love ప్రేమజనితములు.
ప్రేమ	Greedy, Avarice		
ప్రేమ	Infatuation, Blind clinging		
ప్రేమ	Anger, Wrath,	}	Hate ప్రేమజనితములు.
ప్రేమ	Pride, Arrogance		
ప్రేమ	Jealousy, Envy		

ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము,  
ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము,  
ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము,  
ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము,  
ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము,

ప్రేమ, ప్రేమజనితచర్యలచరమనోపాయములు.

ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము,  
ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము,  
ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము,  
ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము, ప్రేమార్థము,

బలంబులఁ గోల్పోవును. విలువగల వీర్యశక్తినిఁ దెలిసికొనిన వాఁడు దానిని దుర్వినియోగముఁ గావింపఁజాలక, ఓజశ్శక్తిని తేజశ్శక్తినిఁ గాపాడుకొనును. మనస్సు, ప్రాణము, వీర్యశక్తి ఈమూఁడును పరస్పరసంబంధము గలిగి యొక సూత్రమునఁ గూర్పఁబడినవి. జీవాత్మ సౌధమున కీమూఁడును మూఁడు స్తంభములు. ఇందేదే నొకటి నష్టమయి నతక్కిన రెండుకంబములతోడ హర్త్యము కూలిపడును. కాబట్టి ప్రాణాధారమయిన వీర్యశక్తిని (Seminal Energy) యోగులు కాపాడుకొని జితేంద్రియులై సిద్ధులను (Psychic Powers) బడయుదురు. ఊర్ధ్వరేతస్కయోగమువలన ఓజస్తేజశ్శక్తు లభివృద్ధిఁ జెందును.

మనము భుజించిన యాహారములోని సారాంశము రక్తముగ పరిణమించును శ్రేష్ఠమయిన నలుబది రక్తబిందువుల నుండి సారమగు నొకవీర్యబిందు వుత్పన్నమగునని ప్రకృతి శాస్త్రజ్ఞులు కనిపెట్టిరి. అట్టి సారతరమగువీర్యము నష్టమయ్యేనేని యెంత రక్తము వ్యయమయియుండునది వివేకు లూహింపఁ దగును.

ఈయమూల్యమగుపదార్థము వ్యయమయిన మనుజుఁడు హీనవీర్యుఁడును, దుర్బలుఁడును, చంచలస్వభావుఁడు నగుటయే గాక, యాతనిశారీరక మానసికశక్తులు హ్రస్వములగును, మానసికశక్తువులయొక్క యొరిపిడి మిక్కుటమగుటవలన, శారీరకయంత్రక్రియలు వైపరీత్యమునుఁ జెంది యింద్రి

యవృత్తులు వికృతము లగును. హృదయయంత్రము మిక్కిలి బలహీన మగును. దానివలన మూర్ఛ, ఉన్మాదము, మృత్యువు గలుగును.

### బ్రహ్మచర్యమహిమ.

1. బ్రహ్మచర్యము నవలంబించినవారలకు శారీరకమానసికశక్తు లభివృద్ధి యగుననియు, వీర్యలాభము కలుగుననియు, పాతంజలయోగసూత్రమునఁ జెప్పఁబడెను.

సూ. “బ్రహ్మచర్యప్రతిష్ఠాయాం వీర్యలాభః”

శ్లో. న తపస్తప ఇత్యాహుర్బ్రహ్మచర్యం తపోత్తమం,  
ఉర్ధ్వరేతా భవేద్యస్తు స దేవో న తు మానుషః.

జ్ఞానసంకలనతంత్రం.

తపస్సు తపస్సుకాదనియు, బ్రహ్మచర్యమే సర్వోత్కృష్టమగు తపస్సనియు, ఉర్ధ్వరేతస్కుఁడు దేవతగాని మనుష్యమాత్రుఁడు గాదనియు, విద్వాంసులు చెప్పుదురు.

కాబట్టి బ్రహ్మచర్యమువలన ననేకలాభములు కలవని ఆధునిక విజ్ఞానశాస్త్రజ్ఞులును శోధనలవలనఁ గనిపెట్టిరి. ముఖ్యముగ పాఠశాలా కళాశాలావిద్యార్థులు బ్రహ్మచర్యము నవలంబించుటవలన మస్తిష్కమునకు బలమును, శరీరమునకు పటుత్వమును, జ్ఞాపకశక్తి, ధారణాశక్తి, మేధాశక్తు లభివృద్ధిఁ జెందుటయు, తేజస్సు, ముఖ్యసౌందర్యము, బుద్ధిబలంబును, తన్మూలకపరీక్షావిజయము, ఉత్సాహము, పోటీపరీక్షలయందు

వ్యాయామభేదనలయందు గెలుపొందుటచే కీర్తియు, గొప్ప వారి సమాదరంబు లోనగునవి కలుగును.

బాలికలు బాలురును, యువతీయువకులును, ప్రకృతపు కళాశాలలయందుఁ జేదువు సంప్రదాయము కలదు గనుక, తనకన్న నధికులగువారియెడ మాతృభావముతోడను, సమానులయెడ సోదరీభావముతోడను, చిన్నవారియెడ పుత్రికా భావముతోడను మెలఁగి వారికిఁ దగుసహాయము (సేవ) నొనర్చుచుఁ బ్రవర్తించినయెడల, ఆచార్యోపాధ్యాయుల మన్ననకుఁ బాత్రుఁడును, యోగ్యుఁడును, బుద్ధిమంతుఁడు నని లోకులచే కీర్తింపబడువాఁడు నగును. ఇదియంతయు బ్రహ్మచర్యమువలనఁ గలుగు మనోబలము, సద్భావనలవలన లభించినదని భావింపవలయును.

దుష్టసహవాసము సర్వానర్థకరము.

2. దుష్టజనసహవాసమువలన కామోద్దీపకములగు నృత్య గీతవాద్యములచే భేదనవిలాసములఁ గావించు కామినీమణుల సమాజములకుఁ బోవుటవలన నింద్రియలౌల్యత కలుగు. ఇంద్రియసంయమము లేనందున ననేకయకావనులు మస్తిష్కము యొక్క దుర్బలత్వముచేతను, ధారణాశక్తి లోపమువలనను, జ్ఞాపకశక్తి హీనతచేతను, మానసికాదాసీన్యమువలనను, చిత్త చాంచల్యము, స్నాయుదౌర్బల్యము (Nervous Debility) హృత్కంపము, అరుచి, శిరోవేదన లోనగు నానావిధరోగ



కాబట్టి అవి యుదయించినపుడు మనస్సును వేటువిషయములవైపునకు మఱలించుకొనవలయును. నిద్రావస్థయందు దుశ్చింత పొడమినపుడు వెంటనే మేల్కొని దానివలనఁ గలుగు ననర్థము చింతింపవలయును. జాగ్రదవస్థయం దీశత్రువు పొడసూపినపుడు తఱిమివేయఁగల యుపాయ మేదనఁగా, వెంటనే లేచివిశేషముగ శరీరపరిశ్రమము చెమటబట్టునంతవఱకుఁ జేయుటకుఁ బ్రారంభించినయెడల పదునై దుదినములలో నీశత్రువును జయింపఁ గలవు. దుశ్చింతలు పొడమక యఁడగిపోవును.

ఆరోగ్యవిషయమున జాగరూకత వహించవలయు.

౪. ఉద్రేకములు గానివియు, పుష్టికరములును, సులభముగ జీర్ణించునట్టివియు నగు పదార్థములు మాత్ర మే భుజింపవలయును. చాలప్రాద్దుపోవువఱకు రాత్రులయందు మేల్కొనఁజనదు. ఉషఃకాలముననే నిద్రనుండి లేవవలయును. నిద్రకు పూర్వమందు శీతలోదకమునుఁ ద్రాగవలయును. నిర్మలవాయువు వీచుస్థలమునందుఁ బరుండవలయును. ఆరోగ్యవిషయమునందు కడుజాగరూకతతో నుండిన, మనస్సునందు దుశ్చింతలు ప్రవేశింపజాలవు. దుశ్చింతలు పొడమి యుద్రేకముచే నింద్రియశౌల్యము కలిగినంతట, శారీరక మానసి కారోగ్యములు చెడునని తెలిసినవివేకి యెంతమాత్రమును దుశ్చింతల కవకాశ మియఁజాలఁడు.

ఉపవాసములవలన మేలు కలుగుట.

6. మందస్వభావులును మిక్కుటముగ భుజించువారును, విషయవాంఛలవలన (కామదుశ్చింతలు) మిగుల కష్టములపాలగుచుందురు. ఇంద్రియాశ్వుములకు ఆహారమధికముగ నిచ్చుకొలదిని మదోద్ధతి కలిగి, మనశ్శరీరముల నిరయగర్తము లోనికిఁ ద్రోయుచుండును. అశ్వుమునకు గ్రాసము తగ్గించిన వశ వర్తియైనట్టుల ఇంద్రియములకును, ఆహారము తగ్గించిన కామదుశ్చింతలు కలుగఁజాలవు. ఏకాదసులయందును, అమావాస్య పూర్ణిమాది పర్వములందును, సంక్రాంతిలయందును, ఉపవాసము సేయుచుండినయెడల శారీరక మానసికారోగ్యస్థితులు చేక్కఁబడి యెంతయు మేలు కలుగును. ఉపవాసములు సేయుటవలన (Fasting) శరీరమున కెంతయు మేలు కలుగుచున్నదని ప్రకృతిశాస్త్రజ్ఞులు కనిపెట్టి అప్పుడప్పుడు ఉపవాసములు సేయుచుండుఁడని యుపదేశింతురు. ఉపవాసము వలన శరీరముయొక్క రసవృద్ధి క్షీణించుటయే కాక శరీరమునకును, మనస్సున కెంతయు లాఘవమును చుటుకుదనమును గలుగును. నిరాహారరూపమగు తపంబువలన జఠరాగ్ని ఉత్తేజితమై శరీరములోనుండు మలినపదార్థములను మాడ్చివేసి యింద్రియోద్ధతి నుడిగించును. శారీరక మానసిక యంత్రచక్రములకు విశ్రాంతి కలుగును. ఆహారరసము లేక ఇంద్రియములు క్షీణించి, మనస్సు బలము తగ్గి, శరీరము శుష్కించి



నందున, దుశ్చింత లుదయింపజేలవు. భగవంతు నాశ్రయించి  
పవిత్ర నామము కీర్తించుటవలన సచ్చింతలు కలుగును.

ఆసన ప్రాణాయామములవలన కామదమనము.

7. యోగు లవలంబించునాసనములు, ముద్రలు,  
ప్రాణాయామము మొదలగునవి కామదమనమునకు శ్రేష్ఠము  
లగు సాధనములు. జితేంద్రియత్వముకొఱకు మహానీయులు  
ఆసనము మొదలగువాని నేర్పఱచిరి. హిత మితమగునాహార  
మును, దుఃఖమును శోకమును రోగమునుఁ గలుగఁజేయ  
నట్టియు, మిక్కిలి చేదు, ఉప్పు, పులుసు, కారము వేడి లేన  
ట్టియు నగుపదార్థములను భుజించిన శారీరకారోగ్యంబును,  
తన్మూలక మానసికారోగ్యంబును, జితేంద్రియత్వమును గలుగు  
నని యోగశాస్త్రములయందుఁ జెప్పిరి. పద్మాసన, సిద్ధాసనము  
లందుండి ప్రాణాయామ మొనర్చుచుండినయెడల దానివలనఁ  
గలుగులాభములు కొలదికాలములోనే తెలియనగును.

ఈయాసనము లింద్రియవికారమును నశింపజేయుటకు  
శ్రేష్ఠము లగుసాధనములు. వీనియందుఁ గూర్చుండుపద్ధతినిఁ  
బట్టియే యింద్రియవికారము లడఁగును. ప్రాణాయామము  
వలన చిత్తము స్థూలమునుండి సూక్ష్మమున కేకాగ్రమగును.  
ఇది యుత్తేజనకారియగు కామమునకు ఘోరశత్రువు.

సద్భావనాబలముచే దుశ్చింతలు తొలఁగును.

శ్లో. దేహో దేవాలయః ప్రోక్తః జీవో దేవస్సనాతనః.

స్తతి.

8. అను నారోక్తినిబట్టి ఈశరీరము భగవానుని పవిత్రమందిరమనియు, నిట్టి పవిత్రమందిరములోనికి అపవిత్ర తరాఁగూడదనియు వచ్చినచో పరిశుద్ధతేజస్సు చెడుననియుఁ దలంచుచున్నయెడల కామదుశ్చింతలుదయింపజాలవు. పవిత్ర భావములతో ప్రేమ భక్తితో భగవత్తందిరములోనికిఁ బ్రవేశించినట్లయిన భగవానునికి మనమీఁద ప్రీతికలిగినట్లు పరిశుద్ధ భావములతో (తలంపులతో) సూక్ష్మశరీరములోనికి ధ్యాన యోగమునఁ బ్రవేశించినట్లయిన తేజోమూర్తి ప్రజ్ఞామేధా శక్తు లొసంగుటచే, కామదుశ్చింతలు పొడమక నశించును.

దినమునకు రెండుపర్యాయములయినను చెమటబట్టు నట్లు పరిశ్రమము, ప్రాణాయామము చేయుటవలన శారీరక మలంబును, సద్గ్రంథపారాయణము, పఠనము, భగవన్నామ సంకీర్తనముఁ గావించుటవలన వాఙ్మలంబును, ధ్యానము చేయుటవలన మానసికమలంబునుఁ బోవును. ఇట్లు త్రికరణంబులును నిర్మలము లగుటవలన కామదుశ్చింతలుదయింపఁ జాలవు.

### శ్రేయస్కామునికర్తవ్యములు.

9. శ్రీరామకృష్ణపరమహంస, వివేకానందస్వామి లోనగు మహాపురుషులయు, జితేంద్రియులగు దత్తాత్రేయ సనకాది మహర్షులయు, యోగీశ్వరులయు, జీవితచరిత్రములనుఁ బఠించుచు, వారి ఛాయాపటములను పఠనమందిరమం దిడుకొని

దర్శించుచు, కామునిజయించిన మహాదేవునిచరితమును భావించుచు, పవిత్రమగు భగవన్నామము నుచ్చరించుచు నివి యన్నియు నొకకాగితముమీఁద వ్రాసి యెదుట నుంచుకొనినయెడల కామాదుశ్చింతలు సముత్థాలముగ నశించి సద్భావములు సచ్చింతలు కలుగును.

అనిత్యశరీరదోషదృష్టిచే భోగాసక్తులు కలుగఁజాలవు.

10. మేదోమజ్జాస్థిమాంసరక్తపూరితంబును, క్రిమిజాలసంకులంబును, స్వభావదుర్గంధమును, మూత్రపురీషపూర్ణంబు నగు కామినీకళేబరము తత్త్వదృష్టితోఁ జూచినవివేకి భోగాసక్తికిఁ బాల్పడఁడు. రంధ్రద్వారమునుండి వెలువడు చీము నెత్తురుగల వ్రణమునకును, అవాచ్యప్రదేశంబునకుఁ గలభేద మేమి? యని యోగులు భోగాసక్తినుండి విరక్తిఁ జెందెదరు. నవద్వారములనుండి బయటికినచ్చుచుండు మలమును దలంచుకొనినయెడల శరీరమెంతటి యసహ్యపదార్థమో తెలియనగును. అసహ్యమును అనిత్యమును నగు నీశరీరము మరణానంతర మేవిధముగ నుండునది తలంచుచున్నయెడల భోగాసక్తి కలుగక కామదుశ్చింతలు తొలఁగిపోవును.

సత్కార్యఫలితములు.

11. సత్సంగత్యము, జితేంద్రియులును యోగులునగు మహాపురుష జీవితచరిత్రములు వినుటయు, సజ్జనులతోఁ గూడి

సద్వ్యక్తిలకు ముంజుమలు నుం జుంజుండులు, ప్రతఃకాలమున స్నాన  
 యునట్టి భగవంతుని భాగ్యుని యుండులు, సాత్త్వికాహారమును  
 భుజిగొడులు, శివసాధ్యులమును ప్రాణాయామములు గావిం  
 చుడులు, సూర్యులకు నోడలములు సునస్పృటయు, వీనివలన  
 శివరాత్రి గ్రహములు, ముఖనిగ్రహములు గలిగి కామాది  
 దుష్టులకులు లేని ముఖాదికములు, సౌందర్యము, తేజస్సు,  
 ప్రజ్ఞా మేధా భాగవంతుని స్థలము గలిగి ఆయుష్షంతోడై వర్ధిల్లును.

### క్రోధశమనోపాయములు.

క్రోధము ముంజుమలచిహ్నముగా నుం నగించునుపాయము  
 లనేకములు. క్రోధప్రసంగమునకు ముట్టబడినను, మఱికొన్ని  
 ముఖ్యమైనవియు లేనట్లు విచారించుటయు, క్రోధోద్రేకమునకు  
 గలిగినది ముంజుమలచిహ్నముగా నుం నుంజుండులగుం గాని దూరమందుం  
 డుట నుంజుండులు. క్రోధముగలిగినది విషయవిచారమును  
 చిత్తమునకు గానముగా నుంజుండు. చిత్తము ప్రశాంతమయిన  
 పుడునో క్రోధము నుంజుండు. క్రోధము పోయి  
 నుంజునో క్రోధము నుంజుండు. గానముభూతగు మనుష్యునిగాని,  
 విషయముగలిగిన, నిష్ప్రతిగ నుంజుండునగును. కావున  
 చిత్తము క్రోధమునకు గానముగా నుంజుండును అట్టివానికి దూరమం  
 దుంజుట నుంజుండుము.

1. క్రోధమును స్థలము చిక్కినందునటుల ప్రయ  
 త్నింపవలయును. అగ్నిముగ్ధులు (సమిధలు) వైచిన, ప్ర

జ్వలించుఁగాని, పుల్లలు వేయకుండిన నుపశమించినట్టుల మా  
టాడకుండిన నాక్రోశతఁ జెందకుండిన, ఆక్రోధమునకు స్థానము  
చిక్కక క్రమక్రమముగ నశించును. ఎవనిమీఁదనయినను  
క్రోధము గలిగినయెడల నాక్రోధోద్రేకము తగ్గినంతనే, తన  
క్రోధమునకు విషయుఁడైన (పాత్రుఁడు) వానిని సమీపించి,  
స్వదోషమును వెల్లడింపవలయును. మఱియు వానిని ఊమింప  
వలయునని ప్రార్థింపవలయును. అది క్రోధము నశించుటకు మంచి  
మార్గము.

2. భృత్యునిమీఁదఁగాని, తనకన్న నధములమీఁదఁగాని  
యాగ్రహము కలిగినపుడు గూడ వారిమనస్సున కెంత బాధ  
కలిగెనోయని పశ్చాత్తాపముఁ జెంది వారినిఁ జేరఁబిలిచి  
యాదరించి మంచిమాటలతో మనఃభేదమునుఁ బోగొట్టవల  
యును. ఊమింపఁగోరుట మంచిది కాని, గౌరవవంతులు  
భృత్యుని ఊమింపఁగోరుటకు బదులుగా, పుత్రునివలె నాద  
రించి సంతోషపఱచుట మంచిది. భగవంతుఁడు నాయందును,  
వానియందును సమానముగ నుండెనుగదా? దీనులను, అనా  
థులను, ఆశ్రితులను క్రోధముచే నొప్పించుట భగవంతుని  
యెడ నపరాధము చేయుటే కదా? యని తన దోషములగు  
నీచత్వమును, అహంకారత్వమును, మనోదుర్బలత్వమును  
మాటిమాటికి స్మరణకుఁ దెచ్చుకొనుటవలనఁ గూడ క్రోధ  
ముపశమించును.

3. నిజదోషముల కేదో యొక గుర్తును వ్రాసి, సమ్మతి మం దుంచుకొనుటవలనఁగూడ మిక్కిలి మేలుగలుగును. ఎవరి నేని కఠినంపుఁబలుకులచే దూషించి యాగ్రహోదగ్రుఁడయి నపు డీకాగితపుగుర్తులనుఁ జూచినంతట లజ్జితుఁడై క్రోధము నకు వశుఁడు గాకుండును.

ప్రతివాఁడును క్రోధసమయమునందు తన్నుఁ దాను. మఱచిపోవుచుండును. కాఁబట్టి అట్టిసమయమునం దెవ్వఁడేని మృదుమధురవాక్యములతోడ కోపమువలనఁ గలుగు నష్టము లను స్తరణకుఁ దెచ్చినయెడల కోపము చల్లారుననుట నిక్కు వము. కాని అట్టుల స్తరణకుఁ దెచ్చువాఁడు కోపస్వభావముఁ గలవాఁడయినచో మేలుగలుగుటకు బదులుగ కీడుగలుగును. అటుగాక శాంతస్వభావముతో నుద్బోధించిన కోప ముపశ మించును.

4. క్రోధము గలుగునపుడు నిజదోషములను దుర్బ లత్వమును స్తరణకుఁ దెచ్చుటకుగాను, ఎవనినయినను నియ మించుకొనినయెడల క్రమక్రమముగ క్రోధము తగ్గిపోవును. లేక క్రోధమువలనఁ గలుగుదోషములఁ దెలియఁజేయు నరిష డ్వర్గచక్రమును చొక్కాయ జేబుయందుంచుకొనిగాని, లేక మఱియొకగుర్తుగలదానిని దేహమున ధరించి కాని యుండి కోపముఁ గలిగినపుడు దానినిఁ జూచినయెడల నుద్బోధితుఁడై క్రోధమునుండి మఱలును.

5. క్రోధపరవశుఁ డైయున్నప్పు డద్ధమును జూచు కొనినయెడల తన వికృతాకారము తనకే యసహ్యముగఁ దోచుటవలన క్రోధము నివృత్తియగును. ఉపేక్ష క్రోధము నకు భయంకరశత్రువు. కాబట్టి యుపేక్షాభావము వహించి యుండువాని హృదయమునందు క్రోధతరంగములు పుట్టఁ జాలవు.

6. క్రోధము గలిగినపుడు స్థానమును మార్చుకొనుట మంచిది. మనస్సును వేటొకవిషయము మీఁదికి మఱలించవలయును. అరగంటసేపు వడిగా నడిచినను ఉపశమించును. 'ఓమ్ శాంతిః' యని 108 పర్యాయములు ప్రణవము నుచ్చరించినను, శాంతాకారుడగు మహావిష్ణువు దశావతారములు స్మరించినను, ఒకటిమొదలు ముప్పదివఱకు నంకెలను లెక్కించినను, ఉచ్చైస్వరమున నీశ్వరనామము స్మరించినను క్రోధోద్రేకము తగ్గిపోవును. ముఖ్యముగ మాటాడకుండినను, నిందింపకుండినను తన శరీర ముడుకుచున్నదని తెలిసికొనినను కోపము చల్లారును.

7. శిష్యులుగాని బిడ్డలుగాని తప్పొనరించినపుడు వారిని మంచిమార్గములోనికిఁ ద్రిప్పటకు దారుణమగు క్రోధభావమును వహించుటకన్న మృదుత్వము వహించుట మంచిది యని తత్త్వజ్ఞులు చెప్పుచున్నారు. క్రోధత్వము చూపుటవలన వారిక్రౌర్య మధికమగును. వారి సూక్ష్మశరీరములకు క్రోధ బాణములు సోకుటవలన నష్టము కలుగును. కాబట్టి సాదర



వాక్యములును, అనునయంపుటాచరణలును, సామదానో పాయములు లోనగు మృదుభావములచేత మంచిమార్గము లోనికిఁ దీసికొని రావలయునుగాని, కఠినంపుఁ బద్ధతుల నవలంబింపఁగూడదు. ప్రేమించుటవలనను కోప ముపశమించును. ప్రేమభావము చూపినంత సౌకర్యము కఠినభావము చూపఁజాలదు. మృదుత్వము, కఠిన్యమునకన్న కార్యకారియని మహాభారతమునందునుఁ జెప్పఁబడినది.

శ్లో. మృదునా దారుణం హంతి మృదునా హంత్యదారుణం,  
నాఽసాధ్యం మృదునా కించి త్తస్మాత్తీవ్రతరం మృదు.

మృదుత్వమువలన కఠినత్వమును మృదుత్వమును గూడ వశపఱచుకొనవచ్చును. మృదుత్వమున కసాధ్యమగు కార్య మెద్దియును లేదు. అందువలన కఠినత్వముకంటె మృదుత్వమే బలవత్తరమయినది. నదీతీరమందలి వృక్షములు గొడ్డంటఁగొట్టఁబడినపుడు నఱకఁబడినపుడు కూలిపోవునుగాని, మూలము (మొదలు) నశింపక మఱల చిగిర్చును. చేల్లగనుండు జల ప్రవాహము, అడుగుననే ప్రసరించి క్రుంకుడువ్రేళ్లతోఁ గూడ చెట్లను నాశముఁజేయును. తిరిగి మొలకలెత్తవు. కఠినమగు గొడ్డలిదెబ్బకన్న మృదువగు జలప్రవాహమెంత గొప్ప పనిచేసినదో తెలియనగును.

8. అధర్మముచే ధర్మము బాధితమై విప్లవము గలిగి నపుడు దీనానాథసాధుజనులకు దుర్మార్గులవలన కష్టములు గలిగి

నపుడు, మహాసీయులకు కోపము వచ్చునుఁగాని దానిచేత వారిమనస్సు వికారమునుఁ జెందదు.

శ్లో. సాక్షోః ప్రకుపితస్యాపి మనో నాయాతి విక్రియాం,  
న హి తాపయితుం శక్యం సాగరాంభస్తృణోల్కయా.

నీతిశాస్త్రము.

గంభీరమగు సాగరోదకమును, తృణాన్ని (గడ్డి నిప్పు) ఉష్ణముఁ జేయఁజాలనియట్లు, మహాశయుఁడగు సాధువు కుపితుఁడయినను, వానిచిత్తము వికారముఁ జెందదు. సాధువులు ఘలు బాహ్యముననుండు అన్యాయములను, అధర్మములను శాసించుటకై క్రోధమును బాణమును ప్రయోగింతురు కాని దానివలన వారు వికారముల నొందరని తాత్పర్యము. కాబట్టి లోకములో సజ్జనులు వికారముఁజెందని చిత్తముతో బాహ్య ప్రపంచకార్యార్థము కోపాటోపముఁ జూపినను బాధితులు కారని క్రోధప్రకరణమున వివరింపఁబడెను.

9. క్రోధనివారణకై కొన్ని శారీరకనియమములను గమనించుట ముఖ్యాంశము. రజోగుణమువలన క్రోధము బుట్టును గనుక, రాజసపదార్థములగు మిక్కిలి చేదు, ఉప్పు, పులుసు గలిగి కారమైన వేడిపదార్థములను భుజింపరాదు. క్రోధస్వభావముగలవారలు శరీరమును శీతలముగ నుంచు కొనుటకును, పైత్యమును వృద్ధి కానీయకుండుటకును, సర్వదా యత్నించుచుండవలయును. ప్రతిదినమును బాగుగ కాళ్లు చేతులు మోమును గడుగుకొనుచుండినయెడల క్రోధము



ధ్యానపఠనమందిరమందు శాంతమూర్తులగు మహర్షులయు, దేవతలయు, యోగీశ్వరులయు, సంయమిశ్వరులయు ఛాయాపటముల నుంచుకొనవలయును. ఇట్లు పైనఁ జెప్పినవన్నియు క్రోధశమనోపాయములు.

లోభము, Greed, Avarice, Covetousness.

అంతశ్శత్రువులలో మూడవది యగులోభము అతి దుష్టమయినది. బలీయమగు నీదుర్గుణమువలన నెల్లపాపములు జనించును.

శ్లో. త్రివిధం నరకస్యేదం ద్వారం నాశనమాత్మనః,

కామః క్రోధస్తథా లోభస్తస్మాదేతత్త్రయం త్యజేత్.

భగవద్గీతా. 16 అధ్యాయ. 21 శ్లోక.

నరకద్వారము లగుమూఁటిలో నిది పరిగణితమయినందునను, ఆత్మవికాసమునకు ప్రతిబంధకమయినందునను, శ్రేయస్కాముఁడు దీనిని విడువవలయును. సర్వానర్థములకు మూలమగు నీలోభమును తత్త్వవేత్తలు పలు తెఱంగుల నిర్వచించినారు.

(మహతిధనాగమే జాయమానేఽప్యనుక్షణం వర్ధమానస్తదభిలాషో లోభః, స్వవిషయప్రాప్తి అనివర్త్య ఇచ్ఛావిశేషః) (విషయకోటి ప్రాప్త్యాపి నివర్తయితు మశక్యో అభిలాషవిశేషో జాయతే.

సనత్సుజాతీయశంకరభాష్యే.

లోభః = పరద్రవ్యేచ్ఛా, న్యాయార్జితద్రవ్యస్య తీర్థే వినియోగాఽసామర్థ్యం వా.

తనకు అధికధనలాభము కలుగుచున్నను, అనుక్షణ మది వృద్ధిబొందవలెననెడికోరిక. సమస్తవస్తుజాతము ప్రాప్తించినను, నివర్తింపజేయఁజాలని అభిలాషవిశేషము. తనకు బహుళముగ ధనమున్నను, అధర్తముగనైనను పరద్రవ్యాదులను గ్రహించేవలెననెడి ఆశావిశేషము. న్యాయార్జితమగు ధనమును సత్కార్యమున వ్యయముచేయ సామర్థ్యము లేకుండుట, ధర్తకార్యములకు తనధనమును వ్యయముఁ జేయఁజాలక అధర్తముగ పరధనమును గ్రహించి వ్యయముఁ జేయఁ దలఁచుట. లోభి (Miser) అనేకవిధముల ధనము నార్జించి, తా ననుభవింపక ఒరులకీయక యెంత లభించినను తృప్తిఁజెందక అధర్తముగనైనను పరద్రవ్యాదులఁ బొందవలెననెడి అనివార్యమగు నభిలాషముఁ గలిగియుండునని భావము. మహోదధిని నెన్ని నదీప్రవాహములు వచ్చిచేరినను, అనలమున నెన్నిపదార్థములు వైచినను, తృప్తిఁజెందనిచేందమున, లోభి కోటివస్తుసముదాయమునుఁ బొందినను, ఇంక నభివృద్ధిఁ బొందవలెననెడి ఇచ్చ కలిగియుండునుగాని, ఇచ్చాపూర్తి యెన్నఁటికినిఁ జెందనేరఁడు. తృప్తిఁజెందనిచేందము ద్రావినను తృప్తి నివర్తింపనట్టుల, వస్తుకోటిప్రాప్తిచే లోభగుణ మతిశయించును గాని ఉపశమింపదు. గృధ్రము మాంసాభిలాషముచే నంతట పర్యటన మొనరించునటుల లోభగుణ ప్రేరితుఁ డగమ్యదేశముల సంచరించి, అకృత్యముల నొనరించి, యెంత లభించినను తృప్తిఁజెందక, ప్రాప్తమగు విత్తము

నేని సత్పాత్రమున వినియోగింపఁజేలక, ఇంత లభించినది, ఇక నింత లభింపఁబోవునని ఉపర్యుపర్యభిలాషములచే నువ్వి ఖూరుచు, నీవ్యాధిచే శ్రమపడుచుండును. భర్తృహరియో గీంద్రుఁడును, శ్లో. “లోభశ్చేదగుణేన కిం” లోభమున్న వే ఊకదుర్గుణ మేల యని నుడివెను. లోభమునకు పాశ్చాత్యులు తమభాషయందు Greed అని, వ్యవహరింతురు. ఇది గృధ్ర గృధ్ అను సంస్కృతభాతువునుండి జనించియుండునని భాషాశాస్త్రజ్ఞులు తలచుచున్నారు.

### లోభిజనులప్రవర్తనలు.

సత్త్వశమదమతపసాదులు గలిగి వివేకవైరాగ్యసంపన్నులగు శాస్త్రవేత్తల కోడిపోయి, లోభము కుటిలమగు వణిజుల హృదయగర్తమునందు దాఁగికొనియెను. కావుననే లోభాకృష్టులు మాయఁ గల్పించి యొకవస్తువుఁ జూపి మఱి యొకవస్తువు నిచ్చేట, క్రయవిక్రయములందు మోసపుచ్చి ధనమార్జించుట, వివిధాన్యాయములు చేయుట యీలోభము వలననే కలుగుచున్నవి. పుణ్యకథలు వినుటకుఁ బౌరాణికుని యొద్ద కెంతయో శ్రద్ధగాఁ బోవునుగాని, దానధర్మములు చేయఁబోవునపు డీతఁడు నల్లత్రాఁచు గఱచినవానివలె మాయ మగును. అమావాస్య, సంక్రాంతి, గ్రహణము, అర్ధోదయ, మహోదయములు వచ్చినపుడు, చేక్కఁగా స్నానము చేసినను, కాసయిన నొక్కనిచేతిలోఁ బెట్టఁడు. ఏమైన నిచ్చెనేని మఱల నెవ్వరయిన వత్తురనుభయంబున దిక్కుదిక్కులు

చూచుచు ముసుగు వేసికొని రాజమార్గమును విడిచి, సందు గొందులబడి దొంగవలె బాటిపోవును. ధనలాభము కలుగు నపుడు వచ్చినవారిని గౌరవించి, అతినమ్ముడై మిథ్యాభక్తిని నటించుచే, మఱియొకచోటికి బోసీయక తనమాయావాగుర ములో వైచికొనును. సభలలో కీర్తికాముడై మెలగును గాని, చేందాపట్టిక వచ్చునపుడు, ఏదేనొక మిషుబెట్టి సభ నుండి జారిపోవును. వ్యయపరాజ్ఞుఖతయే తౌభ్యమునకుఁ గారణము. ధనవంతుడని విశ్వసించి యెవరేని సొమ్మును దాచి, కొంతకాలమైనపిమ్మట వచ్చి యడిగిరేని తానేమియు నెఱుంగననియు, నేదేని పత్రముగాని, సాక్షులుగాని యున్నారా అనియు ధిక్కరించి ఉచ్చైస్త్వనముతో మాటాడుచు, దాపుడుధనము నపహరించును. ధనముఁ గోల్పోయినవారెంతనిందించినను, అవమానించినను, ధనము ప్రాణమునకన్న నెక్కువ, మానావమానములతో నేమి ప్రయోజనమని ధన తృప్తిచే వీనినన్నింటిని సహించును. దారాపుత్రాదులకు వ్యాధులు సంభవించి, ప్రాణముపోవు సమయమందయినను, ఔషధమునకు ధనము వినియోగింపడు. యాచకు లాశ్రయించి కష్టములఁ జెప్పుకొనుచుండినను పెడచెవినిఁ బెట్టును. వ్యయ విషయముఁ దక్కు యితరవిషయము లేవిచెప్పినను ఆలకించును.

### ఆశాస్వరూపము పరిమితి.

అత్యాశారూపమగు లోభమువలన ప్రాణనష్టము సయితము సంభవించును. ప్రతిప్రాణికిని ఇచ్ఛ (Desire) (వాంఛ) లేక లోకవ్యాపార మేమియు జరుగనేరదు. ఈయిచ్ఛ సామా



న్యస్థితియం దున్నప్పుడు బాధకమేమియు లేదుకాని ఇంచుక  
తీవ్రముగ నున్నతఱి ఆశ (Ambition - Hope) యనఁబడి  
దానికి భంగము గలిగినపుడు మనోవ్యధ మిక్కుటముగ నుం  
డును. తాకిక కార్యములను దీక్షతో సాధించేనపుడు తీవ్రేచ్ఛ  
(Perseverance) యనఁబడు ఆశ యుండును. ఇదియు నంత  
విశేషబాధనుఁ గలిగించునది కాదు కాని, అతితీవ్రేచ్ఛ యనఁ  
బడు అత్యాశ (Greediness) విశేషబాధనుఁ గలిగించుటయే  
కాక మృత్యువును సయితము పొందింపఁజేయును. ఈ అత్యా  
శనే లోభమని తత్త్వజ్ఞులు వ్యవహరింతురు. విద్యుచ్ఛక్తి  
తత్త్వముఁ దెలిసికొని హితమితముగ వాడుకొనిన నుపకరిం  
చును గాని, స్వరూపము తెలియక అమితముగ వాడుకొనిన  
దహించుచేందమున ఆశాస్వరూపమునుఁ దెలిసి, లోఁబఱచు  
కొని యుపయోగించుకొనిన పురుషార్థము నొసంగును. అటు  
గాక దానికి లోఁబడి అమితముగ నుపయోగించిన అత్యాశా  
రూపమై అనర్థపరిపరలు కలిగించును.

అత్యాశారూపమగు లోభమువలన మరణప్రాప్తి.

జీవితార్థము ధనసంచయము నేయఁదగును కాని అతి  
సంచయము నేయఁదగదు. అతిసంచయము నేయునపుడు లుబ్ధ  
త్వము కలుగకమానదు.

శ్లో. కర్తవ్యస్సంచయో నిత్యం కర్తవ్యో నాతిసంచయః,

పశ్య సంచయశీలోఽసౌ ధనుషా జంబుకో హతః.

హితోపదేశము.

పూర్వ మొకప్పుడు వ్యాధుఁ డొకఁడు అరణ్యమున వేటాడుచు మృగమునుఁ జేంపి, యఱకడఁబెట్టుకొని పోవుచుండ ఘోరాకృతి యగుసూకరము కనుపించెను. మృగ మాంసమునఁ దృప్తిఁజెందని లుబ్ధుఁ డగువ్యాధుఁడు మృగమును క్రిందనుంచి, బాణమున సూకరము నేయ నది ఘోరా రావము సేయుచే నాకిరాతునిఁ బొడిచి చేంపి, తానును మృతఁజెందెను. వీరిపోరాటమున కాళ్ల చే నలిగి యొకసర్పము హతమాయెను. ఇట్లుండ తుఘాపీడితమగు నొకజంబుకము ఆహారార్థ మాయరణ్యమున సంచరించుచే, మృతఁజెంది పడియున్న మృగసూకరకీరాతులఁ జూచి, యుబ్బి యిట్టియాహారము దైవికముగఁ జిక్కినదని సంతసించుచే నరమాంస మొక మాంసమును, మృగవరాహములఁలలము రెండుమాంసములును, సర్పము ఒకదినమునకును నాకాహారముగ లభించినదని తలఁచి, వీనితోఁ దనియక వింటినరమును (అల్లెత్రాడు) వ్యర్థముగ నేల విడువవలయును? ఈక్షణమున దీనిచే నాకటి బాధనుఁ బోఁగొట్టుకొనియెడనని అతిలోభముచే నా యల్లెత్రాటిని (నరమును) కొఱకగ నది బెట్టువీడి కణతకు తీవ్రముగ తగిలినంత ప్రాణములఁ గోల్పోయెను. లోభముచే జంబుకమున కేగతి సంభవించెనో చూడుఁడు.

ఎంతటి గొప్పవారును లోభమునకు లోబడి

కష్టములపా లగుదురు.

శ్లో. సుమహాంత్యసి శాస్త్రాణి ధారయంతో బహుశ్రుతాః,

భేత్తారస్సంశయానాం చ క్లిశ్యంతే లోభమోహితాః.

హితోపదేశము.

గొప్పశాస్త్రములను జదివియు, పెద్దలవలన ననేక లోకానుభవవిషయముల వినియుండియు, ఇతరులసంశయములఁ బోఁగొట్టు సమర్థులయ్యు ప్రాజ్ఞులు సమయ మాసన్నమయినతఱి లోభాకృష్టచేతస్కూలై క్లేశములఁ బొందెదరు. మహానుభావుండగు శ్రీరామచంద్రమూర్తి బంగరుజింక కలుగుట అసంభవమని తెలిసియు ప్రేయసీమానసోల్లాసమునకై ఆశపడి బంగరుజింకకై వెంబడించెను. సమయముఁ గనిపెట్టి దశాననుఁడు మాయారూపియై సీతాదేవి నపహరించెను. మాయామృగమగు మారీచుఁడు హతమాయెను. కాఁబట్టి విపత్కాల మాసన్నమగుతఱి ఎంతటి గొప్పవారిబుద్ధులును లోభోపహతము లగును. దానివలన ననేకకష్టములు కలుగును.

శ్లో. లోభాత్క్రోధః ప్రభవతి లోభాత్కామః ప్రజాయతే,

లోభాన్తోహశ్చ నాశశ్చ లోభః పాపస్య కారణమ్.

మహాభారత-శాంతిపర్వము.

లోభమువలన క్రోధము కామము మోహము నాశమును గలుగుచున్నవి. ఎల్లపాపములకు లోభము కారణమగుచున్నది.

మిత్రబంధువు లెవరేని ధనముఁ గైకొని మిత్రరూపముననున్న లోభులవెంట వెడలిరేని ఆలుబ్బులు మార్గమధ్యమున విశ్వసించిన మిత్రబంధువులను నిర్దయులై చంపి వారి ధనము నపహరింతురు. భూషణాలంకృతులై న పసిబాలురకును,

బాలికలకును, మిఠాయి మొదలగువస్తువుల నిచ్చి తీసికొని  
వెళ్లి సొమ్మునిమిత్తము హత్యలు గావించెదరు. లోభ మెట్టి  
పాపములనైన నొనరించును.

లోభము, దానివలనఁ గలుగు దుర్గుణములు.

శ్లో. ఏకో లోభో మహాగ్రాహో లోభాత్పాపం ప్రవర్తతే,  
అతః పాప మధర్తశ్చ తథా దుఃఖమనుత్తమం.  
నికృత్య మూలమేతద్ధి యేన పాపకృతో జనాః,  
లోభాత్కోక్రిధః ప్రభవతి లోభాత్కామః ప్రవర్తతే.  
లోభాన్తోహశ్చ మాయా చ మానః స్తంభః పరాసుతా,  
అక్షమాప్రీపరిత్యాగః శ్రీనాశో ధర్మసంక్షయః.  
అభిధ్యా ప్రఖ్యతా చైవ సర్వం లోభా త్ప్రవర్తతే,  
అత్యాగ శ్చాతితర్షశ్చ వికర్తనః చ యాక్రియాః.  
కులవిద్యామదశ్చైవ రూపైశ్వర్యమదస్తథా,  
సర్వభూతేష్వభిద్రోహస్సర్వభూతేష్వసత్కృతిః.  
సర్వభూతేష్వవిశ్వాసస్సర్వభూతేష్వనార్జవం,  
హరణం పరవిత్రానాం పరదారాభిమర్శనం.  
వాగ్దేహో మనసో వేగో నిందావేగస్తథైవ చ,  
ఉపస్థోదరయో ర్వేగో మృత్యువేగశ్చ దారుణః.  
ఈర్ష్యావేగశ్చ బలవాక్ మిథ్యావేగశ్చ దుర్జయః,  
స లోభ స్సహ మోహేన విజేతవ్యో జితాత్మనా.  
దంభో ద్రోహశ్చ నిందా చ వైశున్యం మత్సరస్తథా,  
భవంత్యేతాని కౌరవ్య లుబ్ధానా మకృతాత్మనాం.

శ్లో. అంతఃక్రూరా వాఙ్మధురాః కూపాచ్ఛన్నాస్తృజైరివ,

ధర్మవైతంసికాః క్షుద్రా ముష్ణంతి ధ్వజినో జగత్.

కుర్వతే చ బహూన్ మార్గాంస్తాన్ హేతుబలమాశ్రితాః,

సతాం మార్గాన్ విలుంపంతి లోభజ్ఞానేష్వవస్థితాః.

దర్పః క్రోధో మదస్త్వప్నో హర్షశోకోఽతిమానితా,

ఏత ఏవ హి కారవ్య దృశ్యంతే లుబ్ధబుద్ధిషు.

మహాభారత శాంతిపర్వము. 153 అధ్యాయము.

లోభము గొప్పతిమింగిలము (జలజంతువు, అన్నింటి గ్రహించునది) నంటిది. లోభమువలన పాపము, దానివలన అధర్మము, దానినుండి దుఃఖము కలుగుచున్నది. మూలమగు ధర్మమును ఉన్మూలించి జనులు పాపకృత్యముల నొనరించుచున్న వారలు. లోభమువలన క్రోధము, కామము, మోహము, మాయ, అభిమానము, జడత్వము, పరహీని, క్షౌంతిలేకుండుట, లజ్జాపరిత్యాగము, ఐశ్వర్యనాశము, ధర్మక్షీణత, పరద్రవ్యాభిలాషము, స్వశక్తిప్రకటీకరణము, లోనగునవియన్నియుఁ గలుగుచున్నవి. త్యాగశీలతలేమి, ఎంతకలిగినను తృప్తిలేకుండుట, నింద్యము లగుకృత్యము లొనరించుట, కులవిద్యారూపై శ్వర్యమదము, సర్వభూతములయెడ ద్రోహము, అనాదరము, అవిశ్వాసము, కౌటిల్యము, పరదారవిత్తాపహరణము, వాఙ్మనోనిందావేగము, ఉపస్థోదరవేగము, ఈర్ష్యావేగము, ఇవియన్నియు లుబ్ధులయందుఁ గన్పట్టుచుండు. దంభము, ద్రోహము, నింద, పైశున్యము, మత్సరము ఈ

దుర్గుణములు లోభమునకు సహకారములు. గడ్డిచే గప్పఁ బడినబావులవలె నంతరంగమున క్రూరత్వము వాక్కున మాధుర్యముగల యీలుబ్ధులు పైకి తేనియలొలుకు పలుకులు పలుకుచు ధర్తనాశకులై గొప్పవారమని ప్రకటించుకొనుచు, లోకులను మోసపుచ్చుచున్నవారలు. ఇది తృణప్రదేశమని నమ్మి అడుగిడినంత బావిలోఁబడినట్టుల వేషభాషలచే ధార్మికుఁడు పదాస్యఁడు ధనవంతుఁడును నని నమ్మి యీలుబ్ధుల యొద్దకుఁ జేరినంతట మాయఁగల్పించి వంచనఁజేసి సర్వస్వము నపహరింతురు. హేతువాదము నాశ్రయించి సత్పురుషాశ్రయము లగుధర్తమార్గముల నాశముఁజేసి లోభవంతు లగుదురు. ఈలుబ్ధులయెడ దర్పము, క్రోధము, మదము, స్వప్నము, హర్షము, శోకము ఆతేమానిత్వము కన్పట్టుచుండునని మహాభారతమున భీష్ముఁడు యుధిష్ఠిరునకుఁ బోధించెను.

శ్లో. యోషిద్ధిరణ్యాభరణాంబరాదిద్రవ్యేషు మాయారచితేషు మూఢక,  
ప్రలోభితాత్తా హ్యుపభోగబుద్ధ్యా పతంగవన్నశ్యతి నష్టదృష్టిః.  
శ్రీభాగవతే 7 స్కంధ. 14 అధ్యాయ. 5 శ్లోక.

భగవంతాయాస్పృష్టములగు కాంతాకనకాభరణాంబరాదివిషయములందు అత్యాసక్తమనస్కుఁ డగుమూఢుఁడు వీని ననుభవింపవలయు ననుబుద్ధితో కండ్లుగానక, జ్వలితాగ్నిని ఫలోపభోగబుద్ధితో మిడుత పడి నశించినచేందంబున నితఁడును నశించును. మాయాకల్పితములని తెలియక ప్రలోభితమనస్సుచే వానియందు సక్తమై నశించునని భావము.

శ్లో. యశో యశస్వినాం శుద్ధం శ్లాఘ్యం యే గుణినాం గుణాః,  
లోభ స్వల్పాఽపి తాన్ హంతి శ్విత్రం రూపమివేష్పితం.

మహాభారతం.

మనోహరమైన రూపమును అల్పమగు కుష్టుపొడ చెడఁ  
గొట్టినట్లు కీర్తిమంతుల నిర్తలమగుకీర్తిని గుణసంపన్నుల సద్గు  
ణములను లోభము స్వల్పమయినను నశింపఁజేయును.

శ్లో. శుష్కోపవాసో ధర్మేషు భైషజ్యేషు చ లంఘనం,  
జపయజ్ఞశ్చ యజ్ఞేషు రోచతే లోభకాలినాం.

కలివిడంబనశతకం.

ధనము వ్యయమునేయ మనసొప్పని లుబ్ధులకు ధర్మ  
వ్రతములయందు శుష్కోపవాసమును, ఔషధస్వీకరణమందు  
లంఘనమును, యజ్ఞములందు జపయజ్ఞమును ఇష్టమగు  
చున్నవి. ఏవిధముచే నయినను ధనవ్యయము కాకుండు  
టయే వారియభీష్టమని తాత్పర్యము.

శ్లో. అదాతారస్సమృద్ధా యే ద్రవ్యాఢ్యా లోభకారణాత్,  
దీనానాథాన్ పశ్యంతి తే వై నిరయగామినః.

మహాభారత. శాంతిపర్వం.

ధనసంపన్నులు లోభకారణమున దాతృత్వబుద్ధి లేక  
దీనులను దిక్కులేనివారినిఁ జెక్కఁగఁ జూడనందున నరకమును  
బొందుచున్నారు అజ్ఞానమువలన నతిలోభమును, అతి  
లోభమువలన అజ్ఞానమును, అన్యోన్యన్యాయములై వృద్ధిఁ  
బొందుచున్నవి. దీనివలన నెల్లపాపములు కలుగుచున్నవి.



భూతదయ గలిగి యథాశక్తి త్యాగమొనరించుటే (దాతృత్వమే) లోభవ్యాధికి సిద్ధౌషధము.

### మోహము, Infatuation, Delusion.

అంతశ్శత్రువులలో నాల్గవది యగుమోహము పాపిష్ఠమయినదియు, వినాశకరమయినదియు నగును. దీనికి మాయ అవిద్య తమస్సునని నామాంతరములు కలవు. తమోగుణలక్షణము మోహమని సాంఖ్యాది దర్శనములందును గీతాశాస్త్రమునందునుఁ జెప్పఁబడినది.

శ్లో. అప్రకాశోఽప్రవృత్తిశ్చ ప్రమాదో మోహ ఏవ చ,  
తమస్యేతాని జాయంతే వివృద్ధే కురునందన.

భగవద్గీతా. 14 అధ్యాయ. 13 శ్లోకం.

తమోగుణము వృద్ధిఁబొందినపుడు అప్రకాశము బోధించినప్పటికినిఁ దెలిసికొనలేకుండుట, సాధనసామగ్రి యున్నను కార్యప్రవర్తనము లేకుండుట, చేయఁదగినకార్యమును సకాలమునఁ జేయకుండుట, కర్తవ్యాకర్తవ్యజ్ఞానము లేకుండుట, మూఢత్వము, అవివేకమును గలుగును. మోహమనఁగా అజ్ఞానము, అవివేకమునని శంకరభాష్యమునందు పలుచోట్ల వివరింపఁబడినది. (వేదితస్యాన్యథావేదనమ్) తెలిసికొనఁదగినది వేఱొండువిధముగఁ దెలిసికొనుట అని ఆనందగిరివ్యాఖ్యానము. (మిథ్యాభినివేశము) అనిత్యములగు పుత్రకశత్రుగృహక్షేత్రాదులందు నావియని యభిమానము (ఆసక్తి) నుంచుట. అని శ్రీధరీయవ్యాఖ్యానము.

శ్లో. తమ స్త్వజ్ఞానజం విద్ధి మోహనం సర్వజేహినాం.

భగవద్గీత.

మోహనమనఁగా హితాహితాది వివేకప్రతిబంధకము  
నై భ్రాంతినిఁ గలిగించునది.

మోహపదార్థనిర్వచనము, Delusion.

ఎండమావులందు నిజముగ నీళ్లు లేకున్నను, ఉండినట్లు  
మృగములకు భ్రాంతికలిగినట్లు, పుత్రకళత్ర గృహక్షేత్రవిత్తా  
దులయందు పారమార్థికసుఖము లేకున్నను, ఉండినట్లు భ్రాంతి  
కలిగి వానియం దాసక్తమగుట మోహ మనఁబడును. శల  
భము దీపముఁ జూచి ఉపభోగార్హమని ఫలభ్రాంతిచే దానం  
బడి నశించునట్లు, దుఃఖపరిణతములును అనాత్మీయములు నగు  
కాంతాకనకభూషణాంబర గృహక్షేత్రపుత్రకళత్రాదులు నిర  
తిశయసుఖదంబులను భ్రాంతిబుద్ధిచే నట సక్తమై నశించుట  
మోహ మనఁబడు. వాస్తవముగ లేనిది యున్నట్లు తోఁచుట,  
భ్రాంతి, మాయ, మిథ్య యని వ్యవహరింపఁబడును.

శ్లో. అనేకచిత్తవిభ్రాంతా మోహజాలసమావృతాః,

ప్రసక్తాః కామభోగేషు పతంతి సరకేఽశుచౌ.

భగవద్గీతా. 16 అధ్యాయ. 16 శ్లోకం.

పలు తెఱంగులగు చిత్తభ్రమలు గలవారై మత్స్య  
ములు తమకు బంధకములగు వలలచే నావరింపఁబడినట్లు  
కాంతాకనకాదులు ఉపభోగార్హములని వానియం దత్యంత

సక్తులై అజ్ఞానముచే (అవివేకము) నావృత్తులై దుఃఖరూప మగు నరకమునుఁ బొందుచున్నవారలు. దీపమునకు ఆవరణ ముగా నుండిన కాచపాత్రము (Glass) శుభ్రముగఁ దుడిచిన నిర్మలమై, స్వచ్ఛమై, దీపమునుఁ బ్రకాశింపఁ జేయును. చేక్కగఁ దుడువకుండిన మలినమై కొలఁదిగఁ బ్రకాశింపఁ జేయునుగాని, సుపూర్ణప్రకాశ ముండదు. చుట్టు నావరించినమసి (మసి) గల కాచపాత్రము అత్యంతమలినమై దీపమును బొత్తిగఁ బ్రకాశింపఁ జేయనటుల (అవివేక) అజ్ఞానరూపావరణముచే నావృత్తులై ఆత్మభానము ప్రకాశింపదు. ఇదియే మోహమనఁ బడెను. నిర్మలముగనుండిన కాచపాత్రము జ్ఞానప్రకాశముగల సుఖవంతమగు సాత్త్వికగుణమునకును, తుడిచి తుడువనందున మలినముగల కాచపాత్రము తృష్ణాసక్తి రాగముగల దుఃఖ వంతమగు రాజసగుణమునకును, బొత్తిగా తుడువక చుట్టు మసివలన నతిమలినమగు కాచపాత్రము ప్రమాదాలస్య మోహములచే నజ్ఞానవంతమగు తామసగుణమునకునుఁ బోల్పఁబడెను. అజ్ఞానముచే నావృత్తమగు నంతఃకరణమునకు డిన్నది లేనట్టుల, లేనిది డిన్నట్టుల గ్రహించుట, సకాలమున చేయఁదగినకృత్యములు చేయక యాలసించి అజాగరూకతో నుండుట, సోమరితనము, నిద్ర, మాంద్యము, అవివేకము, మోహము, సుఖోపభోగబుద్ధిచే బంధకములగు దుఃఖము లలోఁ జిక్కుట లోనగునవి కలుగును. వీనినే మోహమని తత్త్వజ్ఞులు వ్యవహరింతురు.

శ్లో. మమ మాతా మమ పితా మమేయం గృహిణీ గృహమ్,  
ఏతదన్యం మమత్వం యత్ స మోహ ఇతి కీర్తితః.

ఇతిపాద్యే-క్రియా యోగసారే, ౧౬ అధ్యాయే.

శ్లో. అహోమే పితరా వృద్ధౌ సాధ్వీ భార్యా సుత శ్శిశుః,  
కథం త్వనాథా జీవేరన్నితి మోహసమావృతాః.

మృత్యుకాల మాసన్నమగుడు, నాతలిదండ్రులు కడు  
వృద్ధులు, భార్య యోగ్యురాలు యువతి, కుమారుడు శిశువు,  
నేను లేనిచో వీరు దిక్కులేనివారై యెట్లు జీవించురని  
మోహావృతులై (అజ్ఞానము) ప్రాణులు దుఃఖించురు. తాను  
మృతిజెందుటచే వీరెట్లు జీవించురని వారియెడఁగల స్నేహ  
పాశరూపాజ్ఞానముచే నావరింపఁబడి మైమఱచుటయే మోహ  
మనఁబడునని భావము.

సాంఖ్యదర్శనమందును మమకారమున స్నేహాదులు  
కలిగియుండుట మోహమని యీ దిగువసూత్రమునఁ జెప్పఁ  
బడినది.

సూ. అహినిర్ణయనీవత్.

సాంఖ్యసూత్ర. ౩ అధ్యాయ. ౮ సూత్రం.

ఒకానొకసర్పము తన రంధ్రద్వారమున కుబుసము  
విడిచి, ఇది నాదియని దానియెడ స్నేహబంధమును విడువఁ  
జేలక యుంచుకొనఁగ నొకప్పుడు పాములవాఁడు రాఁగ, ఆ  
కుబుసము కాళ్లఁజుట్టుకొని వేగముగ పరుగిడఁజేలక వానిచే  
ననాయాసముగఁ బట్టువడి బహ్వానర్థములపా లాయెను.

అట్లే చెప్పినట్లుగానే అది దోషములన్నియు రాగ ద్వేష  
మోక్షములను దోషములను నివారించు మోహపక్షమున మిథ్యా  
ద్వేషము వీధిగా నున్నదనియు ప్రమాదము నని రాగద్వేష  
ప్రమాదములను వీధిగా నున్నదనియు.

**విచిత్రత** : అసహజముననుగుణములతో నున్నది. సందేహము లేక సంశయించుట.  
Perplexity; Doubt అర్థము; సందేహము.

ప్రమాదము : 143) ఈ మహాసముద్రము పూర్వము నిశ్చయించుకొని  
 గను, నున్నది. ఇది జే. గురుగిడుట, సోమరితనము, పొరబాటు  
 (carelessness).

శోకము    శుష్కచింతనము    గనగనపుడు    దానినిఁ బోఁగొట్టఁజేలనిబుద్ధి.  
 Grief; Sorrow.

పాతంజలయోగదర్శనమందును సత్త్వరజస్తమోగుణములకు శాంతఘోరమూఢవృత్తులని చెప్పబడెను. మూఢవృత్తి యనఁగా మోహము, అజ్ఞానము, మూఢ్యమని పర్యాయపదములు. మోహము పంచపర్వాత్మికమగు అవిద్యారూపములలో నొకటి. తమస్సు, మోహము, మహామోహము, తామిస్రము, అంధతామిస్రము నని అవిద్య అయిదురూపములు గలది.

శ్లో. తమోఽ వివేకో మోహస్సాన్యదంతఃకరణవిభ్రమః,  
మహామోహశ్చ విజ్ఞేయో గ్రామ్యభోగసుఖైషణా.  
మరణం హ్యంధతామిస్రం తామిస్రం క్రోధ ఉచ్యతే,  
అవిద్యా పంచపర్వాయా ప్రాదుర్భూతా మహాత్మనః.  
విష్ణుపురాణే. ప్రథమ అధ్యాయ.

తమస్సు అనఁగా (ఆవివేకము) స్వరూపము ప్రకాశించకుండుట, మోహమనఁగా దేహదులయందు నేనను అభిమానము, (మమకారము) మహామోహమనఁగా భోగేచ్ఛారూపాజ్ఞానము. తామిస్రమనఁగా భోగేచ్ఛకు ప్రతిఘాతము కలుగునపుడు జనించుక్రోధము, (పారవశ్యము) అంధతామిస్రమనఁగా నేను మృతఁడెందుచున్నాఁడ ననుబుద్ధి మరణావస్థ. క్రోధము ఉత్కటావస్థఁ జెందినపుడు సమ్మోహము కలుగునని భగవద్గీతయందుఁ గలదు.

గర్తవిమూఢత్వము, అధర్తబుద్ధి కలిగినపుడు చేయఁమునుఁ జేయవలెనని బుద్ధి పొడముట, మోహ

మనియు, నే నధికుడనని విజ్ఞప్తిగొట్ట మానమనియు, స్మృతి  
యందు నిర్వచించిరి.

శ్లో. మోహో ధర్మవిమూఢత్వం మానస్తాత్మాభిమానితా.

మోహమును వృక్షరూపముగ వర్ణించుట.

శ్లో. లోభః పాపస్య బీజోఽయం మోహో మూలంతు తస్య హి,

అసత్యం తస్య చ స్కంధో మాయాశాఖా సువిస్తరః.

దంభకౌటిల్యవత్ప్రాణి కుకృత్యా పుష్పితస్పదా,

వైశున్యం తస్య సౌగంధ్యమజ్ఞానం ఫలమేవ హి.

ఛద్దపాషండచౌరాశ్చ కూటాః క్రూరాశ్చ పాపినః,

పక్షిణో మోహవృక్షస్య మాయాశాఖాస్సమాశ్రితాః.

మహాభారత, ఆరణ్యపర్వ.

పాపరూపమగు మోహవృక్షమునకు లోభము బీజ  
మును, అవివేకమగుమోహము కూకటివేరు, అసత్యము  
బోదెయు, మాయ కొమ్మలును, దంభవంచనములు ఆకులును,  
దుష్కృతములు పువ్వులును, పిసినితనము పరిమళంబును,  
అజ్ఞానము ఫలమును, కపటములు, నాస్తికులు, చోరులు, అసత్య  
వాదులు, క్రూరులు, వంచకులు, పాపాత్ములు పక్షులుగానుండి  
మాయాశాఖల నాశ్రయించి ఆయజ్ఞానఫలమును భుజింతురని  
తాత్పర్యము.

వైద్యశాస్త్రమునందలి మోహస్వరూపము.

మోహమనగ ఒడలు తెలియక చిత్తవిభ్రమముగల  
వ్యాధివిశేషమని సుశ్రుతకారు లీక్రిందివిధముగఁ జెప్పిరి.



శ్లో. సంజ్ఞావహాసు నాడీషు పిహితాస్వనిలాదిభిః,

తమోఽభ్యువైతి సహసా సుఖదుఃఖవ్యపోహకృత్.

సుఖదుఃఖవ్యపోహాచ్చ నరః పతతి కాష్ఠవత్,

మోహో మూర్ఛేతి తాం ప్రాహుః షడ్విధా సా ప్రకీర్తితా.

సుశ్రుతే - ఉత్తరకంఠే. ౪౦ అధ్యాయే.

ఉత్కటమనోవ్యాధి కలిగినపుడు సంజ్ఞావహములగు జ్ఞాననాడులు వాతపిత్తాదులచే మూఁతలు పడినందున, సుఖదుఃఖరూపవేదన (ప్రజ్ఞావృత్తి) నశించి అజ్ఞానము కలుగును. స్మృతినాశక చిత్తవిభ్రమరూపమోహముచే నరుఁడు కట్టెనలెఁబడును. ఈమోహమునే మూర్ఛయందురు. ఇది ఆఱువిధములుగఁ జెప్పఁబడును. అలంకారశాస్త్రమందును విప్రలంభశృంగారమున మన్తధదశావస్థలయందు తురీయావస్థ యగు నిదియు నొకటి. నాయికానాయకులు పరస్పరానురక్తులై ప్రాప్తికొఱ కత్యంతోత్కంఠితులై విరహవేదనచే నిద్రాహారములు లేక లజ్జాత్యాగముచే నున్మాదము పిమ్మట మూర్ఛనుఁ జెందుదురు. ఇట్టిసమయములందు శైత్యోపచారములు చేసినట్లు దృశ్యశ్రావ్యప్రబంధములందుఁ జూపట్టుచున్నది. అభిలషితపదార్థము లభింపనపుడు మూర్ఛయుఁ బిమ్మట మరణమునుఁ బ్రాప్తించును. కాబట్టి ముముక్షువు మోహస్వరూపమునుఁ దెలిసికొని ప్రజ్ఞాబలముచే నవకాశమీయక జయింపవలయును.

మదము, Pride, Arrogance, Madness.

అంతశ్శత్రువులలో నయిదవదగు మదము. ఇయ్యది రజోగుణమునుండి జనించి పురుషార్థమును నశింపజేయునది.

శ్లో. అహం మహత్తా ధనవాన్ మత్తుల్యః కోఽస్తి భూతలే,  
ఇతి యజ్ఞాయతే చిత్తం మదః ప్రోక్తస్య కోవిదైః.

పాద్యే క్రియా యోగసారే 16 అధ్యాయ.

నేను మహనీయుడను, ధనవంతుడను, నాతోడ సముదీభూతలమం దెవడు కలడు? అని జనించెడు చిత్తవృత్తి మదమనబడును. ఇది అహంకారమువలన జనించెడుగర్వము. ఈమదము పలుతెఱంగుల నుండునని తత్త్వజ్ఞులు నిరూపించిరి.

శ్లో. విత్తం బంధుర్వయః కర్తృ విద్యా భవతి పంచమీ,  
ఏతాని మానస్థానాని గరీయో యద్యుదుత్తమమ్.

మనుస్మృతి. 2 అధ్యాయ. 130 శ్లోక.

ధన మధికముగ నాకుఁ గలదు. నాతోడ సమానుఁడెవడు? నా కెవరితోఁ బనిలేదని గర్వించుట ధనమదమనియు, గొప్పకులమందు జనించితి. గొప్పవారు బంధువులని అహంకరించుట, అభిజాత్యమదమనియు, నవమన్త ధాకారుడ యశావన వంతుడనని విట్టవీగుట రూపమదమనియు, లోకోత్తర శూరుడను వీరుడ ననుకొనుట బలమదమనియు, ఎల్లఱను శిక్షించు ప్రభుత్వాధికారము గలదనుకొనుట ఐశ్వర్యమద

మనియు, సర్వశాస్త్రములును కళలును విద్యలునుఁ దెలియునని గర్వించుట విద్యామదమనియుఁ జెప్పఁబడును.

శ్లో. యశావనం ధనసంపత్తిః ప్రభుత్వమవివేకితా,

వీకైకమప్యనర్థాయ కిము యత్ర చతుష్టయం.

యశావనము, ధనసంపద, ప్రభుత్వాధికారము, అవివేకిత్యము ఇందొక్కొక్కటియే మహాసర్థము కలిగించుచుండఁగ నీనాల్గునుఁ గలిగినపు డిఁకేమి చెప్పవలయును? ఎలజవ్వనము గలిగియున్నను ధనసంపత్తి లేనపుడు అడవిలోఁ గాచినవెన్నెల వలె వ్యర్థమగును. యశావనము ధనసంపత్తి యీరెండు నున్నను, దుండగము లొనరించినయెడల ప్రభువులు శిక్షింతు రని భీతియుండును. పైరెండును ప్రభుత్వాధికారమును తన కున్నయెడల నిర్భయముగ నెట్టికృత్యములైన నొనరింపఁదగును. అయితే వివేకి అయినచో నెవరేని హితము సెప్పినయెడల దుష్కృతములనుండి మఱలును. పైమూఁడునుఁ గలిగి తనకుఁ దెలియక యొరులు చెప్పినను వినక మూర్ఖుడై, అవివేకమునుఁ బొందినచో, నిఁకఁ జెప్పవలసిన దేమున్నది? మొదలు వానరము, పిదప మద్యపానముఁ జేయుట, పిమ్మట తేలుకుట్టుట, ఆవల దయ్యముపట్టుట ఎట్లుండునో అట్టుల యీ మదోన్మత్తునిస్థితి యుండును.

ధనమదము మదములలో నధికమైనది.

మదములలోనికెల్ల ధనమదము బుద్ధిని నాశముఁ జేసి నట్టుల వయోరూపగుణసత్కుల శౌర్యదానతపోవిద్యాదుల

వలనఁ గలిగినమదము అట్టుల నశింపఁ జేయఁజాలదని శ్రీభాగ  
వతమునఁ జెప్పఁబడెను.

శ్లో. న హ్యన్యో జుషతో జోష్యాన్ బుద్ధిభ్రంశో రజోగుణః,

శ్రీమదాదాభిజాత్యాదిర్యత్ర స్త్రీద్యూతమాసవః.

శ్రీభాగవత, తృతీయస్కంధ.

అభిలషిత విషయోపభోగియగు పురుషునకు ధనమదము  
బుద్ధినాశముఁ గలిగించునట్టుల విద్యాతపోరూపవయోగుణ  
సత్కులాదులవలనఁ గలిగినమదము, అట్టుల నాశముఁ గలిగిం  
పదు. బహుకుటుంబికి చాలినంతధన ముండదు గనుక యితర  
వ్యసనము లుండవు. శ్రీమదాంధునకుఁ బుష్కలమగు ధన  
ముండుటంబట్టి స్త్రీలు జూదము, మద్యపానము లోనగు  
వ్యసనములు మిక్కుట మగుటవలన జ్ఞాననాశము కలుగునని  
భావము.

శ్లో. జన్తైశ్వర్యశ్రుత శ్రీభిర్యేధమానమదః పుమాన్,

న చార్హ త్యభిధాతుం వై త్వామకించనగోచరమ్.

శ్రీభాగవతం, దశమస్కంధ.

ఉత్తమకులము ప్రభుత్వాధికారము విద్యాధనము వీని  
వలనఁ గలిగినమదముచే మనుజుఁడు రజోగుణాధికుఁడై, బుద్ధి  
భ్రంశమును బొంది, దీనులకు అనాథులకు దరిద్రులకు గోచ  
రుండవగు నిన్ను ధ్యానించుటకుఁ గాని, కీర్తించుటకుఁ గాని,  
యనర్హుండని కుంతిదేవి స్తుతించినది. కాబట్టి ఐశ్వర్యమదము  
ఉత్తమపురుషార్థమునకు ప్రతిబంధక మయినది. శ్రీమదాంధు

నికి దారిద్ర్యమే పరమాషధమని చెప్పబడుటవలన, కండ్లు పొరలుగ్రమ్మి చూపులేనివానికి శస్త్రచికిత్సవలన సుదృష్టి కలిగినట్టుల, శ్రీమదాంధుఁడును దగ్గరనున్న దీనమిత్రబంధువులనుఁ గనలేక జ్ఞానదృష్టి చెడినపుడు, కాలపురుషుఁడు దారిద్ర్యముచే చికిత్సచేసి దృష్టి నొసఁగినపుడు ఎల్లఱు కనుపింతురు. గర్వ మడఁగినందున నందఱతోఁ గలసిమెలసి సమదృష్టితో నుండును.

శ్లో. శ్రుతివాగ్దృష్టిహరణం లక్ష్మీః కురుతే నరస్య కో దోషః,  
గరళసహోదరజాతా తచ్చిత్తం యన్న మారయతి.

నీతిశాస్త్రం.

శ్రీమదాకృష్ణునకు దగ్గరనుండి చెప్పుచున్నను వినఁబడదు. పలుకవలెననినను నోరురాదు. చూచుచున్ననుఁ గనుపింపదు. ఇది ధనమదమువలనఁ గలిగిన చిత్తమైనవ్యాధి. గరళము నేవించినవానికి వినికి, పలుకు, చూపు నష్టమయినట్టుల గరళసహోదరియగు లక్ష్మిని నేవించినవానికి బధిరత్వ, మూకత్వ, అంధత్వములు కలుగుటయం దాశ్చర్య మేమి? గరళము చేంపును, గరళసహోదరిమాత్రము చేంపక వ్యాధిపీడితునిఁ గావించును.

వంశపారంపర్యము నైశ్వర్యము ధనసంపద గలవానికిట్టి విపరీతమైనవ్యాధి కలుగదు. కాని, చెడి బ్రదికినవానికి నడుమంతరపు సిరిగలవానికి నీచిత్తమైనరోగము కలుగును.

శ్లో. ఆవృత్య శ్రీమదేనాంధా నన్యోన్యకృతసంవిదః,  
 స్వైరం హసంతి పార్శ్వస్థా బాలాన్తత్తపిశాచవత్.  
 ప్రామాణ్యబుద్ధిస్తోత్రేషు దేవతాబుద్ధిరాత్మని,  
 కీటబుద్ధిర్నుష్యేషు నూతనాయా శ్చియః ఫలమ్.  
 క్షణమాత్రం గ్రహవేళో యామమాత్రం సురామదః.  
 లక్ష్మీమదస్తు మూర్ఖాణా మాదేహ మనువర్తతే.

శ్రీహరిరాయ జ్ఞానాంకుశము.

ధనమదాంధులు పరస్పరము సాంకేతికముల నేర్పటచు  
 కొని బాలురవలెను, ఉన్నత్తులవలెను, భూతావిష్టులవలెను,  
 ఒడలు దెలియక బుద్ధిభ్రంశమును బొంది సమీపమునం దున్న  
 వారిని హేళనఁజేయుచు, నవ్వుచు తామే యధికులమని  
 విట్టివీఁగుచు నిచ్చవచ్చినట్లు సంచరించెదరు. నడుమంతరపు సిరి  
 గలవారిని ఇంద్రుఁడు చంద్రుఁడు కుబేరుఁడు నని స్తుతించునపు  
 డాస్తోత్రములయందు యాధార్థ్యబుద్ధియు, తాము దేవతాంశ  
 సంభూతులనియు, మనుష్యులందఱు పురుగులతో సమాను  
 లనెడుబుద్ధియు, వారికిఁ గలుగును. ధనమదమునఁ గండ్లు  
 గానక చిన్న పెద్ద మాన్యులు, ఆదరణీయులను బుద్ధిలేక క్రోధ  
 లోభాభిభూతులై దుర్వ్యసనములఁ జిక్కి, దుష్కృత్యము  
 లచే నశింతురు. పిశాచావేశమువలనఁ గలుగుమత్తత క్షణ  
 కాలముండును. మద్యపానమువలనఁ గలుగునది యామమా  
 త్రము నుండునుగాని, ధనమదము మూర్ఖులకు దేహముండు  
 పర్యంత ముండునని భావము.

శ్లో. సోపానాని తిరోహితాని పదపీఞ్చన్నా జలైర్నూతనైః  
కాలుష్యం పయసాం నిరీక్ష్య శనకైరుడ్డీయ హంసా గతాః,  
శ్రూయంతే న మధువ్రతోత్తమగిరః పద్మాని మగ్నా జలే  
భేకానా మివ గర్జితం శ్రుతమహో వృద్ధ్యైవ నష్టం సరః.

నిర్మలజలపూరితమై సోపానశోభితమై హంసమధువ్ర  
తాదుల కాశ్రయమై విరాజిల్లు సరోవరమున నూతనకలుషిత  
జలప్రవాహము చేరినంతట సోపానములు మార్గము మునిగి  
పోయి కన్పించుట లేదు. జలకాలుష్యమునుఁ జూచి రాజహం  
సలు ఎగిరిపోయినవి. పద్మములు మునిగినందున మధుపర్షం  
కారములు వినఁబడుట లేదు. మండుకముల బెకబెకధ్వనులు  
మాత్రము మిక్కుటముగా వినఁబడుచున్నవి.

క్రొత్తగా కలుషితజలప్రవాహము విపరీతముగ వచ్చి  
చేరినందున సరోవరమున కీస్థితి సంభవించెననెడు అన్యూపదేశ  
శ్లోకమునుఁ బరిశీలించఁగ వంశపారంపర్యముగఁ గలిగిన సంప  
న్ననిహృదయము సరోవరమును బోలె, మర్యాద నీతి దయ  
ఉపకృతి శాంతి దాంతులనెడు సోపానములును, న్యాయ  
మార్గమునుఁ గలిగి, హితోపదేశకులును మహనీయులు నగు  
రాజహంసల కాశ్రయమై, మధురోక్తులుగల కవిగాయకపౌ  
రాణికులకు మధువ్రతములవలె నిలయమై యొప్పుచుండ నాక  
స్తికథనాగమమున వానిహృదయము కలుషితమై మదమునఁ  
బరుషంపుఁ బల్కులుపలుకుచు, రోషారుణితలోచనుఁడై తీక్ష



ముగఁ జూచుచు, నహంకారమున నొరుల నగౌరవించుచు,  
గర్వమున నాప్తమిత్రబంధువులఁ జూడక, యలత్యము సేయు  
చున్నంత మర్యాద, నీతి, దయ, ఉపకృతి, శాంతిదాంతులనెడు  
సోపానములు మునిగి, న్యాయమార్గము కనుపింపనంత పరమ  
హంసలగు మహనీయులు ఉపదేష్టలు వీనిని విడనాడిరి. మాన  
నీయులగు కవిగాయకపౌరాణికులు, కలుషితాత్ముఁ డగువీని  
కఠినంపుఁబద్ధతి నైషఁజాలక మఱియొకచోటికి వెడలిరి. స్తుతి  
పాఠకులు, వంచకులు, పాపండులు, మాయకులు, క్రూరులను  
భేకములు, కలుషితజలపూరితంబగు వ్రాదంబుఁ జేరి బెకబెక  
ధ్వనులచే గర్జించునట్లు, నూతనధనాగమకలుషితహృదయుని  
శ్రీమదాంధునిఁ జేరి కోలాహలము సేయుచున్నారని తాత్ప  
ర్యము.

శ్లో. కితవా యం ప్రశంసంతి యం ప్రశంసంతి చారణాః,

బంధకోయం ప్రశంసంతి న చ పార్థ స జీవతి.

సాధవో యం ప్రశంసంతి యం ప్రశంసంతి వై ద్విజాః,

రాజానో యం ప్రశంసంతి స పార్థ పురుషోత్తమః.

మహాభారత-శాంతిపర్వము.

జూదరులు, ధూర్తులు, నటులు, వ్యభిచారిణులు ఎవ  
నినిఁ బొగడుచుందురో వానిజీవితము వ్యర్థమనియు, సాధు  
వులు, విప్రోత్తములు, రాజులు, ఎవనినిఁ బ్రశంసించుట  
జీవితము ధన్యమయినదనియు, పై అన్యాయదేశశ్లోకభావము  
స్పష్టీకరించుచున్నది. ధనమదమును గూర్చి శ్రీమహాభారత

శాంతిపర్వమున శంపానగీతమున నీ ప్రాసవిధముగఁ జేసెనట.  
బడెను.

శ్లో. ధనవాక్ ప్రాధానాభ్యాభ్యామన్విష్టో నష్ట వేశహః,  
తిర్యగీషశ్శుష్కముఖః పాపహో ధ్రినుజీయుభాః.  
నిర్దశన్నధరోష్ఠం చ క్రుష్ఠో దాగుబభాసేమహః,  
కస్తమిచ్ఛేత్ప్రద్రష్టూం దాతుమిచ్ఛతి వీక్ష్యం గ.  
శ్రియా ప్యాభిష్ఠం సంహారో మహామోక్షోచచిహ్నః,  
స తస్య చిత్తం నారణి శారదా భ్రమిష్యతిహరణి.  
అఘనం దూషమానశ్చ ధనమనశ్చ పరిహరణి,  
అభిజాతోఽస్తి శుష్ఠోఽస్తి గాస్తి కీలకముహురణి,  
ఇత్యేభిః కారణైస్తస్య త్రిభిశ్చిత్తం ప్రాసమన్విష్టం.

మనఃభావం శారదాగీతం 176 అధ్యాయము.

ధనవంతుఁడు ప్రాధానాభ్యాభ్యామన్విష్టో నష్ట వేశహః :  
జూచుచు, ముఖమునఁ బ్రసన్నతావతీ. దాగుబభాసేమహః :  
పటపటఁగొఱుచు నొడుగొని విజయభూమి నొడుగొని బ్రాసము  
చుండ, నతఁడు మహిమగడించు నీతిని నీతిని వివేచన,  
మోము నెవఁడు చూచును? గాఢసంకల్పమును శ్రీమద్రా  
యావేశించినంతట రూపమనము ధనమును గలిగి, సంకల్ప  
మగు నుత్తమవంశమగఁ జనివితతి, మహావీర్యవంతుఁడను, మహా  
వ్యమాతుఁడను గాను, దేవిసంకల్పసంభవమున నుండి నీతిని  
వలచే చిత్తముచెడి ప్రాసము డగునున్నది.

బాణభట్టమహాశివి కావగబగి ముగిసె శుభసాసనము.  
త్యుఁడు చంద్రాపీఠున కుపదేశించిన పాపహోక్షులమున నీతిని  
యము విపులముగఁ జెప్పబడినది.

(అనువాద మీదిగువను, కడపట బాణభట్టకాదంబరీగద్యపజ్జులును.  
పొందుఁబఱపఁబడినవి.)

మదవిషయమున, శుకనాసహితోపదేశము.

యశావనమదము.

కుమారా! చంద్రాపీడ! సకలశాస్త్రముల నభ్యసించి,  
యెల్లవిషయములఁ దెలిసికొనిన నీ కించుకయు నుపదేశింప  
వలసినది లేదు. లోకంబున ఆగర్భశ్రీమత్త్వము, అభినవ  
యశావనము, నిరుపమానసౌందర్యము, అమానుషశక్తి యను  
నవి యనర్థములపరంపర. ఇం దేయొక్కటియున్నను, సర్వానర్థ  
ములు సంభవించుచుండ, నిన్నియు నొక్కచోటఁ గూడియుం  
డిన నిఁకేమి చెప్పవలసియుండు? తఱచుగ యశావనారంభ  
మున సంభవించు ననర్థపరంపరల శాస్త్రజ్ఞానంబను జలంబుచేఁ  
గడుగఁబడి నిర్తలంబైయున్నను బుద్ధి, కాలుష్యము నొందు  
చున్నది. యశావనవంతులయొక్క మనంబు అతిచాపలంబై  
సర్వకాలములయందు విషయోపభోగంబున లగ్నమైయుండు.  
ఇంద్రియంబులనెడి హరిణంబులను, సంతతమతిదురంతంబయిన.  
ఉపభోగమృగతృప్తిక సంచలింపఁ జేయుచుండును. నవయశావ  
నంబుచేఁ గషాయితాత్మంజైనవానికి సలిలంబులవలె నాస్వాద్య  
మానంబులగుచున్న విషయసుఖంబులెల్ల మధురతరంబులై  
కన్పట్టుచుండును. యశావనవంతులదృష్టి ధావశ్యమును విడువ  
కయే సరాగంబ యగుచుండును. సుడిగాలి యెందుటాకును.

గొని చేనినట్లు యశావనసమయంబున రజోభ్రాంతినొందిన ప్రకృతి, పురుషునిఁ దనయిచ్చుం గొని చేనును. ఉత్పథప్రవర్తకంబు దిజ్ఞోహంబువలె విషయాసంగము పురుషుని నశింపఁ జేసెడిని.

“నీవంటివారలే యుపదేశమునకుఁ బాత్రులు.” చంద్ర కిరణంబులు స్ఫటికమణియందుఁ బ్రతిబింబించునటుల ఉపదేశ గుణంబులు నిర్మలమగుచిత్తంబున సుఖంబుగఁ బ్రవేశించును గదా? గురువచనము నిర్మలమయ్యుఁ జెవిసొచ్చినంత నభాగ్యునకు జలమువలె గొప్పచెవిపోటు పుట్టించును. అదియే సచ్చీలునకు నధికతరంబైన ముఖశోభ నావహింపఁజేయును. ప్రదోష సమయంబుననుండు నంధకారమును నిశాకరుం డుపశమింపఁ జేయునట్లు మానవులకు యశావనావస్థయం దుత్పన్నంబయిన యజ్ఞానతిమిరంబును గురూపదేశంబు తొలంగఁజేయును. విషయసుఖంబుల రసాస్వాదన మెఱుంగని నీకిదియే యుపదేశ మొంద నర్హంబయినకాలము. కుసుమశరశరప్రహారంబులఁ జిల్లులువడిన చిత్తంబున నుపదేశంబు లగ్నంబుగాక జలంబు వోలె గళితమగును. దుస్స్వభావునకు సద్వంశముగాని పాండిత్యముగాని వినయప్రదాయకము కానేరదు. చందనవృక్షమునఁ బొడమినంతనె యగ్ని కాల్పకుండునా? అవినీతునకు శాస్త్రంబును వినయసాధకము కానోపదు. తాను నశించుటకు హేతువగు నీటిచేతనే బడబాగ్ని అతితీక్షణతరంబై యలరారుచుండును గదా? గురూపదేశమన మనుజులకు నఖిలమలం

బులఁ గడుగఁజొలినస్నానంబును, ముదిమిలేని వృద్ధత్వంబును, మేదోదోషంబులేని గురుత్వంబును, సువర్ణమున రచింపబడని కర్ణాభరణంబును, జ్యోతిస్సులేని ప్రకాశంబును, ఉద్వేగంబు నిడని జాగరణంబును నగును.

విశేషించి రాజుల కుపదేశకు లుండరు. జనులు భయంబున ప్రతిశబ్దంబువలె (తాళమువేయుచు) రాజవచనంబు ననుసరించుచుందురు. ఆరాజులు గర్వంబను బధిరత్వంబుచే (శ్వయధువ్యాధిచే Dropsy) మూసికొనిపోయిన వీనులు గలవా రగుటంజేసి, యుపదేశింపబడువచనంబు విననేరరు. ఒకప్పుడు వినిరేని గజనిమిలితంబున నలక్ష్యముచేసి యుపదేశించుగురువుల కుచ్ఛలికంబు గలిగింతురు. రాజులప్రకృతి అహంకారమను దాహజ్వరంబునం గలిగినమూర్ఛచే నంధీకృతంబయి వివశంబయి యుండుంగదా? ధనంబులు వృథాభిమానంబను నున్తాదంబు గలిగించుచున్నవి. రాజ్యలక్ష్మీ రాజ్యవిషవికారంబను మాంద్యంబు నొసంగును.

కళ్యాణాభినివేశచిత్తుండవైన నీవు తొలుత చపల స్వాంతయైన లక్ష్మీనిఁ గనుఁగొనియెదు గాక.

ధన (లక్ష్మీ) మదము.

దేవదానవులు క్షీరసాగరమథనముఁ గావించునపు డందు నుండి యీమె యుత్పన్నమయినది. వెడలునపుడు సహవాస పరిచయవశంబునఁ బారిజాతపల్లవంబులవలన రాగంబును, ఇందు

శకలంబువలన వక్రగుణమును, ఉచ్చైశ్శ్రవంబువలనఁ జాంత  
ల్యమును, కాలకూటంబువలన మోహనశక్తిని, మదిరవలన  
మదమును, కౌస్తుభమణివలన కాఠిన్యమును నిట్లు విరహ  
వినోదచిహ్నంబులయిన వైఃజేప్పినవానినన్నిటిని గ్రహించెనో  
యననొప్పును.

లోకంబున నిట్టివస్తువు మఱియొకటి కనుపింపదు. ఏలనఁ  
ఈలక్ష్మీ కష్టంబున లభించియు దుఃఖంబునఁ బరిపాలింపఁబడఁ  
చుండు. గట్టిత్రాళ్లం గట్టి కదలకుండ నునిచినను వదలిపోవును  
వీరభటసహస్రంబు బట్టిన యసిలతాపంజరమున నునిచినను  
దప్పించుకొనును. మదజలంబువర్షించు కుంజరపుంజంబులచేఁ  
బాలింపఁబడియుఁ బరుగిడును. పరిచయమును రక్షింపదు. కుల  
ముం జూడదు. రూపము నాలోకింపదు. కులక్రమము నను  
వర్తింపదు. శీలముం గనుఁగొనదు. వైదగ్ధ్యమును గణింపదు.  
శాస్త్రము నాకర్ణింపదు. ధర్మము ననురోధింపదు. త్యాగము  
నాదరింపదు. విశేషజ్ఞతను విచారింపదు. ఆచారమును బాలిం  
పదు. సత్యమును దెలిసికొనదు. లక్షణమును బ్రమాణీకరిం  
పదు. సౌదామినీలతికవలెఁ జూచుచుండఁగనే మాయమగు  
చున్నది (నశించుచున్నది.)

కృతఘ్ను రాలును నీచస్వాంతయు నైన యీమె యల్ప  
సత్త్వనుస్థత్త్వనిగాఁ జేయుచున్నది. సరస్వతీపరిగృహీతుఁ డగు  
జనుని నసూయచేతనో యన నాశ్లేషింపదు. గుణవంతుని  
నపవిత్రునింబలె స్పృశింపదు. ఉదారసత్త్వని నమంగళునివలె

బహుమానింపదు. సుజనుని ననిమిత్తునివలెఁ జూడదు. సత్కుల  
ప్రసూతుని సర్పమువలె నతిక్రమించును. శూరుని కంటకునిం  
బలెఁ బరిహరించును. దాతను దుస్స్వప్నమునువలె స్మరింపదు.  
విసీతుని పాతకునింబలె సమీపింపదు. మానవంతుని నున్నత్తు  
నింబలెఁ జూచి నవ్వుచుండును. తనచారిత్రము నింద్రజాలము  
నట్లు పరస్పరవిరుద్ధముగఁ గనఁబఱచును. ఎటులన దాహము  
నారోపించుచు జాడ్యమునుఁ గలిగించును. ఉన్నతినొసంగుచు  
నీచస్వభావమును బ్రకటించును. జలధినిఁ బొడమియుఁ దృష్ణను  
బెంపునేయును. ఈశ్వరత్వమును దాల్చియు నశివప్రకృతిత్వ  
మును విస్తరింపఁజేయును. బలవృద్ధి నొసంగుచు లాఘవమును  
గలిగించును. అమృతసహోదరియయ్యుఁ గటువిషాకయు, పురు  
షోత్తమరతయయ్యు ఖలజనప్రియయునై ధూళివలె స్వచ్ఛ  
మయినవానిం గలుపఁచిత్తునిగాఁ జేయును

ఖలజనప్రియయుఁ జపలయు నైన యీలక్ష్మీ ప్రకా  
శించుకొలఁది దీపశిఖివలె కజ్జలమలినంబగు కర్తంబునే మానవు  
లాచరింతురు. మఱియు నియ్యది తృష్ణయను విషలతకు వారి  
ధారయు, ఇంద్రియమృగంబులకు వ్యాధిగానంబును, సచ్చరి  
తంబులను చిత్రంబులకు ధూమలేఖయు, మోహంబువేరి దీర్ఘ  
నిద్రలకు విభ్రమశయ్యయు, ధనమదపిశాచంబులకు కూట  
గృహంబును (పాడుకొంప) శాస్త్రదృష్టులకు తిమిరోద్గమం  
బును, సర్వావినయంబులకు పురస్కరపతాకయు, క్రోధావేశ  
గ్రాహంబులకు నుత్పత్తినదియు, విషయమద్యములకుఁ బానీ



యశాలయు, భ్రూవికారనాట్యంబులకు సంగీతశాలయు, లోకాపవాదంబులకు నెలవును, కపటనాటకంబులకుఁ బ్రస్తావనయు, కామగజంబునకు కదళికయు, సాధుభావంబునకు వధ్యశాలయు, ధర్మంబును నిందుబింబంబునకు రాహుజిహ్వయు నగును.

ఈసిరితో స్థిరముగఁ గూడియున్న వానిని, దీనిచే మోసపోనివానిని నే నెఱుంగను. ఇయ్యది చిత్తరువున నున్నను చరించును. పుస్తకరూపురాలయ్యు నింద్రజాలమును గంచి చును. గట్టిగఁ గట్టినను వదలిపోవును. ఇట్టి దురాచారయగు సిరిచే నెట్లొ దైవవశంబునఁ బరిగృహీతులై రాజులు పాపవశ్యము నొంది సర్వావినయములకు నధిష్ఠాన మగుదురు.

**మదోన్మత్తులగు రాజులప్రవర్తనలు.**

కొందఱురాజులు మిఱుగురుల ప్రకాశంబువలె క్షణమాత్రము మనోహరంబులై, మనస్విజనులచే గర్హితములైన సంపదలచే నాశపెట్టఁబడినవారలై, ధనలవలాభంబువలనఁ గలిగిన గర్వంబున జన్మంబును మఱచి, తమంతటివారు పుడమిపై మఱొకరు లేరని తలంచి, అనేకదోషంబులం బెరిగిన దుష్టరక్తంబుచేతనన రాగావేశంబుచే బాధింపఁబడుచు, వివిధంబులగు విషయరసంబుల గ్రసింప లోలుపంబులైన పంచేంద్రియములతోఁ గూడినవారయ్యు ననేక సహస్రసంఖ్యలో యనఁ దనరు నింద్రియములతోఁ గూడినవారినిగాఁ దమ్ము

భావించుకొనుచు నత్యంత చఽలంబయిన చిత్తంబుచే నాయాస పెట్టఁబడుచు, పారవశ్య మొందుచున్నారు.

మఱియు గ్రహములచే గ్రహింపఁబడినవారివలెను, భూతములచే దిరస్కరింపఁబడినవారివిధంబునను, మంత్రములచే నావేశ పెట్టఁబడినవారి చేందమునను, సత్త్వములచే బట్టుకొనఁబడినవారిరీతిని వర్తింతును. మదనశరంబులచే మర్త్యంబులఁ గొట్టఁబడినవారివలె ముఖవికారంబులఁ గనంబఱుతురు. ధనదాహంబున నుడుకువారివలె బరితపించుచుందురు. గొప్ప దెబ్బలు తినినవారివలె దమయంగంబుల ధరింపఁజాలకుందురు. అధర్తంబున గమనశక్తి దప్పిన కుంటివారివలె నొరులచే నడిపింపఁబడుదురు. మృషావాదంబను విషవిషాకంబునం గలిగిన ముఖరోగంబు గలవారివలె నతికష్టంబుగ మాటాడుదురు. కుసుమరజంబులచే నేడాకుల యరంటులవలె వికారంబులచే సమీపమున నున్న వారలకుఁ దలనొప్పి గలిగింతురు. ఆసన్న మృత్యువులవలె నెదుటనున్న బంధుజనునైనఁ దెలిసికొనఁ జాలరు. కాలసర్పదష్టులవలె మహామంత్రములచేనైనఁ దెలివి నొందరు. లక్కబొమ్మలవలె నుష్ణమును సహింపరు. అకాల కుసుమంబులవలె మనోహరాకృతులయ్యు లోకవినాశనంబు నకు హేతువు లగుదురు. తిమిరరోగగ్రస్తులవలె దూరదృష్టి లేనివారును, చింతింపఁబడియు మహాపాతకంబువలె నుపద్రవంబు నాపాదెందురు. అత్యధికంబైన తృష్ణావిషవేగముచే మూర్ఛితులై సర్వము కనకమయమని భావించెదరు.

## ప్రాభవాధికారమదము.

మఱికొందఱు జూదము వినోదమనియు, పరదారాభి  
 గమనము వైదగ్ధ్యమనియు, వేట పరిశ్రమంబనియు, స్వదార  
 పరిత్యాగము వ్యసనరాహిత్యంబనియు, పానము విలాస  
 మనియు, ప్రమత్తత శౌర్యమనియు, గురువచనము లక్ష్యము  
 సేయమి స్వాతంత్ర్యమనియు, భృత్యులజయింపమి సుఖోప  
 సేచ్యత్వమనియు, నృత్యగీతాదులయందును వేశ్యలయందును.  
 నాసక్తిఁ గలిగియుండుట రసికతయనియు, గొప్పతప్పుల విన  
 కుండుట మహానుభావత్వమనియు, లోకాపవాదము సహించు  
 టయే తాలిమియనియు, తనకుఁ దోచునట్లు నడచుటయే  
 ప్రభుత్వమనియు, దేవావమాన మొనర్చుటయే మహాసత్త్వత  
 యనియు, వందిజనులపొగడ్తయే కీర్తియనియు, చాంచల్యమే  
 ఉత్సాహమనియు, మంచిచెడుగుల వినకుండుటయే నిష్పక్ష  
 పాతమనియు, దోషములయందు గుణత్వము నారోపించుచు,  
 లోలోన నవ్వచు, దుర్బోధ లాచరించుచు, స్వార్థపరులును  
 ధనపిశితంబు గ్రసింప గ్రద్దలును నగుధూర్తులు, అమా  
 నుజోచితంబులగు స్తుతులచేఁ దమ్ము వంచించుచుండ విత్త  
 మదంబుచే మత్తుగొనినచిత్తంబున నిశ్చేతను లగుటంజేసి,  
 యట్లులే యని తమయందు వృథాభిమానంబు నారోపించు  
 కొని మర్త్యధర్మలయ్యును దివ్యాంశంబున నవతరించినవారి  
 వలె దమ్ము నమానుషులనుగా నూహించుచు, సర్వజనంబున

కును నుపహాస్యత నొందుచుందురు. భృత్యులు నేయు తమపరి హాసమును విని సంతసించును. తమయందు మనంబున దేవతాభి మానము వహించి తక్కిన రెండుచేతులు లోన నున్నవానిఁ గా నెంచును. తమ మూడవకన్ను చర్మంబుచేఁ గప్పబడియె నని భావింతురు.

దర్శన మొసంగుటయే అత్యంతానుగ్రహముగ లెక్కిం తురు. కంటఁ జూచుటయే యుపకారపక్షంబున స్థాపింతురు. సంభాషణంబును నీవిలో గణించురు. ఆజ్ఞ నొసంగుటయు వరప్రదానంబుగఁ దలంతురు. స్పర్శంబును పావనంబుగ భావిం తురు. మిథ్యామాహాత్మ్యంబునం బరిపూర్ణగర్వలయి దేవత లకుం బ్రణమిల్లరు. విప్రీల గారవింపరు. మాన్యుల సంతానింపరు. పూజ్యులం బూజింపరు. పెద్దల కభివాదనము నేయరు. గురు వుల కభ్యుత్థానము సల్పరు. నిరర్థకమగు నాయాసంబున విష యోషభోగంబు నెఱుంగరైరని పండితులఁ బరిహసింతురు. ముదిమినగు పారవశ్యమునఁ బ్రలపింతురని వృద్ధజనోపదేశంబు నాకర్ణింపరు. తమప్రజ్ఞకుఁ బరిభవంబని యెంచి సచివోప దేశంబు గ్రహింపరు. హితవాదినిఁ గోపింతురు. మఱియెవఁ డేని సకలకృత్యంబుల విడిచి దోయిలిబట్టుకొని రేయింబవలు దేవతంబలె స్తుతిచేయునో, మాహాత్మ్యంబుఁ జాటునో (ఆత్మే చ్ఛానుగుణముగ హితవాది యగునో) వాని నెల్లప్పుడు నభి నందించెదరు. వానితోడనే సంభాషింతురు. వానిని బార్శ్వ మం దిడుకొనియెదరు. వానితోఁగూడి సుఖముగా మెలంగె

దరు. అతఁడే ప్రియమిత్రుఁడని భావించి యాతనికి విత్త మొసంగెదరు. వానిపలుకు నాలకింతురు. వానిం బహుమానింతురు. పరమాపునిగా భావింతురు. అభిచారక్రియలచేఁ ద్రూరప్రకృతులగు పురోహితులు గురువులు, పరోచ్ఛేదకర్త లగుమంత్రు లుపదేశకులు. పెక్కురాజు లనుభవించి విడిచిన లక్ష్మీయం దాసక్తి. మారణరూపములగు శాస్త్రములయందు నభిమానము. సహజప్రేమాద్వైతాద్వైతములగు తోఁబుట్టువులు నిర్మూలము నేయఁదగినవారు. కుటిలములగు నిట్టి కష్టచేష్ట లచే దారుణముగు రాజ్యతంత్రమునందును, మహామోహాంధ కాకంబగు యావనమందును, కుమార! నీవెట్లు ప్రవర్తించె దవో? ఎట్లు జనులచే నుపహాసింపఁబడవో, గురువులచే ధిక్కరింపఁబడవో, సాధువులచే నిందింపఁబడవో, మిత్రులచే నుపాలంభింపఁబడవో, పండితులచే శోచింపఁబడవో, మఱి యెట్లు విటులచే మోసపుచ్చఁబడవో, కుశలులచేఁ బదిహాసింపఁబడవో, ధూర్తులచే వంచింపఁబడవో, ననితలచేఁ బ్రలోభింపఁబడవో, సంపదచే గర్వింపఁబడవో, మదముచే నర్తింపఁ బడవో, మదనునిచే నున్మత్తికరింపఁబడవో, విషయములచే నాకర్షింపఁబడవో, అట్లు ప్రవర్తింపవలయు. నీవు స్వభావంబు ననే ధీరుండవు. తండ్రిచే మహాప్రయత్నంబున సంస్కరింపఁ బడితివి. ధనంబులు వివేకహీనుండగు చపలచిత్తుని మత్తునిఁ గావించుఁగాని, నినుబోఁటివానిం జేయంజాలవు. అయినను నీగుణములయందగు సంతోషము నన్నిట్లు పలికించెను. దుర్వి

నీతయగు, నీలక్ష్మి విద్వాంసునైనను సచేతనునైన మహాత్ము  
నైన నభిజాతునైన ధీరునైన ప్రయత్నవంతునైన నీచునిఁ  
గావించును.” అని నీకుఁ బలుమాటలుఁ జెప్పుచున్నాఁడ. కుల  
క్రమాగతమై పూర్వపురుషులచే వహింపఁబడిన భూభావము  
వహించి శత్రువుల జయించి, కీర్తిప్రతాపముల వ్యాపింపఁ  
జేసి, సర్వజనసంజకముగ న్యాయమార్గంబునఁ బాలింపుము.

“తాత చంద్రాపీడ ! విదితవేదితవ్యస్యాప్యధీతసర్వశాస్త్రస్య తే నాల్ప  
మప్యపదేష్టవ్యమస్తి. కేవలం చ నిసర్గత ఏవాభానుభేద్యమప్రదీప్యప్రభా  
పనేయమతిగహనం తమో యకావనప్రభవం. అపరిణామోపశమో దారుణో  
లక్ష్మీమదః. కష్టమనంజనవర్తిసాధ్యమపర మైశ్వర్యతిమిరాన్ధత్వ మిచ్ఛతో  
విస్తరేణాభిధీయసే. గర్భేశ్వరత్వ మభినవయావనత్వ మప్రతిమరూపత్వ  
మమానుషశక్తిర్ద్వం చేతి మహతీయం ఖల్వనర్థపరంపరా. సర్వావినయానామే  
కైకమప్యేషామాయతనం, కిముత సమవాయః, యకావనారమ్భే చ ప్రాయః  
శాస్త్రజలప్రక్షాళననిర్మలాపి కాలుష్యముపయాతి బుద్ధిః. అపహరతి చ  
పాత్యేవ శుష్కపత్రం సముద్భూతరజోభ్రాంతి రతిదూరమాత్మేచ్ఛయా యకా  
వనసమయే పురుషం ప్రకృతిః, నాశయతి చ దిజ్ఞోహ ఇవోన్మార్గప్రవర్తకః  
పురుషమత్యాసంగో విషయేషు; భవాదృశా ఏవ భవంతి భాజనాన్యపదేశా  
నాం, అపగతమలేహి మనసి స్ఫటికమణావివ రజనికరగభస్తయో విశంతి  
సుఖముపదేశగుణాః. గురువచనమమలమపి సలిలమివ మహదుపజనయతి  
శ్రవణస్థితం శూలమభవ్యస్య. ఇతరస్య తు కరిణ ఇవ శంఖాభరణమాననశో  
భాసముదయమధికతరముపజనయతి; హరతి చ సకలమతిమలినమప్యన్ధకార  
మివ దోషజాతం ప్రదోషసమయనిశాకర ఇవ గురూపదేశః. ఆయమేవ  
చానాన్వాదితవిషయరసస్య తే కాల ఉపదేశస్య; కుసుమశర శరప్రహారజర్జ



రితే హి హృదయే జలమివ గళత్యుపదిష్టం. అకారణం చ భవతి దుష్ప్ర  
కృతేరన్వయశ్చ తం వా వినయస్య. చందనప్రభవో న దహతి కిమనలః ?  
కిం వా ప్రశమహేతునాఽపి న ప్రచండతరీ భవతి బడబానలా వారిణా,  
గురూపదేశశ్చ నామ పురుషాణామఖిలమలప్రత్యాశనక్షమమజలం స్నానం;  
అనుపజాత పలితాఽ వైరూప్య మజరం వృద్ధత్వం, అనువర్ణవిరచన మగ్రామ్యం  
కర్ణాఛరణం, విశేషేణ తు రాజ్ఞాం; విరళా హి లేషాముపదేష్టారః. ప్రతిశ  
బ్దక ఇవ రాజపచనమనుగచ్ఛతి జనో భయాత్; ఉద్దామదర్పశ్వయధుస్థగిత  
శ్రవణవివరాశ్చోపదిశ్యమానమపి తే న శృణ్వంతి, శృణ్వంతోఽపి చ గజ  
నిమిలితేనావధీరయంతః ఘోదయంతి హితోపదేశదాయినో గురూన్, అహం  
కారదాహజ్వరమూర్ఛాంధకారితా విహ్వలా హి రాజప్రకృతిః.—

అలోకయతు తావత్కల్యాణాభినివేశీ లక్ష్మీమేవ ప్రథమం; ఇయం  
హి లక్ష్మీః; తీరసాగరాత్, ఇందుశకలాదేకాంతవక్రతాం, ఉచ్చైశ్శృవస  
శ్చంచలతాం, కాలకూటాన్తోహనశక్తిం, మదిరాయా మదం, కౌస్తుభమణే  
రతివైష్ణవ్యం, ఇత్యేతాని సహవాసపరిచయవశాద్విరహావినోదచిహ్నాని గృహీ  
త్వేవోద్గతా; న హ్యేవంవిధమపరమపరిచితమిహ జగతి కించిదస్తి యథే  
యమనార్యా; లబ్ధాపి ఖలు దుఃఖేన పరిపాల్యతే దృఢగుణపాశసందాన  
నిస్పందికృతాఽపి నశ్యతి; న పరిచయం రక్షతి. నాఽభిజనమీక్షతే, న కుల  
క్రమ మనువర్తతే, న శీలం వశ్యతి, న శ్రుతమాకర్ణయతి; న ధర్మమను  
రుధ్యతే; న త్యాగమాద్రీయతే; న విశేషజ్ఞతాం విచారయతి; గంధర్వనగర  
లేఖేవ వశ్యత ఏవ నశ్యతి; అద్యాప్యారూఢ మందరపరివర్త భ్రాంతిజనితసం  
స్కారేవ పరిభ్రమతి; పారుష్యమేవోపశిక్షీతుమసిధారాసు నివసతి; దివస  
కరగతిరివ ప్రకటితవివిధసంక్రాంతిః; పాతాళగుహేవత మోబహుళా; ప్రావృ  
డివాచిరద్యుతికారిణీ, స్వల్పసత్త్వమున్నతీకరోతి; సరస్వతీపరిగృహీతమిర్ష్య  
యేవ నాఽలింగతి జనం; గుణవంతమపవిత్రమివ న స్పృశతి; ఉదారసత్త్వ



మమంగళమివ న బహుమన్యతే; సుజనమనిమిత్తమివ న పశ్యతి; అభిజాత  
మహిమివ లంఘయతి. శూరం కంటకమివ పరిహరతి; దాతారం దుఃస్వప్న  
మివ న స్మరతి; వినీతం పాతకినమివ నోఽపసర్పతి; మనస్విన మున్మత్తమివోప  
హసతి.——

యథా యథా చేయం చపలా దీప్యతే తథా తథా దీపశిఖేవ కజ్జల  
మలినమేవ కర్త కేవలముద్వమతి; తథాహి; ఇయం సంకర్ధనవారిధారా  
తృష్ణావిషవల్లీనాం; వ్యాధగీతిరింద్రియమృగాణాం; పరామర్శధూమలేఖా  
సచ్చరితచిత్రాణాం, విభ్రమశయ్యా మోహదీర్ఘనిద్రాణాం; ఆవాసదరీ దోషా  
శీవిషాణాం; అకాలప్రావృడ్మణకలహంసకానాం; ప్రస్తాపనా కపటనాట  
కస్య రాహుజిహ్వా ధర్తేందుమండలస్య.——

న హి తం పశ్యామి యో హ్యపరిచితయాఽనయా న నిర్భరముప  
గూఢః; యో వా న విప్రలబ్ధః. నియత మియమాలేఖ్యగతాఽపి చలతి;  
శ్రుతాప్యభినందతే, చింతితాఽపి వచయతి; ఏవంవిధయాఽపి చానయా  
దురాచారయా కథమపి దైవవశేన పరిగృహీతా విక్లబా భవంతి రాజానః.

కేచిద్ధనలవలాభావలేపవిస్తృతజన్తానో వివిధవిషయగ్రాసలాలనైః పం  
చభిరప్యనేకసహస్రసంఖ్యైరివేంద్రియైరాయాస్యమానాః, ప్రకృతిచంచల  
తయా లబ్ధప్రసరేణైకేనాపి శతసహస్రతామివోపగతేన మనసాఽకులీక్రి  
యమాణా విహ్వలతాముపయాంతి. ధనోష్ణణా పచ్యమానా ఇవ విచే  
ష్టంతే; గాఢప్రహారాహతా ఇవాంగాని న ధారయంతి; కుళీరా ఇవ తిర్య  
క్పరిభ్రమంతి; అధర్తభగ్నగతయః పంగవ ఇవ పరేణ సంచార్యంతే; మృషా  
వాదవిపాక సంజాతముఖిరోగా ఇవాఽతికృచ్ఛేణ జల్పంతి ఆసన్నమృత్యవ  
ఇవ బంధుజనమపి నాఽభిజానంతి; ఉత్కుషితలోచనా ఇవ తేజస్వినో  
నేక్షంతే; కాలదష్టా ఇవ మహామంత్రైరపి న ప్రతిబుధ్యంతే; తృష్ణావిషమూ  
ర్ఛితాః కనకమయమివ సర్వం పశ్యంతి.——



కింవా తేషాం సాంప్రతం యేషామతిస్సృశంసప్రాయోపదేశనిర్మలం  
కౌటిల్యశాస్త్రం ప్రమాణం; అభిచారక్రియాక్రూరైకప్రకృతయః పురో  
ధసో గురవః, పరాభిసంధానపరా మంత్రిణ ఉపదేష్టారః, సహజప్రేమార్ద్ర  
హృదయానురక్తా భ్రాతర ఉచ్ఛేద్యాః.—

తదేవంప్రాయే లలికుటిలకష్టచేష్టాసహస్ర దారుణే రాజ్యతంత్రే  
లస్త్విన్ మహామోహకారిణి చ యావనే కుమార! తథా ప్రయతేభాః,  
యథా నోలపహస్యసే జనైః, న నింద్యసే సాధుభిః, న ధిక్క్రియసే  
గురుభిః, నోపాలభ్యసే సుహృద్భిః; న శోచ్యసే విద్వద్భిః, యథా చ న  
ప్రహస్యసే విదైః, న ప్రతాప్యసే కుశలైర్నలవలుప్యసే సేవకవృక్షైః, న  
ప్రలోభ్యసే వనితాభిః, నా సహియసే సుఖేన; కామం భవాన్ ప్రకృ  
త్యైస ధీరః, పిత్రా చ మహతా ప్రయత్నేన సమారోపితసంస్కారః; చరణ  
హృదయ మప్రతిబుద్ధం చ మదయంతి ధనాని; తథాపి భవద్గుణసంతోషో  
మామేవం ముఖరీకృతవాన్; ఇదమేవ చ పునఃపునరభిధీయసే; విద్వాంస  
మపి సచేతనమపి మహాసత్త్వమప్యభిజాతమపి ధీరమపి ప్రయత్నవంతమపి  
పురుషమియం దుర్వినీతా ఖలీకరోతి లక్ష్మీరితి.

సర్వథా కల్యాణైః పిత్రా క్రియమాణమనుభవతు భవాన్ యావ  
రాజ్యాభిషేకమంగళం; కులక్రమాగతాముద్వహపూర్వపురుషైరూధాం  
ధురం; అవనమయ ద్విషతాం శిరాంసి, ఉన్నమయ బంధువర్గం; అభిషేకా  
నంతరం చ ప్రారబ్ధదిగ్విజయః పరిభ్రమన్విజితామపి తవ పిత్రా సప్తద్విప  
భూషణాం పునర్విజయస్వ వసుంధరాం; ఆయం చ తే కాలః ప్రతాప  
మారోపయితుం; ఆరూఢప్రతాపో హి రాజా త్రైలోక్యదర్శివ సిద్ధాదేశో  
భవతి.”— ఇత్యేతావదభిధాయోపశశామ.”

(బాణభట్టకాదంబరి. ప్రథమభాగః.)

పైని జెప్పబడిన శుకనాసనీతియందు యశావన ధన  
ఐశ్వర్యమదములఁ గూర్చి వివరింపఁబడెను. తే మేంద్రమహాకవి  
కృత కళావిలాసమందును మదమునుఁగూర్చి విశదముగఁ  
జెప్పఁబడెను.

మదమనఁగా గర్వము. ఇది రూప-యశావన-లావణ్య-  
కుల-ధన-విద్యా-విభవైశ్వర్యములచేఁ గలుగునని యిదివఱలోఁ  
జెప్పఁబడెను. ఉత్తముల నాశ్రయించునది మానమనియు,  
నీచుల నాశ్రయించునది గర్వమనియుఁ దెలియఁదగును.

శ్లో. గర్వో నామ కులైశ్వర్యరూపవిద్యాబలాదిభిః,

ఇష్టార్థవిషయప్రాప్తేర్నీచగోచరతాం గతః.

“ఇత్యాచార్యచండి”

మానస్థానీయములగు ధనము, కులము, విద్య, రూపము,  
ఐశ్వర్యము, వీనినిఁ బొంది గర్వింపకుండుటచేఁ బూజ్యత కలు  
గును మానధనులగు మహనీయులు తమ విద్యాధనవిభవాదు  
లను లోకోపకృతికై వినియోగించి మాన్యులగుచున్న వారలు.  
అధములు ధన కుల రూపైశ్వర్యాదులచే గర్వించి, స్వార్థ  
పరులై పరులను దృణీకరించుటచే తాము గర్హ్యు లగుచున్న  
వారు. మానవిషయమును వివరించునపుడు తత్ప్రకరణమున  
వివిధ భేదములు విశదీకరింపఁబడును.

గర్వరూపమగు మదము, కుల ధన రూప యశావన  
శృంగార కామ లావణ్య విభవ శౌర్య అధికార తప శ్శృత  
భక్తి శౌచము లనుభేదములచే (14) పలుతెఱంగులు.

### 1. కులమదము.

తమయింటి తొల్లింటి పెద్దలగాథలు చెప్పుటలో నితరులనుఁ దన్నుఁగూడ మఱచిపోవునట్లు చేసి, ఆజ్ఞానులం గావించునది కులమదము. పుట్టుపూర్వోత్తరములఁ బరికించితి మేని, యొక్కొక్క కులమూలమును పద్మమూలంబుపగిది దోసపుటడుసుతోఁ గూడినదిగనే కనఁబడును. మంచిగుఱ్ఱము నకువలె మంచినడవడిక గలవానికిని కులముపట్టుదల ఆక్కఱ మాలినపని. యోగ్యుడైనతండ్రికిఁ గొఱమాలిన కొడుకు పుట్టుటయు తఱుచుగఁ గలదు. ఒక్కవంశముననే తాతలు విద్యలుఁ జేదివి, పెక్కుయజ్ఞము లొనరించి, మిక్కిలి పేరు మోసియుండ మనుమఁడు విద్యావిహీనుడై దుర్గుణములుఁ గలిగి నీచకృత్యము లొనర్చి జీవితముఁ గడుపుచుండుటయుఁ గలదు. అట్లయిన నాకులము మరియుద యేరిసిఁ బట్టియుండఁ దగునో చెక్కఁగ యోజించితిమేని, గుణగౌరవముచేతనే కుల గౌరవమునుఁ బ్రకాశించునని స్పష్టమయ్యెడి. మంచికులమునఁ బుట్టియు, అప్రయోజకుఁడు పొగడికకు దూరుడే యగును. సద్గుణసంపత్తియు యోగ్యతయు లేక గొప్పకులమునందు జనించితి నని విఱ్ఱవీగుట వెఱ్ఱితనము. ఎటుచూచినను కులోన్నతి గుణాధిక్యతనుబట్టి యుండును గాన కులమదము నుజ్జగించి నడవడిఁ జేక్కఁబఱచుకొనుట యెల్లఱకు శ్రేయోమార్గమై యుప్పు.

సత్కులీనులు, సద్వంశజులు, ఒరులయెడ గౌరవము, ప్రీతి, మర్యాద, బౌదాత్యముఁ జూపినయెడల వారి పెద్దల గుణములు వీరియందుఁ గలవని జనులు సత్కులీనతాగౌరవమును మర్యాదనుఁ జూపుదురు. అట్లుగాక తామే కులొన్నతఁ గలవారమని సద్వంశజులమని విజ్ఞప్తిగి సాధువులను మాన్యులనుఁ దృణీకరించి, యుక్తాయుక్తవివేకశూన్యులై ప్రవర్తించిరేని యొకానొకప్పుడు భంగపాటు నొందెదరు.

యాథార్థ్య మెఱుకపడనిమలమునందును కంటికిగపడుచునే మాయమగు కనకమందును, క్రయవిక్రయరూపమగు విద్యయందును, కాలకబళమగు రూపమునందును, అభిమానముంచుట వెఱ్ఱితనము. పూర్వమొకప్పుడు తేజోనిధియను భూసురుఁడు ఆభిజాత్యగర్వంబునను పాండిత్యమదంబునను నొకల లక్ష్యపెట్టక తానేమి యొనర్చిననుఁ జెల్లునని సదశ్వంబు లుండినను వాని నారోహింపక గార్దభంబునెక్కి మిత్రునింటజరుగు వివాహమునకుఁ బోవుచే మార్గమధ్యమున నడువ లేక యీడిగలఁబడిన యాఖరమును, కశాఘాతముల నెత్తురువరదలు గలుగునట్లు మోదుచుండ జితేంద్రియుఁడు సమదర్శియు దయామయుఁడు నగు నొకయోగీశ్వరుఁడు వాని చెయిదములఁ జూచి యోయీ! సదశ్వంబులుండ లోక శాస్త్రవిరుద్ధంబగు గార్దభంబు నెక్కి మీఁదుమిక్కిలి యిండు కేని దయారసములేక నెత్తురు వారలగునట్లు మోదుచుంటివి? భూతదయ వలదా? సత్కులీనుఁడవగు నీకిది పాడియా?





త్యాగశీలత లేక, పరులఁ బీడించుచు మహాపాపగర్తము లోఁబడును. కొఱత గ్రుచ్చినవానివలెను వాతస్తబ్ధునియట్టుల భూతావిష్టునిపోలికను ప్రథమజ్వరసన్నిపాతునిరీతిని కండ్లు కనబడక చెవులు వినబడక నోటమాటరాక పరప్రేరితుడై కృత్యములొనరించుచే శ్రీమదాంధుండుండును. విద్యుల్లతి కవలె నతిచంచలమగు ధనసంపత్తినిఁ జూచుకొని విఱివీగు మూఢునికన్న లోకమం దవివేకి మఱియొకఁడుండఁడు. ఎందఱు మహాధనసంపన్నులు మనము జూచుచేండఁగనే సంపత్తినిఁ గోల్పోయి దరిద్రులయిరి. మనమనఁగ నెంతయని లోకవృత్తమును గాంచుచు, నుచితరీతిని ధనము నుపయోగించి, యెల్లఱకు ననుకూలుడై మెలంగవలె నటుగాక గర్వితుడై నచో భంగపాటుఁ జెందును. అచేతనములగు మహీరుహములు సయితము ఫలభారవినమ్రములై తమవిభవము నొరుల కొసంగుచేన్నట్టుల ప్రకృతివైచిత్ర్యము నుపలక్షించి దురభిమానమును విడిచి యొరుల కుపకరించుచే గర్వమునుఁ బోనడఁచేవలయు.

శ్రీమదాంధ్యము శుకనాసనీతియందును, ఈమదప్రకరణాదియందును విస్తరముగ వివరింపఁబడినందున నిచేట దిఙ్మాత్రముగ సూచితము. ధనమదమునే శ్రీమదాంధ్యమని శ్రీభాగవతాదిగ్రంథములందు మణిగ్రీవ నళకూబరుల శాపకారణమునందుఁ జెప్పఁబడియె.

### 3. రూపమదము.

నేనే రూపవంతుడను, సౌందర్యవంతుడనని తన  
 చేక్కడనమును అద్దములోఁ జూచుకొని మురియుచుండుట  
 రూపమద మనఁబడును. తామరము వేరువన మొగ్గగనుండి,  
 ఉదయమున వికసించి సొబగుగఁ గన్పించి సాయంకాలము  
 పయ్యెరగాలిచే దళములు వీడి, రూపముచెడినట్లు ఎలజవ్వన  
 మున రూప మందముగనుండి కాలక్రమమున తగ్గి ముసలితన  
 మున మార్పుఁజెందును. క్షణభంగురమగు నీరూపముచే  
 గర్వించి కురూపులను వికలాంగుల నపహసించుట బుద్ధిమంతున  
 కుచితము గాదు. ఒరుల నపహసించిన సురూపియు, నొకప్పుడు  
 దైవికమునఁ బతనముఁ జెందియు ఘాతలవలనను స్ఫోటకాదుల  
 వలనను సొబగు రూపముచెడి విరూపియై తనను తానే  
 నిందించుకొనును. కాలవశమున నంతయు మార్పుఁజెందు  
 చుండ నస్థిరమగు దీనినాశ్రయించి లోకానుభవముగల ప్రాజ్ఞుఁ  
 డెవఁడు గర్వించును? రూపవంతులు నిక్కుచు నీల్గుచు మురి  
 యుచు కులుకుచు నొరులు తమ్ముఁ బ్రశంసించుకొలఁదిని  
 గర్వించుచుందురు. ఇది యనర్థమునకు మూలము. రూపము  
 చెడకుండ, సొగుగుండుటకుఁ గొందఱు కొన్ని సాధన  
 ద్రవ్యముల నుపయోగింతురు కాని, పాంచభౌతికవికారము  
 లగుటచే కొలఁదికాలములోపలనే మార్పుఁజెందును. జన్తాం  
 తరసుకృతవిశేషమువలన నీశ్వరవిభూతియగు నీసురూపము  
 లభించినదని భావించి, గర్వించేక ధర్మపరుడై స్వధర్మముల

నిర్వర్తించుచే, తత్త్వజ్ఞుఁ డయ్యెనేని ధన్యుఁ డగును. రు  
వంతుండయ్యు, 'విద్యావివేకజ్ఞానశూన్యుండై సభామధ్యన  
నిర్గంధకుసుమంబువలె బ్ర కాశించుచే, నిష్ప్రయోజకుం డ  
ను. మాన్యులగు మహనీయులకు విద్యయే రూపము.  
రూపమెన్నఁడును మార్పుఁజెందక విజ్ఞాననీపముచే బ్ర  
శించుచుండును.

#### 4. యశావనమదము.

మనుజుల చతుర్విధావస్థలయందు యశావనమే మిగు  
సుఖకరము. అయ్యది పడుచుఁదనపుఁజేష్టల నష్టమయి రో  
ముల కాకర మయ్యెనేని సౌందర్యమున కింక చోఁటెక్కడ  
యశావనమున సౌందర్యము శోభిలుచుండును. యశావనమద  
బున కృత్యాకృత్యంబు లరయక, యధర్తపరుడై నీతిమాలి  
పను లొనరించిన రోగములచే బాధపడుచుఁ జింతాసాగ,  
మగ్నుడై నిద్రాహారములు లేక ఊణించి, కొలఁదికాలమ  
లోనే నష్టముఁ జెందుచు. యశావనమదం బుత్కటంబుగనున్య  
తఱి, హితులవాక్యములు వినఁబడవు. చిన్నలు పెద్దలు హితుల  
అహితులు ఎవరైనది కనఁబడదు. ఇంద్రియలోలుడై విషయ  
లంపటుడై దేహేంద్రియపాటవమును బోఁగొట్టుకొని  
కురంగ మాతంగ పతంగ మీన భృంగములవలె నష్టముఁ  
జెందును. బ్రహ్మచర్యమువలన యశావనము రక్షితమగును.  
విషయారణ్యములయందు విచ్ఛలవిడిగఁ దిరుగు యశావన

మత్తేభమును వృద్ధశుశ్రూష సత్సహవాస బ్రహ్మచర్యవ్రత  
విద్యాభ్యాసములను నిశితాంకుశముచే నణచి స్వాధీనమం  
దుంచుకొని ధర్మపరుడై పురుషార్థమున కుపయోగింపవలెను.  
విద్యుల్లతికవలెను ఝరీవేగంబుమాడ్కి నుండి యచిరకాలం  
బుననే మార్పుజెందు యశావనము నాశ్రయించి, వివేకి మత్తు  
డు కాకుండవలయును. అవస్థాధర్మమున నిదియు వచ్చి కొంత  
కాల ముండిపోవును. కావున నస్థిరమగు దీనినమ్ని పురుషార్థ  
భ్రష్టుడు కాకుండునట్లుల మెలంగవలయు. యశావనమద  
మునుగూర్చి శుకనాసహితోపదేశమున వివరింపబడినది  
కావున నిట దిజ్ఞాత్రసూచితము.

### 5. శృంగారమదము.

యశావనవికారజన్యములగు హావ భావ విలాస కిలికిం  
చిత స్తేరాదులను శృంగారచేష్టలచే గర్వించి యొరుల లక్ష్య  
పెట్టక స్వేచ్ఛావిహరణము శృంగారమద మనబడు. భూష  
ణాంబరకుసుమాదులచే శృంగారిండుకొని, కులుకుచు నతివేల  
ముగ గర్వించుట, శ్రేయస్కాములకు సుచితము కాదు. శృం  
గారమున కధిష్ఠానదైవము విష్ణువు. తద్దేవతాకమగు శృంగా  
రము నర్హసమయములందు ఉచితరీతిగ నుపయోగించిన శ్లాఘ్య  
మగును. లేనిచో గర్హ్యమగును. తనశృంగారము నితరుల  
కన్న శ్రేష్ఠమని విట్టివీగు నున్నట్లున కెన్నటికేని పతనము కలు  
గును. రసస్వరూపియగు పరమేశ్వరుని శృంగారిండుకొని, తద

ర్థము శృంగారింబికిని కాని, ఈశ్వరవిభునిని గాని శరణుగొని,  
పక మెలగువాఁడు పలికుండును కాదు అందును.

### 6. కామమదము.

స్త్రీలనంకఁ జూచుచు, తనవలెనుచుండును. ఇట్లు చేయుచు,  
ఇంద్రియనిగ్రహము లేక తనదేని స్థితినుగూడు కొనఁగొని పడుచు  
బడును. కామబాణానిష్ఠుఁడగు కొఁకమున్నె పుష్పమునకుఁ బుష్పము  
ము, కళాకళలము ననుభవించుకొనుటయు విధియును ప్రకారము  
గాని పిమ్మట నన్నియు ననుగ్రహించి కొనఁగొని పుష్పమునకుఁ బుష్పము  
వలె నాడించినట్లు అడుగు పాడిచున్నట్లు నడుచుచు నుండును. కామ  
మదమత్తుఁడు ఉచితమును దుష్టమును భ్రష్టమును భ్రష్టమును  
లేక వివేకశూన్యుడై పాపముగ నుండును. ఇట్లు చేయుచు  
దులవలె పాతుఁ డగును. కొఁకము "కామక్రీడ" ప్రకారము  
మున విస్తరించు బడిను కొఁకన నిట్లు పుట్టి త్రొనుచుండును.

### 7. లాభాభ్యుదయము.

తనచీకట్లచునుండు, జూచుచు నుండును. ఇట్లు చేయుచు,  
మాత్రము లేదని గట్టిగఁడుట లాభాభ్యుదయము నుండును. ఇట్లు  
యేటిప్రవాహమునలేను పుట్టుకొని గుండుంట్టి. వివేకము లేదని  
కాదు. జలబుద్ధుడనుచుండును. ఇట్లు చేయుచు  
గర్వించువాఁడు నష్టముఁ బొందును. లేలకయును నుండును.  
యెడ విస్తరించి చెప్పబడిను. కొఁకన నిట్లు పుట్టి త్రొనుచుండును.



ముజ్జగముల నేకచ్ఛత్రాధిపత్యముగ నేలిన కాత్తవీర్యుని శౌర్యమదము జామదగ్న్యునిచే నడచఁబడియె. ఇరువది యొక్కమాటులు మదోన్మత్తులగు క్షత్రియుల గర్వమణఁచిన పరశురామునిశౌర్యబలము రఘురామునిచే నణఁచఁబడియె. లోకములన్నింట తనకన్న మించిన శూరుఁడు లేఁడని గర్వించిన రావణుని వాలి తనచేంక నిఱికించుకొని గర్వము పోఁగొట్టెను. అట్టి వాలిశౌర్యము శ్రీరామచంద్రునిచే నణఁచఁబడియె. కాబట్టి లోకమున తమకన్న మించిన మహాశూరులు లేరని గర్వించినవారలే యిట్లగుచుండ మన మెంతటివారమని గర్వించేక తమశౌర్యమును ధార్మికవిషయములందును, శరణాగతులయెడ నుపయోగింపవలయును. ఒకప్పుడు లోకము నంతయు జయించి శత్రువుల పలాయితులఁ గావించిన శూరాగ్రేసరులే మఱియొకప్పుడు దైవబలములేక యోడిపోయి పరుగిడుదురు. ఈశౌర్యబలమునుఁ జూచుకొని విఱ్ఱివీఁగఁ గూడదు. తమకు దేహబలము కలదు కదా? ఇతరులు తమపైకి వచ్చిన నలుపుదుమని నోటి దుడుకుతనమున వదరుచుందురు. ఇట్టి బలమత్తులగు వదరుఁబోతులు శిశుపాలునివలె నుపహతు లగుదురు. పూర్వము దంభోద్భవుఁడను శూరాగ్రేసరుఁడగు రాజోత్తముండు లోకమునంతయు జయించి గర్వించి ప్రతివారిని కయ్యమునకు రమ్మని కాలుద్రవ్వచుండ బదరికా



ప్రేమకలుగనున్న నానాంశములు జూపిరి. అందు నరముని  
 పుట్టుక పుట్టినది వినిన గర్వించి తనమీదికివచ్చు  
 నానాంశములను ప్రేమకలుగనునచే గర్వమునచే పంపెను.  
 నానాంశములను వినిన గర్వించి తనమీదికివచ్చు  
 నానాంశములను ప్రేమకలుగనునచే గర్వమునచే పంపెను.

### 9. అధికారమదము.

నరముని నానాంశములను వినిన గర్వించి తన అధికార  
 మదమున ప్రేమకలుగనునచే గర్వమునచే పంపెను.  
 నానాంశములను వినిన గర్వించి తనమీదికివచ్చు  
 నానాంశములను ప్రేమకలుగనునచే గర్వమునచే పంపెను.  
 నానాంశములను వినిన గర్వించి తనమీదికివచ్చు  
 నానాంశములను ప్రేమకలుగనునచే గర్వమునచే పంపెను.  
 నానాంశములను వినిన గర్వించి తనమీదికివచ్చు  
 నానాంశములను ప్రేమకలుగనునచే గర్వమునచే పంపెను.  
 నానాంశములను వినిన గర్వించి తనమీదికివచ్చు  
 నానాంశములను ప్రేమకలుగనునచే గర్వమునచే పంపెను.  
 నానాంశములను వినిన గర్వించి తనమీదికివచ్చు  
 నానాంశములను ప్రేమకలుగనునచే గర్వమునచే పంపెను.

హింఁచేఁచే నెక్కువవారియెడ గౌరవవిశ్వాసభక్తులు గలిగి  
మెలంగుచుండెనేని మంచివాఁ డనిపించుకొనును. అటుగాక  
యెల్లఁ బీడించుచు, అధర్తమార్గము నవలంబించి స్వార్థ  
పరుడై స్వకీయులకే కట్టిపెట్టుచు నుపన్యాసవేదికలయందును  
సభాస్థలులయందు నమృతంపుఁబలుకులు పలుకుచు, సర్వజన  
హితునిబోలెను పరోపకారనిరతునివలెను త్యాగిచేందమునను  
నటించుచు, యశఃకామియై దాంబికానర్థకవ్యయము సలుపుచే,  
తనకథికార మున్నంతకాలములోనే చేమురుచే దీపము  
వెలుగునంతలోపలనే కార్యములఁ జేక్కఁబఱచుకొనఁ గలంపు  
గలయతఁడు వార్తాపత్రికలందును, బాహ్యవేదికలందు (బహి  
రంగస్థలములందు) దూషితుడయి యపకీర్తి (నిరయముఁ)  
జెందును. తనకన్న నధికులచే దనకుఁ గలుగు కష్టములు అవ  
మానములు కార్యభంగములవలన మనస్సు బాధితమగునట్లు  
తనకన్న తక్కువవారికి తనవలన నిట్టిసంకటములు గలిగి బాధి  
తు లగునట్లు ఆత్మసాదృశ్యమును దెలిసికొని మెలంగవలయు.

### 10. మూఢమదము.

అవసరము లేనివిషయములోఁ బిచ్చివానివలెఁ దిగుగుచు,  
వివిధవికారము లగపఱచుచు, సకలసుగుణవిహీనుడై చిత్ర  
మును నిరాలంబమునగు మూఢమదావేశికుఁడు లోకమునఁ  
జరించుచుండును.



ఉ త్తమభక్తుఁడు నీతివిషయములందును జూచి నీతి పాటించు  
అజ్ఞులకు గర్వముగాఁ దోఁచునుగాని ప్రజ్ఞులకు సత్త్వము  
దెలియును.

### విద్యామదము.

అజ్ఞానాంధకారమును పోగొట్టి విజ్ఞులవలె నీతి పాటించు  
ములతోడ నొప్పియుండునది విద్య యనఁబడును. అందున  
వాదమున తనకన్న మించినవా నుండరాదును, అజ్ఞులవలె  
నెట్టివానినైన నోడిరాదుననియు, తనకు నోడిరానిది వేరనియు  
ననెడిగర్వము విద్యామదమనఁబడును. విద్య నేర్చు యును నీతియు  
లేక కల్తషముఁ బ్రవృత్తుకొనువాఁడు బలహినుఁడై యును నజ్ఞు  
లైజల్లుకొను మనపు టేనుఁగుఁడవలెను తనకంటె పాము ఁడనును.  
ప్రతిభాసగపన్నుఁడగు విద్యుఁడునునీతి జూచి, తనకు నానందము  
యాగ్రస్తులు దుష్టజౌలక దోషము లాదుకొనినవలెను విద్యుఁడు  
నుభయులకు ద్వేషము ప్రబలి రాజాన్యాయములుఁ జేయును పాము  
నొక రోడించుకొనియును. విద్యుఁడునీతియునును అజ్ఞులవలెను  
మును లేక గర్వింపిన విద్యుఁడునునీతితోడ, ప్రజ్ఞులు విజ్ఞుల  
ముల సలుపరు. విద్య సభ్యునిగాఁ జూచు గాని, అజ్ఞులవలెను నీతి  
శాంతవివేకవినయములఁ బడఁచు ఁడగుదునని యెఱుంగి. అజ్ఞు  
దుఃఖింతురు కాని కోపగింగును. నీతిగాఁచునును భావమును నీతి  
యాసచే సకలాలంకారశోభిల్లునగు పలుకుపలుకునీతి నీతిభుం  
జేడియఁబోలె బరసంతోషైక్యమోజనఁగ నొనరుననియును.

విద్యము దుష్ప్రభుల యాస్థానములనెడు నంగడులకుఁ దేక  
మున్నె సంతోషదాయకమై రాణించును. సంతలలో నంగడుల  
యందుఁ దెచ్చి పెట్టువస్తువులను, ఎల్లఱునుఁ బరిశీలించి పట్టిచూ  
చినట్లు రాజాస్థానములఁ దెచ్చి పెట్టు కవితాకన్యకలను, తర్క  
వ్యాకరణాలంకారాది గ్రంథరత్నముల నెల్లఱు పట్టిచూతురు.  
రాజాస్థానములకుఁ గొనిపోయి వా రొనరించునేర్పాటులకు  
లోఁబడి, యచ్చటి జ్ఞానలవదుర్విదగ్ధుల కువిమర్శకుల దోమై  
కద్యక్కులపాలఁ బడవైచుట ధనాశచేతఁ గాదె! పుండరీక  
షండమండితకాసారమందలి మధురోదకములఁ గ్రోలఁ బిపా  
సువు, అచ్చేటికిఁబోవ నందలి నక్రగ్రాహజలూకాదు లాతనినిఁ  
బట్టి బాధించుట సహజమే కదా? అట్లుల దుష్ప్రభునాశ్రితు  
లగు వంచకులు దుర్విదగ్ధులు సాధుసచ్చరిత్రు లగువిద్వాంసుల  
బాధించి వారిగ్రంథముల దోషముల నారోపించి రాజాను  
గ్రహమునకు కీర్తికి దూరగులఁ జేయుదురు. ప్రభువు సర  
సుండగు విద్వాంసుఁ డయ్యెనేని తనయాస్థానమునకు వచ్చిన  
విద్యత్కవుల నాదరించి సన్మానముఁ గావించును. అటుగాక  
ప్రభువు విషయలంపటుఁడు, అవివేకియు నైన, తదాశ్రితులగు  
వంచకులు స్వార్థపరులై, వచ్చిన విద్వాంసులను, కవుల నాదరిం  
పక రాజున కపకీర్తి నాపాదింతురు. దిక్తులగు కవులు విద్వాం  
సులు ఉపాయాంతరములేక, ప్రభువు నాశ్రయించునెడ వంచ  
కులు దుర్విదగ్ధులు వారిని నొప్పించుట శోచనీయము. ఇనా  
లోకములేక రత్నము ప్రకాశింపనట్టుల విద్యత్కవులును,

వారి గ్రంథరత్నములును ప్రభువు ననుగ్రహము లేక ప్రకాశింపవు. లోకోత్తరులగు విద్వాంసులను, కవులను, సాదరముగ రప్పించి సరసులగు విద్వత్ప్రభువులు వారిగ్రంథముల నాదరించి, బహుశాకరించి తమరాజ్యమునందుఁ బ్రకాశింపఁ జేయుదురు.

దుర్విదగ్ధవంచకులవలన విద్వత్కవులకు నష్టకష్టములు.

ధీరులును మానవంతులునగు విద్వత్కవులు ప్రభువుల సాదరమగు నాహ్వానము లేక వారియాస్థానములఁ బ్రవేశింపరు. ప్రవేశించి తమవైద్యుష్యముచే ప్రభువును మెప్పించి, తదాదరమునుఁ బడసి, అచ్చటి దుర్విదగ్ధుల వంచకుల నణఁచివైతురు. కాఁబట్టి ప్రభువు, సరసుఁడు, విద్వాంసుఁడు, వివేకియునై యుండవలయును. వక్తృత్వనైపుణ్యముగల కొందఱు పండితులు తమకుత్సితములగు జాణతనంపుఁ బలుకులచే, ధర్తాధర్తములఁ దాటుమాటు గావించుచున్నవారు కదా? పిడివాదమునఁ బేరుమోగిన తార్కికులు, తమ కర్కశవాగ్భాణంబులఁ గటికివారి వాడికటారులచేందమున సాధుజనమనంబుల నొప్పింతురు. వితండజల్పవాదంబులఁ గుయుక్తులు పన్ని, త మైదిరింపనిసజ్జనుల నవమానింతురు. వేదబాహ్యులగు పాషండుల నాస్తికులకువాదముల ఖండించి, ఆస్తికమతము రక్షింప తర్కశాస్త్ర మేర్పడియుండ, దానియుపయోగముఁ దెలియక పిండార్థము శ్వాసములు పోరాడినట్లు, కువాదము





ఎవనివిద్య యీరసంబునఁ గ్రాఁగి, అహంకారమున హతమగునో అయ్యది వానియాయువుతోడనే యడుగఁటు నని యార్థ్య లనెదరు.

### యవక్రీ తుచరిత్రము.

పూర్వకాలమున రైభ్య భరద్వాజులను నిరువురు మునులు ఒక్కవనమున నొద్దికతో నివాసము చేయుచుండిరి. అందు రైభ్యునకు విద్యావివేకసంపన్నులైన అర్వావసు పరావసులను నిరువురుపుత్రులును, భరద్వాజునకు యవక్రీతుఁడను నొకతనయుఁడును నుండిరి. తల్లిదండ్రుల గారాబమునఁ బెరిగినబిడ్డలు సామాన్యముగ చదువు సంధ్యలు మాని రాలుఁ గాయలుగనుండుట సహజమే కదా? విద్వాంసులైన రైభ్య పుత్రులకుఁగలుగుగౌరవముఁ గాంచి, విద్యావిహీనుఁడగు యవక్రీతుఁడు ఈర్ష్యాభువై విద్యల నెట్లయిన సాధించి గౌరవంబున వారిని మించేవలెనని పట్టుదలతో గంగాతీరమున కరిగి యింద్రునిఁగూర్చి యుగ్రతపము సలుపుచుండ, నాతనితపంబున కింద్రుఁడు మనస్సున మెచ్చుకొనక యడ్డుపెట్టఁ దలచి యతనికగపడి యిట్లనియె.

“ఓయీ! ఇట్లేల వ్యర్థంపుఁదపమున శరీరమును శుష్కింపఁ జేయఁజూచెదు? గురువులయొద్ద నభ్యసింపక, యెట్టివారికైన విద్యలఁ బడయ సాధ్యమగునె? సర్వజ్ఞుఁడగు శ్రీకృష్ణపరమాత్మయు సాందీపునియొద్దఁ జదువుకొనెనని

వినమా ? బ్రహ్మాదులు సయితము శ్రీపరమేశ్వరునొద్ద బ్రహ్మ విద్యఁ బడసినట్లు వేదము లుద్ఘోషించుచుండెడిని. గురు ముఖంబున నభ్యసించక విద్యఁ బడయఁగోరుట ఆకాశకుసుమ మునుఁ దలఁదాల్చ నుంకించుటవలె నగును !

కుమారా ! విద్యాభ్యాసమున కర్హమగుబాల్యము కడ చినపిదప, నిష్ప్రియోజనమగు నీపట్టుదలవలని లాభ మేమి ? నీవిత్తఱిఁ బెఱతలంపులు మాని విద్యాఫలంబులయెడఁ జిత్త ము హత్తింపుము. శమదమాదిసద్గుణంబులు గలిగియుండు టయు, కామక్రోధాదులగు చెడుగుణంబులు లేకయుండు టయు విద్యాఫలంబు లని యెఱుంగుము. విద్వేషముచుండి విద్వాంసుని, విషయసుఖములనుండి సన్న్యాసిని, పాపమునుండి పార్థివుని క్రోధమునుండి విప్రుని, నివారింపఁజాలువిద్యయే యుత్తమవిద్య యనఁబఱుగు. అవివేకులకేని వివేక ముత్పా దించుటయే విద్యాగుణంబు. అటుకాదేని బ్రతుకుఁ దెరువని యే యెంచనగును. కామక్రోధములకు శీలమును, లోభ మోహంబులకు విద్యయు, మదమాత్సర్యములకు మనసును లోఁబడియుండువారి మనుగడ వ్యర్థమనియే చెప్పనగును.” అని ఇట్లు దేవేంద్రుఁడు వివరించినను, అయ్యవక్రీతుండు తన నియమమునుండి చలింపఁడయ్యె. అంతట నా పురుషాత్తుండు వృద్ధబ్రాహ్మణరూపమున నేగుదెంచి, యామునితనయున కనతి దూరమున నొకచోటఁ గూర్చుండి, యిసుక పిడికిళ్లల గంగా నదికి నేతువుఁ గట్టఁదొడఁగె. పనికిమాలినపనికిఁ బ్రయత్నించి

యాయాసపడుచున్న యావృద్ధు నవలోకించి, నగి మనసున జాలిపొడమ నతని డాసి యిట్లనియె. “ఓ భూసురోత్తమా! నిష్ఫలంబగు నిట్టిపనికి సమకట్టి యేల యాయాసపడియెదవు? మహానీయులు ఫలశూన్యమయినపని కాయ త్తపడరని విందు. అడ్డుపడిన మహాపర్వతములనయిన నూచముట్టుగఁ గూలఁ ద్రోయు నీయేటిప్రవాహమున కిసుక పిడికిలుల వం తెనఁ గట్ట వచ్చినని న్నే మనఁగవచ్చు! ఇంతటనైన నీవెట్టి మాని పొమ్ము” అనవుడు నావృద్ధబ్రాహ్మణుఁడు చిటునగవుతోడ “ఓయీ! యొరులకుపదేశించునపు డెల్లఱు పండితులుగా నుందురుగాని, స్వానుష్ఠానసమయమున తమపాండిత్యము నుపయోగింపరు! గురువులేక విద్యలసాధింప పంతముఁబూనిన నీవు న న్నా క్షే పించుచున్నాఁడవు! గురువు లేక విద్య లభించునా? నిన్నుఁ జూచియే యాయుద్యమముఁ బూనినాఁడను. ఇతరులు చెప్పు నపుడయిన వినవలదా? బుద్ధిమంతుఁడా! ఇంతటనైన నాత్మ దోషము నెఱింగి యీకర్జము మాను”మని చెప్పెను.

దిట్టతనముగఁ బలికిన యావృద్ధభూసురుపలుకుల నాకర్ణించి నిరుత్తరుండయ్యు నా మునిపుత్రుండు మీఱినపంతంబున నిశ్చలుండై ఘోరతపంబు సలుప నావేల్పుటేఁడు అయ్య వక్రీతుని మనోనిశ్చయమునకు మనంబున సంతసించి, యభిమతము ననుగ్రహించి యంతర్హితుం డయ్యె. అంతట నాయ వక్రీతుండు అభిమతార్థంబులఁ బడసి, సంతసంబున నిజాశ్రమం

బునకుఁ జనుఁదెంచి, జరిగినసమాచారమంతయు నిజజనకునకు విన్నవించెను.

భరద్వాజుండును పుత్రునివిద్యాప్రాప్తికి సంతరంగమున సంతసించి, యాతనిప్రల్లదనమునుఁ గాంచి సంకటమునుఁజెంది ఖిన్నచిత్తుడై విన్నదనముఁ దోష నిట్లనియె. “కుమారా! తపోబలంబున విద్యల సాధించితి నని పంతంబునఁ బలుకుచుంటివి. కాని ఇట్టివిద్యలు గర్వహేతువులై యకార్యకరణంబునకే యెల్లప్పుడు పురికొల్పుచుండు ననుమాట మాత్రము మఱవ కుము. కోపనుడయిన రైభ్యునికొడుకులు గర్వితులై యున్న వారు. అభినవపండితుడవయిన నీవు, వారున్నయెడ కేగితే వేని, అనర్థపరంపరలు గలిగించుకలహము ప్రాప్తించును. క్రొత్త పండితుఁడు గర్వముతో నొరులయుత్కర్షను సహింపక, శిరః కంపముఁ గావించును. తలతిక్కమెయిఁ దత్త్వము తాటు మాటునేయఁ దలంచుచుండు. తీవ్రజ్వరితునకుంబోలె నూతన పండితున కుద్భవించు వికారమెంతయు వైషమ్యకరము. కాబట్టి రైభ్యాశ్రమమునకుం జని, యచట నీపొగరుఁబోతు తనముఁ జూప సమకట్టితివేని ఆమునివలన కీడువాటిల్లుటయే నిజము. గురూపదేశములేక, ప్రకారాంతరమున విద్యాలాభ మునుఁ బడయుట విపత్తునకే కారణమని నామనంబు శంకా కులితం బయ్యెడి. కావున నాపలుకులు పెడఁజెవినిడక శాంత చిత్తుడవై మెలంగుము.”

ఇట్లు పెక్కురీతుల నాయవక్రీతుండు బోధితుండయ్యు నెడఁదడప రై భ్యాశ్రమమునకుఁ బోవుటయు, నాతనిపుత్రు లతోడ శాస్త్రవాదములఁ గావించి పరాభవించుటయు, మాని నవాఁడు కాఁడు. రై భ్యతనయు లోకపర్యాయ మాతనియ త్యాచారము పొగరుఁబోతుతనంబునకు మనంబునఁ గినిసి, “ఓయీ! ప్రాయంబున నేమి, పాండిత్యమున నేమి, చిన్న వాఁడ వయ్య సమ్మానింపఁదగిన మమ్ముల సరకుసేయక మీఁదు మిక్కిలి జగడము లాడుచున్నాఁడవు! ఈ యకార్యకరణం బున నీకాయువు నశించుట సత్యమని వచించిరి.

ఒకానొకప్పు డయ్యవక్రీతుండు రై భ్యాశ్రమమునకుఁ బోవ రై భ్యుండు పుత్రులతోడ స్నానార్థము నదీతీరమున కేగి యుండె. అచట నొంటరిగ రై భ్యునికోడలు సుందరాంగియు సుశీలయునగు సుప్రభయను యువతి విహరించుచుండ నయ్య వక్రీతుఁ డామె సొబగుందనముం గాంచి, కామమోహితుఁ డయి తన విద్యాకులశీలవివేకముల మఱచి, వలపుఁదెలుప నయ్యింతి యెన్ని నీతులఁ గఱపినను, హితంబుల బోధించిననుఁ దెలిసికొనలేక, పల్లశాలకుఁబోవ నుద్యుక్తయగు నత్తలిరుఁ బోడినిఁ దారసించి, యామె పైఁటకొంగును బట్టుకొనెను.

శీలరక్షణాసక్తయగు నవ్వివేకవతి వలపుకాండ్రమలపు టకుఁ జేల్లనిమాటలు చొలినవగునని యెదఁదలఁచి, యుక్తి యుక్తముగ “ఓయీ! నీచిత్తమున హత్తినమక్కువ నిక్క-

మగునో కాదో యని యొకసక్కెములాడితి. సందియంబుడిందె  
మన మేకాంతమున మంతనము లాడుచుండ, స్నానార్థమేగిన  
మామగారు పుత్రులతోడ వచ్చుసమయమయినది. ఎడఁబాటు  
కలిగెనే యని చింతిలుచున్నదాన. శీఘ్రముగ నిలునేరుము.  
ప్రేముడిని మఱవకుమని మృదూక్తులచే నతనిఁ బంపివై చెను.

అంత రైభ్యుఁడు వచ్చి, అగ్నిభవనమునఁ జెన్నుడఱిగి  
యశ్రువులు విడుచుచున్న, సుప్రభవలన జరిగిన వృత్తాంతము  
నంతయుఁ దెలిసికొని, దుస్సహరోషావిష్టమనస్కుఁడయి, భర  
ద్వాజుఁడు కొడుకున కిట్టిచేదువు నేర్పెనా? యని యుగ్రు  
డయి క్రోధంబున విరాజిల్లు నొకజటను ద్రైపి, మారణక్రియఁ  
జేయఁబూని యగ్నియందుంచఁగా నందఁగ.తైయగు నొకరాక్ష  
సాంగన యుద్భవించెను. అట్టుల మఱియొకజటనుఁ బెఱికి  
హోమముఁగావింప, ముష్ఠైనవాలుదాల్చుగు నొకరక్కసుం  
డావిర్భవించెను.

ఇట్లు జనించిన వారిరువురు అమ్మనీంద్రునకు సమస్క  
రించి, “ముదలయేమి” యని యడుగ, దుర్తార్థుఁడగు నాభర  
ద్వాజపుత్రుఁడగు యవక్రీతుని భస్మముఁ గావించి రండని  
యాజ్ఞాపించెను.

మున్ముంద యారాక్షసాంగన యటకేగి మునితనయుని  
వలపుబలుకుల తనవలలో వైచికొని, చేతిలోనికమండులువు  
లాగికొనెను. పిమ్మట నారక్కసుఁ డేగి, యపవిత్రుఁడగు నా  
యవక్రీతుని నొడిసిపట్ట నుంకింప, నతఁ డదికని నివ్వెఱఁబోయి



ప్రాణములఁ గాచుకొనఁ బరువులువాటి నిజజనకు షర్ణశాలలోఁ బ్రవేశించునంతలో గృహపాలకుఁ డపరిశుద్ధుఁ డగునతనిఁ బ్రవేశింపనీయక యడ్డగించెను. అంత నారక్కసుఁడు తడవులేక యీటెపోటున నాతనియసువులు హరించి చనియె.

పిమ్మట భరద్వాజుఁడు వచ్చి, షర్ణశాలకడ శవముగఁ బడియుండు కొడుకును జూచి, దుర్భరదుఃఖపరవశంబున మొదలునఱకినమ్రానువలెఁ బుడమిపై మూర్ఛిలి, కొంతపడికిఁ దెప్పటిలి దాసునివలన జరిగినవృత్తాంతమంతయుఁ దెలిసికొని, మిక్కిలి దుఃఖించి రైభ్యుఁడును పుత్రకారణంబున మృతుఁడగుగాక యని శపించి, చితిఁబేర్చి పుత్రునితోడ తాను నందుఁ బ్రవేశించి ప్రాణముల విడిచెను. పుత్రశోక మెట్టివారి కిని దుర్భరమే కదా ?

ఇట్లు కొంతకాలము చనుఁడు రై భ్యపుత్రులగు అర్వా వసు పరావసువులు బృహద్ద్యముఁడను రా జొనరించు యాగముకడకు వెడలి, యాజకులుగ నియమింపఁబడి యజ్ఞముఁ గావించుచుండిరి. ఒకపరి పరావసువు సంజచీకటి నాశ్రమము నకుఁ బోవుచు, వ్యాఘ్రచర్తముఁ గప్పికొని పొదలపొంతఁ బఱతెంచు నిజజనకుని వ్యాఘ్రమని శంకించి, సంకోచింపక చేతనున్నబడియచే బాదెను. తత్క్షణమే యాతపసి తనయునిఁ దలఁచుకొనుచు ప్రాణములు విడిచెను. ఆవలఁ బరావసువు నిజ మెఱిగి, తనతొందరపాటుకు వగచుచు, తండ్రికశేబరమునకు



అగ్నిఁ దరికొల్పి, పాపశంకీతుఁడై మగిడి, అన్నయొద్దకుఁబోయి  
 యావద్వృత్తాంతమును విన్నవించె. అంత నర్వావసు పితృ  
 మరణమునకుఁ బెల్లుగ దుఃఖించి, యనుజన్తుఁడగు పరావసువు  
 ననునయించుచు నిట్లనియె. వత్సా! దైవము ప్రతీకూల  
 మయినచో మనుజునియత్నము తాఱుమాటగుట తథ్యము.  
 విధిచేతకు నడ్డపడ నేరికి వశము? పరాకున నీవొనరించిన  
 యీపాతకమును ప్రాయశ్చిత్తంబునఁ బోఁగొట్టుకొన నగును.  
 నీకై నేనె యీహత్యాపాతకమునుఁ బాపఁగలవ్రతము సలిపి  
 వచ్చెద. నీవిచటనుండి యీరాజేంద్రనియజ్ఞమునుఁ దిన్నగఁ  
 జేయించుచుండుము” అని నుడివి యతని పీడ్మొని యాతఁ  
 డొనరించిన హత్యాపాతకముఁ బోఁగొట్టఁగల వ్రతముపట్టి,  
 యెల్లతీర్థములఁ గ్రుమ్మరుచు, నియమమును నిర్వర్తించి కొలఁది  
 కాలమునకే తేనియాగశాలకుఁ జను దెంచుచుండు నాయ  
 ర్వావసును దోసకారియగు పరావసువు డూరమునుండియే  
 చూచి తనమనంబున నిట్లనుకొనియె.

“యాగము ముగియనున్నది. రాజేంద్రుఁడు నాకొసంగు  
 బహుమతినిఁ గైకొన నాయన్న క్రన్నన నేతెంచుచున్న  
 వాఁడు. నాదురదృష్టము కాకపోయిన నిన్నినోములు వ్రత  
 ములు సలిపి చెక్కుచెదరక యుసురులతో మగిడివచ్చుట  
 యేమి? ఇప్పుడైన నేమి మునిగిపోయినది? రాజేంద్రునితోఁ  
 జెప్పి యితనిని రాకుండఁజేసెదనని తలఁచి, రాజునొద్దకుఁ  
 బోయి, “ధరణీశ్వరా! పితృహంతకుఁడగు నాతోఁబుట్టువు

అర్వావసు శంకలేక యాగశాలఁ బ్రవేశింప వచ్చుచున్న వాఁడు. దవ్వలఁ దఱిమివేయుటయే శ్రేయస్కరమని” నుడివె.

కల్లరీఁడగు నాతఁ డాడినపలుకులు నమ్మి, రాజేంద్రుండు ఏనేరమెఱుఁగని యర్వావసుని నెట్టన నెట్టించె. పుట్టుగుడ్డల పగిదిఁ బుడమితేఁడులు తలఁదాకునది తలపోయక, పరుల మాటలబట్టియే పోవుచుఁ బిమ్మట తమయవివేకమునకుఁ గడుం గడుఁ జింతించెదరు.

దుర్భార్గుఁడగు తనసోదరుఁడు నిష్కారణవైరమూని తనను నెట్టించినను, స్వచ్ఛహృదయుఁడగు నర్వావసు తన డెందమున నావంతయేని కుందఁడయ్యె. విషర్యయంబునకు దైవంబ కారణమని, సజ్జనులు సైరణఁబూని వికారమునుఁ జెందరు కదా?

తనసోదరుఁ డొనర్చిన యపకృతి నించుకైన మనసునఁ బెట్టని యామునితనయునెడ యజ్ఞమునకువచ్చిన బృందార కులు సంతసించి దయతో నిట్లనిరి. “ఓ సజ్జనవరేణ్యా! నీ తాలిమి కెంతయు నంతరంగముల మెచ్చితిమి. నీకెందును మేలొనఁగూడుఁ గాక. మదిమెచ్చిన వరమడుగు”మని వాక్రు వ్వఁడు, నామునిపుత్రుఁడు ఆనిర్జరవరులకు నమస్కరించి విన యముఁ డోఁప నిట్లనియె. “దేవవరులారా! దయానిధులగు మీరు కనికరించి వరమను గ్రహించెదమని పలికితిరి. నాకోర్కి నెఱవేర్పుఁడు. నాజనకునికోపాగ్నిచే మడసిన యవక్రీతుఁడు తనకైన కీడు తలఁపునకు రాకయుండ, తనతండ్రితోఁ గూడ



కామక్రోధాదుల దూషితంబగు నంతఃకరణంబును, ఇంద్రియములను, కృచ్ఛ్రాచాంద్రాయణనిరశనవ్రతాదితపంబులఁ దపింపఁజేసిన సత్త్వగుణభూయిష్ఠంబులై నిర్మలంబు లగును. ఎట్టి దుష్కరంబగు కార్యంబునేని తపంబుచే సాధింపనగును. సౌధప్రాసాదదివ్యగృహక్షేత్ర పుత్రకళత్రవిత్తాధికార భోగమంతయు మహత్తరతపఃఫలితంబ యగును. సంకల్పానుగుణంబుగ తపఃఫలంబుఁ గలుగును. కాబట్టి కామక్రోధాదులఁ గలిగించు నైహికవిషయభోగంబుఁ గోరక, పరమశాంతయుతంబు నిరతిశయానందదాయకంబు నగు మోక్షము నపేక్షించుటయే నిక్కమగు తపఃఫలితంబగు. దారాపుత్రాదులయెడఁ గినుక కలిగి సన్న్యసించి కాషాయవసనంబులు దండకమండలువులు ధరించి యొరులచ్చెరువొందునట్లు తీవ్రవ్రతంబులుఁ బూని మహనీయుం డీతఁడని పొగడఁబడుచు, దంభముగ తపంబు సలుపునతఁడు లోకవంచకుఁ డగును. తపంబు త్రివిధంబని గీతాశాస్త్రంబునఁ గలదు. అందు తామసతపస్సు అశాస్త్రవిహితంబు ఘోరంబును, ఆత్మేంద్రియదేహంబులను సంక్షోభింపఁజేయునదియునై లోకంబున కుపద్రవజనకంబునై యుండు. ఇట్టి ఘోరమయిన తపస్సును అసురులగు హిరణ్యాక్షరావణాదు లొనరింతురు. సర్వప్రాణిహితంబును కామక్రోధాదిరహితంబును మనశ్శాంతంబును జగత్కల్యాణంబును నగు తపస్సును వసిష్ఠాదిమహర్షులు గావింతురు. ఎట్టిదుష్కరమయినదానినేని కోరి, తపంబొనరించిన నద్దాని నొసంగుశక్తి

తపంబునకుఁ గలదు. జన్తాంతరకృతకర్తానుగుణ్యముగ వారి  
చిత్తవృత్తులు ప్రేరేపించినట్లు తపంబుఁ గావించురు. మన  
శ్శాంతిని, ప్రాణిహితంబును, సమదర్శితత్వమునుఁ గలిగించునదియే  
నిజమయిన తపంబనఁబడు. కామక్రోధాదులకు దాసులై  
యహంకారముతో నితరుల శపించువారితపస్సు దుర్వినియో  
గమై తగ్గును విశ్వామిత్రమహర్షి ఘోరమగు తపంబుసలిపి  
క్రోధముఁ గలిగినపుడెల్ల నొరులను శపించుటవలన తపంబు  
తగ్గి, చింతిలినవాడై తపంబు నేకరించి, తనయాగమునకు విఘ్న  
తకారులగు మారీచసుబాహువులఁ బరిమార్చ శక్తుండయ్యు,  
తపస్సు నశించునని శంకించి, దుష్టశిక్షణ శిష్టరక్షణములు  
క్షత్రియధర్మములు గావున రామలక్ష్మణులఁ దోడ్కొనివచ్చి  
వారలచే నయ్యసురుల ద్రుంగించెను. కామపరవశంబున మేన  
కానురక్తుడై చిరకాలార్జితంబగు తపంబునుఁ గోల్పోయెను.  
వసిష్ఠాదిమహర్షులు కొందఱు పరులచే నపకృతులయ్యు శమా  
న్వితులై తపోధనంబును రక్షించుకొనిరి.

### కౌశికునిచరిత్రము.

పూర్వమొకప్పుడు కౌశికుఁ డనుబ్రాహ్మణుఁడు వృద్ధు  
లగు తలిదండ్రులను విడిచి యడవికేగి, వృక్షమాలంబునఁ  
గూర్చుండి తపంబు సలుపుచుండఁ గొంతకాలమున కాచెట్టు  
పైనుండి కొక్కెరయొకటి యతనిమీఁద రెట్టవైచెను. మహా  
నీయుఁడును తపస్సంపన్నుఁడు నయిన నామీఁద నీపిట్ట రెట్ట

వై చెనని యహంకారపూరితుడయి కోపముతో గ్రుడ్డెఱుజేసి చూచినంతట నాపిట్ట గిరగిరఁదిరిగి క్రిందఁబడి ప్రాణములు విడిచెను. దానింగని తనతపంబు ఫలించెనని గర్వముతో చేరువమునిపల్లియనున్న పతివ్రతాగృహమునకు భిక్షార్థియై చేనివేచియుండెను. దూరమునుండివచ్చిన తనభర్తకు, సకలలోపచారములుఁ గావించి భోజనాదుల నిడి, స్వధర్మము నిర్వర్తించి యాసాధ్వీమణి భిక్షాన్నముఁ దెచ్చి యిడఁబోవఁగ నాపుడమివేలుపు కడుఁగుపితుడై యింతతడ వేల కావించితివి? అమర్యాద చేయుటకదా? యని కండ్లెఱుజేసి క్రిందుమీదుఁ జూచినంతట నాపతివ్రతాశిరోమణి, “ఓతపస్వి! నాధర్మమును నేను నెఱవేర్చి వెంటనే వచ్చితిని. నిన్నమర్యాదసేయుట కాదు! తపస్సంపన్నులకు భూతదయయు ట్కొంతి శాంతివలదా? అడవిలో నీదృష్టిచే చెట్టుమీఁదనుండి క్రిందఁబడి ప్రాణములు విడిచిన పిట్టననుకొంటివా? నీకోపదృష్టి పతిధర్మసరాయణయగు నన్నేమియు బాధింపఁజాల”దని నుడివెను.

అంతట నాభూసురుడు, “అడవిలో జరిగిన పిట్టవృత్తాంతము అబలయగు నీమెకెట్లు తెలియనయ్యె”నని కడువిస్మితుడై, “సాధ్వీమతల్లీ! అనన్యగోచరమగు నడవిలోనివృత్తాంతము నీకెట్లు తెలిసెను? నాకు మిగుల ఆశ్చర్యముఁ గలుగుచుండెడిని.” అని అంజలిఘటించి, “నాకు ధర్మముపదేశింపు”మని యామెను బ్రార్థించెను.

ఆవల నాపతివ్రతాశిరోమణి భూసురునిం గని “ఓయి తపస్వి! స్త్రీమాత్రయగు నేను నీ కుపదేశింపజాలను. మిథిలా పురసమీపంబున ధర్మవ్యాధుం డనుకిరాతుండు మాంసపు టం గడిఁ బెట్టుకొని విక్రయించుచుండు. నీసందియంబులఁ బాపను నీకుపదేశింపను నాతఁడు సమర్థుండు. అటకుఁ జనుమని నుడి వెను. పిమ్మట నాకౌశికుఁడు మిథిలాపురసమీపమునకుఁ బోవ, దివ్యదృష్టిఁగల యాధర్మవ్యాధుఁ డెదురుసని, “యోమహాత్మా! పతివ్రతాశిరోమణిచేఁ బంపఁబడిన తపస్వి నీవేకదా,” యని యడిగి, సాదరంబుగ తనగృహమునకుం గొనిపోయి, యాతిధ్య మొనరించి యాతఁ డడిగినసందియములఁ దీర్చి, ధర్మముల నుపదేశించెను. అడవిలోఁ జరిగిన పిట్టవృత్తాంతముఁ దెలిసికొనిన పతివ్రతామహిమకే యాశ్చర్యపడుచుండ నంతకన్న నద్భుతా వహంబగు ధర్మవ్యాధుని దివ్యజ్ఞానమునకు కడువిస్థితుండై వీరలచరితము లగోచరములు. బాహ్యమునకు గన్పింపవని మనంబునఁ దలఁచి తన యల్పతపంబునకు నహంకారపూరిత కోపంబునకు లజ్జించి గర్వమువీడి అతినమ్రుండై యాశ్రయించి ధర్మోపదేశముఁ బడసెను. ఉగ్రమగుతపంబునకు మహిమకలదు. ఆమహిమ భగవదనుగ్రహసంజనితమని తలఁచి, దీనానాథ సాధుజనధర్మరక్షణముకై వినియోగించినచో నష్టము కలుగదు కాని, అహంకారపూరితుండై గర్వముతో శపించెనేని దుర్వ్యయమగును. కాబట్టి తపోమదమును వీడవలయును.



శ్లో. విద్యయా వినయావాప్తిస్సాచే దవినయప్రదా,

కిం కుర్తః కం ప్రతి బ్రూమో గరదాయాం స్వమాతరి.

నీతిశాస్త్రం.

వాత్సల్యముచే తనతనయుని రక్షణపోషణములఁ గావించుతల్లి విషముఁబెట్టునపు డిఁక నెవరితోడఁ జెప్పికొన వలయు? అట్టుల విజ్ఞానదాయని యగువిద్య, త న్నాశ్రయించిన వారలకు మూఢత్వము, దుర్వినీతత, అజ్ఞానముఁ గఱపునెడల నిఁకేమి చెప్పవలయు ?

శ్లో. విద్యా వివాదాయ ధనం మదాయ శక్తిః పరేషాం పరపీడనాయ,

ఖిలస్య సాధోర్విపరీతమేతత్ జ్ఞానాయ దానాయ చ రక్షణాయ.

నీతిశాస్త్రం.

ఆకాశమునుండి వర్షించు స్వచ్ఛజలము ఊషరక్షేత్రములయందుఁ బడెనేని త్రోరోదకముగను, సైకతస్థలములయందుఁ బడెనేని స్వాదూదకముగను ఆశ్రయానుగుణ్యముగఁ బరిణమించినట్టుల దుర్జనుల నాశ్రయించినవిద్య వివాదమునకును, ధనము గర్వమునకును, బలము పరులను బీడించుటకును, సజ్జనుల నాశ్రయించినవిద్య జ్ఞానముకొఱకును, ధనము దానమునకును, బలము దీనానాథుల రక్షించుటకును ఊపయోగపడుచున్నది.

మ ద ము.

శ్లో. సాక్షరాణాం దమో యస్మ్యిదష్టాదశగుణాన్వితః,

ప్రాతికూల్యే తు దోషస్మ్యిత్ రాక్షసానాం మదం విదుః.

సాక్షరాః = దమః.

రాక్షసాః = మదః.

సాక్షరు లనఁగా బ్రహ్మవిద్యాసంపన్నులకు అష్టాదశ గుణములుగల దమ మేదికలదో, అయ్యది వై పరీత్యముఁజెంది రాక్షసులకు మదమయ్యెను. ఆమదము పదు నెనిమిదిదోషములు గలదియని మహాభారతమున సనత్కుజాతీయులువారు ధృత రాష్ట్రున కుపదేశించిరి.

శ్లో. మదోఽష్టాదశదోష సాస్యిత్పురాణేయః ప్రకీర్తితః,  
లోక ద్వేష్యం ప్రాతికూల్య మభ్యసూయా మృషా వచః.  
కామక్రోధా పారతంత్య్రం పరివాదోఽథ వైశునం,  
అర్థహాని ర్వివాదశ్చ మాత్సర్యం ప్రాణిపీడనం.  
ఈర్ష్యా మోహోఽతివాదశ్చ సంజ్ఞానాశోఽభ్యసూయతా,  
తస్మా త్ప్రజ్ఞైర్న మాద్యేత సదాహ్యేతద్విగర్హితమ్.

పాఠాంతరము.

శ్లో. దమోఽష్టాదశదోషసాస్యిత్ ప్రాతికూల్యం కృతే భవేత్,  
అన్యతం వైశునం తృష్ణా ప్రాతికూల్యం తమో రతిః.  
లోక ద్వేషోఽభిమానశ్చ వివాదః ప్రాణిపీడనం,  
పరివాదోఽతివాదశ్చ పరితాపోఽక్షమాఽధృతిః.  
అసిద్ధిః పాపకృత్యం చ హింసా చేతి ప్రకల్పితాః,  
ఏతైర్దోషైర్విముక్తో యస్స దమ స్సద్భిరుచ్యతే.

మహాభారత - ఉద్యోగపర్వం.

లోకులకు మహోపద్రవకర కార్యము లొనరించి వారల ద్వేషమునకు పాత్రుఁడగుట, గర్వముచే నెల్లరకుఁ బ్రతికూల

ముగ ప్రవర్తించుట, అహంకారపూరితుఁడు తనగౌరవమునకు లోపము కలుగుచున్నదని కలుగుననుశంకను గల్పించుకొని పరులకు పలువిషయములయం దపకార మొనర్చుట, ఇతరుల ప్రశంసను వినుట కిచ్చగింపక మంచివారిమీఁద దోషముల నారోపింపఁబూనుట, తా నుత్తమస్థానము నాక్రమించుటకై యితరులు తనతో సమానాదరణీయులు కారని మిథ్యావచన ములు పలుకుట, విషయములయం దాసక్తి, తనకోరికలకు విఘాతము కలుగునపుడు క్రోధ ముత్పన్నమగుట, అహంకార విషయములను సంగక్షించుకొనుటకై అనర్థమూలకమగు నర్థ మును వ్యయముసేయుట, ఇతరులయెడ ప్రణతిభావము లేక ప్రతివిషయమున వివాదము సలుపుట, తన గర్వాహంకార ములఁ బొగడువారికి దాసుఁడై యుండుట, సమక్షమునందుఁ బరదోషకీర్తనము పరుల దూషించుట, పరుల భాగ్యైశ్వర్య ములఁ జూచి పరితాపముఁ జెందుట, ప్రాణులనుఁ బీడించుట, ఒరులయెడ నీసు, అవివేకము, వ్యర్థప్రలాపము, లోకమర్యాద నతిక్రమించి మాట్లాడుట, గర్వపూరితుఁ డగుటచే ప్రజ్ఞా హీనత, ఈ పదునెనిమిదిదోషములు లోకగర్హితములు. వీనిని విడిచిన దమమగును. ఈదమము సజ్జనులగు బ్రహ్మవిదులకు ధనము, శమాదిషట్కుసంపత్తిలోఁ జేరినది ఈ యష్టాదశ దోషములు గలది మదము. ఆసురస్వభావముగల దుర్జనుల కుండును.

యుధిష్ఠిరుఁడు తనసోదరులతోడను, భార్యతోడను, స్వర్గమునకుఁ బోవునపుడు క్రమముగా నొకరొకరు వెనుకపడి పోవుచుండిరి. ముందున్న భీమసేనుఁడు వారలెల్ల పడుచుండి రని ధర్మరాజు నడుగగ వారల నధిష్ఠించినగర్వముచే పడు చుండిరని చెప్పెను. అదియునుం గాక దేవాసురులయుద్ధమందు దేవతలకు విజయము కలుగగ నయ్యది తమమహిమచే గలిగినదని మిథ్యాభిమానిత్వము పొడమ నిది మోక్షప్రతిబంధక మని తలంచి, దయానిధియగు పరమేశ్వరుఁడు యక్షరూపము దాల్చి పారిగర్వములఁ బోఁగొట్టినటుల కేనోపనిషత్తునందును గలదు.

శ్రు. బ్రహ్మహ దేవేభ్యో విజిగ్యే తస్యహ బ్రహ్మణో  
విజయే దేవా అమహీయంత త ఏక్షంతాస్తాక  
మేవాయం విజయో స్తాక మేవాయం మహిమేతి.

“కేనోపనిషత్తు”

ఆయత్తునిఁ దెలిసికొనవలెనని అగ్ని రాగా నీయం దేమి శక్తికలదని బ్రహ్మయడుగ, సమస్తము దహించుశక్తి నాకుఁ గలదని చెప్పఁగా నొకతృణము ముందు వైచి దహింపుమనియెను. తన సమస్తశక్తిని వినియోగించియు, దహింపలేక వ్యర్థుడై మఱలెను. పిమ్మట వాయువు రాగ నీకేమిశక్తి కలదన నాకు సమస్తమునుఁ జలింపఁజేయుశక్తి కలదనెను. అయినచో నీ తృణమునుఁ జలింపఁజేయుమన తన సమస్తశక్తిని వినియోగించి, కదలింపలేక మఱలిపోయెను. అప్పు డింద్రాదిదేవత లిది

యేమి? యాశ్చర్యమని తలచుచుండ, నాయకుఁ డంతర్ధా  
నముఁ జెంది, హైమవతీరూపముగఁ గన్పించి “ఓదేవతలారా!  
మీరు మిథ్యాభిమానము (గర్వము) చేత మాశక్తిసామర్థ్య  
ములచే గెలుపునొందితిమని తలచితిరి. ఇదియంతయు పరమే  
శ్వరు శక్తియని మీకుఁ దెలిపి మీగర్వము పోనడఁచుట కీ  
రూపముతో వచ్చితే”నని నుడివి తిరోహిత యయ్యెను.

### మదోన్మత్తుల తలంపులు.

తన్నుఁ దాను గొప్పవాఁ డనుకొనువాఁడు ఇతరులు  
తనపాదతలమునందు మస్తకము లుంపఁదగినవారని తలచును.  
కాని అహంకారపూరితుఁ డగువానిని లోకులు గణనచేయ  
కుండుటయు, తనయాసకుఁ దగినసన్తానము తనకు లభింపక  
హృదయవేదన జెందుటయు, పరోక్షమున నితరులు తన్ను  
దూషింతురనియుఁ దెలిసికొనఁజాలఁడు.

గర్విష్టుఁడు ఇతరులకుఁగలుగు సన్తానాదరములఁ జూచి  
తనకు ప్రాప్యమగు సన్తానాదరములకు లాఘవము గలుగనను  
నీర్ష్యచే పరితపించును. మఱియు విషకలితహృదయుఁడై యిత  
రులకుఁ గలుగుమర్యాదలను, సన్తానములను నాశనముఁ జేయు  
టకై కుట్రలు పన్నుచుండును.

వాఁడు నాగొప్పతనమును చక్కగా గ్రహింపలేద  
నియు, వీఁడు నాచరిత్రమహిమను వినుటకు విముఖుఁ డయ్యె  
ననియు, వాఁడు నాసమ్ముఖమునం దెంతదూరముననుండుట

యనునితమో లింగదూతమున నుండలేదనియు, మొదలుగాఁ  
గల నిత్యమున నహంకారపూరితుఁడు పరితపించుచుండును.  
దీని న మనఃస్థానము లోపించును.

### మదదమనము.

“హంకారస్థమందుఁగి న్యాయముగ” తన కుగ్రామములో నే  
యందుఁగి న్నానాభిమానము నధిక్షుండనని విష్ణువీగు దురభిమాన  
వారణమును నిష్కర్షణములగునని, మహాసభలకును బోయి యచ్చేట  
లొసంగి యుండు మహాగుణులు మిన్నలగు మానవంతులు,  
భగవంతులు, సోమవంతులు, విద్యావంతులు గనఁబడుచుప్రణతులు,  
విద్యావంతులు, నిగర్హితులు మర్యాదలనుఁ జూచి, తన కుద్ర  
భావములను నిష్కర్షణము చేసి విష్ణుము వీడును. ఊర్ధ్వదృష్టిగలిగి భ్రాంతి  
లోనుండి విష్ణుమును నిష్కర్షణము చేసి తనభాగ్యము, వైదు  
ర్యము, అధికముగనుండు యుగతలోనిదనియు, లోకములో  
నొకప్పుడును ఏదో నొకవిషయమునందుఁ బ్రవీణులుగనుందురు  
నని, అట్లు విషయములందు సెల్లగు సమర్థులుగ నుండఁ  
జూచుననియు, సర్వోత్కృష్టముఁ డొక్కఁడే పరిపూర్ణుడనియు, సర్వ  
జ్ఞుడనియు, నిత్యముమహాశయములు అనేకవిషయములలో సమ  
ర్థులుగ గర్వపరుతులు గాక నమ్రత్వముఁ జూపుచున్నా  
రనియుఁ బలఁచి, యుగిసతిలో తాను పరులయెడఁ జూపిన  
హింసాభివ్యమునను లజ్జించి పరితాపముఁ జెందును. కొందఱు  
యీముగ్ధుల కొద్దియులఁ గావించితిమని గర్వింతురుకాని,

కర్తవ్యకార్యనిర్వహణము స్వధర్మ మగునుగాని, గర్వకారణము కాఁజాలదు. ఒకవేళ నొనరించినను, పలువుర సాహాయ్యముతోడను దైవానుకూల్యముతోడను నిర్వహించితినని సజ్జనుఁడు తలఁచునుఁగాని గర్వముఁజెందఁడు. లోకానుభవముగల మహనీయులను, ప్రాజ్ఞులను నేవించుచున్నయెడల దురభిమానము పలాయిత మగును. సజ్జనసహవాసగోష్ఠివలన మనకుఁగలిగిన జ్ఞానము, ధనము, విద్య, మానము, అధికారసంపద లోనగునవియన్నియు పరమేశ్వరానుగ్రహమువలనఁ గలిగినవనియు, నీశ్వరుఁడే మానవులలోఁ బ్రవేశించి వీనినన్నింటి నిర్వహించెననియు బోధపడినందున గర్వించి దురభిమానముఁ జెందుట కవకాశ ముండ నేరదు.

### మాత్సర్యము. Envy, Jealousy.

అరిషడ్వర్గములో నంతిమమగుమాత్సర్యము, మానసిక వ్యాధులలో దుర్నివార్యమయినది. మాత్సరమనఁగ స్వప్రయోజనము లేకున్నను పరాభిమతము నివారింపఁదలఁచుట.

(స్వప్రయోజనప్రతిసంధానం వినా పరాభిమతనివారణేచ్ఛా)

ఈర్ష్య అనఁగా నాకు వచ్చినకష్టములు ఇతరులకు రావలయునను చిత్తవృత్తి. ఇతరుఁడు తనసొత్తును తాను దీసికొనుచుండఁగఁ జూచి యోర్వలేక ద్వేషించుట. “ఈసు” అని వైకృతము. ఇది దాయాదులయందు ముఖ్యముగఁ గన్పించును. పరశ్రేయస్సును సహింపలేకుండుట. అసూయ. అనఁగ తనకుఁ



గలిగినసుఖములు ఇతరులకుఁ గలుగరాదనుచి తృప్తి. గుణ వంతుల సద్గుణములు కొనియాడఁబడుచుండఁ జూచి, యోర్వ లేక దోషముల నారోపించుట, (పరోత్కర్షాసృహిష్టుత) పరుల యొక్క యశాన్నత్యముఁజూచి సహింపలేకుండుట. మాతృర్య (Jealousy), ఈర్ష్య (Envy), అసూయ (Intolerance), ఈమూఁడును కొంచె మించుమించుగా నొకజాతికి సంబంధించి ద్వేషపక్షములోఁ జేరినవని యిదివఱలోఁ జెప్పఁబడెను.

మనుజులలో ననేకలోపము లుండును. లోపములేని మనుజులు సాధారణముగ నెక్కడనోగాని యన్నిచోట్ల గా నంబడరు. మనుజులలోఁ గలలోపములలోఁ గొన్ని జనులకుం గీడుసేయునవియుఁగలవు. అట్లు కీడుసేయుపనులలో నోర్వలేని తనమనునది యొకటి. ఇది మిక్కిలి యపాయకరమగులోపమని నొక్కి చెప్పవచ్చును. ఈలోపము గలిగియే గొప్పవార లనఁ దగువారు కుజనులై, తరువాత కుమతులై, తుట్టతుదకు జన ద్రోహులుగా నెన్నుకొనఁబడుచున్నారు. ఈలోపము దరిద్రు లలోను ధనవంతులలోను సమముగానే కలదు. పరుల మేలును జూడలేక, కన్నీరు మున్నీరై పాఱ దుఃఖించువారు కొందఱు, అన్యోన్యమైత్రిని మెలఁగువారలకు భేదబుద్ధిని గల్పించువారు కొందఱు. ప్రక్కనింట ప్రాయమండుచున్న తనప్రాయ్ములో నీళ్లుబోసి చేల్లార్చువారు కొందఱు. లోని తాపమును బట్టలేక లేనిపోని యసత్యములు బలికి జనులకుఁ గీడుసేయుటకుఁ బ్రయత్నించువారు గొందఱు. అతివినయముఁ

జూపుచు, నిర్తలహృదయుడని జనులచేత నమ్మించి, కట్టకడకు జనులకు హానిచేయువారు కొందఱు. నవ్వుచు నితరులకుత్తు కను ఖండించువారు కొందఱు. ఇట్లనేక తెఱఁగుల నీయోర్వ లేనితనము జనులలో దూరి, వారలను దుర్మార్గులనుగాఁ జేయుచుండును.

సామాన్యముగ స్త్రీలకు తమసవతులుగాని తోడి కోడండ్రుగాని తమకన్న పుత్ర పౌత్రభూషణాంబరమాల్యాదులయం దున్నతినిఁ జెంది, పతిసమాదరమునుఁ బొంది, యధికముగ శోభిలుచుండునపుడు చూచి, యోర్వలేక ఈర్ష్య కలుగుచుండును. వారిగుణసంపదల వినునపుడు అసూయ పొడముచుండును. ఇది మిక్కిలి చెడుగుణము. పారిజాతాపహరణమున రుక్మిణీదేవియెడ సత్యభామకు ఈసు గలిగినటుల వర్ణింపఁబడినది.

శ్లో. య ఈర్ష్యః పరవిత్రేష రూపే వీర్యే కులాన్వయే,  
సుఖసౌభాగ్యసత్కారే తస్య వ్యాధి రనంతకః.  
దహ్యమానాస్సృతీక్షేణ నీచాః పరయశోఽగ్నినా,  
అశక్తాస్తత్పదం గంతుం తతో నిందాం ప్రకుర్వతే.  
అభివాద్య యథా వృద్ధాన్ సంతో గచ్ఛంతి నిర్వృతిం,  
ఏవం సజ్జనమాక్రశ్య మూర్ఖో భవతి నిర్వృతః.  
ఖలో మృగయతే దోషం గుణయుక్తేషు సాధుషు,  
పుష్పవాటీ సమాకీర్ణే పురీషమివ సూకరః.

(హరిరాయజ్ఞానాంకుశము.)

ఇతరులధనమును, రూపమును, బలపరాక్రమములను, వంశప్రతిష్ఠను, సుఖోపభోగసంపదలను, సత్కారగౌరవములనుఁ జూచి యోర్వలేనివానికి అసూయావ్యాధి కలుగును. ఇది దుర్నివార్యము. ఒరులకు గొప్పపదవి కీర్తి కలుగుచుండఁగ నీచులు, దానింజూచి యోర్వఁజాలక వారియశోగ్నిచే దహింపఁబడుచు, వారిపదవినిఁ బొందఁజాలక యసూయచే నిందింపఁ బ్రారంభింతురు. సజ్జనులన్ననో వారిసద్గుణములను దానికే దగినపదవిని కీర్తినిఁ జూచి యభినందించి చెలీమిసలీపి సుఖింతురు. దుర్జనుఁడయితే గుణసంపన్నులను తిట్టి యీసువెడలించి సంతోషించును. సౌరభకుసుమోద్యానమందు సూక్తము పురీషమును వెదకుచందమున దుర్జనుఁడు సద్గుణసంపన్నులగు సాధువులయెడ దోషములనే వెదకుచుండునని తాత్పర్యము.

ఇతరులు తనకంటె నెక్కుండగువిద్యయును, విశ్వర్యమును చేక్కఁదనమును భోగమును వర్చస్సును శరీరబలమును పరాక్రమమును గలవారై యుండఁగాఁ జూచి యోర్వఁజాలక మండిపడుచి తృప్తి మాతృర్యమనఁబడు.

శూరులును మానవంతులు నగురాజులు పరోత్కర్షను సహింపఁజాలక అసూయాగ్రస్తులై తమకు లోఁబడినవారికి గర్వభంగముఁ గావించి, తామే యుత్కృష్టులని పూజ్యులని సంతోషింతురు. తమకన్న నధికులయినచో వారిసద్గుణములందు దోషముల నారోపించి, మహాసభలయందు నిందించి కసిఁదీఱి తిట్టి స్వోత్కర్షనుఁ బ్రకటించుకొందురు. జగత్పూజ్య

ములగు సద్గుణము లున్నపుడు ప్రశంసింపవలయుఁగాని, మహాసభలయందు నిందింపఁగూడదు. జనులు గూడ వీఁ డసూయాగ్రస్తుఁడు, దుర్జనుఁడు, వీనికెప్పుడేని తేజస్వియగు మహనీయునిచే నుపహతి కలుగునని తలంతురు. దీనికి దృష్టాంతముగ శిశుపాలుఁడు శ్రీకృష్ణమూర్తి సద్గుణములను మహాజనసత్కారమునుఁ జూచి యోర్వలేక యసూయఁ జెంది మహాజనసభయందు దూషించుటచే నామహనీయునిచే హతుఁ డయ్యెను. దక్షప్రజాపతియు మహాదేవునిగుణములందు దోషముల నారోపించుటం జేసి, యజ్ఞవిధ్వంసముఁ బొందె. మంధర శ్రీరామగుణములందు దోషారోపణముఁ జేయుటంజేసి శత్రుఘ్నునిచే వెండుకలనీడ్చి కొట్టఁబడియె. ఇట్టివెన్ని యో కలవు. తేజస్వులగు మహాత్ములసద్గుణములయందు దోషముల నారోపించుటచే, నీయీర్ష్యాభువు లోకనిందితుఁ డగుటయే గాక నాశముఁ జెందును. లోకములో యుద్ధములు, పోరాటములు, అభియోగములు కలుగుట, ఒకరిసంపద నొకరుచూచి యోర్వలేక యసూయాగ్రస్తులగుటయే ముఖ్యకారణము. ఎవనికేని నదృష్టవశంబున లాటరిలో నధికధనము లభించినను, సభలలో శీర్తియు సత్కారముఁ గలుగుచున్నను కుజను లోర్వలేక నిర్హేతుకముగ నసూయఁ జెంది వానిని నిందించి వానికి లాభము కలుగకుండ నాటంకములు కల్పింతురు. ఇది కాపురుషులకు సహజగుణము. దాయాదులు తమకురావలసిన ధనభాగములు తాముఁ దీసికొనుచున్నపు డొకరిమీఁద నొకరి కసూయ కలు

గుచుండు. తమకన్న తక్కువవాఁడు నేవకుఁడు నగువాఁడు ఎన్నికలలో సంస్థలయందు సభలయం దధికారపదవిఁ బొంది నపుడు వానికీపదవి కలిగినదా? యని యసూయ జనించును. సమానుఁడు పొందినపుడు అర్హతయున్నను, సహింపలేక యిర్ష్య జనించును. సామాన్యముగ నితరులు తనకన్న సంపద లోను, అధికారములోను, యశస్సులోను, నధికులుగ నెందు కుండవలెను? నేనే యధికుఁడుగ నుండవలెననెడి దురభి మానము, అసహనము (Intolerance) అసూయకు మూల కారణము. వారికి జనాపవాదము, పదవీచ్యుతి, ధనవాహ నాదినష్టము, మిత్రబంధుజనకష్టము కలిగినపు డీయసూయా పరులు సంతోషింతురు. ఒరులకలిమి మేలోర్వలేకుండుటయే కారణము.

### మాత్సర్యగ్రస్తులగు దుర్విదగ్ధ కుకవులు.

తమకన్న నధికమగు పాండిత్యమును కవితాశక్తియుఁ గలిగినపుడు పండితులకును కవులకును నొరులమీఁద, వారికి సభాసత్కారమును కీర్తియుఁ గలుగునని యసూయ జనిం చును. మహాజనసత్కారమును లోకోత్తరకీర్తియుఁ దమకే యుండవలెనని వారి ముఖ్యోద్దేశ్యము. “బోద్ధారో మత్సర గ్రస్తా” యని భర్తృహరియోగింద్రుఁడును, “మాత్సర్యము త్సృజ్య.” యని భవభూతిమహాకవియు నితర కుకవులకు తమ యెడ మాత్సర్యము కలిగి, సద్గ్రంథములయందు దోషారోప

ణముఁ గావించి, నష్టము కలిగింతురని యుగ్గడించిరి. మాజ్ఞో  
లికి రావలదని కొందఱు కుకవులనుఁ బ్రార్థించిరి. సహృదయులు  
కాని కుకవులు మాత్సర్యముచే దోషైకదృష్టిగలవారై గుణ  
ములనుఁగూడ దోషములఁ గావించురని వారిభయము. దోష  
జ్ఞుఁడు గుణదోషములను నిష్పాక్షికముగ విమర్శించి, శాస్త్రీయ  
దోషముల సరసహృదయుల సమ్మతముగఁ జూపును. దోషైక  
దృక్కు అతివేలముగ దోషములనే వెదకుటనలన, గుణములు  
గూడ దోషములుగనే కన్పట్టును. రసవత్తధురపదార్థము  
లున్నను ఈగ పుంటిచీముపై వ్రాలినట్టుల కుదృష్టి దోషము  
లనే వెదకును.

శ్లో. గుణదోషా బుద్ధో గృహ్ణాన్నిందుత్వేశావివేశ్వరః,  
శిరసా శ్లాఘతే పూర్వం పరం కంఠే నియచ్ఛతి.

“కువలయానందం”

సర్వజ్ఞుఁడగు మహేశ్వరుండు సముద్రమథనమందు  
జనించిన చంద్రుని శిరస్సునను విషమును కంఠమునను ధరించి  
నట్టుల సహృదయుఁడగు సత్కవి గుణమును శ్లాఘించి, దోష  
మును మఱగుపఱచునని భావము. హంసయు క్షీరమును  
గ్రహించి నీరమును విడిచినట్టుల రసజ్ఞుఁడును గుణగ్రహణైక  
తత్పరుఁడుగా నుండును. సహృదయుఁడగు భావకుఁడు గుణ  
ములను గ్రహించుటయే గాక, దోషములనుగూడ గుణముల  
లోనికి మార్చును. సాహిత్యదర్పణ, సాహిత్యరత్నాకర,  
కావ్యప్రకాశిక, కావ్యదర్శ సాహిత్యమిమాంసాది గ్రంథ



ములయందు నిర్ణయింపబడిన శబ్దార్థవాక్యపదాలంకారదోషములను సముచితముగ నిష్పాక్షికముగ గ్రంథములయందు విమర్శింపవలెనుగాని, వ్యక్తిపరముగ నతివేలముగ నసూయాపరుడై విద్వజ్జనదూష్యమగునట్టుల విమర్శింపఁగూడదని పర్యవసితము.

కొందఱు దుర్విదగ్ధులగు కుకవులు అసూయాపరులై విద్వత్కవులగ్రంథములపై దోషములఁ జూపి విమర్శించి వారి యశస్సునకు భంగముఁ గలిగింతురు. అట్టియెడ గ్రంథకర్తలగు విద్వత్కవులు అజ్ఞాఁడును కువిమర్శకుఁడునగు వీని కేల సమాధాన మొసంగవలెను. వృథాకాలయాపనమని యుపేక్షింతురు కాని, వానిపై నీసుఁ జెందరు. సహనశక్తి కలవా రగుటంజేసి వీని దుష్పాండిత్యమునకుఁ జింతించి వీనియెడ ననుకంపఁ జూపుదురుకాని ద్వేషింపరు. అయితే లోకులు వీరిపాండిత్యమును తొంటిని కనుఁగొనఁజాలక యింతటి గొప్ప విద్వత్కవులేల సమాధాన మొసంగలేదు? అందు దోషములుండుటంబట్టియే వీరు తూష్ణింభావమును వహించిరి? లేనిచో నీకాకవి నోరుమూయునట్టుల విద్వజ్జనము హర్షించునటుల సత్యము తెలియుటకై సమాధాన మొసంగియుందురని యపకీర్తినిఁ గలిగించుటయే గాక అశక్తిభీరుత్వముల నారోపింతురు. దుర్విదగ్ధులును, కువిమర్శకులునగు కాకవులకు గర్వభంగ మొనరింపనియెడల యశోహానియు, మానభంగము కలుగునని శిష్యులును, అనుచరులును బ్రార్థించినంతట ఈవిద్వత్కవి



సహృదయులగు విపశ్చిద్వరేణ్యులు హర్షించునట్టుల లోకుల సంశయములఁ దీరునట్టుల, జిజ్ఞాసువులగు విద్యార్థుల కుపయోగించునట్టుల సత్యప్రకటనమునకై లోకశాస్త్రసమ్మతముగ విమర్శముపై ఖండనమువ్రాసి సమాధాన మొసఁగి దుర్విదగ్ధులును కువిమర్శకులునగు కాకవులను, నోరుమూయునటుల తలయొత్తకుండునటుల బ్రహ్మశాస్త్రమువలెఁ బ్రయోగించును.

అసూయాపరుఁ డనుకొనిన మన కేమని యు పేక్షించినచో నీవ్యవహారప్రపంచమునందు అర్థయశోహానులు కలుగును. అసూయాగ్రస్తుఁడగు వానిహృదయమునుండి సరసభావకవిత్వము వెలువడదు. అసూయాదిదోషరహితుఁడగు భావక మహాకవి హృదయనిష్యందమగు కవితాసుధాలహరి నిర్దుష్టముగను మాధుర్యముగ నుండునని యనుభవజ్ఞులగు రసికులకే విదితము

**విమర్శనములు భాషాభూషణములు.**

విమర్శనములు భాషాభూషణములు, విద్యార్థిజనమునకు విజ్ఞానదాయకములు నగుచున్నవి. విమర్శకులు సరస హృదయులును సర్వతోముఖపాండితీధురీణులును నిష్పాక్షికులునై దోషముల నుద్ఘాటించునపుడు గ్రంథకర్తలమనంబు నొవ్వనటుల మృదువుగ విద్వత్కవిబృందము హర్షించునటుల విమర్శించినచో గ్రంథకర్తయు గర్వమునుడిగి సత్యముఁ దెలిసి

కొని దోషములన్నిటిని చూచుకొనును గాని యీసుఁజెందఁడు (దేవుఁడొకఁడు). ఇటు గావించినచో నాసత్కవిగ్రంథములు నిర్దుష్టములై సానఁదీరినరత్నములువలె బ్రకాశించును. శాస్త్రీయదోషములఁ జూపినను, తనప్రతిష్ఠకు భంగముకలుగు నని యొప్పుకొనక దుర్విదగ్ధతచే వితండవాదములు సలుపుచు, ఖండనములు దానిపై మండనములు, అటుపిమ్మట మండన ఖండనము లెన్నియో కావించుకొని సభాంగణములయం దొకరినొకరు దూషించుకొని న్యాయస్థానములం దభియోగము జరుపుకొనిన వెన్నియో కలవు! దీనికంతయు సహనము లేక అసూయాపరుఁడై సత్యము నొప్పుకొనకుండుటయే మూలకారణము.

న్యాయవేదాంత మతతత్త్వగ్రంథములపై సత్యాన్వేషణమునకును ధర్మరక్షణమునకును ఖండన మండన గ్రంథము లెన్నియో వెలువడినను, వ్యక్తిపరములుగాక విషయపరము లయినందున జగత్కల్యాణకరములు.

లౌకికవ్యవహారములయందు మెలఁగువారికి సందర్భానుసారముగ నసూయజనించు సంఘటనలు కలుగునపుడు వాని నెదుర్కొనుప్రయత్నములు గావింపవలయు. నివృత్తిమార్గ ప్రవర్తకుఁడగు ముముక్షువు అరిషడ్వర్గములోఁ జేరిన మాత్సర్యమును (అసూయ) హృదయములోనికిఁ జేరనీయఁ గూడదు.

## మాత్సర్యనాశనము.

**1.** ఎవరి భాగ్యైశ్వర్యములఁ జూచి యోర్వలేక అసూయ కలుగునో వారినిఁ జేమించినయెడల నసూయ మాయమగును. ఇరుగుపొరుగువారి కలిమిబలములఁ జూచి, సంతోషించి ప్రేమించినయెడల నసూయకలుగుట కవకాశ ముండదు. ప్రేమించుటయే అసూయ పొడమకుండుటకు సిద్ధాపథము. పూర్వజన్మకృత సుకృతవిశేషమున వారికి భాగ్యైశ్వర్యములు కలిగినవి. నేనొనరింపలేదు కాబట్టి అట్టి భాగ్యైశ్వర్యములు నాకుఁ గలుగలేదు. నేనును సుకృతముఁ జేసి వారివలెనే భాగ్యైశ్వర్యములఁ బడయుదునని తలంచి నచో నసూయ కలుగదు. అట్టితలంపులేక ఒరులభాగ్యైశ్వర్యములఁ జూచి యోర్వలేక అసూయాగ్రస్తుఁ డగువాఁడు వారిని నిందించి ద్వేషించినందువల్ల వారియదృష్టమునకు లోపము కలుగదుకాని తనకు మాత్రము పరితాపము కలుగును. అసూయవలన మనస్సు కలుషితమగునుగాని శాంతి కలుగదు ఒరులకలిమినిఁ జూచి సంతోషించి వారినిఁ జేమించి నచో, వారును జేమింతురు. పరస్పరప్రేమవలన నసూయ పొడముట కవకాశ ముండనేరదు.

**2.** తనభాగ్యైశ్వర్యములఁ జూచి యెరులోర్వలేక అసూయఁ జూపినపుడు (Objective Envy) గర్వము విడిచి, వారినిఁ జేమించి వారితోఁ గలసిమెలసి స్నేహముతో

వర్తించినచో వారును బ్రేమింతురు. అసూయ జనించుట కవకాశము లేకుండును. తనకలిమినిఁ జూచి యితరు లసూయఁ జూపిన, తన కెంతకష్టము కలుగునో, అట్టుల యితరులకుఁ గూడ గలుగునని యాత్మ సామ్యముచే నొరులనొప్పింపక ప్రేమించి స్నేహముతో మెలఁగినయెడల, వారును బ్రేమింతురు. దానంజేసియు నసూయ యంతరించును. ఇతరుల సద్గుణములను, భాగ్యైశ్వర్యములనుఁ జూచి వీరెంత సుకృతాత్ములో యేమి తపం బొనరించిరో యని, సంతోషించి వారిని ప్రేమించుకొలఁదిని స్నేహముతోఁ గలసి మెలసి వర్తించుకొలఁదిని మాత్సర్య మడుగంటును.

**3.** సత్తములయందును మహాకుటుంబములయందును పదార్థసమృద్ధి సుఖము సంపదయు నున్నంతవఱకు నందఱు ననుభవించిరనియు, తనకేమియు మిగులలేదనియుఁ దలంచుచుండువాఁ డితరులసుఖమును సంపదనుఁ జూచి యీర్ష్యచే కష్టపడుచుండును. పృథివియందుండు సుఖసంపదల కంతము లేదనియును, ప్రతిమానవుని కేదేనొకవిధమున నీశ్వరుండు కల్పించియుండుననియు, శ్రేష్ఠత్వమునొందుట కవకాశము గలదనియునుఁ దలంచుచుండువాని హృదయసీమలయం దీర్ష్య జనింపఁజేలదు. ఉదారస్వభావము వృద్ధియైనకొలఁదిని మాత్సర్యము నశించుచుండును.

శ్లో. ఆయం నిజః పరో వేతి గణనా లఘుచేతసాం,

ఉదారచరితానాం తు వస్తుధైవ కుటుంబకమ్.

(హితోపదేశము.)

వీడు తనవాడు వాడు పరుడు అనుభేదబుద్ధి అల్పుల కుండునుగాని, ఉదారస్వభావులగు మహనీయులకు భేదబుద్ధి యుండదు. జగత్కుటుంబములో వీరందఱు నాసోదరులు వీరు సుఖింతురుగాక యని విశాలబుద్ధితోఁ జేమించునపుడు మాత్సర్యమున కవకాశ మెక్కడనుండును? భేదబుద్ధి మాత్సర్యము కలిగించును. అభేదబుద్ధి ప్రేమనుఁ బుట్టించును.

4. ఇతరుల ప్రశంసనువినుట కిచ్చగింపక మంచివారి మీఁద దోషముల నారోపింపఁబూనుట మాత్సర్యమనఁబడు. (Jealousy) మాత్సర్యమునకు ప్రధానసహచరి పరనింద. మాత్సర్యము వృద్ధియైనకొలఁదిని పరనింద జిహ్వగ్రమునందు తాండవమాడుచుండు. పరనింద తగ్గిపోయినకొలఁదిని మాత్సర్యమును తగ్గిపోవుచుండును. పరులసుగుణసంపత్తినిఁ జూచి యోర్వలేక తాను నిందించియైనను లేక యితరులు నిందించుచుండిననుఁ జూచి సంతోషించుచుండును. తన సుగుణసంపత్తినిఁజూచి యితరు లోర్వలేక తనను నిందించుచుండిన తన కెంతకష్టమో, నష్టమో యని తలఁచువివేకి యితరుల నిందింపఁజాలడు.

ఈయభ్యాసమును నశింపఁజేసికొనుటకు రెండు మంచి మార్గములు గలవు.

(1) నిందకుడు తనదోషములను సర్వదా తానుచూచుకొనుచుండవలయును. స్వదోషముల సంబంధమునం దెప్పుడును, జాగరూకుడై యుండువాడు పరులను నిందించుటకుఁ

బ్రయత్నింపఁడు. ఇతరులదోషములను తాను వెదకిన తనదోషముల నితరులు వెదకుదురనియు, దోషము లుండనివాఁడు లోకములో నెవఁడు నుండఁడనియుఁ దలఁచి నిందించుట మానుకొనును.

(2) పరులదోషములను వెదకక గుణములనుమాత్ర మే వెదకుచుండుటవలన గుణములఁ గీర్తించవలెననెడి కోరిక వృద్ధియగును. అందువలన పరుల నిందించుస్వభావము తగ్గిపోవును. సర్వదా పరులగుణకీర్తనముఁ జేయుచుండువారి సహవాసము చేయుటవలనఁ గూడ మిక్కిలి మేలుకలుగును. నేనిక దోషములవెద కనుగుణములనే, వెదకెదనని ప్రతినఁ బూనుకొనినయెడల, తా నెవరిని నిందించుట కుత్సాహముఁ గలిగియుండునో వానిచరిత్రనుఁ బరిశీలించి గుణసంఘానమును జేయును. పాపాత్మునియందుండు గుణములను గూడ వెదకి తెలిసికొని, వానిగుణకీర్తననుఁ జేయుచుండినయెడల హృదయ మానంద పూరిత మగును. ఇట్లు గుణసంకీర్తనాభ్యాసము చేయుటవలన నితరులసంబంధమునం దెప్పుడు ప్రసంగింపవలసివచ్చిననుగూడ గుణములనే పేర్కొనుచుండును. వారి గొప్పతనమునే వెల్లడించుచుండును. ముముక్షువు సాధువు యోగియు నగువారిని నిందించుచున్నయెడల వారి పాపపుంజములను నిందకుఁడు తనజిహ్వగ్రముతో తీసివైచుచుండుటవలన వారికుపకారముఁ జేసినవాఁడే యగునుకాని, తానుమాత్రము వారిపాపములను మూటఁగట్టుకొనును. నిందించుటవలన పాపములు గలుగునని

వివేకి గుణకీర్తనమే కావించును. ఈవిధముగఁ జేయుచుండిన యెడల పరులను నిందింపవలెననుకోరిక దూరమగును.

**5.** ఈర్ష్యాన్వితుఁ డెప్పుడు నితరులకు నష్టమును గలిగించుటకుఁ బ్రయత్నించుచుండును. అందువలన నాతఁడు బాగు పడుటకే యవకాశ ముండదు. బాగుపడవలయు ననుకోరిక ప్రబలముగ నుండువాఁడు పరులయందుండు సుగుణములు మాత్రమే గ్రహించి, దానిని తనజీవితమునం దలవఱచుకొనుటకుఁ బ్రయత్నించుచుండును. నిజగుణములు లేనివారలు పరులగుణములను జూచి యీర్ష్యాన్వితు లగుచుందురు. పరునిగుణములను సంగ్రహింపఁగలనను నష్టకములేనివాఁడు అతనిని క్రిందికిలాగి తనకు సమానునిగఁ జేసికొనుటకుఁ బ్రయత్నించుచుండును. బాగుపడుటకై తలంచువాఁడు తనతో సమానులగుటకు నితరులను క్రిందికిలాగక తా నున్నతనిఁ బొంది వారితో సమానుఁడగుటకుఁ బ్రయత్నించుచుండును. వాఁడు పరులకెప్పుడును నష్టమును గోరఁడు. పరులతో సమానుఁడగుటకు శక్తిలేనివాఁడు క్రమక్రమముగ పరులు తనతో సమానులు గావలయునని కోరుచుండును. ఇది యీర్ష్యకుఁ బునాది. ఈర్ష్యాళువు నిజోన్నతిని మఱచి పరులపతనమునకుఁ బ్రయత్నించుచుండును.

**6.** విద్యార్థులు పోటీపరీక్షలలో గెలుపుఁ జెందినపుడును, పరీక్షలయందు విజయముఁ బొందినపుడును, వ్యాయామ ఫలనలయం దగ్రశ్రేణిలోఁ జేరి బహుమతు లందునపుడును,



వారిమేలుఁ జూచి యోర్వలేక యీర్వానలసంతప్తుడై వారికి నష్టమునుఁ గలిగించుటకంటెను, వారిని క్రిందికిలాగి తనతో సమానులుగఁ జేసికొనుటకంటెను, తా నభివృద్ధి నొంది వారితో సమానుఁడ నేల కాఁగూడదని ప్రయత్నించువాఁడు బాగు పడును.

7. మాత్సర్యమువలనఁగలుగు నష్టములఁగూర్చి యాలోచించుటవలన మాత్సర్యము నశించును. దోషచింతనమును దోషదర్శనమును వ్యవసాయముగాఁగల దౌర్భాగ్యునిఁ దలఁచినంతనే సజ్జనులహృదయము తల్లడిల్లుననుట నిక్కువము. చంద్రునికళంకము మాత్రమే చూడఁగలిగి, కుసుమమందలికటంకములను మాత్రమే భావింపఁ గలిగి, మృణాళకంటకములను మాత్రమే తెలిసికొనఁ గలిగినవానివంటి దుఃఖభాజనుఁ డీప్రపంచమునందు మఱియొకఁ డుండఁడు. ఈర్ష్యాళుని హృదయ మెప్పుడును కంటకాకీర్ణమును క్లేశపూర్ణమునై యుండును.

శ్లో. ఈర్ష్యీ ఘృణీ త్వసంతుప్తః క్రోధనో నిత్యశంకితః,  
పరభాగ్యోపజీవీ చ షడై తే దుఃఖభాగినః.

(హితోపదేశము.)

ఈర్ష్యాళువు, కనికరించువాఁడు, సంతోషములేనివాఁడు, క్రోధనుఁడు, ఎల్లపుడు సంశయముగలవాఁడు, ఇతరభాగ్యము నాశ్రయించి జీవించువాఁడు వీ రాలుగురును దుఃఖభాజనులని తాత్పర్యము.

8. ఈర్ష్యాన్వితుని కారోగ్యము చెడును. మనో దౌర్బల్య మేర్పడును. కర్తవ్యకార్యములనుఁ జేయుట కిచ్చ యుండదు. చిత్తస్వాధీనత దూరమగును. ఈజగత్తునందు జరుగు వివాదములు మొదలగువానికంతటికి, ఈర్ష్యయే మూలము. కాఁబట్టి యీర్ష్యకలుగుట కవకాశమియక జాగ రూకతతో మెలఁగవలయు.

అరిషడ్వర్గదమనసారాంశము.

ఉత్తమపురుషార్థమగు మోక్షమునకు ప్రతిబంధకులు అంతశ్శత్రువులు నగు కామక్రోధలోభమోహమదమాత్సర్య ములును, వానిస్వరూప స్వభావధర్మములును, వానివలనఁ గలుగునష్టములును, వాని నణఁచువిధమును, ఈప్రకరణము నందంతయు విస్తరముగఁ జెప్పఁబడెను. ఈయరిషడ్వర్గము జయింపఁబడినఁగాని శమాదిషట్కుసంపత్తి కలుగఁజాలదు. శమాదిషట్కుసంపత్తి సాధనచతుష్టయములో నొకటి. కాఁబట్టి శ్రేయస్కాముఁడు తొలుదొలుత నరిషడ్వర్గమును జయించి మానసదోషములనుఁ బోగొట్టి, యోగాభ్యాసముచే నమృత త్వముఁ బడయుటకుఁ బ్రయత్నింపవలయు.

నవద్వారపురరక్షణము.

శ్లో. పురమేకం జగత్యస్మిన్నస్తి మాంసాస్థినిర్మితం,  
ఛర్షభిత్తిమహాయామం సర్వతస్మాద్యుపేష్టితం.

నృపశ్చ పురుషస్తత్ర చేతనావానవస్థితః,  
 మంత్రితౌ తస్య ఋద్ధిశ్చ మనశ్చైవ విరోధినౌ.  
 యతేతే తస్య నాశాయ తావుభావితరేతరం,  
 నృపస్య తస్య చత్వారో నాశమిచ్ఛంతి విద్విషః.  
 కామః క్రోధస్తథా లోభో మోహశ్చాన్యో మహాన్ రిపుః,  
 యదా తు స నృపస్సాన్వని ద్వారాణ్యవృత్య తిష్ఠతి.  
 తదా స్వస్థబలశ్చైవ నిరాతంకశ్చ జాయతే,  
 తస్మాత్ప్రజాగరః కార్యః ప్రబుద్ధేన దివా నిశం.  
 న ముష్ణంతి చ్ఛలాద్యస్తాత్కామక్రోధాదయోఽరయః.

“మార్కండేయపురాణే”

ప్రవిమలజ్ఞానస్రాకారంబును, శల్యకీలకంబును, చర్మ  
 కుడ్యంబును, రక్తమాంసానులేపనంబును, నానాస్నాయువేష్ట  
 నంబును, మహామాయాముఖంబు నైన పురంబొకటి కలదు.  
 (పురమనఁగ శరీరము. అందు వసించువాఁడు పురుషుఁడు). ఆ  
 పురంబునకు జీవుఁడు (పురుషుఁడు) రాజు. ఆరాజునకు మనో  
 బుద్ధులు పరస్పరవిరోధులైన మంత్రులు. కామ-క్రోధ-లోభ-  
 మోహ లత్యంత బలవంతులైన శత్రువులు. నలుపురయినను  
 వీరియనుచరులు, మదమాత్సర్యము లిరువురు వెంట నుందురు.  
 మంత్రు లిరువురకు నైకమత్యము లేక యొకరు పైకిని, మఱి  
 యొకరు క్రిందికిని లాగుచుండఁగ రాజునకు నష్టము కలుగును.  
 ఈస్థితినిఁ జూచి ప్రబలశత్రువు లెపుడెపుడు పురము నాక్ర  
 మింతుమా యని పొంచియుందురు. ఈ నలువురు శత్రువులు

చొరకుండ నన్నరపతి, తనవీటి (పురము) వాకిళ్లు పదిలంబుగా  
 సంవృతంబు (మూసికొనుట) చేసికొనియెనేని తాను నిరాతం  
 కుండు (నిర్భయుడు) సమాధి స్వాస్థ్యబలసంపన్నుండును,  
 నిరతిశయానందభరితుండు నగు. ఆవాకిళ్లు గట్ట (మూయ)  
 నసమర్థం డయ్యెనేని, కామమహాశత్రుడు నేత్రాదిద్వారముల  
 ప్రవిష్టుండై సర్వంబును వ్యాపించును. అతనివెనుకనె య  
 మ్మత్సరుశత్రువులు ప్రవేశింతురు. ఆ నలుపురుం గూడి యిం  
 ద్రియములతోడను, మనస్సుతోడను గాఢస్నేహం బొనరించి,  
 వానినన్నింటిని అవాకిళ్లనుఁ దమవశంబుఁ జేసికొని, దురా  
 సదులై (అన్యుల చొరనీయక, అసాధ్యులై) యక్కోటం బడఁ  
 గొట్టి, అయ్యమాత్యులం గీటడఁగించి, యంతయుఁ దామేయై  
 వర్తింతురు. అంత నమ్మహీకాంతుఁడు (జీవుఁడు) మంత్రిరహి  
 తుండును, విగతపరివారుండును నై నశించు. ఇవ్విధంబున  
 కామాదిశత్రువులు మనుష్యస్త్పతినాశకు లగుదురు. తలుపులు  
 తెఱచి, అజాగ్రతతో నుండినపుడు దొంగలు లోపల ప్రవే  
 శించి దీపమునార్పి ధనము నపహరించుచేందమున ఈ కామాది  
 చోరులును ఇంద్రియనిగ్రహము లేనపుడు ఇంద్రియద్వార  
 ములలోపలఁ బ్రవేశించి జ్ఞానదీపమును మఱుఁగుపఱచి పుణ్య  
 విజ్ఞాన వివేకధనముల నపహరింతురు. కాబట్టి రేయింబవలును  
 జాగరూకుడై దొంగల రానీయక పురమును రక్షించుకొన  
 వలయును.

శ్లో. కామః క్రోధశ్చ లోభశ్చ దేహా తిష్ఠంతి తస్కరాః,  
జ్ఞానరత్నాపహారాయ తస్మాజ్జాగృత జాగృత.

“ప్రబోధదీపిక”

కామక్రోధాదులను చోరులు జ్ఞానధనము నపహరించుటకై శరీరము నాశ్రయించియుందురు. కాబట్టి వివేకధనులు ఇంద్రియద్వారములును జాగృతగ మాసి మేల్కొని యుండవలెనని తత్త్వజ్ఞులు బోధించుచున్న వారలు.

అరిషడ్వర్గము జయింపక యేమియొనరించినను వ్యర్థము.

విమలజ్ఞానమునకు ప్రతిబంధకు లగుటంబట్టి శత్రువులనియు, విజ్ఞానధనరత్నము లపహరించుటంబట్టి చోరులనియు, ధ్యానధారణాదులు లభింపమింబట్టి మానసదోషములనియు, నీకామక్రోధాదుల ననేకవిధముల వర్ణించియున్నారు. చెఱువుకు దృఢముగ కట్ట వైచినయెడల, నీళ్లునిలిచి ప్రాణికోటి కుపయోగించుచేందంబున, ఆత్మశక్తికిని ఇంద్రియసంయమము లేనిచో కామక్రోధాదులచే నయ్యది తగ్గిపోవుచుండును. కావున కామక్రోధాదులఁ జొరనీయక శక్తిని రక్షించుకొనినయెడల ధ్యానధారణాదులు చేక్కఁగ నిలుకడఁ జెందును. ప్రథమమున మానసదోషములగు కామక్రోధాదులను జయించేక యేమియొనరించినను వ్యర్థమనియు, భగవదుపాసన కర్వత కలుగదనియు శ్రీభాగవతమునఁ జెప్పఁబడెను.

శ్లో. ఏభిర్నిర్జితషడ్వర్గైః క్రియతే భక్తి రీశ్వరే,

వాసుదేవే భగవతి యయా సంభతే రతిం.

శ్రీ భాగవత - సప్తమస్కంధము.

కామక్రోధలోభమోహమదమాత్సర్యములను అంత శృత్రువులను జయించలేనివారు పరమేశ్వరునియం దత్యంత ప్రేమనుఁ గలిగించుభక్తినిఁ బడయఁజాలరనియు, నీభక్తి యోగంబున కరిషడ్వర్గము ప్రతిబంధకమనియు తాత్పర్యము. సామాన్యముగ నెచటఁ జూచినను అరిషడ్వర్గమును జయించ వలెనని యున్నదికాని, నాశనము చేయవలసినట్టుల కన్పించుట లేదు. జయింపఁబడినవారు లోఁబడి యనుచరులుగఁగాని మిత్రులుగఁగాని యుండవచ్చును. నాశనము చేయుటకన్న జయించుటయే సుసాధ్యము. కొండలు తిండిలేక పేదఱికముచే నేమియు వృత్తిలభింపక దొంగతనము చేయఁబూనుకొందురు. వారిని మంచిమార్గములోనికిఁ దెచ్చి చెడ్డతనము మాన్పుట మంచిదా? నాశనముచేయుట మంచిదా? యని యాలోచించిన చెడుగునుండి మాన్పుట మంచిదనియే తోచును. జీవ దయాపరులగు మహాశయులు, కొండలు అడవులు లోనుండు దొంగజాతులవారినిఁ జేర్చి పాఠశాలలుపెట్టి వారికి చేతి పనులు కూలిపనులు నేర్పి, చేదువుఁజెప్పి చెడునడవడికలు దొంగతనమువలనఁ గలుగుబాధలను బోధించి మంచిమార్గము లోనికిఁ దెచ్చుచున్నందున వారును బాగుపడుచున్నారు.

చోరులు వశపర్తులై మంచివారగుటకు నిదర్శనము.

ధనసంపన్నుడగు ప్రభువునింటికి చోరులు కన్నము వేసి ధనాదిపదార్థములను గొనిపోవుచుండ, వారిలోఁ గొందఱినిఁబట్టి చెఱసాలలోఁ బెట్టినను విడుదలయైనతర్వాత నాచోర స్వభావము పోవకుండి మఱల చోరత్వమునే చేయుచుండిరి. వారలు చిక్కకుండ నపహరించుచు నెంతయు నష్టమును కష్టమునుఁ గలిగించుచుండ నొకమహనీయుని నీబాధ తొలఁగు నట్టుల యుపాయముచెప్పమని ప్రార్థించెను. అనుభవముగల యామహనీయుఁడు వారలను మంచితనముచేత లోఁబఱచుకొనుమని యుక్తిచెప్పెను. ఈప్రభువు తనయింట గొప్ప వివాహకార్యము లొనరించుచు, నెల్లఱకు నన్నవస్త్రముల సత్కరించుచుండి దొంగలను బిలిచి మీరు మాయెంట జరుగు ప్రతిశుభ కార్యమునకు వచ్చి, తృప్తిగ భుజించి వస్త్రములు ధరించిపోవలయును. మీకుఁ గావలసినసాహాయ్య మొనరించెదనని చెప్పఁగ నాదొంగలందఱు తమకుఁ గావలసినది అన్నము వస్త్రమే కదా? యని సమ్మతించి అట్టులవచ్చి భుజించి పోవుచుండిరి. వారి యన్నవస్త్రములఁ గైకొనినవిశ్వాసముచే నన్నముఁ బెట్టినప్రభువునింట దొంగతనము చేయఁగూడదని మానుకొనిరి. ఓప్రభూ! మాకు వృత్తులను జీవికనుఁ గల్పించే వలసినదని ప్రార్థింప నాఁడేడు వ్యవసాయమునేయ భూముల నిచ్చి ఇండ్లు కట్టించుచు, కాలువలు త్రవ్వించుచు, కూలిపను



లనుఁ గల్పించి వారికిఁ దృష్టికలుగునట్టుల ధనమిచ్చుచున్నం  
 దున దొంగతనమునేయుట మానుకొని సద్వృత్తుల నవలం  
 బించి బాగుపడిరి. ఈదృష్టాంతమువలన కామాదులకు మంచి  
 శ్రోవఁ జూపి లోబఱచుకొనవలయు. కాముఁడు సంకల్ప  
 ములు ఇచ్చులు లేక జీవింపలేడు. గనుక సద్గ్రంథశ్రవణవతన  
 సత్సంగతి లోనగు మోక్ష సాధనములం దిచ్చఁ గలిగింపవలయు.  
 ప్రధానశత్రువగు కాముఁడు లోబడినట్టులయితే యెల్లఱు  
 లోబడినట్టుల భావింపఁదగు. క్రోధము నుపశమింపఁజేసి కొలఁ  
 దిగ ధర్మోపప్లవములు సాధుబాధలు గలిగినపు డుపయోగింప  
 వలయు. లోభమును సద్విషయములందు వినియోగింపవలయు.  
 ఆయా ప్రకరణఘట్టములందు వానినె ట్లుపశమింపఁ జేయవలసి  
 నది, ఎట్లు జయించేవలసినది సముచితముగ వివరింపఁబడెను.

### దుర్వృత్తిజయసాధనసంగ్రహము.

శ్లో. అసంకల్పాజ్ఞయేత్కామం శ్రోధం కామవివర్జనాత్,  
 అర్థేనర్థేక్షయా లోభం భయం తత్త్వాపమర్శనాత్.  
 ఆస్మీక్షక్యా శోకమోహా దంభం మహదుపాశ్రయాత్,  
 యోగాంతరాయా న్తానేన హింసాం కాయాద్యనీహయా.  
 కృపయా భూతజం దుఃఖం దైవం జహ్యత్సమాధినా,  
 ఆత్మజం యోగవీర్యేణ నిద్రాం సత్త్వనిషేవయా.  
 రజస్తమశ్చ స త్త్వేన సత్త్వంచోపశమేన చ,  
 ఏతత్సర్వం గురౌ భక్త్యా పురుషోహ్యంజసా జయేత్.

శ్రీభాగవత - సప్తమస్కంధ.

సంకల్పించకుండుటవలన కామమును, కామమును విడుచుటవలన క్రోధమును, ధనమునఁ గీడుకలుగుననుదృష్టిచే లోభమును, తత్త్వజ్ఞానముచే భయమును, ఆత్మానాత్మవివేకముచే శోకమోహములను, సాత్త్వికపురుషాశ్రయముచే డంబమును, యోగవిఘ్నకరములగు లోకవార్తాదులను మానముచేతను, దేహదులయందు వైరాగ్యముచే హింసను, దయచేత హితము నాచరించుటచే ప్రాణులయందలి దుఃఖమును, దైవికములగు వృథామనఃపీడాదులను సమాధిచేతను, శారీరకదుఃఖమును ప్రాణాయామాదియోగబలముచేతను, సాత్త్వికాహారముచేత నిద్రను, సాత్త్వికగుణముచే రజస్తమస్సులను, పరమశాంతిచేత సాత్త్వికమును జయించవలయును. సద్గురునందు భక్తిఁ గలిగియుండుటచే వీనినన్నింటిని సులభముగా జయింపవచ్చునని తాత్పర్యము. అరిషడ్వర్గమును జయింపక కావించిన ఇష్టాపూర్తాది విధులన్నియు వ్యర్థము లనియు, యోగములన్నియు శ్రమనుఁ గలిగించునవియే కాని సార్థకములు కావనియు నొక్క వక్కాణించినవారలు కాబట్టి అరిషడ్వర్గమును ముఖ్యముగ జయింపవలయును. ఈజగత్తునందు ప్రవృత్తిమార్గమున నింద్రియవిషయములలోఁ జిక్కువడి దుర్బలుఁ డగుమానవుఁడు శ్రీపరమేశ్వరు ననుగ్రహములేక ప్రబలులగు కామాదిశత్రువులను జయింపఁజాలఁడు గనుక భగవంతుని శరణుఁజొచ్చుటయే కర్తవ్యాంశమని ముచికుందస్తోత్రమునఁ దెలియఁబడుచున్నది.

శ్లో. చిరమిహ వృజినార్తస్థప్యమానోఽనుతాపై  
 రవితృషణడమిత్రోఽలబ్ధశాంతిః కథంచిత్,  
 శరణద సముపేత స్వత్పదాబ్జం పరాత్త  
 న్నభయమృతమశోకం పాహి మాఽపన్నమిశ.

(శ్రీభాగవత - దశమస్కంధము.)

అక్షీణకృపాకటాక్షవీక్షణ అంతశ్శత్రుశీక్షణ శరణా  
 గతజనరక్షాదీక్ష పుండరీకాక్ష! చిరకాలము నేనొనరించిన  
 పాపకర్తలచే బాధితుడ నగుచు, తాపత్రయములచే సంత  
 ప్తుడ నగుచు, నెంతఁ బొందినను తనివిఁజెందని యంతశ్శత్రువు  
 లగు కామాదులచేఁ బీడితుడ నగుచు నెవ్విధంబుననేని  
 శాంతిఁ బొందఁజాలక యున్నాఁడను. ఓ పరమేశ్వరా! అభ  
 యంబును, అమృతంబును విశోకంబునగు నీపాదారవిందమును  
 శరణుఁ జొచ్చుచున్నాఁడ. ఈశత్రువుల నీతాపంబులను నేను  
 జయింపఁజాల నే నైపఁజాల. ఆపన్నుడ నగునన్ను రక్షిం  
 పుము. నిరతిశయసుఖింబగు నీపాదాబ్జభక్తి నొసంగి, నన్నను  
 గ్రహింపవే యని ముచికుందుండు ప్రార్థించెను.

ఇది, ఆపస్తంబసూత్ర, వాసిష్ఠసగోత్రపవిత్ర, ముక్తిసూతులపాటి  
 వంశపయఃపారావారరాకాసుధాకర, సీతారామామాత్య  
 విద్వత్కవీంద్రపుత్ర, జ్యోతిర్విద్వర, విద్యాశేఖర  
 బిరుదాంచిత, గోపాలకృష్ణకాస్త్రిప్రణీతంబగు  
 మనస్తత్త్వశాస్త్రమునందు అరిషడ్వర్గమను  
 ద్వితీయప్రకరణము సమాప్తము.

# మ న స్త త్త్వ శా స్త్రము.

తృ తీ య ప్ర క రణ ము.



Instincts, వాసనలు - సంస్కారములు.

Latent Desires - Impressions.

పూర్వప్రకరణమున మోక్షసాధన మగుజ్ఞానమునకు ప్రతిబంధకములును, మానసదోషములునగు కామక్రోధములు వివరింపఁబడెను. ఆకామక్రోధాదు లుత్పత్తియగుటకుఁ గారణములగు వాసనలు, సంస్కారములు, వానిస్వరూపధర్మములు ఈప్రకరణమున విస్తరించి చెప్పఁబడును.

వాసనాస్వరూపము.

జీవునిచేఁ జేయఁబడు శుభాశుభకర్తలన్నియు వాసనా రూపముగ అంతఃకరణమునందు స్థితినిఁ జెందును. ఈవాసన లన్నియు కర్తబీజము లనఁబడు. “బీజవృక్షన్యాయముగ” వాసనవలన కార్యమును, కార్యమువలన వాసనయు నేర్పడుచు నన్యోన్యాయముగ నుండును. మనమేదేని కార్యమొనరించిన వాసనా (సంస్కార) రూపముగ స్థితినిఁ జెంది, నియమితకాలంబున క్రియారూపముగ పరిణమించును.

“వాసయతి కర్తా యోజయతి జీవమనాంసీతి”

జీవులమనస్సులను కర్త చేతఁ గూర్చునది వాసన యనఁబడునని  
వ్యుత్పత్తిర్థము.

శ్లో. వసత్యదృష్టా సర్వేషు భూతేష్వంతర్హితా య చ,  
ధాతుర్వస నివాసేతి వాసనా తేన సా స్తతా.

జేపీపురాణే. ౪౫ ఆధ్యాయము.

“వస్ నివాస” యను ధాత్వర్థమునుఁబట్టి సకలప్రాణుల  
మనస్సులందు హితమొనరించుటకై కనఁబడకుండ నుండునది  
కాఁబట్టి వాసన యనఁబడునని తాత్పర్యము. దీనింబట్టి జీవుని  
మనస్సంతయు, వాసనామయంబనియు, జన్తాంతరకృత శుభా  
శుభకర్తలన్నియు, కర్తాశయమందు వాసనారూపముగనుండి  
సంకల్పముద్వారా క్రియారూపముగఁ బరిణమించును. వాస  
నానుగుణ్యమగు సంకల్పమేర్పడి కార్యము లొనరించునని  
స్పష్టమగుచున్నది.

వాసన కర్త బీజము.

వాసన యన సూక్ష్మౌవస్థాపదవ్యవహార్యమై అంకురించేని  
సంస్కారవిశేషము. సూక్ష్మములగు బీజములును, భూమియందు  
కన్పింపకయుండి, వర్షింపగనే క్రమముగ నంకురించి పల్లవించి  
కుసుమించి ఫలించువిధంబున, హృదయక్షేత్రంబున నిగూఢ  
ముగనుండు వాసనాబీజములును, కాలకర్తవిపాకము ననుస  
రించి విషయేంద్రియసంయోగమున కామనచే నంకురించి,

సంకల్పముచే పల్లవించి, కర్తృచే కుసుమించి, అనుభవముచే  
ఫలించును. కర్తేంద్రియ జ్ఞానేంద్రియములచే గావించు  
కృత్యములన్నియు సంసారరూపముగ హృదయమందు  
వాసనాస్థితిని జెంది, జననమరణరూపసంసారచక్రమునందు  
జీవుని పరిభ్రమింప జేయుచున్నవి ఈవాసనాబీజములే, అవి  
చ్ఛిన్నమగు సంసారవృక్షమునకు గారణములు. యోగవాసి  
ష్టమునందును వాసనాస్వరూపము చేక్కగ వివరింపబడెను.

శ్లో. దృఢభావనయా త్యక్త్వా పూర్వాపరవిచారణం,  
యదాదానం పదార్థస్య వాసనా సా ప్రకీర్తితా.

చిరకాలమునుండి దృఢముగ భావింపబడియున్నందున,  
ముందువెనుక మంచిచెడ్డలను యోజించకయే యొకవస్తువును  
గ్రహించుటకు కారణము వాసన యనబడు. దృఢభావనా  
నిశ్చితపదార్థముయొక్క గుణదోషములను గనిపెట్టక, మంచి  
దనేకాని చెడ్డదనేకాని యభిమానముంచుటకు గారణము  
వాసన యని భావము.

శ్లో. భావితం తీవ్రసంవేగా దాత్తనా యత్తదేవ సః,  
భవత్యాశు మహాబాహో విగతేతరసంస్పృతిః.

పురుషుడు ఇతరవస్తువులను స్మరింపక తీవ్రభావనచే  
(నిశ్చలమనస్సు) నేవస్తువును భావించునో, ఆవస్తువుగా నేర్ప  
డును.

శ్లో. తాదృగ్రూపో హి పురుషో వాసనావివశీకృతః,  
సంపశ్యతి యదేవైతత్సద్వస్త్వీతి విముహ్యతి.

భావనాభావితస్వరూపుం డగుపురుషుఁడు ఆయావస్తు  
భావనలవలనఁ గలిగిన సంస్కారమును వాసనచే పరవశుఁడై, యే  
వస్తువునుఁ జూచునో, ఆవస్తువు మంచిది కాకపోయినను,  
మంచిదిగ నే తలఁచును.

శ్లో. వాసనావేగవై వశ్యాత్స్వరూపం ప్రజహాతి తత్,

భ్రాంతం పశ్యతి దుర్దృష్టిః సర్వం మదవశాదివ.

అతిశీఘ్రములగు వాసనలచే నాకర్షింపఁబడినవాఁడు తన  
స్వరూపమునే తాను వాస్తవముగఁ దెలిసికొనఁజాలక, మత్త  
తచే కనులు దిరుగువాఁడు, సర్వపదార్థములు తిరుగుచున్న  
ట్టుల యేవిధముగఁ దలఁచునో, అట్టుల సర్వపదార్థములను  
మంచివానిని చెడుగుగను, చెడువానిని మంచిగను విపరీత  
ముగఁ దలఁచునని భావము

శ్రు. స యథా కామో భవతి తత్క్రతుర్భవతి,

తత్కర్తృ కురుతే యత్కర్తృ కురుతే తదభిసంపద్యతే.

బృహదారణ్యకోపనిషత్.

పురుషుఁ డేవస్తువును తాను కోరునో, అందుకుఁ దగిన  
సంకల్పమునుఁ జేయును. సంకల్పానుగుణ్యముగ కర్తృనుఁ  
జేయును. కర్తానుగుణ్యముగ ఫలమును బొందును. అనఁగా  
కామనాసంకల్పాదులచేత సంస్కారరూప వాసనగలిగి, యా  
వాసనచేతనే సంకల్పకర్తాద్యుత్తరకృత్యములయందుఁ బ్రవర్తిం  
చునని భావము.



సత్కర్తలవలన (పుణ్య) శుద్ధవాసనలును, దుష్కర్తల  
వలన (పాప) మలినవాసనలు నుత్పన్నములై హృదయక్షేత్ర  
మందు (కర్తాశయమందు) నెలకొనును.

శ్లో. వాసనా ద్వివిధా ప్రోక్తా శుద్ధా చ మలినా తథా,  
మలినా జన్త హేతుస్సృచ్ఛద్ధా జన్త వినాశినీ.

శుద్ధవాసన యని, మలినవాసన యని వాసన రెండు  
విధములు. అందు మలినవాసన జన్తకు కారణముగను, శుద్ధ  
వాసన జన్త వినాశనమునకు (మోక్షమునకు)ను హేతువుగఁ  
జెప్పఁబడుచున్నవి.

శ్లో. అజ్ఞానసుఖనాకారా ఘనాహంకారశాలినీ,  
పునర్జన్త కరీ ప్రోక్తా మలినా వాసనా బుధైః.

యోగవాసిష్ఠము.

అన్నమయాది పంచకోశములకును, వీనికాధారమై  
ప్రకాశకమై సాక్షియైన చిదాత్మకును, సహజముగ భేదము  
కలిగియున్నప్పటికి, భేదము కనుపడకుండ నాచ్ఛాదించునది  
యజ్ఞానము. మజ్జిగ మేళనముచేత పాలువలెను, మంచుప్రదేశ  
ములో నుంచుటచే నెయ్యివలెను, అజ్ఞానముచేత వాసన ఘనీ  
భవించును అజ్ఞానముతోఁ జేరి భ్రమపరంపరనుఁ గలుగఁజేయు  
నదియు, ప్రబలమైన యహంకారముతోఁ గూడియుండు  
నదియు, ఉత్తరకాలమున జన్తపరంపరను గలుగఁజేయు సామ  
ర్థ్యముగలదియు మలినవాసన యని పండితులచేఁ జెప్పఁబడు  
చున్నది.

శ్లో. దైవీ సంపద్విమోక్షాయ నిబంధాయాఽసురీమతా.

దైవసంపదగు “అభయసత్త్వసంశుద్ధ్యాదులు” శుద్ధ వాసనలు మోక్షమును, ఆసురసంపదయగు “అశౌచానాచారాజ్ఞానాదులు మలినవాసనలు బంధమును, గలిగించునని శ్రీకృష్ణభగవానులు భగవద్గీతల పదియావయధ్యాయమందు విస్తరించి యానతిచ్చినవారలు.

మలినవాసనలు - ఆసురసంపద.

- శ్లో. ప్రవృత్తిం చ నివృత్తిం చ జనా న విదురాసురాః,  
న శౌచం నాఽపి చాచారో న సత్యం తేషు విద్యతే. 7
- అసత్య మప్రతిష్ఠం తే జగదాహు రసీశ్వరం,  
అపరస్పరసంభూతం కిమన్యత్కామహైతుకం. 8
- ఏతాం దృష్టిమవష్టభ్య నష్టాత్తానోఽల్పబుద్ధయః,  
ప్రభవంత్యుగ్రకర్తాణః క్షయాయ జగతోఽహితాః. 9
- కామమాశ్రిత్య దుష్పారం దంభమానమదాన్వితాః,  
మోహద్భ్రహీత్వా ఽసద్బ్రాహ్మణాః ప్రవర్తంతే ఽశుచివ్రతాః. 10
- చింతామపరిమేయాం చ ప్రళయాంతా ముపాశ్రితాః,  
కామోపభోగపరమాః ఏతావదితి నిశ్చితాః. 11
- అశాపాశశతైర్బద్ధాః కానుక్రోధపరాయణాః,  
ఈహంతే కామభోగార్థమన్యాయేనార్థసంచయాన్. 12
- భగవద్గీత 16-వ అధ్యాయ, (7-12 శ్లోకము.)

7. రాక్షసాంశములోఁ బుట్టినవారు ధర్మకార్యముల యందుఁ బ్రవర్తించుటకాని, అధర్మకార్యములనుండి నివర్తిం

గుడుకొని, నీచుని చీచునచ్చును. ఏపని చేయఁగూడదనికాని  
గుఱుఱుఁగెను. శ్రాద్ధాది ఆచారము వారికి లేదు. యథార్థముగ  
మోక్షుండగును.

8. శ్రాద్ధాదితాప కసపురాణములు వాస్తవములును  
శ్రాద్ధాదితాప కసపురాణములను కొనినియు, సుఖదుఃఖములకు హేతుభూత  
ములగు ధర్మధర్మములు లేవనియు, చార్వాకమతము నవలం  
బించి భగవంతుఁడనికొని, బీవుఁడుకొని లేడనియుఁ జెప్ప  
వారు. శ్రాద్ధాదితాప కసపురాణములను పుట్టినదనియు, సృష్టికర్త  
గుఱుఱుఁగెను లేడనియు, స్త్రీపురుషుల పరస్పరసంయోగ మే సృష్టికిఁ  
గుఱుఱుఁగెను లేడనియు, సృష్టికర్త యనియు వీరు వాదించుదురు. దీనం  
బుట్టి యే శ్రాద్ధాదితాప కసపురాణములను గుఱుఱుఁగెను లేడనియు  
జేయుదురు.

9. ఇట్టి సృష్టికర్త సగలంబించి, మలినాంతఃకరణ  
ములగు గలవాఁడు. అట్లునుద్ధృత లోకులకు అహితము భయం  
కలములను నహములు చేయుదురు. కొట్టుట, తిట్టుట, తప్పుపత్ర  
ములు సృష్టికర్త గుఱుఱుఁగెను లేడనియు నాసుర ప్రకృతిలక్షణములు.  
సృష్టికర్త యనియు లోకవినాశనమునకే వీరు పుట్టుదురు.

10. లోకములలోనుండు సువర్ణమణిగృహక్షేత్రాది  
సమృద్ధులు లేని లోకులను తృప్తిబొందక దురాశగలవారై,  
ఉదాహరణ, మనము, అభిమానము వీనితోఁ గూడికొని, పట్టు  
కులతో సమృద్ధమగున పనులు చేయుదురు. స్త్రీలను, ధనికులను,

నిధులను వశపఱచుకొనుటకై, మద్యమాంసాదిద్రవ్యసహాయముతో శ్చ శానములో పీనుగలపైనిఁ గూర్చుండి లేక, యొంటి కాలితో నిలుచుండి లోకనింద్యము లగువ్రతముల నవలంబింతురు.

**11.** ప్రశయకాలమున నన్ని నశించినను, నాశముఁ జెందని విపరీతమగుచింతకు లోఁబడి, స్రక్చందనవనితాదికామముల ననుభవించుటయే, పరమపురుషార్థమని తలఁచి తదను గుణముగఁ బ్రవర్తింతురు.

**12.** అనేకవిధములయిన దురాశాపాశములచే నీడ్వఁ బడుచు, కామక్రోధముల నాశ్రయించి, కామభోగముల ననుభవించుటకొఱకే దొంగతనము, జూదము, మోసము మొదలగు నన్యాయమార్గములచే ధనము నార్జింపఁదలంతురు. (లంచాలు మామూళ్లు వగైరా తీసికొనుట.)

పై శ్లోకములచే దుర్వాసనల భ్రాంతిపరంపర చెప్పఁ బడినది.

శ్లో. ఇదమద్య మయా లబ్ధమిమం ప్రాప్స్యే మనోరథం,  
ఇదమస్తీ దమపి మే భవిష్యతి పునర్ధనం. 13

అసౌ మయా హతశ్శత్రుర్న నిష్యే చాఽపరానపి,  
ఈశ్వరోఽహమహం భోగీ సిద్ధోఽహం బలవాన్ సుఖి. 14

ఆఘోఽభిజనవానస్తి కోఽన్యోస్తి సదృశో మయా,  
యత్యే దాస్యామి మోదిష్యే ఇత్యజ్ఞానవిమోహితాః. 15

అనేకచిత్తవిభ్రాంతా మోహజాలసమావృతాః,  
ప్రసక్తాః కామభోగేషు పతంతి నరకే శుచౌ. 16

ఆత్మసంభావితాస్తస్థిభా ధనమానమదాన్వితాః,  
యజంతే నామ యజ్ఞైస్తే దంభేనాఽవిధిపూర్వకం. 17

అహంకారం బలం దర్పం కామం క్రోధం చ సంశ్రితాః,  
మామాత్మపరదేహేషు ప్రద్విషంతోఽభ్యసూయకాః. 18

భగవద్గీతా 16-వ అధ్యాయ. (13-18 శ్లోకం.)

వైశ్ణోకములచే అహంకారమున్ను చెప్పబడినది.

శ్లో. తానహం ద్విషతః క్రూరాన్ సంసారేషు నరాధమాన్,  
క్షీపామ్యజస్రమశుభా నాసురీష్వేప యోనిషు. 19

ఆసురీం యోని మాపన్నా మూఢా జన్తని జన్తని,  
మామప్రాప్యైవ కాంతేయ తతో యాంత్యధమాం గతిం. 20

భగవద్గీత 16-వ అధ్యాయము.

**13.** ఇట్టి యాసురప్రకృతిగలవారు ఈ చెప్పబోవు విధముగఁ దలఁచుచుందురు. నామనస్సునకు సమ్యతమయినవిషయము నిప్పుడు పొందినాఁడ. ఇంకొకవిషయమును గూడఁ బొందఁగలను. ఇంతధన మిప్పటికి నాకుఁ గలదు. ఇంకను కొంత ధనము రాఁగలదు. (తనధనము నెల్లప్పుడు చూచి మురియుచు, గొంతెప్పుకోరికల కోరుచుండును.)

**14.** ఈశత్రువు నిప్పటికిఁ జంపితిని. ఇంక నితరశత్రువులను జంపి వేయఁగలను. నాతో విరోధముఁ బెట్టుకొన్నవాఁడెవ్వఁడు బ్రదుకును? నే నెందఱనో చంపినాఁడను. కొంపలుఁ

గూల్చినాడను. దేవుడనగ నెవడు? నాకన్న నెవడు భోగి? ఎవడు బలవంతుడు? నన్నుమించినవారు ముల్లోకములలో లేరు. నేనే పరమసుఖము ననుభవించుచున్నానని విజ్ఞప్తిగొనుచుండును.

**15.** నేనే ద్రవ్యముగలవాడ, గొప్పకులమునందుఁ బుట్టినాడ, నాతో సముడగుమనుష్యుఁ డొకఁడును లేడు, యాగముల చేయుచున్నాడ, నటవిటగాయకగణికలకు బహుశద్రవ్యమును దానము చేయుచున్నాడ, దానిచేతనే మహానందభరితుఁడుగ నున్నాడ" నని యిటువంటియజ్ఞానముచే రాక్షసాంశసంభూతులు మోహమునుఁ బొంది, ఆత్మస్తుతిఁ జేసికొనుచు, డంబము (బడాయి) కొట్టుకొనుచు, వివేకహీనులై నరకములయందుఁ బడుదురు.

**16.** అనేక మనోరథములయందుఁ బ్రవర్తించుచిత్తముచే నాకర్షింపబడినవారై, అజ్ఞానమను వలలోఁ జిక్కి, విషయభోగములయం దత్యంతాసక్తులై కొంతకాలము బ్రదికియుండి చివరకు మృతిజెంది మహారౌరవాదినరకములందుఁ బడుదురు.

**17.** ఈరాక్షసప్రకృతిఁ గలవాడు తనబుద్ధిచేతనే తనను పూజ్యునిగఁ దలచువాడును, ఎట్టియోగ్యత గలపురుషులకును నమ్రుఁడు కానివాడును, ధనముచేత అభిమానము, గర్వము గలవాడై కీర్తినిఁ బొందుటకై అశాస్త్రీయముగఁ గొన్నియాగముల నొనరించును.

**18.** అహంకారము, బలము, గర్వము, కామక్రోధములతోఁ గూడికొని, తమదేహమందును ఇతరులదేహమందును చిద్రూపముగనున్న పరమేశ్వరునియందు ద్వేషముగలవారై భగవదాజ్ఞాయాఃములగు శ్రుతిస్మృతిప్రమాణములను విశ్వసింపక, తమకిష్టమయినవానిని ప్రమాణముగా నమ్మియుండును.

**19.** క్రూరస్వభావముగల యా యథములను, ఆసురస్వభావముగల సర్పవ్యాఘ్రాదిజన్తలయందే ప్రవేశపెట్టుచున్నాను.

**20.** అట్టిమూఢులు క్రూరస్వభావముగల పశుపక్షి సర్పవ్యాఘ్రాదిజన్తలను బొంది పరమేశ్వరుఁ డగునన్నుఁ బొందు మార్గముఁ దెలియక, అతినీచమయినగతినిఁ బొందుదురని శ్రీభగవాను లానతిచ్చుచున్న వారలు.

శుద్ధ వా స న.

శ్లో. పునర్జన్మాంకురం త్వక్త్వా స్థితా సంభృష్టబీజవత్,  
దేహార్థం ద్రియతే జ్ఞాతజ్ఞేయా శుద్ధేతి చోచ్యతే.

యోగవాసిష్ఠం.

వేయించిన విత్తనపుగింజలు మొక్కమొలచుటకు యోగ్యత లేకయుండునటుల శుద్ధవాసనయు పునర్జన్మకుఁ గారణముగాక, దేహధారణమాత్రమున కుపయోగముగ నుండి, తెలియఁదగినతత్త్వమును చేక్కఁగఁ దెలిసికొనియుండునది.



జ్ఞేయతత్త్వస్వరూపము బ్రహ్మభావన - శుద్ధవాసన.

శ్లో. జ్ఞేయం య తత్ప్రవక్ష్యామి యత్ జ్ఞాత్వా నమృతమశ్నుతే,  
అనాదిమత్పరం బ్రహ్మ న స త్తన్నాసదుచ్యతే. 13

సర్వతః పాణిపాదం తత్సర్వతోఽక్షిశిరోముఖం,  
సర్వతస్కృతిమల్లోకే సర్వ మావృత్య తిష్ఠతి. 14

సర్వేంద్రియగుణాభాసం సర్వేంద్రియవివర్జితం,  
అసత్తం సర్వభృచ్చైవ నిర్గుణం గుణభోక్తృ చ. 15

బహిరంతశ్చ భూతానా మచరం చరమేవ చ,  
సూక్ష్మత్వాత్తదవిజ్ఞేయం దూరస్థం చాంతికేచ తత్. 16

అవిభక్తం చ భూతేషు విభక్తమివ చ స్థితం,  
భూతభర్తృ చ తత్ జ్ఞేయం గ్రసిష్ఠు ప్రభవిష్ఠు చ. 17

జ్యోతిషా మపి తజ్జ్యోతి స్తమసః పరముచ్యతే.

భగవద్గీత 13 అధ్యాయము.

**13.** అమానిత్వాదిసాధనములచే తెలియఁదగినతత్త్వమును దెలిసికొనినచో పురుషుఁడు మోక్షమును బొందుచున్నాఁడు. ఆయాత్మతత్త్వ మెట్టిదన? ఎనుబడినాలుగులక్షల యోనివర్గములకు మూలప్రకృతి; జన్త లేక యున్న సర్వాధికమైన పరబ్రహ్మస్వరూపము. ఈపరమాత్మస్వరూప మవాఙ్మాన సగోచర మయినందున, “సత్” అని చెప్పుటకుఁగాని “అసత్” అని చెప్పుటకుఁగాని వీలులేదు. వేదమునందుండు విధి నిషేధ వాక్యములచే ప్రతిపాదింపఁబడునది కాదు. పంచేంద్రియములకు గోచరించునది ప్రత్యక్షము, “సద్వస్తువు” అట్టిది కాదు.

“అసత్తు” అందుమా? అది యుండుటవలననే పంచేంద్రియములు పనిచేయుచున్నవి. ప్రాపంచికవిషయములరీతిని ఉన్నదనికాని, లేదనికాని చెప్పుటకు వీలులేదు. జ్ఞేయము విచిత్రమైనతత్త్వము.

**14.** ఈ పరబ్రహ్మ సర్వవ్యాపకమై, సర్వాత్మకమునై యున్నందున సర్వప్రదేశములయందుండు హస్తపాదాద్యవయవములు తనవిగాను, సర్వప్రదేశములయందుండు నేత్రములు, శిరస్సులు, ముఖములు తనవిగాను కలిగియుండు. మన కండ్లు, కాళ్లు ఆయనవియే. మనవి యనుకొనునవియన్నియు నాపరమాత్మవియే. మనమును పరమాత్మసొత్తు అనుకొనుట బ్రహ్మభావన శుద్ధవాసన.

**15.** పరమాత్మ సకలమయిన చక్షురాదీంద్రియములును, వీనికి విషయములయిన రూపాద్యర్థములను బ్రకాశింపఁ జేయుచు, స్వతఃచక్షురాదీంద్రియములు గాని రూపాదిధర్మములుగాని లేనిదై యుండును. సమస్తపదార్థములతోడి సంబంధము లేనిదై యున్నప్పటికి సమస్తపదార్థములకు నాధారమై యుండును. సహజముగ సత్త్వరజస్తమోగుణములు లేనిదై నప్పటికి, సత్త్వాదిగుణములను సన్నిధానమాత్రముచేతఁ బ్రవర్తింపఁ జేయుచుండు.

**16.** పరబ్రహ్మ సమస్తభూతములకుఁ గారణమయినందున, కటకమకుటాదిభూషణములయందు సువర్ణము లోపల



చెప్పఁబడేసత్త అంతట నేకరూపముగా నున్నందున, పరబ్రహ్మ  
సత్తాస్వరూపముచేత నంతట నభేదముగా నుండియు, ఘట  
పటాదిపదార్థోపాధిభేదముచేత భిన్నముగఁ గనుపడుచుండు  
నని భావము.

సమస్తభూతములను స్థితీకాలమునందు పోషించుచు,  
లయకాలమునందు నశింపఁజేయుచు, సృష్టికాలము రాగానే  
తిరిగి యథాపూర్వముగ స్వమాయాశక్తి నవలంబించి సృజించు  
చుండును. ఇదియునుంగాక ప్రకాశింపఁజేయు స్వభావముగల  
సూర్యాది తేజస్సులను గూడ ప్రకాశింపఁజేయు స్వభావము  
గలదియు, అజ్ఞానముచే నెంతమాత్రముగనైన సృశింపఁబడ  
నిదియునని చెప్పఁబడుచున్నది. వెలుతురుఁగలిగించు ప్రాకృతిక  
సూర్యాదితేజస్సులు ఉత్తచీకటినిఁ బోఁగొట్టునవి కాని, పర  
మాత్మతేజస్సు అనిన, అజ్ఞానాంధకారమునుఁ బోఁగొట్టును.  
కాఁబట్టి వానికన్న నధికమైనదని భావించుటచే బ్రహ్మభావన  
శుద్ధవాసన యగును.

**అమానిత్వాదిజ్ఞానసాధనములును - శుద్ధవాసనలు.**

శ్లో. అమానిత్వ మదంభిత్వ మహింసా త్కాంతిరార్జవం,

ఆచార్యోపాసనం శౌచం శ్లేఢ్య మాత్మ వినిగ్రహః.

8

ఇంద్రియాశ్లేష వైరాగ్య మనహంకార వీచ చ,

జన్తమృత్యుజరావ్యాధి దుఃఖదోషానుదర్శనం.

9

అసక్తి రసభిష్వంగః పుత్రదారగృహాదిషు,  
నిత్యం చ సమచిత్తత్వమిష్టానిష్టోపపత్తిషు. 10

మయి చానన్యయోగేన భక్తిరవ్యభిచారిణీ,  
వివిక్తచేశసేవిత్వ మరతి ర్జనసంసది. 11

అధ్యాత్మజ్ఞాననిత్యత్వం తత్త్వజ్ఞానార్థదర్శనం,  
ఏతత్ జ్ఞానమితి ప్రోక్త మజ్ఞానం యదతోఽన్యథా. 12

భగవద్గీతా 13 అధ్యాయం.

పై నయిదుశ్లోకములలోఁ జెప్పఁబడిన అమానిత్వాది  
జ్ఞానసాధనలు ఇరువదియు (Calendar Slokas) నతిముఖ్య  
ములు గనుక యెదుటనున్న పటములోఁ గన్పించునట్లు భావిం  
పవలయు. ఇవి శుద్ధవాసనలు. క్రమముగా వివరింపఁబడును.

**1. అమానిత్వము** - Unhaughtiness = విద్యాధనకులాభి  
జాత్యాధికారములఁబట్టి కలుగు పొగరుబోతుతనము,  
తా నితరులకన్న నధికుఁ డనుకొనుట మానము, అది  
లేకుండుట అమానిత్వమనఁబడు.

**2. అదంభిత్వము** - Unpretentiousness = గౌరవలాభా  
ర్థము తన్నుఁ బ్రకటించుకొనుట, పొగరుబోతుతన  
మును బయటఁ జూపించుట దంభము. ఇది నడకలో  
చూపులో మాటలలోఁ గన్పడును. ఇది లేకుండుట  
అదంభిత్వము.

**3. అహింసా** - Harmlessness = మానసిక, వాచిక, కాయి  
కములచే నెవ్వరికి నేవిధమైనహింస చేయకుండుట,  
పరులను పీడింపకుండుట.

4. ధౌర్జన్యము - Forgiveness = ఇతరులు తనయెడ నెంతయపరాధము నొనరించినను, నిందాతిరస్కారములు గావించినను, వికారముల జేరదక యాయపరాధమును సహించుకొనుట.

5. ఆర్జవము . Rectitude = సర్వవ్యవహారములయందు కౌటిల్యము లేకుండ, అనగా మనోవాక్కాయముల నేరములేకుండ బ్రవర్తించుట.

6 ఆచార్యోపాసనము Service of the teacher = తనకు గాఢ శిష్యుడై, ముఖ్యదేశమునగుచున్నను, శుశ్రూషానమనా, గౌరవముల నీడ్చుట, వారికి పరిచర్యసేయుట, అనుభవములను శిష్యులకు కౌపాదుట, శిష్యునాత్మను అనుభవించుట.

7. శౌచము Purity మృజ్జలములచే శరీరక్షానము బాహ్యశుద్ధి, అంగచ్ఛేదముల మనంబునుండి పోగొట్టుకొనుట అంతఃశుద్ధి.

8. స్థైర్యము - Steadfastness = మోక్షసాధనమందు బ్రవర్తించి, అనేకవిఘ్నములు వచ్చుచున్నప్పటికిని దానిని విడనెట్టుదుల కలిగియుండుట. (నిష్ఠ కలిగియుండుట).

9. ఆత్మవినిగ్రహము - Self-control = శరీరేంద్రియవర్గమును దుష్కార్యములను జేయకుండ నిరోధించుట.

**10. ఇంద్రియవిషయవైరాగ్యము** - Dispassion in the objects = ఇంద్రియ విషయసుఖములన్నియు తాత్కాలికములు. దుఃఖపరిణామములని ఇహలోకపరలోకములయందుండెడు శబ్దాదివిషయములం దిచ్చలేకయుండుట.

**11. అనహంకారము** - Non-egoism = “నేను తపస్సు దానము సత్కర్మ లొనరించుచున్నాను.” నాకన్న నధికులెవరనెడు గర్వములేకుండుట (నేనధికుఁడనని)

**12. జన్తమృత్యు × × × దర్శనము** - Insight into the pain and, evil of birth, death, oldage, & Sickness = జన్తము, మరణము, ముసలితనము, రోగములు, దుఃఖములు వీనియందు ప్రసిద్ధములైనదోషములను విచారించుట, అనఁగా గర్భవాసములోని నరకము, మరణవేదన, ముదిమిన స్వాధీనముతప్పి కష్టపడుట, జ్వరాతిసారములు గలిగినపుడు బాధ, ఇష్టబంధువియోగము గలిగినపుడు దుఃఖము, వీనినిఁ జూచుచున్నయెడల విషయవైరాగ్యము కలుగును.

**13. అసక్తి** - Unattachment = దారాపుత్రగృహక్షేత్రాదులయందు ఇవి నావి యని మమత్వము లేకుండుట (ప్రీతిలేక యుండుట.)

**14. అనభిష్వంగము** - Non self-identification = పుత్రకళత్రాదుల కేమైన కొంచెము హాని కలిగినచో, తాను



జీవించేనట్టుల చేయుప్రేమ, అధికప్రేమ యనఁబడు. అట్టి యధికప్రేమము (మమకారము) ఉండరాదు.

**15. సమచిత్తము - Equal-mindedness** = ప్రారబ్ధకర్త చేత సుఖదుఃఖములు ప్రాప్తించినపుడు, హర్ష విషాదములనుఁ బొందక సమానచిత్తముఁ గలిగియుండుట.

**16. అవ్యభిచరితభక్తి - Unflinching devotion** = సర్వేశ్వరుఁడైన భగవంతునియం దేకాగ్రభక్తి గలిగియుండుట, వాసుదేవుఁడే పరమగతియని, యే ప్రతికూల హేతువుచేతను నివారింప శక్యముకాని నిశ్చలభక్తి.

**17. వివిక్తదేశసేవిత్యము - Resort to lonely places** = జనశూన్యమైన యేకాంతప్రదేశమందుఁ గూర్చుండి, భగవంతు నారాధించుట, యోగము చేయుట, ఎట్టి యుపద్రవము లేక మనస్సున కానందమగుప్రదేశమందుండుట.

**18. ప్రాకృతజనసంఘమునందరతి - Non-pleasure of men in the crowd** = ఆత్మజ్ఞానవిముఖులును విషయలంపటలు నగు జనసంఘమునందు నివసించుట కిచ్చలేకుండుట.

**19. అధ్యాత్మజ్ఞాననిత్యత్వము - Constancy in the wisdom of the self** = ఆత్మజ్ఞానకారణములైన శాస్త్రములయం దాసక్తి కలిగియుండుట, నిద్రాహారములచే వ్యర్థ

ముగ కాలముఁ బుచ్చక, సాధనానుష్ఠానముచే జ్ఞానముఁ బడయవలె ననుట.

**20. త త్వజ్ఞానార్థచర్చనము.** Understanding of essential wisdom = ఆత్మ త త్వజ్ఞానముచే గలుగు మోక్షము నందు సర్వాధికత్వజ్ఞానము. సర్వకాలములయందు ఆత్మ త త్వజ్ఞానము నాలోచించుట.

దైవసంపద - శుద్ధవాసన.

అభయం సత్త్వసంశుద్ధి ర్జ్ఞానయోగవ్యవస్థితః,  
దానం దమశ్చ యజ్ఞశ్చ స్వాధ్యాయస్తప ఆర్జవం. 1  
అహింసా సత్య మక్రోధస్త్యైగ శ్మాంతి రపైశునం,  
దయా భూతేష్వలూలుత్వం మార్దవం హ్రీ రచాపలం. 2  
తేజః తుమా ధృతి శ్శాచ మద్రోహో నాతిమానితా.  
భవంతి సంపదం దైవీ మభిజాతస్య భారత. 3

భగవద్గీతా 16 అధ్యాయం.

**1. అభయము** - Fearlessness = ఒంటరిగాఁడను, ఏమియు సంగ్రహముఁ జేసికొనలేదనెడు భయము, ధర లెక్కువగానున్నను వ్యాధులు ప్రబలియున్నను భయపడుట, ధర్మబోధ చేయునపు డెవ రేమనుకొనియెదరో యని భయపడుట, అట్టిభయము లేకుండుట.

**2. సత్త్వసంశుద్ధిః** - Mental Purity = పరపంచన మాయా రహితమై మనస్సు ప్రసన్నమై యుండుట (నిర్మలముగ నుండుట).

3. జ్ఞానయోగవ్యవస్థితి - Steadfastness in the Yoga of wisdom = ఆత్మజ్ఞానసాధనములయందు నిష్ఠ లేక జ్ఞానసంపాదనయందే దృష్టి నిలిపి నిష్పటికన్న నేరేదయినా భగవత్సంబంధమయినవిషయము నేర్చుకొని యున్నానా? యని ఆత్మపరీక్ష చేసి చూచుకొనుట.
4. దానము - Charity = తనకుఁగలిగిన యన్నాదిషవాక్తముల నితరులకు యథాశక్తిగ నిచ్చుట.
5. దమము - Self restraint or control over the mind = బాహ్యేంద్రియనిగ్రహము (మనోనిగ్రహము.)
6. యజ్ఞము - Sacrifice = వారివారి మతవర్ణాశ్రమభక్తిముల ననుష్ఠించుట, వారివారి యధికారములకుఁ దగినట్టుల కర్తవ్య నాచరించుట.
7. స్వాధ్యాయము - Scriptural Study = ప్రత్యహము బ్రహ్మయజ్ఞమునందు వేదపారాయణమునుఁ గావించుట.
8. తపస్సు - Austerity = శారీరకమగు బ్రహ్మచర్య అహింసాదికము, వాచికమగు మృదుప్రియహితవాక్యము, మానసికమగు ప్రసన్నమనస్కత్వ నిర్మలత్వాదికమునగు త్రివిధమగు తపస్సు.
9. ఆర్జవము - Frankness = సర్వవ్యవహారములయందు కౌటిల్యములేక వర్తించుట.

- 10. అహింస - Non injury or Harmlessness** = భూతములకు హింస కలుగకుండా సంచరించుట, ఇతరుల జీవనోపాయములకు హానిలేకుండా వర్తించుట.
- 11. సత్యం - Truthfulness** = చూచినదానిని చూచినట్లుల చెప్పుట.
- 12. అక్రోధము - Absence of wrath** = ఇతరులు తనను కొట్టినను, తిట్టినను, మనస్సునందు కోపము లేక శాంతముగ నుండుట.
- 13. త్యాగము - Spirit of Self-sacrifice** = కామ్యకర్తలను పరిత్యజించుట, సమయమువచ్చినపుడు ధర్మముకొఱకై త్యజించుట.
- 14. శాంతి - Calmness or Peacefulness** = అంతఃకరణోపశమనము (అంతరింద్రియనిగ్రహము.)
- 15. అపైశునము - Not carrying tales** = ఒకరియొక్క దోషమును మఱియొకరియెదుట చెప్పకపోవుట, చాడీలు చెప్పకుండుట
- 16. భూతదయ - Kindness to living beings** = సమస్త భూతములదుఃఖమునుఁ జూచి సహింప లేకపోవుట.
- 17. అలోలత్వము - Uncovetousness** = విషయసన్నిధానమందు ఇంద్రియముల కతితృప్తి కలుగకుండుట, లోభము లేకపోవుట.

18. మార్దవము - Softness or Mildness = మృదుత్వ మనఁగా పూర్వపక్షులయందును, శిష్యాదులయందును, అప్రియభాషణము లేక బోధించుట (అనఁగా క్రౌర్యము లేకయుండుట).
19. ప్రీ - Modesty = అకార్యములయందు బుద్ధి ప్రమాదముగాఁ బ్రవర్తించినపుడు లజ్జించుట.
20. అచాపలము - Stability of purpose or Absence of Fickleness = వ్యర్థములగు తృణచ్ఛేదన కంఠాయ నాదివ్యాపారములను విడుచుట.
21. తేజస్సు - Effulgence or Vigour = పరుల నభిభవించుటకుఁ దగినసామర్థ్యము కలిగియుండుట.
22. క్షమ - Forbearance = తన కొరుఁడు పరిభవముఁ గలుగఁజేసినపుడు శిక్షింప సామర్థ్యమున్నను సహించియుండుట.
23. ధృతి - Fortitude or Spiritual courage = బంధు వియోగ ద్రవ్యనష్టాదిదుఃఖములచే బాధింపఁబడు సమయమునందుఁ గూడ, చిత్తమునందు ధైర్యము నొందియుండుట.
24. శౌచము - Cleanliness = మృజ్జలాదులచేత బాహ్య శుద్ధి, అహింస, అక్రోధాదులచేత అంతఃకరణశుద్ధి గలిగియుండుట.

**25. ఆద్రోహము** - Not betraying = నమ్మించి గొంతు కోయకుండ నుండుట, లేక ఒకరిని హింసించవలయు ననే ఇచ్చ లేకయుండుట.

**26. అతిమానిత్వాభావము** - Self Esteemlessness = నేను కులాచారపాండిత్యాదులచేత నందఱికంటె నధికుఁ డను, సర్వజనపూజ్యుఁడననే యభిమానము, అతిమానిత్వ మనబడు. అది లేకుండుట. నాతిమాన మనఁ బడును.

ఈ ఇరువదియాఱుగుణములు దై వాంశసంభూతుల కుండును. ఇయ్యవి శుద్ధవాసన లనబడు.

మైత్రీముదితాది శుద్ధవాసనాచతుష్టయము.

సూ. మైత్రీకరుణా ముదితోపేక్షాణాం,  
సుఖదుఃఖ పుణ్యాపుణ్యవిషయాణాం,  
భావనాతత్త్వప్రసాదనం.

పాతంజలయోగశాస్త్రం, 33 సూత్రము, 1 అధ్యాయం.

సుఖము ననుభవించువారియెడ మైత్రీని (ప్రేమను) దుఃఖము ననుభవించువారియెడ కరుణను, పుణ్యాత్ములయెడ సంతోషమును, పాపాత్ములయెడ నౌదాసీన్యమును, దృఢముగ భావించుటవలన, చిల్లగింజ నుంచుటచే కలుషితజలము నిర్మల మయినటుల రాగద్వేషాదులచే కలుషితమయిన చిత్తము నిర్మలము (ప్రసన్నము) అగునని సూత్రార్థము.

## 1. మై త్రి.

ఈ సుఖ మనుభవింపజడుచుండఁగ నిట్టిసుఖములే తన  
 కల్గెను. సంభవించుచుండవలయుననేబుద్ధి రాగ మనఁ  
 బడినది. ఇహలోకసుఖములు: పుత్రకళత్రగృహక్షేత్రవాహన  
 రాజ్యాదులై ప్రియములు. పరలోకసుఖములు: స్వర్గాదులు.  
 పీడిని సుఖపొందించు సాధనసామగ్రి లేనందున ఈసుఖములు  
 తనకు సంభవింపజేపొయినని రాగముచే చిత్తము వ్యాకులిత  
 పడుచున్నది. రాగవ్యాకులితచిత్తుఁడు సుఖముల ననుభ  
 వించుననియు జూచి, వీరందఱు “నాకు మిత్రులు” అని  
 పొందుకొని యెప్పుడు మైత్రిని భావించునో, అప్పుడు తనకుమా  
 యనియున్నది. తన రాజ్య మైనటుల వారియొక్కసుఖము తన  
 సుఖముగా నే యున్నది. కాబట్టి సుఖములయందు తనకుం  
 డి నొకము నివర్తించును. ఇటుల ఎవరెవ రేసుఖముల  
 కలదును నొకమునుండిన వీరందఱు తనమిత్రులని దృఢముగ  
 భావించుట తనసుఖములు తనకు ప్రాప్తించినటుల యేర్ప  
 డును. అట్లే యే మైత్రి కలిగినందున నసూయపొడముట కవ  
 గి నొకముండిదు. అటుగాక వారి సుఖోపభోగములఁ జూచి  
 యూర్జితముగ కుల్లభోతుతనము కలిగియుండినచో వారి  
 సుఖమునకు లోపము కలుగదుకాని తనకు మాత్రము పరి  
 శ్రమ గల్గి దుస్సహమగువేదన పొడముచుండును. దాని  
 నెరిగి చిత్తము కలుషితమగును కాని, ఉపయోగ ముండదు.



కాఁబట్టి సుఖవంతులు అందఱు తనమిత్రులని దృఢముగ భావించినచో రాగము నివర్తించి వర్షాకాలము గడచిపోయిన పిమ్మట నదీజలము నిర్మలమైనటుల చిత్తమును నిర్మలమై యుండును. చిత్తకాలుష్యకారణమగు రాగము మాత్రమే నివర్తించుట గాక అసూయ, ఈర్ష్య మొదలగుదోషములును నివర్తించును. కాఁబట్టి మైత్రీవాసన శుద్ధవాసనలలో ముఖ్యమైనది.

## 2. క రు ణ.

ఒకదుఃఖ మనుభవించుచుండఁగ నిట్టిదుఃఖము తన కెప్పటికిని రాకుండ నుండవలయు ననెడిబుద్ధి, ద్వేషమనఁబడును. శత్రువ్యాఘ్రసర్పాదులు దుఃఖకారణములు. ఇవి యుండఁగ దుఃఖమును రాకుండఁజేయుటకు శక్యముకాదు. దుఃఖకారణములగు శత్రు సర్పవ్యాఘ్రాదుల నన్నింటిని నశింపఁజేయుటకును సాధ్యముకాదు. గనుక ఆద్వేష మెల్లప్పుడు తనహృదయమును తపింపఁ జేయుచుండును. తన దుఃఖమువలన తనకెంతకష్టమో, యితరులకును దుఃఖమువలన నంతకష్టము కలుగునని తలఁచి, సమస్తప్రాణులకును ప్రతికూలమయిన దుఃఖము కలుగకుండ నుండవలయునని దుఃఖవంతుల యెడ కరుణను దృఢముగ భావించినచో, శత్రుసర్పవ్యాఘ్రాదులయందుఁగూడ ద్వేషము నివర్తించును. దానంజేసి చిత్తము ప్రసన్నమై యుండును.

శ్లో. ప్రాణా యథాఽత్తనోఽభీష్టా భూతానామపి తే తథా,  
అత్యౌషమ్యేన భూతానాం దయాం కుర్వంతి సాధవః.  
సర్వేఽత్ర సుఖినస్సంతు సర్వే సంత నిరామయాః,  
సర్వే భద్రాణి పశ్యంతు మాకశ్చిద్దుఃఖమాప్నుయాత్.

“ స్మృతి. ”

తనప్రాణములు తనకెట్లు ప్రియంబులుగా నుండునో,  
అట్లులే సమస్తభూతములకును ప్రాణములు ప్రియంబులై  
యుండునని తమసాదృశ్యమునుఁ జూచుకొని సజ్జనులు సకల  
భూతముల కెట్టిహింసనుఁ గావింపక, వానియందు మిగుల  
దయనుఁ జూపుదురు. ఈలోకమునందుండు భూతములన్నియు  
సుఖము గలిగియుండవలయు, రోగాద్యుపద్రవములు లేకుండ  
నుండవలయు, శుభములనే పొందుచుండవలయు, ఏభూతము  
గూడ దుఃఖమును బొందకుండ నుండవలయు ననుభావనలచే  
సజ్జనులు భూతములయందు దయనుఁ జూపుదురు. ఇది కరుణా  
వాసన. స్వభూతమయ్యుండగు పరమేశ్వరుఁడు భూతదయచేఁ  
బ్రీతుఁ డగును గనుక యీవాసన నభ్యసించుట అత్యుచిత  
కము.

### 3. ము ది త.

శ్లో. పుణ్యస్య ఫల మిచ్ఛంతి పుణ్యం నేచ్ఛంతి మానవాః,  
న పాపఫలమిచ్ఛంతి పాపం కుర్వంతి యత్నతః.

“ స్మృతి. ”

ఈలోకమునందలి జనులు స్వభావముగ పుణ్యాఫలమగు సుఖమునుమాత్రము కోరుదురు కాని, పుణ్యమునుమాత్రము చేయరు. పాపఫలమగు దుఃఖమును కోరరు కాని, పాపములనుమాత్రము ప్రయత్నముతో సలుపుచుందురు. ఇట్టిస్థితిలో పుణ్యాత్ములుచేయు పుణ్యకార్యములఁ జూచి వీరెంత ధన్యులలో యని, వారియెడ (ముదితను) సంతోషమును దృఢముగ భావించునో, తానుగూడ పుణ్యవాసనచేత జాగ్రతగా పుణ్యమును జేయుచుండును.

శ్రు. కి మహం సాధునాఽకరవం,

కి మహం పాపమకరవమితి.

“ఉపనిషత్.

నేను పుణ్యకర్త నెందుకు చేయకపోయితి. పాపకర్త నెందుకు చేసితినిని పరితాపమును పుణ్యపాపములు కలిగించుచుండు. ఈపరితాపముచే వీరయినను పుణ్యముఁ జేసిరి. నేను చేయలేకపోయితినిని “సంతోషమును” దృఢముగ భావించుటచే పరితాపమును పోవును.

#### 4. ఉ పే ట్న.

పాపాత్ములుచేయు పాపకార్యములఁ జూచి, వీరు దీని ఫలమగు దుఃఖమునుఁ బొందుదురు. చెప్పినను చేయకమానరని వారియెడ “ఉపేక్షను” అనఁగ అనాదరమును దృఢముగ భావించినచో, తానును పాపములఁ జేయక మానును. దానం

బట్టి పశ్చాత్తాపము కలుగనేరదు. గనుక చిత్తము ప్రసన్నముగ నుండును.

శ్లో. ప్రసన్నచేతసోహ్యశు బుద్ధిః పర్యవత్తిష్ఠతి,

భగవద్గీత 2 అధ్యాయ. 6వ శ్లోకం.

చిత్తప్రసన్నతః గలవానికి బుద్ధి నిలుకడయు శాంతియుఁ గలుగును.

మలినవాసన లెవ్వి? శుద్ధవాసన లెవ్వియనుట,  
వానిఫలితములు.

పరిశీలింపఁగ మలిన(పాప)వాసనలు, భగవద్గీతా 13-వ అధ్యాయము 7-20 శ్లోకమువఱకునుఁ జెప్పఁబడిన దంభదర్శనాహంకారక్రోధమోహాది ఆసురసంపదయను తీవ్రబంధరూపతమోగుణమువలన పశుపక్షివ్యాఘ్రతిర్యక్ స్థావరజన్తులను, శుద్ధ(పుణ్య)వాసనలు, 13-17 శ్లోకమువఱకుఁ జెప్పఁబడిన జ్ఞేయతత్త్వస్వరూపంబును.

అమానిత్వాదిజ్ఞానసాధనలు ఇరువదియును.

అభయసత్త్వసంశుద్ధ్యాదిదైవసంపద ఇరువది యాఱుగుణంబులును.

మైత్రీ, కరుణ, ముదిత, ఉపేక్ష యను నాలుగు శుభవాసనలు.

భగవద్గీతా 12-వ అధ్యాయమునఁ జెప్పఁబడిన భగవద్భక్తలక్షణములును గల దైవసంపదయను సాత్త్వికగుణము

వలన దేవజన్తమును, లోకవాసన, శాస్త్రవాసన, దేహవాసన  
యను మృదుబంధరూపరజోగుణమువలన దైవాసుర సంప  
న్తిశ్రమనుష్యత్వమును, పుణ్యపాపమిశ్రకర్తలచే బొందుచు  
న్నారని యోగవాసిష్ఠమునఁ జెప్పఁబడెను.

శ్లో. శుభైరాప్నోతి దేవత్వం నిషిద్ధైర్నారకీం గతిం,

ఉభాభ్యాం పుణ్యపాపాభ్యాం మానుష్యం ప్రాప్య తేఽవశః.

స్తత్త్వగుణము.	రజోగుణము.	తమోగుణము.
(పుణ్య)శుద్ధవాసన	మిశ్రవాసన	(పాప)మలినవాసన
దైవసంపద	మృదుబంధము	ఆసురసంపద
దేవజన్తము	మనుష్యజన్తము	తీవ్రబంధము
		పశుపక్షిసర్పవ్యాఘ్ర
		స్థావరజన్తము.

దేవాసురయుద్ధమున దేవతలు అసురులను జయించి  
అణచివేసినటుల శుద్ధవాసనలగు దైవసంపదచేత మలినవాసన  
లగు ఆసురసంపద నణచివేయవలెను.

శ్లో. వాసనాసంపరిత్యాగే యది యత్నం కరోష్యలం,  
తాస్తే శిథిలతాం యాంతి సర్వాధివ్యాధయః శ్మణాత్.

“యోగవాసిష్ఠము.”

ఓ రామా! మలినవాసనలను నివర్తింపఁజేయుటకుఁ  
బ్రయత్నించినట్టులయితే నీమనస్సునందుండు తాపత్రయములు,  
వ్యాధులన్నియు శీఘ్రముగా నశించునని తాత్పర్యము.

పురుషప్రయత్నమున కసాధ్యమగుకార్య మొకటి యును లేదు. కాబట్టి దృఢప్రయత్నముచేత కామక్రోధాదులకు విరుద్ధములగు శమదమాదులవలె నితర మలినవాసనలును వానికి విరుద్ధములగు శుద్ధవాసనలచేత నశింపఁ జేయవలెను. సర్వవ్యాధులనుఁ బోఁగొట్టునటువంటి దివ్యౌషధములు ఆయుర్వేదవైద్యాలయమున నుండఁగ నిపుణుఁడగు వైద్యుఁడు నిదానముచే వ్యాధినిఁ గనిపెట్టి, తగునౌషధ మిచ్చి వ్యాధినిఁ బోఁగొట్టునటుల మనస్తత్త్వజ్ఞుఁడును మానసికవ్యాధులగు మలినవాసనలను శుద్ధవాసనలగు దివ్యౌషధముల నొసంగి పోఁగొట్టును. మలినవాసనలన్నియు నొకరియం దుండవు. శుద్ధవాసనలన్నియు నొకఁడే యభ్యసించుటకును వలనుపడదు. కాబట్టి ఎవనియం దేమలినవాసన యుండునో, కనిపెట్టి దానికి విరుద్ధమగు శుద్ధవాసనచే దానిని నివర్తింపఁ జేయవలయు.

మఱియు ఈమలినవాసన, లోకవాసన, శాస్త్రవాసన, దేహవాసన యని మూడువిధములు. ఈత్రివిధములగు మలినవాసనలచే తత్త్వజ్ఞాన ముదయింపదు కాబట్టి ముముక్షువు ఆమూఁడింటిని విడువవలయు.

### 1. లో క వా స న.

తమదేశ కులమతాచారభాషాదులు ఇతరులకన్న శ్రేష్ఠములయినవనెడు అభినివేశ మేది కలదో అయ్యది లోకవాసన యనఁబడు. మఱియు లోకములోనుండు జనులందఱు

నన్ను నిందింపక స్తుతించునట్లు ప్రవర్తించేవలెననెడు నభినివేశము లోకవాసన. జగత్పూజ్యులగు జానకీరామచంద్రులకే లోకాపవాదముఁ గలిగినపుడు నితరులసంగతి నిఁకేమి చెప్పవలయు ! గుణదోషము లాయాపురుషుల రుచిభేదముచేఁ గలుగుచుండును. కావున సదాచారుని అనాచారవంతుఁడు, సురూపిని కురూపి, విద్యావంతుని విద్యావిహీనుఁడు, పరస్పరము నిందించుకొందురు. ఎంత బాగుగఁ బ్రవర్తించినప్పటికి నసూయాగ్రస్తులు నిందింపక మానరు. కాఁబట్టి నిందింపఁబడకుండ ప్రవర్తించుట యెంతవానికేని నసాధ్యము. ఎల్లఱచే భూషింపఁబడవలెనని యభినివేశ ముండును. లోకములో నుండు నెల్లవారలను తృప్తులుగావించుట నేరికిని సాధ్యము కాదు. కాఁబట్టి ధర్మన్యాయనీతిమార్గముల నంతరాత్మకు విరుద్ధముఁ గానట్లు ప్రవర్తించెద. లోకులు దూషించినను సరే భూషించినను సరే యని ముముక్షువగుజ్ఞాని ధర్మమార్గము తప్పకుండ ప్రవర్తించినట్లయినచో లోకవాసన తొలఁగును.

శ్లో. తుల్యనిందాస్తుతి ర్క్షానీ సంతుష్టో యేన కేనచిత్,

అనికేతః స్థిరమతిర్భక్తిమాన్ మే ప్రియో నరః.

భగవద్గీతా 12 అధ్యాయ, 19 శ్లోకము.

భగవద్భక్తుఁ డగుజ్ఞానికి స్తుతినిందలు సమానములు. గనుక లోకుల భిన్నాభిప్రాయముల గమనింపఁడు. విషయాసక్తులగు లోకులసంస్కర్షము యోగికి జ్ఞానప్రతిబంధకము గనుక వారి దూషణభూషణముల గమనింపఁడు. గనుక లోకవాస



ననుఁ బూర్తిగ విడుచును. ప్రవృత్తిమార్గప్రవర్తకుఁడు దేశాభిమానము, మతాభిమానము, కులాభిమానము, భాషాభిమానము విడువఁజాలఁడు గనుక దేశసేవచేయుచు, సదాచారప్రవర్తకుఁడై అభిమానమును లోపల తగ్గించుకొని, సత్సంగత్యముచే దేశకులమతభాషాభిమానులకు సాహాయ్య మొనరించుటచే, క్రమముగ లోకవాసన వీడును. ఈలోకవాసన ఆసురసంపదవలె తీవ్రబంధము కానేరదు.

## 2. శాస్త్ర వా స న.

శాస్త్రవాసనయు:—పాఠవ్యసనమని, బహుశాస్త్రవ్యసనమని, అనుష్ఠానవ్యసనమని మూఁడువిధములు.

(1) పాఠవ్యసనమనఁగా:—జీవితకాలమంతయు అధ్యయనము సేయవలయుననెడు తలంపు. పూర్వము భరద్వాజుఁడనుముని మూఁడు పురుషాయుష్యకాలములచేత మూఁడు వేదముల నధ్యయనముఁ జేసి, దేవేంద్రుఁడు వచ్చి మీకేమి కావలయునని యడుగగ, నాలుగవపురుషాయుష్యములో నాల్గవవేదము నధ్యయనముసేయునట్లనుగ్రహింపుమని వేడగ, సురేంద్రుం డిది యొకపురుషునకు శక్యముకాదు. ఈ వృథాపాఠమును ప్రయోజనకారి కాదు. తత్త్వజ్ఞానమునుఁ గలిగించేనందున మలినవాసన యని బోధించి సగుణబ్రహ్మవిద్య నుపదేశించెను. ఆసురసంపదవలె తీవ్రబంధము కాదు, మృదుబంధము.

(2) బహుశాస్త్రవ్యసనము:—సమస్తశాస్త్రపుస్తకములను సంపాదించి జీవితకాలమంతయుఁ జేదువవలయునను నభినివేశము. తత్త్వజ్ఞానముఁ గలిగించు సారాంశముతెలియని బహుశాస్త్రపఠనము మోక్షప్రతిబంధకము గనుక మలిన వాసన యని చెప్పఁబడినది. పూర్వము దూర్వాసుఁ డనుముని బహుశాస్త్రపుస్తకములనుఁ దీసికొని సాంబమూర్తిని దర్శించుటకు కైలాసమునకుఁ బోవగ నచట సభలోనుండు నారద మహాముని దూర్వాసుమహామునినిఁ జూచి కస్తూరీకర్పూరాది పరిమళవస్తుభారమును మోయు గార్దభమువలె వీనిలో సారముతెలియక మోయుచున్నావని చెప్పఁగ, కోపోద్దీప్తితుండై యా పుస్తకముల నన్నింటిని సముద్రమునఁ బారవైచి సాంబమూర్తిచే నాత్మవిద్య యుపదేశింపఁబడి కృతార్థుడై నట్లు కావ షేయగీతలయందుఁ జెప్పఁబడినది.

శ్రు. నాయమాత్మా ప్రవచనేన లభ్యో,  
న మేధయా న బహునా శ్రుతేన.

“శ్రుతి.”

శ్లో. బహుశాస్త్రకథాకంధా రోమంధేన వృధైవ కిం,  
అన్వేష్టవ్యం ప్రయత్నేన తత్త్వజ్ఞైర్జ్యోతిరాంతరం.  
అధీత్య చతురో వేదాన్ ధర్మశాస్త్రాణ్యనేకశః,  
బ్రహ్మతత్త్వం న జానాతి దర్శి పాకరసం యథా.

“జీవన్ముక్తివివేకము.”

ఈపరమాత్మతత్త్వము గురుకటాక్షపాత్రులు కాని వారికి కేవల వేదాంతశాస్త్రము ననేకపర్యాయములు శ్రవణము చేసినను, మననము చేసినను, ధ్యానము చేసినను తెలియఁబడదు. అనేక శాస్త్రములను మాటిమాటికి నావృత్తి చేసినందున ప్రయోజన మేమియులేదు. తత్త్వజ్ఞులు హృత్పండరీకమునందు స్వప్రకాశరూపమగు పరమాత్మనుఁ బ్రయత్నపూర్వకముగఁ దెలిసికొనవలయును. ఋగాది నాలుగువేదములను, మన్వాదిధర్మశాస్త్రములను, మీమాంసాదిశాస్త్రములనుఁ జదివియు వానిలో సారమగు పరబ్రహ్మతత్త్వము నెఱుంగకపోయినచో, అన్నాది రసపదార్థములను పాకము చేయుగరిటె, వానిరుచి, యెఱుంగనట్టుల యగునని తాత్పర్యము. నాచందమహిముని ఋగ్వేదాది నాలుగువేదములను, సకల శాస్త్రములనుఁ జదివి బ్రహ్మతత్త్వజ్ఞానము లేనివాడై, సనఃకృమాదులవారియొద్దకుఁ బోయి ఆత్మతత్త్వజ్ఞానముఁ బడసికొట్టుట ఛాందోగ్యోపనిషత్తునందుఁ గలదు. సాధకునకు సకల శాస్త్రపఠనముఁ గావలయు కాని, ఇదియే పరమార్థమని సాధ్యమగు నాత్మతత్త్వజ్ఞానము లేమిచే మలినవాసన యనఁబడుచున్నది. ఆసురతత్త్వమువలె తీవ్రబంధము కాదు. మృదుబంధము.

(3) అనుష్ఠానవ్యసనము:—గృహస్థాశ్రమమును స్వీకరించి, యథాశాస్త్రముగ సమస్తకర్మల నాచరింపవలయుననునభినివేశము. పూర్వమున నిదాఘుఁ డనుబ్రాహ్మణుఁడు ఋభు

మహామునియొద్ద సమస్త వేదవేదాంగశాస్త్రములనుఁ జేదివి, కర్తలయం దభినివేశముఁ గలిగియుండఁగ, బ్రహ్మవిద్యయం దాభిముఖ్యముఁ గలుగునట్లు శిష్యున కుపదేశించి, మఱల వచ్చి చూడఁగ కర్తలయందే నిష్ఠఁ గలిగియుండె. తిరిగి బ్రహ్మవిద్యయం దభినివేశము కలుగునట్లుల బోధించిరని విష్ణుపురాణము నందుఁ గలదు. నిరంతరము కర్తల ననుష్ఠించుచు, తత్సాధ్యమగుజ్ఞానముఁ బడయమిచే, మలినవాసన యనఁబడును. ఈ కర్తవాసన పునర్జన్మకుఁ గారణమయినందున మలినవాసన యని చెప్పఁబడినది కాని, ఆసురసంపదవలె తీవ్రబంధము కాదు. ప్రవృత్తిమార్గప్రవర్తకుఁడు కర్తల ననుష్ఠించేవలయును గాని విడువఁగూడదు. అవి నిష్కామముగ నుండినచో, జ్ఞానసాధకములయి మోక్షమునుఁ గలిగించును. కర్తల ననుష్ఠింపకుండుటకు సాధ్యము కాదు. కాబట్టి మృదుబంధమని చెప్పఁబడియె.

### 3. దేహ వాసన.

దేహవాసనయు:— దేహత్త్వభ్రాంతి, గుణాధానభ్రాంతి, దోషాపనయనభ్రాంతి యని మూడువిధములు.

(1) దేహత్త్వభ్రాంతి :— చైతన్యముతోఁ గూడిన యీదేహమే ఆత్మయని, శాస్త్రజ్ఞానము లేనివారును, శాస్త్రజ్ఞానము కలవారిలో చార్వాకమతస్థులును తలఁచుచున్నారు. ఆకాశము కాక తక్కిన నాలుగుభూతములచే స్త్రీపురుషశరీర

ములందు శుక్ల శోణితములుగా నేర్పడి పరస్పరమేళనముచే  
దేహాకారముఁ బొందినపుడు వీనియందు చైతన్యమును నొక  
గుణవిశేషము పుట్టును ఇట్టి చైతన్యముతోఁ గూడినదేహమే,  
ఆత్మయని చెప్పఁబడును. కాని యీదేహముకంటె విలక్షణ  
మయిన ఆత్మయను జీవుఁ డొకఁడు లేడనియు, ప్రత్యక్ష  
'మొకటియే ప్రమాణమనియు, వైకుంఠాదిలోకములు కల్పిత  
ములనియు, సుఖానుభవమే స్వర్గము, దుఃఖానుభవమే నరక  
మనియు, వేఱొక స్వర్గనరకములు లేవనియు, నాలుగుభూత  
ములవియోగమే మరణమనియు, నిదియే మోక్షమనియు,  
వారు వాదింతురు. దేహాత్మత్వభ్రాంతి అధోగతికి కారణము.  
ఇది యాసురసంపదలోఁ జేరినదని యిదివఱలో భగవద్వీక్షా  
13-వ అధ్యాయమునఁ జెప్పఁబడినది. ఈమలినవాసన తీవ్రబడ  
ధములోఁ జేరినది. సర్వానర్థకరము.

(2) ఈదేహమునందు గుణములనుఁ గలుగఁజేయవలె  
ననెడుభ్రాంతి గుణాధానభ్రాంతి:—ఇయ్యది లోకీక గుణా  
ధానభ్రాంతియని, శాస్త్రీయగుణాధానభ్రాంతి యని రెండువిధ  
ములు. సౌందర్య, సౌరభ, కంఠమాధుర్యాదిగుణములను  
దేహమునకుఁ గలుగఁ జేయవలెననుట లోకీకగుణాధానభ్రాంతి  
యనఁబడు. మాత్రపురీషాది దుర్గంధములతోఁ గూడికొని  
క్షణక్షణమునకును స్వేదాదిమలములవిడుచు నీశరీరముచకు  
సుగంధద్రవ్యలేపనాదులచే నెంత ప్రయత్నించినను అయ్యది  
దుర్గంధము విడుచును. శరీరమునందు విరక్తిజెందక గుణము

లనుఁ గలిగించవలెననుట మలినవాసన యనఁబడు. గంగా  
స్నాన సాలగ్రామతీర్థాదులచేఁ బావనత్వాదిగుణములఁ  
గలుగఁ జేయవలెననుట శాస్త్రీయగుణాధానభ్రాంతి యనఁ  
బడు. అహింస, భూతదయ, శాంతి, దాంతి, భగవద్భక్తి లోనగు  
సద్గుణములు లేనివారికి గంగాస్నానాదు లొనరించినను ఆత్మ  
తత్త్వజ్ఞానము కలుగమిచే మలినవాసన యని చెప్పఁబడును.

(3) దోషాపనయనభ్రాంతి యనఁగా తౌకికములగు  
ముఖదుర్గంధాదిదోషములను శాస్త్రీయములగు నపవిత్ర  
త్వాదులనుఁ బోఁగొట్టఁ దలఁచుట. ఇవియునుఁ బూర్వోక్త  
ములువలెనె ఆత్మజ్ఞానము కలిగింపమిచే మలినవాసనలని చెప్పఁ  
బడును.

ప్రవృత్తిమార్గప్రవర్తకుఁడు కర్తల ననుష్ఠించవలెననుట.

నిష్ఠామకర్తానుష్ఠానమువలన నంతఃకరణశుద్ధియు, దాని  
వలన జ్ఞానమును గలుగును. సత్కర్తానుష్ఠానమునకు దేహ  
మత్యంతావశ్యకము కావున, దేహమందలి దోషములనుఁ  
బోఁగొట్టి గుణములనుఁ గలుగఁజేయుటకు బాహ్యశౌచము  
లగు స్నానాదులు, అంతశ్శౌచములగు భూతదయ శాంతి  
మైత్రి లోనగునవి ఆవశ్యకములు. అదియునుంగాక ఆయు  
ర్వేదసిద్ధములగు నౌషధాదులచే దోషమునుఁ బోఁగొట్టి  
గంగాస్నాన సత్సంగత్య సద్గ్రంథ శ్రవణాదులచే గుణము

లనుఁ గలిగింపవలయును. ఆత్మజ్ఞానమునకు సాధనముగ దేహమును రక్షించుకొనుటవలన దోషములేదు కాని, ఆత్మజ్ఞానమునకై కాక కేవలము దేహమునే చూచుకొనుట ఆసురసంపదమలినవాసన యనఁబడును. ఆత్మజ్ఞానమునకు సాధనముగ నిరభేదమానముగఁ జూచుకొని ప్రవర్తించిన మృదుబంధ మగును. శుద్ధవాసనగ మార్చుకొనవచ్చును.

శుద్ధవాసనలున్నను, యోగికి జన్తహేతువులు కావనుట.

మలినవాసన లనఁగ పాపకర్తలవలన దుఃఖము నరకము గలుగును. శుద్ధవాసన లనఁగ పుణ్యకర్తలవలన సుఖము స్వర్గము కలుగును. పరుగిడువానికి ఇనుపసంకెళ్లయినను బంగారు సంకెళ్లయినను పరుగెత్తఁజాలక ప్రతిబంధక మయినట్టుల ముముక్షువుకు పుణ్యమువలన లభించు స్వర్గసుఖమయినను, పాపమువలనఁ గలుగు నరకదుఃఖమయినను ప్రతిబంధకమే.

శ్లో. బుద్ధియుక్తో జహతీహ ఉభే సుకృతదుష్కృతే.

భగవద్గీత 2 అధ్యాయ, 30 శ్లోకము.

జ్ఞానయోగి సుకృతదుష్కృతముల రెండింటిని విడిచి ముక్తుఁ డగుచున్నాఁడు. శుద్ధవాసనలచేత మలినవాసనలను బోఁగొట్టి, యోగియగు ముముక్షువు శుద్ధవాసనలతోఁ గూడి యున్నను, వేయించేబడిన శనగలు ధాన్యము మొదలయిన గింజలు బొట్టనిండనింపినను అన్నము వండుటకుఁగాని పైరును





నపుడంతయు తా నాడఁబోవునది సత్యమవునా? కాదా? యని మనసునఁ దలఁచి పిమ్మట నోటఁ బలుకవలెను.

దుర్విషయములమీఁదికి మనసు పోయినపుడు, వాని నుండి మనస్సును మరల్చుటకు వానియందు దోషానుసంధానము చేయుట మాత్రమే చాలదు. మఱియు నాదోషానుసంధానమును దీర్ఘకాలముగూడ నేయఁదగదు. అందలిదోషములను కొంతతడవు దలంచి, ఆదుర్విషయమునకు విరోధమయిన సద్విషయమును స్మరించుచు, తత్సంబంధమగు కర్తవ్యము చేయుట కుపక్రమింపవలెను.

లోకములో నొక బాలుఁడు మంటిని దినుచుండఁగ, పిండితినుటను నేర్చి మృద్భక్షణమునుండి మఱిలించినచందంబున, మనస్సును, మలినవాసనలగు పాపకృత్యము పరధనదారాపహరణాద్యభిలాషలనుండి నివారించి, సద్వాసనలగు (పుణ్యకృత్యములు) సత్సహవాస సద్గ్రంథశ్రవణపఠన దేవతారాధన పరోపకారములయెడఁ బ్రవేశపెట్టవలయు. ఏదేని మలినవాసనాదోషమును బోఁగొట్టవలసియున్నచో నాదోషమునకు విరుద్ధమగు సద్వాసనాగుణమును శ్లాఘించుచు, నాగుణము తనయందు స్వభావముగ పట్టుబడువఱకు ప్రయత్నపూర్వకముగ నభ్యసించుచుండవలయు.

ఎన్నిదినములనుండియో భూమియందు పడి, కన్పింకయుండిన విషపువత్తనములు (దుండిగపుచెట్లవత్తనములు) వర్షము కురియగ నే మొలకెత్తి చిన్న చెట్లుగానుండి, పూచి

కాచి విత్తనములై మఱల భూమియందు పడి కన్పింపకయుండి,  
 మొలకెత్తి చెట్లయి విత్తనము లేర్పడును. ఇటుల యెడతెగ  
 కుండ కాలము ననుసరించి బీజవృక్షము లభివృద్ధిఁ జెందు  
 చుండును. ఇయ్యది పురుషప్రయత్నము లేకుండనే జరుగు  
 చుండును. పురుషప్రయత్నముచే భూమియందు నెలకొనిన  
 విషపువిత్తనములను కాల్చి నాశనముఁ జేసి, మంచివిత్తనములు  
 చేల్లినచో, పూలచెట్లు, పండ్లచెట్లు మొలచి యభివృద్ధియై  
 సుందరోద్యాన మగును. ఫలవృక్షములు ప్రాణికోటి కుపక  
 రించును. ఇవ్విధంబుననే చిరకాలము కర్తాశయంబున (హృ  
 దయక్షేత్రమున) నెలకొనియున్న మలినవాసనలవలన పాప  
 కృత్యములును, పాపకృత్యములవలన మలినవాసనలును, అవి  
 చ్ఛిన్నముగఁ బురుషప్రయత్నము లేకుండనే యేర్పడి పురుషు  
 నికి నధోగతిఁ గలిగించును. కావున దృఢమగు పురుషప్రయత్న  
 ముచే, మలినవాసనలను నాశనముఁ జేసి, శుద్ధవాసనలు నెల  
 కొలిపినచో నుత్తమగతి కలుగును. ముముక్షువగు సంయ  
 మీంద్రుఁడు శుద్ధవాసనలచే మలినవాసనలను నాశనముఁ  
 జేసి, వేయించినవిత్తనములవలె శుద్ధవాసనలును దేహధార  
 ణార్థము గలిగియున్న ను పునర్జన్మకుఁ గారణములు కాఁజాలవు.  
 ఈవిషయమునే శ్రీశంకరాచార్యులువారు వివేకచూడామణి  
 యందు విశదీకరించిరి.

శ్లో. కార్యప్రవర్ధనాద్బీజప్రవృద్ధిః పరిదృశ్యతే,

కార్యనాశాద్బీజనాశస్తస్మాత్కార్యం నిరోధయేత్.

వాసనావృద్ధితః కార్యం కార్యవృద్ధ్యా చ వాసనా,  
 వర్ధతే సర్వథా పుంసస్సంసారో న నివర్తతే.  
 సంసారబంధవిచ్ఛిత్త్యై తద్వయం ప్రదహేద్యతిః,  
 వాసనావృద్ధిరేతాభ్యాం చింతయా క్రియయా బహిః.  
 తాభ్యాం ప్రవర్ధమానాఽసౌ సూతే సంసృతిమాత్మనః,  
 త్రయాణాం చ క్షయోపాయస్సర్వావస్థాసు సర్వదా.  
 సర్వత్ర సర్వతస్సర్వం బ్రహ్మమాత్రాఽవలోకయైః,  
 సద్భావవాసనా దార్థ్యాత్తత్రయం లయ మశ్నుతే.  
 క్రియానాశే భవేచ్ఛింతానాశోఽస్తాద్వాసనాక్షయః,  
 వాసనాప్రక్షయో మోక్షస్సా జీవన్ముక్తిరిష్యతే.

“వివేకచూడామణి.”

### సద్వాసనల గ్రహించువిధము.

మనస్సు అనునది అనేకజన్తార్జితపుణ్యపాపరూపవాసనా  
 ఋవులచే ఘనీభూతమగుపదార్థము. అయ్యది మాధుర్యానంద  
 హాస్య విస్తయకలితములగు వాక్కులచేతను, శ్రావ్యరాగ  
 గీతాదులచేతను ద్రవించుచున్నట్టుల శాస్త్రజ్ఞులు విజ్ఞానముచే  
 దెలిసికొనిరి.

శ్లో. చిత్తద్రవ్యం హి జతువత్స్వభావాత్కఠినాత్తకం,  
 తాపకైర్విషయైర్మోగే ద్రవత్వం ప్రతిపద్యతే.

“హరభక్తిరసాయనం”

లక్క స్వభావముగ కఠినముగ నుండి, తాపజనకము  
 లగు అగ్నియది సన్నికర్షసంయోగములవలన కఱగినట్టుల,

మనస్సును స్వభావముగ కఠినముగ నుండి తాపజనకము  
లగు కామక్రోధాదివిషయసన్నికర్షసంయోగమువలన కఱఁగు  
(ద్రవించు) చుండును.

శ్లో. కామక్రోధభయస్నేహహర్షకోకభయాదయః,  
తాపకాశ్చిత్తజతునః తచ్ఛాంతౌ కఠినం తు తత్.

ద్రుత్యన్వితే వినిక్షిప్తస్సాన్వకారో యస్తు వస్తునః,  
సంస్కారవాసనాభాసభావనాశబ్దభాగసౌ.

శిథిలీభావమాత్రం తు మనోగచ్ఛత్యతాపకైః,  
న తత్ర వస్తు విశతి వాసనాత్వే న కించన.

“హరిభక్తిరసాయనం”

లక్కను ఎండలోనుంచిన మెత్తబడునుగాని కఱగదు.  
కఱఁగనిలక్కయం దేవస్తువు నిడిన కలిసికొనిపోవదు. కఱఁగిన  
లక్కయం దేరంగునుంచినను దానితోఁ గలిసి గట్టిపడి, మఱల  
కఱఁగినను గలిసినరంగు వీడిపోవదు. అట్టుల తాపరహిత  
విషయసన్నిధానమందు మనస్సు ద్రవింపకయుండి, కామక్రోధ  
భయస్నేహాది తాపజనకములగు విషయసన్నిధానమునందు  
ద్రవీభావమునుఁ జెంది, ఆకాలమం దేవిషయములను భావిం  
చునో, ఆవిషయములు సంస్కారరూపవాసనలుగ స్థితినిఁ  
జెందును. తాపరహితవిషయసన్నిధానమందు మనస్సు మెత్త  
బడును గాని ద్రవింపదు. ద్రవీభావమునుఁ జెందనిచిత్తమున  
వాసనారూపముగ నేవిషయము స్థితినిఁ జెందదు.

శ్లో. కఠినా శిథిలా బుద్ధిర్న గృహ్లాతి న వాస్యతే,  
ఉపేక్షా జ్ఞానమిత్యాహు స్తద్భూధాః ప్రస్తరాదిషు.

హ-భ-ర.

కామాదివిషయసన్నిధానమున మనస్సు ద్రవించి, విషయములు వాసనారూపముగఁ జేరినంతట, విషయతిరోధానమందు కఠినస్థిమమునఁ జెందును. కఠింగిన లక్కయందుఁ గలిసికొనిపోయిననంగు గట్టిపడినపిమ్మట కట్టెలు మొదలగు పాని తొంగుడు గలిగినను వీడిపోవనట్టుల, ద్రవీభూతావస్థ ముగిసికొనికొని నెలకొనిన విషయవాసన కఠినావస్థపర్యంత ముండి, మఱల మనస్సు ద్రవించినను వీడిపోవఁ జాలదు. దీనినే వాసన యనియు, భిషన యనియు ననెదరు. మెత్తఁబడిన మనస్సునందుఁ జేరినవిషయము కాఠిన్యావస్థపర్యంత ముండ నందునను, ఉండినను విషయాంతరముఁ జేరినపుడు వీడిపోవు చున్నందునను, వాసనాభాస యని చెప్పఁబడును. దీనివలన దృఢభిషనయే వాసన యని స్పష్టమగుచున్నది. ఎవ్విధంబున నేని మనస్సును ద్రవింపఁజేసి సద్వాసనలనుఁ జేర్చవలయును. నీనికార్యములవలన నుత్తమగతి కలుగును.

గానము మనస్సును ద్రవింపఁ జేయుననుట.

మనస్సును ద్రవింపఁజేయు సాధనములలో గానము ముఖ్యముగఁబడి. చిత్తము నాదమునందు లయించునని కనిపెట్టిన ప్రాచీనాచార్యులు ఆధ్యాత్మికతత్త్వమును భగవత్కళ్యాణగుణ

ములను గేయరూపకృతులయందుఁ బొదిగి, మానవకోటి కను గ్రహించినవారలు. విక్షిప్త మగుచిత్తము నేకాగ్రత నొన రించుటకు గానమానకన్న సుఖవగుసాధన మఱియొకటి కను పింపదు.

శ్లో. శిశుర్వేత్తి పశుర్వేత్తి వేత్తి గానరసం ఫణి.

ఏడ్చుచున్నటువంటి శిశువులు జోలపాటలచే హాయిగ నిదురింతురు. వేణుగానముచే జింకలు మేతను మేయక చొక్కు చుండును. కఱవబోవు పామును నాగస్వరమాధుర్యముచే పరవశతఁ జెందును. కాబట్టి చిత్తమును ద్రవింపజేయుట యందు శ్రావ్యకంఠముఁ గల గాయకులకు శక్తికలదు. శ్రుతు లచే మేళగింపబడిన రాగములచే, తాళ్లు కఱగుచుండఁగ నిక మనస్సు కఱగుటయం దాశ్చర్య మేమి కలదు? గానా మృతంపుటను పానముతోడ భగవత్తత్త్వ దివ్యాషధమును భవరోగనివారణార్థము నారదాదిమహర్షులు భక్తుల కను గ్రహించినవారలు. త్యాగబ్రహ్మము, రామతత్త్వగానామృతం బున ప్రాణుల తాపత్రయమునుఁ బోగొట్టెను మహనీయులగు హరికథకులు గానమాధుర్యముచే చిత్తము నాకర్షించి, కథా కథనకౌశలముచే ద్రవింపజేసి, భగవత్తత్త్వమును, భక్తి జ్ఞాన వైరాగ్యబోధకవిషయములను నెలకొలుపుదురు. దుష్టే యములును దుర్గ్రాహ్యములు నగు విషయములు చమత్కార కథలచేతను, గానమాధుర్యముచేతను, మనస్సును ద్రవింపఁ



జేసి సులభముగ నందుఁ జేర్చినటుల పంచతంత్ర హితోపదేశ  
యొగవాసిష్ఠాది గ్రంథములవలనఁ దెలియఁబడుచున్నది. శ్రీ  
కృష్ణమిశ్రపండితులు దుర్గాహ్యముగు వేదాంతతత్త్వమును  
ప్రబోధచంద్రోదయనాటకరూపమున శిష్యులకు బోధించిరి.  
ఇట్టివెన్ని యో కలవు.

లోకమున బాలుర కజీర్తి జేసినపుడు, గర్భశోధనకై  
కసటుగల విరేచనమాత్ర నొసంగినపుడు వారలు పుచ్చుకొన  
నొల్లరు. అంతట తత్త్వజ్ఞుడగు వైద్యుడు, ఆమాత్రమనే  
తేనియలో ముంచి, చక్కెరలో పొదిగి ఇది చక్కెరుండఁడు.  
దీనినిఁ బుచ్చుకొనుఁ డనఁగ నాటంకముఁ జెప్పక యతఃసంతోష  
మునఁ బుచ్చుకొనియెదరు. నాలుకమీదఁబడి యంగటిలోనికిఁ  
బోవునంతకు తేనియ చక్కెర కఱగిపోయి, ఆమాత్ర లోనికిఁ  
బ్రవేశించి, గర్భశోధనఁ గావించి, ఆరోగ్యముఁ గలిగించుట  
లో కానుభవము. అట్టుల దుర్గాహ్యములగు మత నీతి తత్త్వ  
జ్ఞానవిషయములను, చమత్కారకథాసుధారస గానమాధు  
ర్యములలోఁ బొదిగి, తత్త్వజ్ఞులు మందాధికారులకు బోధిం  
తురు.

ద్రవీభూతచిత్తమునందు సద్వాసనలు జేర్చవలెననుట.

రూపగ్రహణ యంత్రముద్వారా దుఃఖభయంకర  
ఘోరాకృతులనుఁ దీసి, విద్యుద్దీపప్రకాశమున తెరపైఁ బ్రద  
ర్శింపఁబడినపుడు ప్రేక్షకులకు దుఃఖమును భయమునుఁ గలి

గించునటుల, కామక్రోధాదులచే ద్రవించిన చిత్తమందు దుర్విషయములగు మలినవాసనలుఁ జేర్చినట్టులయిన దుఃఖబంధములచే నధోగతి కలుగును. అటుగాక సంతోషానందజనక మనోహరసౌమ్యాకృతులనుఁ దీసి ప్రదర్శించిన సంతోషానందములుఁ గలిగినటుల, సద్విషయములగు నీతిజ్ఞాన వైరాగ్యబోధకవిషయములును, భగవత్తత్త్వ కథావిషయములను, సద్వాసనలుఁ జేర్చినట్టులయిన భక్తిజ్ఞానవైరాగ్యములుఁ గలిగి, మలినవాసనల నశింపఁజేసి యుత్తమగతిఁ గలిగించును. చిత్తము ద్రవించుచున్నందులకు చిహ్నములు చెమర్చుట, గగుర్పాటు, వడఁకుట, కన్నీరువిడుచుట, పరవశతచే నిశ్చేష్టితమగుట, మాటరాక తడఁబడుట, వెలవెలఁబోవుట అను సాత్త్విక భావము లెనిమిది.

శ్లో. సర్వభూతేషు యః పశ్యేద్భగవద్భావమాత్మనః,  
భూతాని భగవత్యా త్మ న్యేష భాగవతోత్తమః.

శ్రీభాగవతే - ఏకాదశస్కంధము.

సమస్తభూతములయందు భగవంతుని, భగవంతుని యందు సమస్తభూతములను, భావనచేఁ జూచువాఁడు మహాయోగి భాగవతోత్తముఁడు. ద్రవించిన చిత్తమందు భగవదాకార మొకపర్యాయము ప్రవేశించిన, వాసనారూపముగ నెలకొని యితరవాసనలను నాశనముఁ జేసి, మోక్షసాయుజ్యమును గలిగించును. కామక్రోధాద్యుద్దీపనద్వారా ద్రవించిన చిత్తమందు, తైలధారవలె నవిచ్ఛిన్నమగు భగవద్విషయక

వృత్తి, బ్రహ్మకారవృత్తి, భగవదాకారత యసఃబడు. ఈ  
వృత్తిచే నెచటఁ జూచినను, భగవత్స్వరూపమే కన్పించును.

శ్లో. ప్రాక్తేన భక్తియోగేన భజతో మాం సకృన్తు నే,  
కామా హృదియ్యా నశ్యంతి సర్వే మయి హృది స్థితే.  
విషయాన్ ధ్యాయత శ్చిత్తం విషయేషు విషజ్జితే,  
మా మనుస్తరత శ్చిత్తం మద్యేష ప్రవిలీయతే.

శ్రీభాగవత - ఏకాదశస్కంధం.

ఎల్లప్పుడు నన్ను భావనఁజేయుచున్న (భజించుచున్న)  
వానిహృదయమందు సర్వేశ్వరుఁడగు నేనుండుటచే, అనాది  
కాలమునుండి మలినవాసనలుగనున్న కామాదివిషయములు  
నశించుచున్నవి. విషయములు ధ్యానించువానిచిత్తము విష  
యాకారితమై విషయములందు సక్తమగును. పరమేశ్వరుఁ  
డగు నన్ను ధ్యానించువానిచిత్తము నాయందు లీనమగును ”  
అని శ్రీకృష్ణభగవాను లానతిచ్చినారు.

కుంపటిలో మూసయం దుంచఁబడిన బంగారము ఊదక  
బడి కఱఁగి మాలిన్యమును విడిచి మేలిమివన్నెఁ బొంది  
నట్టుల మనస్సును భక్తియోగముచే ననాదిగనుండిన మలిన  
వాసనలు విడిచి, స్వచ్ఛమును శాంతము నగు భగవత్స్వరూ  
పముఁ బొందును.

శ్లో. యత్తత్సత్త్వగుణం స్వచ్ఛం శాంతం భగవతః పదం,  
యదాహుర్వాసుదేవాఖ్యం చిత్తం తన్మహదాత్మకం.  
స్వచ్ఛత్వ మవికారిత్వం శాంతత్వమితి చేతసః,

శ్రీభాగవత - తృతీయస్కంధం.

స్వచ్ఛమును శాంతమునగు సత్త్వగుణము వాసుదేవా  
ఖ్యమగు మహత్తత్త్వము. అట్టి మహత్తత్త్వమునుండి చిత్తము  
గలిగినది గనుక వాస్తవములో స్వచ్ఛత్వము, నిర్వికారిత్వము,  
శాంతత్వము చిత్తస్వరూపమై యున్నది. కాని విషయాకారి  
త్వము లేదు.

శ్లో. గృహ్లాతి విషయాకారం మనోవిషయయోగతః.

మూషాసీక్తం యథా తామ్రం తన్నిభం జాయతే తథా,

ఘటాది వ్యాఘ్నవచ్ఛిత్తం తన్నిభం జాయతే ధ్రువం.

“సూత్రభాష్యమ్”

మూసలోనుంచి కఱుగఁబడిన తామ్రము గాడిలో  
పోయఁబడి ప్రతిమాద్యాకారమునుఁ బొందుచున్నట్టుల, మన  
స్సును ఘటాదివిషయములందు వ్యాపించి, తత్తద్విషయాకార  
ముగఁ బరిణమించును. అట్టుల విషయాకారముగఁ బరిణమిం  
చిన మనస్సును ద్రవింపఁజేసి, భగవదాకారమునుఁ జేర్చినట్టు  
లయిన చిరకాలముండిన మలినవాసనలు నశించి, శుద్ధసత్త్వమై  
భగవదాకారిత్వమునుఁ జెందును.

కాఁబట్టి సర్వవిధముల మనస్సును ద్రవింపఁజేసి, భగ  
వత్కళ్యాణగుణములను నిశ్చేయస్సు నొసంగు భగవదా  
కారిత్వమును అందుఁజేర్చిన బ్రహ్మాకారవృత్తి కలుగుచున్నది.  
అట్టిమహనీయునకు మోక్షము కరతలామలకము.

వాసనాప్రకరణము ముగిసెను.

సంస్కారములు. Impressions.

సంస్కారమనఁగ చేక్కఁగఁజేయుట, లేక ఉన్నదానిని జేక్కఁబఱచుట. గనినుండి పుట్టినమణిని సానఁబట్టినచో ధరించుటకు యోగ్యత కలిగినట్టుల గొప్పవంశమందుఁ బుట్టినవారి కయినను పాపములు పోయి, బుద్ధివికాసముకొఱకుఁ జేయఁ బడుకర్తలు సంస్కారము లనఁబడు. ఇయ్యవి గర్భాథానాది చత్వారింశత్సంస్కారములు, ఆత్మగుణములగు నెనిమిది సంస్కారములు, మొత్తము నలువదియెనిమిది సంస్కారములచే జీవుఁడు బ్రహ్మసాయుజ్యమునుఁ బొందుచున్నాడని గౌతమధర్మసూత్రమునందుఁ జెప్పఁబడినది.

సూ. యస్మైతే చత్వారింశత్సంస్కారా అష్టావాత్తగుణా బ్రహ్మణ స్సాయుజ్యం సలొకతాం గచ్ఛతీతి.

గౌతమధర్మసూత్రం. ౧-౮-౨౩.

నలువదిసంస్కారము లుండి, ఆత్మగుణములగు భూతదయ, క్షాంతి, అనసూయ, శౌచము, అనాయాసము, మంగళము, అకార్యణ్యము, అస్పృహ యను నీయెనిమిది లేకుండినచో, బ్రహ్మసాయుజ్యము సాలోక్యమునుఁ బొందఁజాలఁడు అని ౨౫-వ సూత్రమునఁ జెప్పఁబడినది. మలాపకర్షణ గుణాధానసంస్కారములచే జీవుఁడు సంస్కరింపఁబడి యుత్తమగతీనిఁ బొందుచున్నాఁడు. మతధర్మమునందును సంస్కరింపఁబడనివాఁడు అపవిత్రుఁడని యెన్నఁబడుచుండును. జీవుఁడు జడప్రకృతి చిత్ప్రకృతి విశిష్టగ్రంథిస్వరూపుఁ డనఁబడు. సంస్కార

ములచే మాలిన్యముఁ బోయి ప్రకాశత్వమునుఁ జెంది బ్రహ్మ  
భిముఖుఁ డగుచుండెడిని.

మతమునందును, సంఘమునందును, భాషయందును,  
సంస్కరణములుఁ గావలసినవియే కాని, అయ్యవి శాస్త్రీయ  
ములుగ నుండవలయు.

శ్లో. యశ్శాస్త్రవిధిమత్సృజ్య వర్తతే కామకారతః,

న స సిద్ధిమవాప్నోతి న సుఖం చ పరాం గతిం.

భగవద్గీత. 16 అధ్యాయం. 23 శ్లోకం.

ఎవ్వఁడు శాస్త్రనియమమును విడిచి రజస్తమోహతబుద్ధి  
యుక్తుడై స్వేచ్ఛాచ్ఛారుడై సంస్కారములుఁ గావించునో  
వాఁడు సిద్ధిని సౌఖ్యమునుఁ బడయఁజాలక యనర్థములుఁ బొం  
దునని తాత్పర్యము.

కాబట్టి శాస్త్రీయసంస్కారము ఆవశ్యకమని స్పష్ట  
మగుచున్నది.

శ్లో. గార్హస్థ్యోమైర్జాతకర్త చౌశమాంజీ నిబంధనైః,

బైజికం గార్భికం చైవో ద్విజానా మపమృజ్యతే.

మనుస్మృతి. ౬ అధ్యాయం, ౨౭ శ్లోకం.

గర్భసంబంధమైన హోమాదిక్రియలచేతను, ద్విజులకు  
జాతకర్తము, చౌశము, మాంజీబంధనము, ఉపనయనము వీని  
చేతను ప్రతిషిద్ధ మైదునాదులచేతఁ గలిగిన పైతృక రేతో  
దోషజనితపాపమును, మాతృగర్భవాసజనిత యపరిశుద్ధతయుఁ  
దొలఁగిపోవునని తాత్పర్యము.

శ్లో. బీజం చ కర్తృణో జ్ఞేయం సంస్కారో నాన్త్ర సంశయః.

“కర్తృమిమాంసదర్శనమ్”

కర్తృవలన సంస్కారమును, సంస్కారమువలన కర్తృము,  
“బీజాంకురన్యాయముగ” నవిచ్ఛిన్నముగ నన్యోన్యాయ  
ముగఁ గలుగుచుండునని వాసనాప్రకరణమందు విస్తరించి.  
చెప్పఁబడెను.

జీవునికి ప్రవృత్తి నివృత్తి యని రెండుమార్గములు  
కలవు. ఈ రెండుగతులకు పోషకమగు సంస్కారమును,  
స్వాభావికము (ప్రాకృతము) అస్వాభావికము (అప్రాకృతము).  
అని రెండువిధములు.

శ్లో. స్వాభావికోఽస్తి సంస్కారస్సహి మోక్షస్య కారణం,

ధర్మస్య ధారికా శక్తిస్తస్య చాభ్యుదయప్రదః,

క్రమః కైవల్యదత్తైవ సహజే ప్రాకృతే శుభే.

నిత్యం జాగర్తి సంస్కారే ప్రాణినాం హితసాధకే,

విశ్వకళ్యాణదే నిత్యే సర్వశ్రేష్ఠే మనోరమే.

అస్వాభావికసంస్కారో నిదానం బంధనస్య హి,

స ఏవ సతతం జీవా నృంబధ్నాతి సునిశ్చితమ్.

“కర్తృమిమాంసదర్శనమ్”

సత్త్వరజస్తమోగుణాత్మిక యగు ప్రకృతి పరిణామస్వరూ  
పము గలది. చేతనాత్మకపురుషుఁడు పరిణతఁ జెందనివాఁడు.  
ఈరెండింటి సంయోగమువలన సృష్టి కలుగుచుండు. త్రిగు  
ణాత్మికయగు బ్రహ్మప్రకృతి సంస్కారబలమువలన, జీవులను



తమోగుణమునుండి రజోగుణమునకును, రజోగుణమునుండి సత్త్వగుణమునకునుఁ దీసికొనిపోయి, కైవల్యముఁ గలిగించు నటుల సహజమగు స్వాభావికసంస్కారమును, జీవులను అభ్యుదయమార్గమునుఁ బొందించుచు, ఉద్భిజ్జమునుండి క్రమముగ స్వేదజ, ఆండజ, జరాయుజములుగను, అనాశ్మయమునుండి ఆశ్మయముగను, బ్రాహ్మణ సన్న్యాస పరమహంసలగను, కడపట జీవన్ముక్తులగనుఁ జేసి మోక్షమునుఁ గలిగించుచున్నది.

ధార్మికశక్తి సకలప్రాణుల కభ్యుదయము (మేలును) కలిగించుచుండు; జగత్కల్యాణదాయకమును, సర్వభూతహిత సాధకము నగు స్వాభావికసంస్కారము (సహజము ప్రాకృతము శుభము) ధార్మికశక్తి గలదియై సత్కర్మల నభివృద్ధిఁ గావించుచు, జీవులను క్రమముగ బ్రహ్మభిముఖముఁ బొందించి మోక్షము నొసఁగుచుండు. అస్వాభావికసంస్కారము (అప్రాకృతము-అశుభము) అధర్మముతోఁ గూడినందున, దుష్కర్మలచే జీవుల బద్ధులఁ గావించి సంసారచక్రమున పరిభ్రమింపఁ జేయుచుండు. ఎట్టులనఁగః జీవుఁడు మనుష్యశరీరమునఁ బ్రవేశించి, స్వాతంత్ర్యముచే స్వేచ్ఛాచారుడై, తనగుణమునకుఁ దగునట్టుల కామక్రోధాదివేగముచే విషయాసక్తుడయి ప్రకృతికి విరుద్ధము లగుకర్మలుఁ గావించుచున్నందున నయ్యవి అస్వాభావికసంస్కారము లగుచున్నవి.

ఈ యస్వాభావికసంస్కారము బంధమును (నిరయము) గలిగించును. కాబట్టి స్వేచ్ఛాచారుడై దుష్కర్మలఁ గావించు

పక, సత్కర్తలఁ గావింపవలయు. సంస్కారములన్నియు కర్తల వలనఁ గలుగుచున్నవి. సంస్కారము లేక యెట్టి కర్తయుఁ గలుగ నేరదు. విత్తనము లేక చెట్టును, చెట్టు లేక విత్తన మునుఁ గలుగ నేరవు కదా? సంస్కారములు వికాసమూలక ములు. గుణసంబంధముచేత రెండువిధములు, భావసంబంధ ముచేత మూడువిధములు నగుచున్నవి. అస్వాభావికసంస్కారము జీవసంకల్పమువలనఁ బుట్టినదగుటచే, సహజమగు స్వాభావికసంస్కారగతిని నిరోధించి, జటిలములు క్లిష్టములు నగు కర్తలనుఁ గలింగిచుచున్నది.

స్వాభావికసంస్కారమన్ననో ప్రకృతిప్రవాహగతి ననుసరించి, శాస్త్రీయముగ సరళముగఁ బోవుచున్నది. స్వాభావిక సంస్కారబలముచేతనే జీవుఁడు క్రమముగ నభివృద్ధిఁ బొందిన వాఁడై ఉద్భిజ్జమునుండి మానవజన్మను, అటునుండి క్రమక్రమముగ ముక్తిపదవి నందుచున్న వాఁడు.

ఆధ్యాత్మిక, ఆధిదైవిక, ఆధిభౌతిక భేదములచే మూడు విధములుగ నేర్పడిన స్వాభావికసంస్కారము, జ్ఞానమూలకము, కర్తమూలకము, స్థూలశరీరమూలకమునని చెప్పఁబడును.

1. సర్వభూతములకు ముఖ్యముగ సంపాదింపఁ దగినదగుట వలనను, మోక్షమునిచ్చుటకు సామర్థ్యముఁ గలిగి యుండుటవలనను జ్ఞానమూలక మనఁబడు.
2. కర్తవ్యకార్యపరాయణతయందును నిష్కామకర్తాచరణ మందును అధికారముండుట కర్తమూలక మనఁబడును.

3. మలరాహిత్యము, సత్త్వగుణవర్ధకము నగునది స్థూల శరీరమూలక మనఁబడు.

వైనఁ జెప్పఁబడిన స్వాభావికసంస్కారము వేదోక్తము లగు చత్వారింశత్సంస్కారములు అష్టవిధ ఆత్మగుణములు గలది యగును.

న్యాయమతమునందలి త్రివిధసంస్కారములు.

1. వేగజన్యము కర్తజన్యము = మూర్తపదార్థమం దుండు నది.
  2. స్థితిస్థాపకసంస్కారము = పృథివియందుండుగుణము చేపలాగి విడిచినట్లయిన ముడుచుకొనిపోవుట, కొమ్మను లాగి విడిచినట్లయిన యీడ్చుకొనిపోవుట, అప్పుడు కన్పింపకపోయినను, స్పందనమువలనఁ దెలియును.
  3. భావనాఖ్యసంస్కారము = అనుభవమువలనఁ గలిగి స్మృతి హేతువైనది.
- శ్లో. భావనాఖ్యస్తు సంస్కారో జీవవృత్తిరతీంద్రియః,  
ఉపేక్షాఽ నాత్మకస్తస్య నిశ్చయః కారణం భవేత్.

“భాషాపరిచ్ఛేద, 160 శ్లోకము.

ఈ భావనాసంస్కారము ఆత్మవృత్తి యనఁగా, మానసికవ్యాపారము అతీంద్రియమును నిశ్చయజ్ఞానము గలదియు నగును. అనుభవమువలనఁ గలిగి స్మరణకు హేతువుగా నుండునని తాత్పర్యము. మన మేది చూచినను, వినినను, చేసి

నను, మనస్సునందు సంస్కారరూపముగ (Impression) నెలకొనును.

మనమేవిషయము దృఢముగ భావించినచో నయ్యది మనస్సునందు సంస్కారరూపముగ నెలకొనుననియు, నిదియే వాసన యనఁబడుననియు వాసనాప్రకరణమందుఁ జెప్పఁబడెను.

పూర్వజన్తార్జిత సంస్కారవిశేషములచేతఁగాని, యిప్పటి సంస్కారబలమువలనఁగాని, మేధాశక్తి, ధారణాశక్తి, జ్ఞాపకశక్తి కలుగుచుండును. బృహన్తస్తిష్కమునందలి మేదో ధాతువునందు సూక్ష్మాతీసూక్ష్మరేఖలుగ చాల్లుగ దృఢభావనచే గలుగుటవలన వీనినే సంస్కారము లనియెదరు. రూపగ్రహణ శబ్దగ్రహణయంత్రములయందు పరమసూక్ష్మాకృతులుగ విషయము లాకృతులు బింబములు నెలకొలుపఁబడినటుల యీ సంస్కారములును నెలకొలుపఁబడును. సంస్కారబలము చేతనే పూర్వజన్తస్మృతియు స్మృతివలన ననుభవంబును గలుగును.

ఇది, ఆపస్తంబసూత్ర, వాసిష్ఠసగోత్రపవిత్ర, ముక్తిసూతులపాటి

వంశపయఃపారావారరాకాసుధాకర, సీతారామామాత్య

విద్యత్కవీంద్రపుత్ర, జ్యోతిర్విద్వర, విద్యాశేఖర

బిరుదాంచిత, గోపాలకృష్ణశాస్త్రిప్రణీతంబగు

మనస్తత్త్వశాస్త్రమునందు వాసనాసంస్కా

రంబులను తృతీయప్రకరణము

స మాప్తము.

# మ న స్త త్త్వ శా స్త్రము

చ తు ర్థ ప్ర క రణ ము.



రసములు - భావములు

ర స త త్త్వ వి చా ర ము.

మనస్సునందలి మలినవాసనలు పోయి, శుద్ధవాసనలు చేరినంతట దర్పణమువలె స్వచ్ఛమగును. స్వచ్ఛమగు నంతః కరణమందు సచ్చిదానందస్వరూపము ప్రతిబింబించుటవలన జీవుడు బ్రహ్మనందరసార్ణవమగును. విగళితవేద్యాంతరుడై, నిరతిశయసుఖవంతుడై, యుత్తమపురుషార్థమగు నమృతత్వముఁ బడయును. పరమాత్మ ఆనందరసస్వరూపుడని ఊహ నిషత్తులవలననే గాక యెల్లఱు అనుభవమువలననుఁ గూడఁ దెలియఁబడుచున్నది.

శ్రు. రసో వై సః రసగ్ హ్యేవాయం లభ్యానందీ భవతి తోహ్యేవా శ్యాత్ కః ప్రాణ్యాత్, యదేష ఆనందో న స్యాత్.

“తైత్తిరీయోపనిషత్”

పరమాత్మ రసస్వరూపుడు, రసస్వరూపమునుఁ బొందియే జీవుడు ఆనందించుచున్నాడు. బ్రహ్మనందమునుఁ గలిగించు నీరసమే లేనిచో నెవడు జీవించును? సకలప్రాణివర్గము

తనవ్యాపారము నెట్లు నిర్వర్తించును? నిరీహులగు బ్రహ్మ వేత్తలు ఆనందరసతృప్తిలై బాహ్యరసలాభముఁ జెందినవారి వలె సంతుష్టు లగుచున్న వారలు. పరమప్రేమాస్పదమగు నాత్మ ఆనందమయము గనుక సకలప్రాణులు ఆనందరసస్వరూపుఁ డగు పరమాత్ము నాశ్రయించి, జీవించి పరవశత్వముఁ జెందు చున్నవి.

శ్రు. ఆనందమయమునాత్మ ఆనందాద్వేష ఖల్విమాని భూతాని జాయంతే, ఆనందేన జాతాని జీవంతి; ఆనందం ప్రయంత్యభిసం విశంతీతి. “తైత్తిరీయోపనిషత్”

ఈ సమస్తభూతములు ఆనందరసస్వరూపునివలసినే కలు గుచు, నభివృద్ధిఁ జెందుచు, జీవిండుచు నానందముఁ జెందుచు నచటనే లయించుచున్నవి. అంతటికి ఆనందమయముం డగు ఆత్మ ప్రధానకారణము.

శ్లో. అత్తి సర్వే వదార్థాన్ యస్సర్వత్రాతీయ స్సదా,  
అత్యంత్యపి జగత్సర్వం యస్స ఆత్మేతి కథ్యతే.  
“వేదాంతసారం”

ఎయ్యది సమస్తసార్థముల నాస్వాదించుచున్నదో (భక్షించుచున్నదో) అంతట నెట్టి వ్యాపించుచున్నదో, సర్వో త్కృష్ణమే జగంబులనన్నింటి నతిక్రమించుచున్నదో, అయ్యది ఆత్మయని చెప్పబడును. ఆయనాత్మ ఆనందమయుఁడు, రసస్వ రూపి, రసమే సకలభూతములకు జీవనము, పోషకము, సుఖ దము నై యున్నది.

## ర స స్వ రూ ప ము.

శ్లో. విభావై రనుభావైశ్చ సాత్త్వికై ర్వ్యభిచారిభిః,  
ఆనీయమాన స్సాన్విదుత్వం స్థాయీభావో రసస్త్వన్ప్రతః.

“దశరూపకం”

శ్లో. కారణాన్యథ కార్యాణి సహకారీణి యాని చ,  
రత్యాదే స్థస్థాయినో లోకే తాని చేన్నాట్యకావ్యయోః.  
విభావా అనుభావాస్త త్కథ్యంతే వ్యభిచారిణః,  
వ్యక్తస్సతే ర్విభావాద్యై స్థస్థాయీభావో రసస్త్వన్ప్రతః.

“కావ్యప్ర కాశము”

కారణములగు విభావములచేతను, కార్యములగు అనుభావ  
ములచేతను, సహకారులగు వ్యభిచారభావములచేతను మా  
ధుర్యమును బొంది, విభావాదులచే నభివ్యక్తమై సహృదయు  
లగు సామాజికుల హృదయములందుఁ బ్రకాశించుచు, ననుభ  
వింపఁబడుచున్న స్థాయీభావము రసమని చెప్పఁబడును.

సముచిత లలిత నన్ని వేశ చారుణాకావ్యేనసమర్పితై స్సహృదయ  
హృదయం ప్రవిష్టై స్తదీయసహృదయ తాసహకృతేన భావనావిశేషమహి  
మ్నావిగళితదుష్కృంతరమణీయత్వాదిభి రతాకిక విభావానుభావ వ్యభిచారిశబ్ద  
వ్యపజ్యేత్యై శ్శకుంతలాదిభి రాలంబనకారణైశ్చంద్రికాదిభి రుద్దిపనకారణై  
రశ్రుపాతాదిభిః కార్యైశ్చింతాదిభిస్సహకారిభిశ్చ సంభూయ ప్రాదుర్భవి  
తేనా తాకికేన వ్యాపారేణ తత్కాలనివర్తితానందాంశావరణాజ్ఞానేన  
అతఏవ ప్రముష్టపరిమితప్రమాతృత్వాదినిజధర్మైః ప్రమాత్రా స్వప్రకాశ



తయా వాస్తవేన నిజస్వరూపానందేన సహ గోచరీక్రియమాణః ప్రాగ్వి  
నిష్టవాసనారూపో రత్యాదిరేవ రసః.

“రసగంగాధరే.”

సముచిత మృదుమధుర పదార్థసందర్భసన్నివేశముచే  
ప్రమణీయమగు కావ్యమందుఁ గూర్పఁబడినవియు, సహృదయ  
హృదయములనుఁ బ్రవేశించినవియు, వారి నిర్మల భావనా  
మహిమచే దుష్కృంతరమణీయత్వాదులను మఱచినవియు,  
శకుంతలాదులను ఆలంబనకారణములు, చంద్రచంద్రికాదు  
లగు ఉద్దీపనకారణములు, ఆశ్రుపాతాదులగు కార్యములు,  
చింతాదులగు సహకారములను, అలౌకిక విభావానుభావ  
సాత్త్వికసహచారీభావములతోఁ గూడి లోకోత్తరవ్యాపార  
ముచే నుత్పన్నమైనందున ఆనందాంశము నావరించిన అజ్ఞాన  
మును తత్కాలమందు నివర్తింపఁ జేసినందున, సంకుచితము  
లగు ప్రమాతృత్వాది నిజధర్మమును విడిచి స్వప్రకాశముచే  
స్వస్వరూపానందమును సాక్షాత్కరింపఁ జేసికొని విగళిత  
వేద్యాంతరమై పరమానందరూపమునుఁ బొందింపఁబడి మున్ను  
నెలకొనియున్న వాసనారూపమగు రత్యాదిస్థాయిభావమే రస  
మనఁబడునని తాత్పర్యము.

శ్రావ్యదృశ్యప్రబంధములగు కావ్యనాటకాదులయందు  
రసము ప్రాధాన్యము. రసము లేనిచో నీరసము లగును. నిర్జీ  
వము లగును.

శీక్షణాభ్యాసపాటవముగల నిపుణులగు నటులచే నభి నయముద్వారా నాయకులగు శ్రీరామ దుష్యంతాదులభావములు నాయుకలగు సీతాశకుంతలాదిభావములు ప్రదర్శితములై సహృదయులగు సామాజికులచే నేకాగ్రవృత్తితో ననుభవింపఁబడుచు, నానందపారవశ్యమునుఁ గావించు రత్నాది స్థాయిభావము రసమని పర్యవసితము.

రసము సహృదయసామాజికనిష్ఠగాని, అర్థార్జనముకొఱకును, సామాజికుల చిత్తరంజనముకొఱకు నభినయించు నటాశ్రయముఁ గానేరదు. నటుఁడు శీక్షణాభ్యాసపాటవముచే అశ్రుపాతము, గద్గదికము, పులకాంకురితములు, రసానుభవచిహ్నములు చూపించుచున్నాఁడు గాని, నిక్కముగ రసమనుభవించి చూపుటలేదు. చిత్తవిక్షేపముగల నటుఁడు రసాస్వాదనకు పాత్రుఁడు కాఁజాలఁడు. అయినచో సామాజికత్వమునుఁ బొందినవాఁడే యగును.

### స్థాయిభావవిచారము.

సజాతీయములగు నాయికాంతర విషయానురాగభావములచేతను, విజాతీయములగు బీభత్సాదిభావములచేతను తిరస్కరింపఁబడక యవిరుద్ధముగ రసానుభవపర్యంతము స్థిరత్వముఁ జెందియుండునది స్థాయిభావ మనఁబడు. మహాప్రవాహములోని సుడిగుండము, తనలో వచ్చిపడిన ప్రవాహములనన్నింటినిఁ జేర్చుకొని తనభావమునుఁ గలిగించినట్టులను,

మహార్ణవములోని లవణోదకము తనలోనికివచ్చిన నదీజలము  
మధురంబయినను తనలవణభావమునుఁ బొందించినట్టులను, ఎన్ని  
భావాంతరములు చేరినను వానినన్నింటిని తనలో నైక్యముఁ  
జేసికొని స్థిరత్వమునుఁ బొంది, సామాజికులచే నాస్వాదింపఁ  
బడురసము స్థాయీభావ మనఁబడు.

చి ర కాల ము సహృదయప్రేక్షకులహృదయమందు  
వాసనారూపముగ నెలకొనియుండు సంస్కారమును పేరుగల  
భావము, విభావానుభావాదులచే నభివ్యక్తమై, రసరూపముగఁ  
బ్రకాశించును. అనాదిగ మానవుల హృదయక్షేత్రమందు  
సుఖదుఃఖాదివృత్తులు హర్షశోకాదిభావములు సంస్కార  
వాసనారూపముగ నెలకొనియుండి భూమియందు గూఢముగ  
నున్న విత్తనములు వర్షించినంతట అంకురిత పల్లవిత కుసుమిత  
ఫలితావస్థలనుఁ జెందినట్టులే విభావానుభావాదులచే నభి  
వ్యక్తమై యంకురితత్వాద్యవస్థలను బొంది రసమని వ్యవహా  
రింపఁబడును.

పటమునకు తంతువువలె, రసమునకు స్థాయీ  
భావము ఆకారమాత్రవ్యవహిత మనఁగ సన్ని  
హితము. కువిందాదులు (నేతగాఁడు లోనగు  
వారు) వలె విభావాదులు వ్యవహితము

అన్నము, కూరలు వ్యంజనసంబంధముచే మాధుర్యమునుఁ  
బొంది, భుజింపఁబడినట్టుల స్థాయీభావ మగురసమును, విభా

వానుభావాదులచే స్వాదుత్వమునుఁ బొంది యనుభవింపఁ బడును.

### న వ ర స ము లు.

శ్లో. శృంగార హాస్యకరుణా రౌద్రవీర భయానకాః,  
బీభత్సాద్భుతశాంతాశ్చ రసా నవ సమీరితాః.

“దశరూపకం.”

శృంగారము, హాస్యము, కరుణ, రౌద్రము, వీరము, భయానకము, బీభత్సము, అద్భుతము, శాంతము నని రసములు నవవిధములు. శమదమాదిసంపన్నులగు మహర్షుల యందుఁ జూపట్టు శాంతరసము నాట్యమందు నటునిచే నభినయింపఁబడి చూపుటకు వీలుకానందున అష్టరసములే యని కొందఱు వాక్రుచ్చిరి. మఱికొందఱు భక్తి, వత్సల, ప్రేమ రసములఁజేర్చి ద్వాదశరసములఁ జెప్పిరి. భక్తివత్సల ప్రేమలు స్థాయీభావములు గాక భావము లగుటవలన రసములలోఁ జేర్చక, నవరసములే యని స్థిరీకరించిరి. నిర్వేదము స్థాయీ భావ మగుటవలన శాంతముఁ గూడ రసమే యగునని కావ్య ప్రకాశకారుఁడు వాక్రుచ్చెను. రసగంగాధరకారుఁడు గూడ నంగీకరించెను.

“శృంగమియర్థితి” శృంగారమనెడు వ్యుత్పత్తిచే రసములలోనికెల్ల శ్రేష్ఠమగుటచేతను, సకలప్రాణిప్రవృత్తులు

కామసంకల్పజనితము లగుటవలనను, కామపురుషార్థ మూల  
మగుటం బట్టియు; శృంగారమొకటియే రసమనియు, దాని  
నుండియే తక్కినవి పుట్టినవనియు, శృంగార తిలకకారాది  
రసనిబంధకములు వాక్రుచ్చిరి. సకలప్రాణులకు చిత్తశాంతిఁ గలి  
గించి సాసారానుభవప్రాణమునుఁ బోఁగొట్టి మోక్షము నొసంగు  
టచే శృంగారరసము ప్రధానమని మఱికొందఱు నిర్ణయించిరి.

చతుర్విధపురుషార్థములు మూలముగాఁగల నవరస  
ములు ముఖ్యములని గొల్లలు నంగీకరించిరి.

నవరసములు, పురుషార్థమూలములు.

కామపురుషార్థమూలమయినది ... శృంగారరసము .

శృంగారరసమునలన జనితమయినది ... హాస్యరసము

హాస్యరసమునకు విరోధి ... కరుణారసము

కరుణారసప్రధానమై అర్థపురుషార్థ } ... రౌద్రరసము  
మూలమయినది

అర్థకామములకు, ధర్మము మూల } ... వీరరసము  
మగుటవలన ధర్మప్రధానమయి  
నది

వీరరసమునకు భీతాభయప్రదా } ... భయానకరసము  
నము సారమగుటవలన

భయానక మే కారణభూతమగుట } ... బీభత్సరసము  
వలన

వీరరసఫలభూతమయినది ... అద్భుతరసము

మోక్షఫలము కలది ... శాంతరసము

**విభావాదిసమాగమమందు మనోధర్మములు.**

శ్లో. వికాస విస్తర ఊర్భ విక్షేపాఖ్యా శ్చతుర్విధాః,  
జాయంతే చేతసో ధర్మా విభావాది సమాగమే.  
వికాసః కుసుమస్యేవ పాదపస్యేవ విస్తృతిః,  
చేతసోఽజ్ఞేరివ ఊర్భో విక్షేపో మరుతో యథా.

“రసార్ణవసుధాకరే.”

విభావాదిసంయోగమువలన చిత్తమునకు వికాస విస్తర  
ఊర్భవిక్షేపములను నాలుగువిధములగు ధర్మములు కలుగు  
చున్నవి. ఎట్లనః పుష్పమునకువలె వికాసంబును, వృక్షమునకు  
వలె విస్తృతియు (విస్తరించుట), సముద్రమునకుఁ బోలె  
సంక్షోభమును, హయువునకువలె విక్షేపము (అంతట వ్యాపిం  
చుట) ఈ చతుర్విధధర్మములు చిత్తము నాశ్రయించు రస  
ములకునుఁ గలుగుచున్నవి. చిత్తైకాగ్రత రసాస్వాదనకు  
హేతువు గనుక ఆశ్రయధర్మములు ఆశ్రయికినిఁ గలుగు  
చున్నవని పర్యవసానము.

## పరస్పరమిత్రములు.

శృంగారహాస్యములు	...	వికాసమూలములు	...	పుష్పమువలె
వీరాద్భుతరసములు	...	విస్తృతిమూలములు	...	వృక్షమువలె
రౌద్రభయానకములు	...	సంక్షోభమూలములు	...	సముద్రమువలె
బీభత్సకరుణలు	...	విక్షేపమూలములు	...	వాయువువలె

## పరస్పరవిరోధములు.

శృంగారమునకు	...	బీభత్సరసము
వీరరసమునకు	...	భయానకరసము
రౌద్రమునకు	...	అద్భుతరసము
కరుణారసమునకు	...	హాస్యరసము

## రసోచిత - కావ్యవృత్తులు.

శృంగారకరుణలు	...	అతికోమలసందర్భము	...	కైశికీవృత్తి
రౌద్రబీభత్సములు	...	అతిప్రాధసందర్భము	...	ఆరభణీవృత్తి
హాస్యశాంతాద్భుతములు	...	నాతిసుకుమారసందర్భము	...	భారతీవృత్తి
వీరభయానకములు	...	నాతిప్రాధసందర్భము	...	సాల్వతీవృత్తి



రసములు	అధిదేవతలు	వర్ణము	రసోచితపురుష రాగము	రాగభార్యా పుత్రికాదులు
<b>1. శృంగారరసము</b>	- విష్ణువు	- నీలవర్ణము	- భూపాలరాగము.	1. బిలహరి 2. మలహరి 3. భాండి.
<b>2. హాస్యరసము</b>	- విఘ్నేశ్వరుఁడు ప్రమథులు	- శుక్లము	- వసంతరాగము.	1. రామక్రియ 2. వరాళి 3. గౌళ.
<b>3. కరుణారసము</b>	- యముఁడు	- కషాయము	- ఫలమంజరి.	1. దేశి 2. ముఖారి 3. లలిత.
<b>4. రౌద్రరసము</b>	- రుద్రుఁడు	- రక్తవర్ణము	- శైరవీరాగము.	1. దేవక్రియ 2. మేఘరంజి 3. కురంజి.
<b>5. వీరరసము</b>	- ఇంద్రుఁడు	- గౌరవర్ణము (జాతిపుష్పవర్ణము)	- నాటరాగము.	1. ఘంటారము 2. కాంభోజి 3. శంకరాభరణము.

- 6. భయానకరసము -** మృత్యుదైవతము - శ్యామవర్ణము - మాళవరాగము. 1. గుండక్రియ  
(అతస్మికుసుమ వర్ణము) 2. ఘూర్ణరి 3. బవుళి.
- 7. బీభత్సరసము -** నందీశ్వరుడు - నీలమేఘవర్ణము - శ్రీరాగము. 1. ఆందోళి 2. భల్లాతి 3. సాహుళి.
- 8. అద్భుతరసము -** బ్రహ్మదైవతము - పీతవర్ణము - బంగాళారాగము. 1. కళ్యాణిణి 2. ఆహిరి. 3. సావేరి.
- 9. శాంతరసము -** పరబ్రహ్మదైవతము - (శుక్ల)శుద్ధస్ఫటిక - ఆనందరాగము. (నారాయణుడు) సదృశవర్ణము సర్వరాగనాదములు.

౫ ౪ ౩ ౨ ౧.

ప్రాచీనాఋషులు దివ్యదృష్టిచే రసాధిష్ఠానదైవతములను వర్ణములను రాగములనుఁ గనిపెట్టి, సముచితసన్నివేశములను, లలితకళలయందును శ్రావ్యదృశ్యప్రబంధములయందునుఁ గలుగఁజేసికొని,యానంద మనుభవింపుఁడని యనుగ్రహించిరి. ఈభూలోకమునందుఁ గన్పించు స్థావరజంగమములును, వివిధ పదార్థములును, రాగములు, రసములు, భావములు, మనోవృత్తులు, దృశ్యములు లోనగునవియన్నియు తేజోమూర్తులయి దేవతారూపముతో నాయా సూక్ష్మలోకములయందున్నవని మహాభారత సభాపర్వమున దిక్పాలకుల లోకముల వర్ణించుతఱి నారదమహాముని యుధిష్ఠిరునకుఁ దెలిపెను. మన మేమి యొనరించినను సూక్ష్మాకాశమునందు (Eather) ప్రతిఫలించుననియు, మాటాడినను పాటఁ బాడినను విద్యుచ్ఛక్తి సాహాయ్యంబున రేడియో యంత్రముద్వారా తెలియఁబడుననియు ప్రకృతపు విజ్ఞానశాస్త్రము బోధించుచున్నది.

అట్టి ప్రాచీనాఋషుల యుద్దేశ్యములను రసభావప్రయోజనములనుఁ దెలిసికొనక దుర్వినియోగము చేయువారికన్న శోచనీయులు మఱియొక రుండరు. మానసిక, వాచిక, కాయిక ప్రతిక్రియయు ప్రకృతియందుఁ జేరి ప్రతిఫలము నిచ్చును. కాఁబట్టి శ్రేయోదాయకములగు మంచిపనులనే చేయవలయును.

### భా వో ద్రే క ము.

ప్రజ్ఞాధురీణుఁడును ప్రతిభావంతుఁడు నగు మహాకవి రసోచితములగు శైలి, వృత్తి, రీతుల నాశ్రయించి, పదార్థ

ముల సన్ని వేశఁజేచి, చమత్కార రమణీయ ధ్వనిప్ర థానంబు  
లగు శ్రావ్యదృశ్యప్రబంధములు రచియించినచో, మాధుర్య  
కంఠము గలగాయకులు వాచకులు నిపుణు లగునటులు తత్త  
ద్రసోచితరాగముల నాశ్రయించి ప్రదర్శించినపుడు, చిర  
కాలము ప్రేక్షకసామాజికుల హృదయమునందు సంస్కార  
వాసనారూపముగ నెలకొనిన స్థాయీభావము విభావాను  
భావాదులచే నుల్లసితమై యభివ్యక్తమై రసము పూర్తి  
భవించి మహాప్రవాహమై మహోదధివలె నుప్పొంగి తన్మ  
యత్వమునుఁ బొందించి ముంచివైచును. తాదాత్మ్యస్థితినిఁ  
జేందిన ప్రేక్షకసామాజికులు వారేమి యొనరించినది యేమి  
చూచినది యేమి వినినది తెలుపఁజాలక ఆనందపారవశ్యమును  
బొందుదురు. ఇదియే రసోదయము.

### స్థాయీభావములు.

శ్లో. రతిర్హాసశ్చ శోకశ్చ క్రోధోత్సాహశ్చ భయం తథా,  
జుగుప్సా విస్తయశమా స్థాయీభావా నవ క్రమాత్.

“కావ్యప్రకాశ”

రతి, హాసము, శోకము, క్రోధము, ఉత్సాహము,  
భయము, జుగుప్స, విస్తయము, శమము అను నీ తొమ్మిది  
శృంగారాదినవరసములకు క్రమముగ స్థాయీభావము లగు  
చున్నవి.

### విభావములు.

స్థాయీభావమగు రసోత్పత్తికిఁ గారణమగువిభావము  
రెండువిధములు. ఆలంబనవిభావము, ఉద్దీపనవిభావమునని;

“విశేషేణ భావయత్యుత్పాదయతీతి” విశేషముగ నుత్పాదక మనఁగా ఉద్బోధనము చేయుటంబట్టి విభావమని వ్యుత్పత్త్యర్థము. రత్యాదిభావమును విశేషముగ భావించుటంబట్టియు విభావ మనఁబడును

దేనిని విషయముగఁ జేసికొని (ఆలంబించి)రసము ప్రవర్తించుచున్నదో అయ్యది ఆలంబనవిభావము. ఆలంబమనఁగా ఊత పట్టుఁగొమ్మ. శృంగారరసమునకు నాయికానాయకులే ఆలంబనవిభావము. ఏది రసము నుజ్జ్వలింపఁజేయునో అయ్యది ఉద్బోధనవిభావ మనఁబడును. ఇంధనములు ఘృతము లోనగు వానిచే నగ్నిహోత్ర ముజ్జ్వలించినటుల రూప-యశావన-గుణ చేష్టాదులచే శృంగారరస ముద్బోధిత మగును.

ఆలంబనగుణ, తచ్ఛేష్ట, తదలంకార, తటస్థభేదములచే ఉద్బోధనవిభావము నాలుగువిధములు.

ఆలంబనవిషయములగు నాయికానాయకగుణములు ధీరోదాత్తాది నాయకలక్షణములు గుణములు. వారిసహాయులు నాయికాభేదములు. వారిగుణములు అనేకములుగా సాహిత్యదర్పణ రసచంద్రికాదులందుఁ జెప్పఁబడినవి. ఆలంబనచ్ఛేష్టలనఁగా యశావనమందుఁ గలుగు భావహావాదులు పదునెనిమిది శృంగారచ్ఛేష్టలు. ఆలంబనాలంకారము లనఁగా నూపురాంగదహారాదులు తటస్థు లనఁగా ఉద్యానవనవిహార కోకిలాలాప సరోవరకీడా సంగీతశ్రవణ చంద్రచందన మలయా

నిలాదులు. స్థాయిభావమునకు వీనికి కార్యకారణ భావసంబంధము.

ఆలంబన నాయికానాయకుల శృంగారచేష్టలు.

శ్లో. “యావనే సత్త్వజా స్తాసామష్టావింశతి సంఖ్యకాః,  
అలంకారా స్తత్రభావ హావ హేలా స్తయోఽంగజాః.  
శోభా కాంతిశ్చ దీప్తిశ్చ మాధుర్యం చ ప్రగల్భతా,  
ఔదార్యం ధైర్య మిత్యేతే సప్తైవ స్యు రయత్నజాః.  
లీలా విలాసా విచ్ఛిత్తి ర్విబోధకః కిలికించితం,  
మోట్టాయితం కుట్టమితం విభ్రమో లలితం మదః.  
వికృతం తపనం మాగ్ధ్యం విక్షేపశ్చ కుతూహలం,  
హసితం చకితం కేళి రిత్యష్టాదశ సంఖ్యకాః.  
స్వభావజాశ్చ భావాద్యా దశ పుంసాం భవంత్యమి.”

సాహిత్యదర్పణం.

వారికి యశావనమందు సత్త్వజములగు అలంకారములు ఇరువదియైనిమిది కలవు. అందు 1 భావ, 2 హావ, 3 హేలలు, మూడును అంగజములు. 4 శోభ, 5 కాంతి, 6 దీప్తి, 7 మాధుర్యము, 8 ప్రగల్భత, 9 ఔదార్యము, 10 ధైర్యము అను నీయేడును అయత్నజములు.

1 లీల, 2 విలాసము, 3 విచ్ఛిత్తి, 4 విబోధము, 5 కిలికించితము, 6 మోట్టాయితము, 7 కుట్టమితము, 8 విభ్రమము, 9 లలితము, 10 మదము, 11 వికృతము, 12 తపనము, 13 మాగ్ధ్యము, 14 విక్షేపము, 15 కుతూహలము, 16 హసితము,

17 చకితము, 18 కేళి అను నీ పదునెనిమిది స్వభావజములు. భావముమొదలు ధైర్యము. తుదిగాఁగల పదియును పురుషులకుఁగూడ సంభవించును. మొత్తము ఇరువదియెనిమిదియు నాయికాశ్రితములుగానే శోభావిశేషమునుఁ గావించును.

### అనుభావములు.

శ్లో. భ్రూవిక్షేప కటాక్షాది వికారో హృదయస్థితం,  
భావం వ్యనక్తి యస్సోఽయ మనుభావ ఇతీరితః.

కారణానంతరము కార్యముఁ గలుగవలయు గనుక భ్రూవిక్షేప కటాక్షాదివికారములు హృదయమందలిభావమును అనుభవగోచరములు చేయుచున్నవి. కావున అనుభావము లనఁబడు. తనతన కారణములచేత నుద్బుద్ధమయిన భావమును బయటికి వెల్లడించుచు, లోకములో నేది కార్యత్వమునుఁ బొందియున్నదో అది “అనుభావమని చెప్పఁబడు” నని సాహిత్యదర్పణకారుని మతము. కాయిక మానస ఆహార్యభేదము లచే త్రివిధము.

భుజాక్షేపాదులు కాయికములు, ప్రమోదాదులు మానసములు, నాట్యమందు చతుర్భుజత్వజ్ఞానమాహార్యము.

శృంగారరసమునందు కటాక్షవిక్షేప భుజాక్షేప నయన వదనప్రసాద మధురవచనస్థిత ప్రమోదాదులు అనుభావము లగును. ఇయ్యవి స్థాయీభావమునకు జ్ఞాప్యజ్ఞాపకభావసంబంధము లగును.



## సాత్త్వికభావనిర్వచనము.

శ్లో. “పరస్య సుఖదుఃఖాదే రనుభావేన చేతనః,  
అత్యంతానుకూల్యేన యేన తద్భావ భావనం.  
త త్సత్త్వం తేన నిర్వృత్తా సాత్త్వికా ఇత్యుదీరితాః.”

కళచంద్రిక.

పరగతసుఖదుఃఖభావనయందు మనస్సున కత్తన్మితాను  
కూలత్వము సత్త్వము, దానివలన వెలువడిన వికారములు  
సాత్త్వికము లనబడు. ఇతరు లనుభవించిన సుఖదుఃఖాదు  
లనుఁ జెక్కగ భావనఁజేసి, తాదాత్మ్యమునుఁ జెంది తానే యను  
భవించినట్లుల భావించినవానిచిత్తమునకు (తద్భావభావనకం)  
సత్త్వోద్రేకము గలిగి వెలువడిన స్తంభప్రళయరోమాంచాదు  
లు సాత్త్వికభావము లనబడు. సత్త్వమనఁగ ప్రాణివాచకము,  
జీవశరీరధర్మములు సాత్త్వికము లనియుఁ జెప్పఁబడును నేనే  
రాముఁడను, నేనే దుష్యంతుఁడ ననునభేదాధ్యవసాయబుద్ధి,  
సత్త్వగుణము, దానివలననయినఁ బుట్టినవని చెప్పనగుచు. భావ  
సత్త్వశబ్దములు భేదము లేని పర్యాయవాచకములు. అను  
భావములం దివి పరిగణింపఁబడినను, శారీరధర్మము లగుట  
వలన వేరుగఁ జెప్పఁబడియె. మనస్సు ద్రవించినదా? లేదా యని  
కనుఁగొనుటకు సాత్త్వికభావములే దృష్టాంతము. మానసో  
(సాత్త్విక)ద్రేకము లేక శారీరధర్మములగు స్తంభప్రళయరో  
మాంచాదులు కలుగవు కాబట్టి సాత్త్వికభావములని చెప్పఁ  
బడెను. సత్త్వమునకును ప్రాణిశరీరమని ప్రాచీనులు సాధించిరి.

## . సాత్త్వికభావములు.

శ్లో. “స్తంభప్రళయరోమాంచా స్వేదో వైవర్ణ్యవేషగా,  
అశ్రువైస్వర్యమిత్యష్టా సాత్త్వికాః పరికీర్తితాః.”

రసార్థ వసుధాకర.

“స్తంభము, ప్రళయము, రోమాంచము, స్వేదము, వైవర్ణ్యము, వేషధును, అశ్రువు, స్వరభంగము” అని సాత్త్విక భావములు ఎనిమిదివిధములు.—

1. **స్తంభము** = రాగభీతిహింస విహింసవిస్తయక్రోధాదులవేష, జడత్వ నిష్కంపనత్వాదులు గలిగి, హారీరవేష్టన చుట్టుట, గణినిరోధము (ప్రన్నడుట.) స్తంభమనఁబడు.

2. **ప్రళయము** = సుఖమదనిద్రాప్రహరజన్యమై, దుఃఖాతిశయముచే మైమఱచి చేష్టాజ్ఞానము లేకుండుట, (స శ్చేదనతనీ, నష్టచేష్టన గలుగుట) ఇంద్రియమూర్ఖననునియుఁ జెప్పెదను. త్రిగోణముల చేష్ట లుడుగుట.

3. **రోమాంచము** = సుఖోత్సాహభయవిస్తయములవలనఁ గలిగి శీతానిలగోత్రసంస్పర్శనాలింగనాదులవే ననుభౌపమయినపి రోమాంచము, లేక గగ్గరుపాటు (ఘటతమ) పండుగలందుఁ గలుగు విక్రియ.

4. **స్వేదము** = నిదానుశ్రమహర్ష పాపయానులజ్జాభయక్రోధాదిజన్యమై గాలికొఱకు విసనకట్టలోనగునవి అనుభౌపముల్ల, దోహదము వలె వచ్చుట (చెమర్చుట) స్వేదమనఁబడు.

5. వైవర్ణ్యము = కోపాతపశీతభయాదులవలనఁబుట్టి కృశత్వము సౌందర్యవిష్ణవములచేఁ దెలియఁదగి వర్ణము మాటుట, వైవర్ణ్యము. జ్వర రోగాదులచేతను వెల్లఁబాటుటయు, గర్భిణీస్త్రీలకు గండపాండిమఁ గలుగుటయు వివర్ణత్వ మనఁబడు.

6. వేపథువు = అనురాగ రోషభయజ్వర జరాదులవలనఁ గలిగిన దేహ కంపము, వేపథువనఁబడు. (వణఁకుట)

7. అశ్రువు = క్రోధ హర్ష భయ జృంభాదిజన్యమై, కన్నుఁ దుడుచుచు కారుచేన్నట్టి కన్నీరు అశ్రువనఁబడు. ప్రహర్షమువలనఁ గలుగు కన్నీరు ఆనందబాష్పములనియు, దుఃఖమువలనఁ గలుగుబాష్పములు కన్నీరనియు (దుఃఖబాష్పములు) జెప్పదురు.

8. స్వరభంగము = హర్ష రోకభయజ్వరాదిజన్యమై స్వరవర్ణస్థానిత్యము చే తెలియఁదగు గద్గదభాషిత్యము, స్వరభంగ మనఁబడు. మద సప్తన పీడాదులవలనను గద్గదభాషిత్యము కలుగును.

పంచభూతాత్మకమగు అన్నమయక్షోభకత్వము చే. మనోమయంబును, మనోమయతాదాత్మ్యమునుఁ బొందిన ప్రాణమయంబును, సత్త్వమని చెప్పఁబడును. సత్త్వము ప్రాణముగనుక పంచభూతాంశములవలన నీసాత్త్వికభావము లుత్పన్నమయ్యెనని కొందఱు రసతత్త్వజ్ఞులు నుడివెదరు. ఎట్లనిన : భూభాగానుగ్రహమువలన స్తంభము, జలభాగానుగ్రహమువలన అశ్రువు (కన్నీరు) తేజోనుగ్రహమువలన స్వేదము, వైవర్ణ్యమువలన వివర్ణత, ఆకాశానుగ్రహమువలన ప్రళయము, అనిలానుగ్రహమందమందు రోమాంచము, మధ్య

మందు దేహకంపము, ఉత్కృష్టతయందు గద్గదభాషితము  
కలిగెనని నిరూపించిరి.—

సహకారిభావనిర్వచనము (వ్యభిచారిభావములు.)

శ్లో. “విశేషాదాభిముఖ్యేన చరంతో వ్యభిచారిణః,

స్థాయ్యున్మగ్ననిమగ్నస్తే కల్లోలా ఇవ వారిధౌ.

తథా స్థాయినీ నిర్మగ్నా ఉన్మగ్నా వ్యభిచారిణః,

పుష్టంతి స్థాయినం స్వాంశ్చ తత్ర యాంతి రసాత్తతాం.”

రసార్థవసుధాకర.

స్థాయీయందు తేలినవియు, మునిగినవియునై విశేషముగా ఆభిముఖ్యముతో చరించును గావున వ్యభిచారులనఁబడును మహార్ణవమునందు అలలు మునుఁగుచు తేలుచు నంభోధిని తమ్మును పోషించుకొనినట్టుల స్థాయీభావమగు రత్యాదియందు నిర్వేదాదులు ప్రాదుర్భావ తిరోభావముల నొందుచు, తమ్మును స్థాయీభావమును పుష్టిఁ బొందించుకొనుచు రసాత్మత్వమును జెందుచుండును సర్వత్ర సంచరించుటవలన సంచారిభావములనియు, స్థాయీభావమునుఁ బోషించుటవలన సహకారిభావములనియు, విశేషముగ నంతట ఆభిముఖ్యముతో చరించుటవలన వ్యభిచారిభావములనియుఁ జెప్పఁబడును. స్థాయీభావమునకు వీనికి పోష్యపోషకభావసంబంధము.

వ్యభిచారిభావములు (సహకారిభావములు.)

శ్లో. “నిర్వేదగ్లాని శంకాఖ్యా స్తథాఽసూయా మదశ్శ్రమః,

అలస్యం చైవ దైన్యం చ చింతామోహ స్తన్నైతిర్థృతిః.

వ్రీడా చపలతాహర్ష ఆవేగో జడతా తథా,  
గర్వో విషాద ఔత్సుక్యం నిద్రాపస్తార ఏవ చ.

సుప్తి ర్విబోధోఽమర్ష శాచ్యవహిత మధోగ్రతా,  
మతి ర్వాఘ్ని స్తథోన్మాద స్తథా మరణ మేవ చ.

త్రాస శ్చైచ వితర్కశ్చ విజ్ఞేయా వ్యభిచారిణః,  
త్రయస్త్రింశ దమీ భావా రసస్య సహకారిణః.”

భరతరసప్రకరణమ్.

- |               |                |               |
|---------------|----------------|---------------|
| 1. ని గ్వేదము | 12. ధృతి       | 23. సుప్తి    |
| 2. గ్లాని     | 13. వ్రీడ      | 24. విబోధ     |
| 3. శంక        | 14. చాపల్యము   | 25. ఆమర్షము   |
| 4. అసూయ       | 15. హర్షము     | 26. అవహిత     |
| 5. మదము       | 16. ఆవేగము     | 27. ఉగ్రత్వము |
| 6. శ్రమము     | 17. జడత్వము    | 28. మతి       |
| 7. ఆలస్యము    | 18. గర్వము     | 29. వ్యాధి    |
| 8. నైన్యము    | 19. విషాదము    | 30. ఉన్మాదము  |
| 9. చింత       | 20. ఔత్సుక్యము | 31. మరణము     |
| 10. మోహము     | 21. నిద్ర      | 32. త్రాసము   |
| 11. స్మృతి    | 22. అపస్తారము  | 33. వితర్కము  |

స్థాయిభావమగు రసమునకు సహకారులగు నిర్వేదాది  
భావముల లక్షణములు సాత్త్వికాదిచిత్తవృత్తుల వివరించు  
సందర్భమున సముచితముగ విశదీకరింపఁ దలఁచి యిచట విర  
మితము.—

రసములు. స్థాయిభావములు.

విభావములు.

అనుభావములు.

వృద్ధిచారములు.

1. శ్రీలంకారసము - చిత్ర

- వాయుకావాయక కూడా  
చేయించికారములు.

- అలాగే కుబజశ్రీవము  
కుబజచిత్ర : ప్రయోగా  
ములు.

శంకానూనూ కయ

నాదిపదయ హస్త విభావ  
చిత్రాక్షరములు.

2. హాస్యరసము - హాసము

- మల్లిఖార్జునామర పట  
విమోచనము. విశ్వ  
సేవకామ అంకానా  
ములు.

- నానా కథా విశ్వ  
విమోచన విమోచనాదిపద  
విశ్వనామములు.

- చమత్కర చిత్రానూనూ  
శంకా - చమత్కర శ్రీమూ  
ములు.

3. కరుణారసము - కరుణము

- తత్వవచనాశ్రేణిలంకా  
మః కనాములు. శ్రీ  
యశస్వినికా క్రీ  
విభావము.

- విశ్వనాదానందాశ్రయ  
విశ్వనాదానందాశ్రయ  
విభావములు.

- కరుణానూనూ శ్రీ  
విశ్వనాదానందాశ్రయ  
ములు.

4. రాధరసము - రాధాసము

- రాధానందాశ్రయ  
రాధానందాశ్రయ  
రాధానందాశ్రయ  
ములు.

- రాధానందాశ్రయ  
రాధానందాశ్రయ  
రాధానందాశ్రయ  
ములు.

- రాధానందాశ్రయ  
రాధానందాశ్రయ  
ములు.

శ్రీ లంకా రా ద స వ స ము లు





శృంగారమునకు స్థాయిభావమగు రతి.

శ్లో. “సంపన్నైశ్వర్య సుఖయో రశేషగుణయుక్తయోః,  
నవయావనయోక్త్యాఘృప్తకృత్యోశ్చేష్టరూపయోః.  
నారీపురుషయో స్తుల్యా పరస్పరవిభావికా,  
స్పృహోహ్వయా చిత్తవృత్తి రతి రిత్యభిధీయతే.

తత్ర స్త్రీపుంసయోరనోన్యాలంబనః ప్రేమాఖ్యశ్చిత్తవృత్తివిశేషో  
రతిః స్థాయిభావః. గురుదేవతాపుత్రాద్యాలంబనస్తు వ్యభిచారీ!”

రసగంగాధరం.

నవయావన రూపగుణ భాగ్యైశ్వర్యసుఖసంపన్నులగు  
స్త్రీపురుషుల కొండొరులమీద (అన్యోన్యము) గలుగు ప్రే  
మాఖ్యమను చిత్తవృత్తి రతియనబడు.

మనస్సున కనుకూలముగ నుండువిషయంబున మనస్సు  
ఆసక్తిం జెందుట రతి యనబడునని సాహిత్యదర్పణకారుని  
మతము.

సంభోగవిషయకేచ్ఛావిశేషము స్పృహ ఈహాదిపర్యాయ  
పదములు గలిగి ప్రమోదాత్మకమగు మనోవృత్తి రతి  
యనబడునని భావప్రకాశకారునిమతము. ఈరతి అంకురిత  
త్వాద్యవస్థలచే ప్రేమము, మానము, ప్రణయము, స్నేహము,  
రాగము, అనురాగము అనునామములచే నొప్పుచుం బ్రకా  
శించుచుండునని 151 పుట కామప్రకరణమందు విశదీకరింపఁ  
బడియె.

ఈరతిరూపమగు లౌకిక ప్రీతి తనకన్న తక్కువవారగు  
పుత్రీ పుత్ర కాదులయందు స్నేహ వాత్సల్య భావములతో

నిమ్మ గామియై ప్రవహించుచుండు; తనతో సనర్థ సవయస్కులగు భార్య మిత్రులు లోనగువారియొడ ప్రేమభావముతో సమముగఁ బ్రవహించును; తనకన్న నుత్తములగు మాతృ పితృ గురుజనులయొడ శ్రద్ధాభావముతో సూర్ధ్వగామియై ప్రవహించును. గంగవలె నీ ప్రీతియు త్రిపథగయై మానవులనుఁ బవిత్రముఁ జేయుచు, చతుర్విధ జీవాంతఃకరణములందు ప్రవహించుచుండును. అఘోరిక ప్రీతి భగవద్విషయకానురాగమై భక్తి యనఁబడు. వినశ్వరంబులగు లౌకికవిషయములందు స్నేహప్రేమ శ్రద్ధారూపమగు ప్రీతి రాగాత్మకమై విషయములు సరిగించినంతట వ్యేషాత్మకమై దుఃఖముఁ గల్గించి భవబంధ హేతు నగును. వినశ్వరము కాని అఘోరిక భగవద్విషయక ప్రీతి భక్తియై శాశ్వతానంద సుఖదాయకమై మోక్షమునుఁ గలిగించును.

### రతిశబ్దపర్యాయవాచకనిర్వచనము.

సూ. “రసో రతిః ప్రీతిర్భావో రాగో వేగస్సమాప్తిరితి రతిపర్యాయాః.”  
వాత్స్యాయనకామసూత్ర. ౨-౧-౬గి.

రసము, రతి, ప్రీతి, భావము, రాగము, వేగము, సమాప్తి యని ఇయ్యిడును రతికిఁ బర్యాయపదములు.

1. రసః—(ఉపస్థేంద్రియేణ రసనాద్రసః.) ఉపస్థేంద్రియముద్వారా రసనము (సుఖానుభవనము) ఉండుటచేత రసమనఁబడు.



శ్లో. “ప్రేమాదిదృశారమ్యేషు తచ్చింతా త్వభిలాషకః,  
రాగస్తతస్సంగబుద్ధిసాన్న్య తేన్నహస్త త్వప్రణక్రియా.  
తద్వియోగాఽసహంప్రేమ రతిస్తతస్సహవర్తనం,  
శృంగార స్తన్తయక్రీడా సంభోగే సప్తధాక్రమః.”

రసాకరే.

అభీష్టపదార్థమునుఁ జూడవలెననెడుకోరిక ప్రేమ  
యనియు, అట్టి రమణీయపదార్థము లభించవలెననెడి చింత  
అభిలాషమనియు, ఆరమ్యపదార్థమునందు సక్తి (రమించవలె  
ననెడిబుద్ధి) రాగమనియు, దానియందే లోలునత్వముఁ గలు  
గుట స్నేహమనియు, దానియెడఁబాటు నోర్వఁజాలకుండుట  
ప్రేమయనియు, దాని నెడఁబాయకుండుట (సహవర్తనము)  
రతియనియు, తన్తయక్రీడావిహారము శృంగారమనియు,  
సంభోగము సప్తవిధములు గలది.

శ్లో. “హృదయసంగమ ఏవ సుసంగమో న తనుసంగమ ఏవ సుసంగమః.”

హృదయసంగమమే (మానసికసక్తి) సుసంగమముకాని  
కేవల శారీరకసంగమము సుసంగమము కాదని చెప్పుటచేత  
శారీరకమునకన్న మానసికమే మిన్నయని స్పష్టమగుచున్నది.  
పూర్వమందుఁ జెప్పఁబడిన సంభోగవిషయకేచ్ఛావిశేషము  
స్పృహః ఈహాదిపర్యాయపదములుగల ప్రమోదాత్మకమయిన  
మనోవృత్తి రతియని పర్యవసితాభిప్రాయము.

## హాసము - షడ్విధములు.

శ్లో. “జ్యేష్ఠానాం స్థితహాసితే మధ్యానాం విహాసితా వహాసితే చ,  
నీచానా మపహాసితం తథాఽతిహాసితం త దేషషడ్భేదః.”

రసార్ణవము.

ఉత్తములకు స్థిత హాసితములును, మధ్యలకు విహాసిత అపహాసితములును, నీచులకు అపహాసిత అతిహాసితములును అని హాసము ఆఱుభేదములు గలది.

శ్లో. “ఈషద్వికాసినయనం స్థితం స్యాత్స్వందితాధరం,  
కించిల్లక్ష్యద్విజం తత్ర హాసితం కథితం బుద్ధైః.  
మధురస్వరం విహాసితం సాంసశిరఃకంప మపహాసితం,  
అపహాసితం సాస్రాక్షం విక్షిప్తాంగం చ భవత్యతిహాసితం.”

సాహిత్యదర్పణం.

ఇంచుక నేత్రవికాసము అధరచలనంబును దశనము కలిన్పించని మధురహాసము స్థితమనఁబడు. వికసించిన వక్త్రనేత్ర కపోలములచే నుపలక్షితమై యించుక దంతము లగపడు చున్నచో హాసిత మనఁబడును. ముఖమునందు రక్తిమగలిగి ఆకుంచితాక్షిత్వమును, మధురస్వరమును గలది విహాసిత మనఁబడును. అంస శిరఃకంపసమేతము వంకరచూపు ఉత్ఫుల్ల నాసికముగలది అపహాసిత మనఁబడు. భుజములు శిరోజములు కదలుచు బాష్పములతోఁ గూడి కారణములేక వెకిలినగవు అపహాసిత మనఁబడు. కనుగ్రుడ్లనిండు నీరు చెవులు నిక్కించి వికారపరుషధ్వని ప్రక్కలు (గుంటలుపడి) ముడుచుకొని

పోయి ఒడలు విసరుట కలిగి వెకిలి పిచ్చినగవు అతిహాసిత మనబడు.

నరముల బలహీనతవలనఁ గలిగిన ఆధివ్యాధులను హాస్యప్రదర్శనములచేతను, చమత్కారంపు వచనములచేతను నవ్వించి అతిహాసితములుఁ గావించి ఆధునికవైద్యశాస్త్రజ్ఞులు పోగొట్టుచున్నారు. మిత్రబంధువియోగపరదుఃఖిదులనుఁ జూచినంత కరుణ కలుగును. కరుణాతిరేకమువలన శోకము కలుగును. దుఃఖమునకు శోకమునకు భేదము కలదు. దుఃఖము విషాదమనునామముతో వ్యభిచారిభావములలో నొకటి. శోకము కరుణారసమునకు స్థాయిభావము. భవభూతమహాకవి ఉత్తరరామచరితనాటకమందు కరుణారసమును మూర్తి భవింపఁ జేయఁగ, కాళిదాసమహాకవి అభిజ్ఞానశాకుంతలము నందు శృంగారమునుఁ జక్కగ పోషించెను. రౌద్రరసమునకు స్థాయిభావమగు క్రోధమునుఁ గూర్చి, కామక్రోధప్రకరణములో విస్తరముగ వివరింపఁబడియె.

వీరరసమునకు స్థాయిభావము ఉత్సాహము. ఉత్సాహ సంపన్నునకు ఊహాపోహలు, బుద్ధిబలము, మేధాశక్తి, శాస్త్ర సిద్ధి, భావైశ్వర్యప్రాప్తి లోనగునవి కలుగును. శక్తిత్రయములో ఉత్సాహశక్తి పృథివీపతులకు ముఖ్యమైనది. మానవుఁడు నిరుత్సాహుఁడైనచో నేమియుఁ జేయఁజాలక బెండు వలె నిస్సారుఁడగును. బలసంపన్నుఁడయ్యు, దుఃఖములలో మునిగి యేమియుఁ దోచక నిరుత్సాహుఁడయినతె

ప్రామాణికులగు ప్రాజ్ఞులచే నుద్బోధితుడై యుత్సాహవంతుడగును. పరోపకారనిరతులును తత్త్వజ్ఞులునగు సజ్జనులు, తాపత్రయబాధితులై నిరుత్సాహవంతులయిన దీనులను తమ వాక్యామృతములచే బ్రోత్సహింతురు. ఎట్టివానికేని ప్రోత్సాహముచే బలము కలుగును. గొప్పకార్యములు చేయుచున్నపుడు ప్రోత్సహింపవలయుఁ గాని నిరుత్సాహ పఱచఁగూడదు.

దానవీర, ధర్మవీర, యుద్ధవీర, దయావీరులనెడు భేదముచే చతుర్విధవీరులు.—

1. దానవీరుఁడు — పరశురాముఁడు సప్తసముద్ర పరివేష్టితమగు భూమండలమునంతయు, కశ్యపప్రజాపతికి నిర్వ్యాజముగ దాన మొసంగెను. దానంజేసి భూమికి కాశ్యపి యని పేరు.
2. ధర్మవీరుఁడు — యుధిష్ఠిరుఁడు రాజ్యము, ధనము, దేహము, భార్య, సోదరులు, సుతులు లోనగువారును, ఇంక లోకములో నాకధీనమున నేదికలదో, అదియును సర్వస్వమును సర్వదా నాధర్మమునకై వినియోగించుటకు సిద్ధమని చెప్పెను.
3. యుద్ధవీరుఁడు — శ్రీరామచంద్రుఁడు లంకేశ్వరునిఁ జూచి, ఇంక నయిన జానకి నిమ్మ. నీకేమి యీ మతివిభ్రమము? నీతిని స్మరింపుము! అట్లు చేయవేని ఖరదూషణత్రిశిరసుల కంతరక్తముచే దడుపఁబడిన యీనాబాణము సంసిద్ధముగ నున్నది. ఓర్వదు సుమా!
4. దయావీరుఁడు — జీమూతవాహనుఁడు సర్పరాజునిమిత్రము గరుత్మంతునకు దేహమర్పించుచు, ఓ వైనలేయా! నరములనోళ్లనుండి రక్తము పాఱుచునే యున్నది. ఇంకను నాదేహమున మాంసమున్నది.



నీకును అకలితీతినట్లు అగపడదు. వీల భక్షించుటకు మారితెచ్చి యడిగెను.

మహావీరచరితనాటకమందు వీరరసమును భవభూతి మహాకవి చక్కఁగాఁ బోషించెను. దీనానాథులను సాధువ్రతుల రక్షించుటకు పరమేశ్వరుఁడు వీరరసము నధిష్ఠించి వీరులను సృజించుచున్నవాఁడు. వీరులు లేనిచో పరస్పరోపహాత కలుగును.

### రసశబ్దనిర్వచనము.

ఇట్లు విభావ, అనుభావ, సాత్త్విక వ్యభిచారిభావములతోఁ (నభివ్యక్తమై) గూడి సముల్లసితమయిన స్థాయిభావము, చిరకాలము సహృదయసామాజికచిత్తములయందుఁ (స్థాయిగ) నెలకొనిన సంస్కారవాసనారూపబీజముగ నుండి అంకురితపల్లవిత కుసుమిత ఫలితత్వావస్థలఁ బొంది, చిత్తములచే నాస్వాదింపఁబడుటవలన రసమని వ్యవహరింపఁబడుచున్నది.

ద్రాక్షామధూకఖర్జూరకాశ్మర్యరూపకముల సమాంశములుగఁ జేర్చి, పానకముఁ జేసి పచ్చకర్పూరమునుఁ గలపినట్లయిన, పరిమళమును చేల్లఁదనము గలిగి దాహతృష్ణానివర్తకమయినట్టుల, విభావాదులతోఁ గూడిన స్థాయియు, రసస్వరూపమై (మానసిక) ఆధ్యాత్మికతాపమునుఁ బోఁగొట్టును. ద్రాక్షామధూకాదిపదార్థములు భిన్నములుగ నున్నను, పానకములోఁ

గలిసి పానకమాధుర్యము నభివృద్ధిఁజేసినట్లుల విభావాదులు వేటుగనున్నను, స్థాయిలోఁ గలిసి స్థాయికిఁ బుష్టిఁ గలిగించుచున్నవి. తంతువులు, వేమతుర్యాదిసాధనక్రియలతోఁ గూడి, పటరూపముగ (వస్త్రము) పరిణమించినట్లుల స్థాయిభావములును విభావాదులతోఁ గూడి రసరూపముగఁ బరిణమించి, రసములని పేర్కొనఁబడుచున్నవి.

రసము, ఆనందస్వరూపము పరబ్రహ్మమని నిరూపణము.

“నానావిధ విమలకర్త నిర్తలాంతఃకరణేషు శమదమాదిసాధన  
సంపన్నేషు శ్రవణమనననిదిధ్యాసనపరేషు పరమయోగిషు  
నిర్వికల్పకసమాధ్యభివ్యక్త్యా బ్రహ్మేతి పరమాత్మే తీశ్వర  
ఇతి శబ్ద్యతే.” రసమి మాంసా.

నానావిధనిర్తలకర్తల ననుష్ఠించుటచే పరిశుద్ధాంతఃకరణములును, శమదమాదిసాధనసంపన్నులును, శ్రవణమనననిదిధ్యాసనపరులు నగు పరమయోగింద్రులచిత్తమందు నిర్వికల్పకసమాధిచేఁ బ్రకాశించు నఖిండానందరసము పరబ్రహ్మయని, పరమాత్మయని, పరమేశ్వరుఁడని చెప్పఁబడుచున్నాఁడు.

మూఁకుడు మొదలగువానిచేఁ గప్పఁబడిన దీపము, ఆచ్ఛాదనము తొలగించినంత సన్నిహితపదార్థములనుఁ బ్రకాశింపఁజేయుచు, తానును బ్రకాశించునటుల అఖిండానందమగు ఆత్మచైతన్యమును, ఆవరణము తొలగినంతట, విభావాదులతోఁ గూడిన రత్యాదిస్థాయిభావములనుఁ బ్రకాశింపఁజేయుచు, తానును బ్రకాశించును.



క్లో. “యా స్థాయీభావరతిరేవ నిమిత్తభేదా  
 చ్ఛృంగారముఖ్యనవనాట్యరసీ భవంతి,  
 సామాజికాం తస్మాద్దయాన్నటనాయకాదీ  
 నానందయేత్సహజపూర్ణరసోఽస్తి సోఽహమ్.”

స్వాత్మయోగప్రదీపే.

ఏ రత్యాదిస్థాయీభావము నిమిత్తభేదమువలన శృంగా  
 రాదినవరసముగ నాట్యమం దగుచున్నదో, అట్టి అఖండా  
 నందరసస్వరూపుం డగునేను నాయకులను, నటులను, సహృ  
 దయులగు సామాజికుల నెల్లఱ నానందింపఁజేయుచున్నాడను.  
 ఎల్లరహృదయములయందు ఆనందరసస్వరూపుఁడనై ప్రకా  
 శించుచున్నాడనని తాత్పర్యము.

చిత్తవృత్తులే విభావానుభావసాత్త్వికవ్యభిచారిరూప  
 ములై, స్థాయీభావమునుఁ బోషించి, రసరూపమునుఁ జెందు  
 చేన్నవి. దృశ్యప్రబంధములగు నాట్యములందు నటులచే  
 భావములు ప్రదర్శితములై, సామాజికులకు రసానుభూతినిఁ  
 గలిగించుచున్నవి. శ్రావ్యప్రబంధములగు కావ్యములందు  
 నటప్రదర్శనము లేమిచే, పాఠకులును, శ్రోతలును శబ్దార్థోప  
 హితబలముచే రసానుభూతినిఁ జెందుచున్నారు.

పూర్వము మానవుల (నాయకుల) చిత్తములనుండి  
 వెలువడిన భావములను నాట్యమందు నటులు అభినయము  
 ద్వారా ప్రదర్శించి, సామాజికుల ప్రేక్షకులహృదయమందు  
 రసప్రాదుర్భావమునుఁ గావించుచున్నందున నాట్యరసములగు  
 చేన్నవి. రసాస్వాదనమంతయు నొక్కటియే భేదముండదు.

## రసప్రయోజనము.

న్యాయ వేదాంతశాస్త్రములు మానవుల చిత్తముల నుండి సహజముగ వెలువడు వృత్తులను, భావములను, వాని ధర్మములను ప్రయోజనములును వివరించి వానిని సంస్కరించి యుత్తమపురుషార్థమున కుపయోగించునటుల బోధించును.

నాటకములందును, కావ్యములందును, మత-నీతి-భక్తి-ధర్మ-జ్ఞానబోధకవిషయము లుండినచో, శ్రోతలకును, ప్రేక్షకులకునుఁ బ్రయోజనము కలదు. అటుగాక అర్థార్జనము కొఱకు నీతిబాహ్య భక్తిజ్ఞానశూన్య అధర్మబోధకవిషయములఁ జేర్చి రచించినచో, వానిం జూచువారు క్రమముగ నీతిమాలినవారు, భక్తిజ్ఞానశూన్యులు, అధర్మపరులు నగుదురు. దైవీసంపదయగు శుద్ధవాసనలనుఁ జేర్చికొనక, ఆసురసంపదయగు మలినవాసనలఁ జేర్చికొని యనర్థపరంపరలఁ బొందెదరు. రసభావములకు అవినాభావసంబంధము. రసములేనిభావము, భావములేనిరసము, నుండదు.

సత్కావ్యము అశుభములనుఁ బోఁగొట్టి స్వర్గమును పరమానందరూపమగు మోక్షము నిచ్చునని మమ్మటా చార్యుఁడు చెప్పెను. సత్కావ్యరచనముఁ గావించు మహాకవి దేశమతసంఘభాషోద్ధారకుఁడగును. మహోపన్యాసకుఁడును, తన మధురగంభీరభావములచే మానవకోటికి మహోపకారముఁ గావించును. మత నైతిక ధార్మిక సాంఘికాధ్యాత్మిక రాజకీయ

విషయములను, జనసామాన్యమునకు బోధించుటకు దృశ్య ప్రదర్శనములే ప్రబలసాధనములుగ నున్నవి. ప్రబంధ కారులు మహోపన్యాసకులు, ప్రదర్శకులు, పత్రికా లేఖకులు, సంపాదకులు, కడుంగడు జాగరూకతమెయి జనసంఘమునకు దేశమతభాషాసాంఘికవిషయములయం దభినివేశముఁ గలుగఁజేసి, ధర్మజ్ఞాననీతిపరులునుగాఁ జేయవలసియున్న బాధ్యత వారియొడఁ గలదు. కొన్నిపత్రికలుఁ జదువునపుడు వీరరసముచే ధర్మవీరులుగా యుద్ధవీరులుగా నుండఁ దలఁతురు. మఱికొన్నిపత్రికలలో భూకంపము మహోపప్లవములు గలిగి, జననష్టమగునపుడు కరుణారసముఁ గలిగి, హరికి సాహాయ్య మొనరింపఁ దలఁతురు. కొన్నిగ్రంథములుఁ జదువుటవలన జ్ఞానవిపాసువులై శాంతాశ్రమములందు మహాత్ములసన్నిధి నుండి శాంతిరూపపరమానందము బొందఁగోరుదురు. ఇట్లులే శృంగారప్రబంధములను, లలితకళలనుఁ జేదువుకొలఁది తద్రచ నాకుతూహలము కలుగును. ఇదియంతయు లేఖకుని ప్రతిభా శక్తినిఁబట్టి రసభావస్ఫూర్తులుఁ గలిగి పాఠకులను ప్రేక్షకులను తదాయత్తచిత్తులఁ గావించును.

**భావతత్త్వవిచారము - భావములు.**

“వికారో మానసో భావః.”

అమరః.

మనోవికారము భావమని చెప్పఁబడును. “భావయతీతి భావః” భావించుటవలన భావమని వ్యుత్పత్తిర్థము. “భావ్యతే

౭ నేనేతి భావః” దీనిచే భావింపఁబడునని కర్తవ్యార్థమునందును వ్యుత్పత్తి కలదు. వికారము, ఊభము, ఆవేశము, ఆవేగము, సంవేగము, ఉద్వేగము, ఇవి మనస్సునకుఁ గలుగుటవలన భావములని చెప్పఁబడును.

రసానుకూలవికారభావమని అన్యథా వికారభావమని భావము రెండువిధములు. ఆంతరవికారము శారీరవికారమని వికారము రెండువిధములు. ఆంతరము, స్థాయిభావ వ్యభిచారి భావములని రెండువిధములు. శారీరము, సాత్త్వికభావములు ఎనిమిది. రసానుకూలమనోవికారములగు భావములు, రసప్రకరణమందు విస్తరించి చెప్పఁబడెను. ప్రకృతము అన్యథారూప మనోవికారములగు భావములను గుఱించి న్యాయవేదాంత తత్త్వశాస్త్రములయం దెట్లు వివరించినది ప్రాకరణికాంశము లనుఁబట్టి తెలియనగును.

మనస్సు సంకల్ప వికల్పాత్మికమని యిదివఱలోఁ జెప్పఁ బడెను. మనస్సేదే నొకదానిని చింతించుచుండు. దానిని భావ మనియెదరు. దృఢముగ భావించినట్లయితే భావన యనఁ బడును. దీనినే సంస్కారమని, వాసన యని తత్త్వజ్ఞులు వచింతురు. సుఖదుఃఖాదిచిత్తవృత్తులును భావము లనఁబడును. మనస్సు దేనిని భావించితే తద్భావాకృతిఁ జెందును. సాత్త్విక రాజస తామసగుణయుక్త చిత్తవృత్తుల ననుసరించియు భావము లేర్పడును.



పూర్వభావము, ఉత్తరభావము—ఇచ్చట భావము స్థిత్యర్థకము. భావము, అభావము—ఉండుట, లేకుండుట యని యర్థము. వానిభావ మేమి యనఁగా: వానియుద్దేశ్యమని యర్థము. వ్యాకరణశాస్త్రమందు భావార్థికతద్ధితప్రత్యయము విశేషార్థస్ఫురణముఁ గావించును. సుజనభావము—సౌజన్యము, సౌందర్యము, మాధుర్యము లోనగునవి.

శాస్త్రాంతరములందు భావశబ్దార్థము.

హోరా(జాతక) శాస్త్రమునందు, తను - ధన - భ్రాతృ-మాతృ-పుత్ర - శత్రు - కళత్ర - ఆయుర్ - భాగ్య - రాజ్య-లాభ-వ్యయములను, ద్వాదశభావములు గలవు. ఇయ్యవి ఫలితజ్యోతిషమునందు ముఖ్యములై మానవుల జీవయాత్ర యం దెంతయుఁ దోడ్పడుచున్నవి. భావములు తెలియని జాతకము వ్యర్థము. భావస్ఫుటముఁ జేసి, గ్రహము భావాదియందు, మధ్యమందు, అంతమందు, సంధియం దున్నవిషయము చేక్కగఁ బరిశీలించి ఫలముఁ జెప్పవలయును. భావపరిశీలనముఁ జేయక చెప్పిన ఫలములు తప్పిపోవుటచేత, శాస్త్రమున కప్రామాణ్యతఁ గలిగించినట్లుగును గావున దైవజ్ఞుఁడు భావజ్ఞుఁడై యుండవలయును.

వైద్యశాస్త్రమునందును భావనచేయుపద్ధతి గలదు. హారీతకి భావనచేయఁబడి కొన్నివ్యాధులఁ బోఁగొట్టును. కాబట్టి ప్రతిశాస్త్రమునందును ముఖ్యతాత్పర్యమును బోధించు భావముండును.

“భూధాత్యర్థమునుండి, సత్తార్థమునందు చిత్తవృత్తి నుండి కలుగునది భావమనియుఁ జెప్పఁదగును.”

### భా వ భే ద ము.

కొందఱు ముఖ్యాధికారులు భావభేదము పొందుటచే వ్యాపారసంస్థలుగాని, కార్యనిర్ణయసంఘములుగాని, సభలు గాని చెడిపోవును. ఇచ్చట భావమనఁగా, ఆభిప్రాయమని యర్థము.

అన్యోన్యమిత్రులకు ద్వేషభావముఁ గలిగించినట్లు లయితే భిన్నాభిప్రాయు లగుదురు. పూర్వమొకప్పుడు ఉన్న తాధికారు లిరువురు పరస్పరమిత్రులుగా నుండిరి. అందులో నొకనికి మాధ్యాహ్నికఫలాహార మీయఁ దలఁచి, మఱి యొకఁడు మిక్కిలి మాధుర్యము గల పెద్దమామిడిపండ్లను రెండింటినిఁ దెప్పించి వంటఁజేయు సేవకునిపరముగా నిచ్చి, వీనిని చెక్కుఁదీసి ముక్కలుగాఁ జేసియుంచినచో రెండు ఘంటలకాలమున మన్నిత్రుఁడు వచ్చి ఫలాహార మారగించునని చెప్పెను. అతి స్వాదుతరములగు పండ్లకు చెక్కుఁ దీసి ముక్కలుచేసి, యీముక్క యెట్లుండునో రుచిజూతునని నోర వైచికొనెను. కలకండకన్న నతిమధురముగ నమృతమయ ముగ నుండెను. రసనేంద్రియాకృష్టుడై మఱియొకముక్క వైచికొనెను. ఈరెండుముక్కలతోఁ దృప్తిలేదు. వ్రతముఁ జెడినను సుఖముఁ దక్కవలెనని లోకోక్తినిబట్టి యీరెండు

ముక్కలనుఁ దినినందున యజమానివలన నెటులయినను మాట వచ్చును. వచ్చినది పూర్తిగా రానిట్లు. కొలువుపోనిట్లు. ఇట్టి ఫలము లీజన్మలో లభింపవు.” అని పూర్తిగా భక్షించి, తప్పించుకొనునుపాయమున పదనులేని యొక మొద్దు కత్తిని దగ్గరనుంచుకొని నూరుచుండఁగ యజమానుఁడు చూచి మిత్రుఁడు వచ్చుసమయ మాసన్నమగుచేన్నది, నేను కత్తి నూరెదను. మిత్రునిఁ బిలుచుకొని రమ్మని యాసేవకునిఁ బంపించెను. అతఁడు మిత్రమహాశయుని మొద్దుకుఁ బోయి పిలుచు కొనివచ్చుచు, “అయ్యా! మాయజమాని తమ్మునేల పిలువ సంపించుచున్నా”రని యడుగ, “నోయీ! ఫలాహారార్థ”మని చెప్పెను. అంతట నతఁడు “అయ్యా! మన్నింపవలయు, తమ మేలుఁ గోరి చెప్పుచున్నాఁడను, మాయజమాని తమముక్కు చెవి కోయఁ దలఁచి రప్పించుచున్నాఁడు సంశయమున్నచో కిటికీనుండి చూడు”డని విన్నవించెను. సేవకుఁడు చెప్పినవిధంబున కత్తి నూరుచుండుటం జూచి, యిందఱుసేవకు లుండఁగ నితఁ డేల కత్తి నూరవలయును. నాముక్కు చెవి కోయఁదలఁచి నూరుచున్నాఁడని పరుగెత్తసాగెను. అంతట సేవకుఁడు యజమానియొద్ద వచ్చి, “అయ్యా! మిత్రుఁడు గొప్పవాఁడని చెప్పి తిరి. మధురతరంబులగు మామిడిపండ్లను రెండింటిని గ్రహించి పరుగిడుచున్నా”డని చెప్పగ, వెంటనే యజమానుఁడు పరుగెత్తి, “మిత్రమా! ఒకటి ఒకటి” యని అఱవసాగెను. దాని వలన ముక్కు చెవిలో నేదే నొకదానిని మాత్రమే కోయుదు

ననినట్టుల భావించుకొనెను. యజమానియుద్దేశ్య మేమనఁగాః  
 “రెండుపండ్లలో నొకదానిని మాత్రముఁ దీసికొని, యొకటి  
 నిచ్చిపొమ్మని” కోయుననుభావముతో నతఁడును, పండునుఁ  
 దీసికొనవలెననుభావముతో నీతఁడును, పరుగిడి పరుగిడి తుదకు  
 వారిస్వస్థానములఁ జేరిరి. ఇచట సేవకుఁడు గావించిన యుక్త్య  
 పాయములతో భావభేదము లెట్లు కలిగినవో తత్త్వజ్ఞులుఁ  
 దెలిసికొందురు గాఁత.

### భాషావిషయికభావభేదము.

“అర్థభాషయం దర్థానుస్వారము కలిమిలేములచే నర్థ  
 భేదము కలుగును. “బోటి”యన వంటి మాదిరి యని యర్థము.  
 “బోటి” యన స్త్రీ యర్థము. అర్థానుస్వారము పాటించు వైయా  
 కరణమిత్తునికిని, పాటింపని యర్థమాత్రగ్రహకమిత్తునికిని కడు  
 పరిణామ కలదు. ఉభయులు ఘోషాపధతిగల జనానా (అంతః  
 పురస్త్రీలు) కలవారు. “సువర్ణపదాలంకారశోభితకావ్యరసజ్ఞు  
 లగు మీబోటుల చెలిమిఁ గోరి వచ్చుచున్నాఁడ”నని వైయా  
 కరణమిత్తునికి లేఖ వ్రాసి పంపెను. మీబోటు లనగ మీ  
 తలఁచుబోడిసుల చెలిమిఁ గోరినట్లు అర్థమయ్యెను. ఘోషాస్త్రీలని,  
 తెలియక మిత్రరూపఘోరపాపాత్ముఁ డిట్లు వ్రాసెనని కోపా  
 ద్దీపితుఁ డగ్మ్యెను. భావభేదములచే మనస్తాపములు కలిగెను.  
 పిమ్మట “అయ్యా! నేను అర్థానుస్వారముల నెచట నుపయో  
 గించువాఁడఁ గాను. అర్థమాత్రము గ్రహించువాఁడను మీ

బోటులనఁగా మీవంటిసరసులని నాయర్థము. నాభావము మీరు తెలిసికొనలేక కేవలశబ్దముపై నాధారపడి, పండు వంటిచెలిమిని పాడుసేయఁ దలఁచితిరి. ఇంతకాలము నాతోడ చెలిమి సలిపి నాభావముఁ దెలిసికొనఁ జాలరయితరని చింతలు చేన్నాఁడ”నని మఱియొక లేఖవ్రాసి పంపినంతట, వైయాకరణి తానుపడినభావమును మార్చుకొని ఊమింప వేఁడెను. కాఁబట్టి యిట్టిసందర్భములందును భావభేదము కలుగును. కొందఱు గొప్పకార్యములందు నిమగ్నమనస్కులై దీర్ఘాలోచనాపరులైయుండి యెవరు వచ్చినది పోయినది తెలిసికొనలేక యుండురు. అట్టిసమయములో మిత్రబంధువులు వచ్చి యీఘన జనుఁడు అభిమానధనాధికారగర్వముచే తమరి నాదరింపలేదనియు, తగిన సంభాషణమర్యాదలు సలుపలేదనియు, భావభేదమును బొంది ద్వేషముచే మనస్తాపములఁ జెందెదరు. పిమ్మట సందర్భసన్నివేశపరిస్థితులఁ దెలిసికొని, యవసరపడి భేదభావమునుఁ బొందితిమని చింతిలి సవరించుకొందురు.

“సహసా విదధీత న క్రియాం” అను నార్యోక్తినిబట్టి సజ్జను లవసరపడి యేభావమును నిశ్చయించుకొనరు. సందర్భసన్నివేశపరిస్థితులఁబట్టి భావజ్ఞులు భావములను నిశ్చయించుకొందురు.

వారివారి వాసనానుచి వైచిత్ర్యమునుబట్టి భావములు కలుగుచుండును.

“అన్తమేతి గభస్తిమాన్”

సూర్యుఁ డస్తమించుచున్నాఁడని చెప్పినంతట, కర్తానుష్ఠాన  
పరులకు సాయంసంధ్యాసమయమయినదనియు, చోరులకు.  
చోరత్వము సేయ రాత్రికాల మాసన్నమయినదనియు, జారు  
లకు స్వేరిణులకు స్వేచ్ఛగ విహరింప సమయము తటస్థించిన  
దనియు, నటీనటులకు నాటకప్రదర్శనసమయమయినదనియు,  
విద్యార్థులకు పాఠములను వల్లింప వేళయైనదనియు, వారివారి  
చిత్తవృత్తినిఁ బట్టి భావములు పొడముచుండును.

వాసనారుచివైచిత్ర్యమునుబట్టి భావములు.

గొప్ప గొప్ప విందులు జరుగునపుడు గోష్ఠీనిమిత్తము  
పలువురు వత్తురు. వారిచిత్తవృత్తి (వాసన) ఆనుగుణ్యముగ  
నుండుభావములు గలవారితోడనే చేరి గోష్ఠి సలుపుదురు.  
ఎట్టులనిన : వ్యాపారులు వ్యాపారులతోడను, పేకాటాడు  
వారు పేకాటాడువారితోడను, భేలనవ్యాయామపరులు వ్యాయా  
మామాసక్తులతోడను, విద్యత్కవులు విద్యత్కవులతోడను,  
తత్త్వజ్ఞులు తత్త్వజ్ఞులతోడను, రాజకీయవిషయాసక్తులు రాజ  
నీతివిదులతోడను, పానాసక్తులు పాయులతోడనుఁ గూడి  
గోష్ఠి సలుపుదురు. ఎవరి కేభావన లుండునో ఆభావనఁ గల  
వారిచే నాకర్షింపఁబడుదురు. కాబట్టి సజాతీయభావనలుగల  
వా రొకరిమీద నొకరికి మైత్రి యుండును.

శ్లో. పరివ్రాట్కాముకసుతా నేకస్యాం ప్రమదాతనా,

కుణపః కామినీ భక్త్యమితి త్రేధా వికల్పనా.

“భట్టాచార్యసూక్తి”

నవయావనవతియగు సుందరీదేహమునందు మేదోమ  
జ్ఞాసిపురీషాత్కమై హేయమగు శవక శేబరంబని వైరాగ్య  
భావము సన్న్యాసికిని, ఉపభోగ్యపదార్థంబని అనురాగభావ  
ము కాముకునికిని, స్తన్యమొసంగుటవలన ఆహార (భక్ష్య)  
పదార్థమని ప్రీతిభావము శిశువగు పుత్రునకును, గలుగు  
చున్నవి. ఒకవస్తువునందు వారివారి చిత్తవృత్తికిఁ దగినట్లు  
భావములు పొడముచుండును.

### భా వ న లు.

భావమును భావించుటవలన భావన యేర్పడును. దీనినే  
వాసన యని సంస్కారమని పర్యాయపదములచే వ్యవహరిం  
తురు. మనము దృఢముగ భావించిన విషయములన్నియు,  
వాసనాయాపముగ చిత్తమున నెలకొని యుండునని వాసనా  
ప్రకరణమందు విస్తరించి చెప్పబడెను. వాసనానుగుణ్యముగ  
నెదుట కనుపించు వస్తువులందు భావము లేర్పడును.

శ్లో. గజత్రాతేతి వృద్ధాభిశ్శ్రీకాంత ఇతి యావత్యై,  
యథాస్థితశ్చ బాలాభిర్ద్వప్త శౌరిస్సకాతుకం.

“కువలయానందం”

శ్రీకృష్ణపరమాత్మ మధురాపురికి వచ్చినపుడు గజేంద్ర  
వరదుఁడు శరణాగతరక్షకుఁ డాపద్బాంధవుఁడని భక్తిభావ  
ముతో పెద్దలును, జగదేకసుందరుఁడు మన్తధమన్తధుఁడని  
అనురాగభావముతో యువతీబృందమును, పాత్రములు కద



లింపకుండ నెట్లు నవనీతము నపహరించెనని విస్తయభావము  
తో చోరబాలకులునుఁ జూచుచుండిరి. ఇట వారివారిచిత్త  
వృత్తులకుఁ దగినభావములు ఒకవస్తువునందే చూపిరి.

### భావనానుగుణ్యఫలసిద్ధి.

శ్లో. మంత్రే తీర్థే ద్విజే దేవే దైవజ్ఞే భేషజే గురౌ,  
యాదృశీం భావనాం కుర్యాత్సిద్ధిర్భవతి తాదృశీ.

మంత్రము, తీర్థము, విప్రఁడు, దైవతము, జ్యోతి  
ఘ్నఁడు, వైద్యుఁడు, గురువు వీరియందు ఎట్టిభావన (విశ్వా  
సము) ఉండునో ఆభావనానుగుణ్యముగ ఫలితము గలుగును.

ఇది మహామంత్రము దీనిని జపించిన నభిమతార్థసిద్ధిఁ  
గలుగునని భావించినచో సిద్ధిఁ గలుగునుగాని, ఇందలియక్షర  
ములు నాకుఁ దెలిసినవే యిందేమి కలదని నిస్సారముగఁ దలఁ  
చినచో ఫలింపదు. అటులే ఇది పవిత్రతీర్థము దీనినిఁ బుచ్చు  
కొనిన సకలపాపములు నశించి పుణ్యముఁ గలుగునని భావించి  
నచో పాపపరిహారము కలుగును గాని ఇదియును మాబావి  
లోని జలమువంటిదే కదా యని తలఁచినచో ఫలింపదు.  
విప్రఁడు వేదవిదుఁడు, భగవత్స్వరూపుఁడు వీరియాశీర్వాదము  
ఫలించునని భావించినచో సిద్ధించునుగాని, ఈయనయు పం  
చాంగబ్రాహ్మణుఁడు నాకన్న నధికమేమని తలఁచినచో నాశీ  
ర్వచనము వ్యర్థమగును. మహాత్ములగు ఋషులు యంత్ర  
ప్రతిష్ఠాపనఁ జేసి తపశ్శక్తిని విగ్రహమందు నిలిపి అర్చామూ

త్రినిఁ బ్రతిష్ఠించిరని భక్తిచే భావించినచో ఆదైవతానుగ్రహము కలుగును. లేక ఇదియు నొకపాషాణకాష్ఠప్రాయమని తలచినచో ననుగ్రహము కలుగదు. జ్యోతిష్కునియందు ఆయన చెప్పినది ఫలించునని ప్రామాణ్యబుద్ధి యున్నచో ఫలించును. కర్తానుభవమీయన తప్పించునా యని తలచినచో ఫలింపదు. అటు లే వైద్యునియందును వీరపరధన్వంతరి యనియు వీరిచ్చునొషధమువలన తప్పక వ్యాధి ప్రశమించుననియు దృఢ విశ్వాస ముండినచో, ఔషధము పనిచేయునుఁ గాని, లేనిచో ఇవియు నాకుఁదెలిసిన యంగడిదినుసులని తలచినచో వ్యర్థమగును. గురువాక్యమునందు ఉపదేశమునందు శ్రద్ధాభక్తులు లేనిచో నవియు ఫలింపవు అంతయు వానిభావము ననుసరించి యున్నది.

శ్లో. భావే హి విద్యతే దేవో న పాషాణే న మృణ్మయే.

విశ్వాసముఁ గల తనభావమందు దేవుఁడు ప్రకాశించుచేన్నాఁడుగాని పాషాణమందుఁగాని మృణ్మయవిగ్రహమందుఁగాని లేఁడు. ప్రాణప్రతిష్ఠాపనము కళాఽవాహనము షూర్తులయందుఁ జేయునభిప్రాయ మేమనఁగాః తనయాంతరదివ్యజ్యోతిని భావముద్వారా ఆమూర్తులయందు ప్రతిష్ఠించుట యని భావము.

శ్లో. దేవాన్ భావయతాఽనేన తే దేవా భావయంతు వః,

పరస్పరం భావయంతః శ్రేయః పరమవాప్స్యథ.

భగవద్గీత. అధ్యాయ. శ్లో.

దేవతలను మీరు భావించినట్లయిన (యజ్ఞాదులచేఁ బూజించిన) ఆదేవతలు మిమ్ముల ననుగ్రహింతురు. ఇట్లు పరస్పరశ్రేయాలాభములఁ బొందుడని భగవానుఁ డానతిచ్చెను.

“పరం భావమజానంతః” అనుచోట పరతత్త్వమని యుద్ధము. భావము సద్భావముగా నుండవలయును. భావమనఁగ కొన్నిచోట్ల శ్రద్ధావిశ్వాసములు, మఱికొన్నిచోట్ల అంతరభిప్రాయము, ఉద్దేశ్యము తాత్పర్యములుగ సందర్భసన్నివేశములఱుట్టి యర్థనిర్ణయముఁ గావించిరి.

శ్రీభాగవతమునం దంతట భావమనఁగ ప్రేమభక్తి యనియు, రాగమనియు, రతియనియు, భక్తిశాస్త్రసంప్రదాయమునుబట్టి నిర్ణయించిరి. “కేవలేనైవ భావేన” “భావయుక్తేన చీనసా” ఆత్యంతికమయిన భగవత్ప్రేమ భక్తియనఁబడు. దీనినే భావశబ్దముచే వాడిరి.

“రతిగ్న యావన్తయి వాసుదేవే”

“న ముచ్యతే దేహయోగేన తావత్”

“సత్సంగమో యర్హి తదైవ సద్గతౌ”

“పరాపరేశే త్వయి జాయతే రతిః”

“త్వయి మేఽనన్యవిషయా రతి ర్తథుపతేఽసకృత్”

“రతి ముద్వహతా మద్ధా గంగేఽఘముదన్వతి”

“మంగళాచరితైర్దానై రతిర్నః కృష్ణ ఈశ్వరే.”

శ్రీభాగవతం.

ఇచట రతిశబ్దమంతయు భగవద్విషయికప్రేమభావమని యర్థము.

భావప్రపంచమునందు విహరించు మహాకవి దివ్యచక్షువుచే లోకాంతరములు, అచ్ఛేటి దివ్యపురుషులు వారికృత్యములు విహారములు లోనగువానిని, దూరదేశములు, దూరస్థ ద్వీపములు, సాగరములు, గంధమాదన హిమాలయాదిపర్వతములు, పుణ్యారణ్యములు, తాపసాశ్రమములలో నుండు మహాపురుషులు, మునీంద్రులు, అచ్ఛేటి ప్రకృతివైచిత్ర్యములను తనకావ్యమునందుఁ గూర్చి వర్ణించును. సహృదయులగు పాఠకులకు పొడఁగట్టిన ట్లుండును. ప్రతిభాశక్తిగల మహాకవి భావమునకుఁ దోచనిది యొకటియు నుండదు. కాళిదాసమహాకవి తాపసాశ్రమములు, అచ్ఛేటికృత్యములు ప్రకృతివైచిత్ర్యములను శాకుంతలనాటకమునందు వర్ణించి యున్నాఁడు. జన్మాంతరసుకృతవిశేషముచే ప్రతిభాశక్తిగల భావక మహాకవి యగును. కవులలో నెల్ల భావకకవి శ్రేష్ఠుఁడని, ప్రతిభాశక్తిచే నంతయు భావించేఁగలఁడనియు కావ్యమీమాంసాశాస్త్రమునందుఁ గలదు.

సంభావన యనఁగ లెస్సగ భావించుట (చింతించుట) యని యర్థము. ఉత్పేక్షాలంకారమునకు సంభావన మూలమగును. నేనీలాగు ఊహించుచున్నాను, తలంచుచున్నాననుట. ఉత్పేక్ష-వాచ్యప్రతీయమానములచేతను, జాతిగుణద్రవ్యము

లచేతను, ఫలహేతుక్రియలచేత నీయలంకారము వెక్కు  
విధములని అలంకారశాస్త్రములందు వివరించి యున్నవారలు.

భావమందు స్థూలప్రపంచము కలిగినట్లుల, సూక్ష్మప్రపం  
చము స్వప్నములు లోకాంతరమునకుఁ బోయి యచ్చటి  
మహాపురుషుల సందర్శించి, వరములు అస్త్రములుఁ బడసినట్లును  
కనుపించుచున్నవి. భావకకవి అభూతకల్పనలు రసోచితముగఁ  
గావించి రంజింపఁ జేయును. దేనిని భావించితే భావకునకు  
(భావితవస్తు) దానియందలిగుణములు పట్టువడును. సరసమహా  
కవి కావ్యము నసవరతము భావించుచున్నట్లు లయినచో అట్టి  
రసమాధుర్యకవిత్వ మలవడును. శ్రీనాథమహాకవి శృంగార  
నైషధశైలిని భావించిన ఆంధ్రకవితాపితామహున కట్టిశైలి  
యలవడెనని విమర్శకులు రెంటిలోని పద్యములుఁ దీసి చూపిం  
చిరి. ఇట్లుల కాళిదాసమహాకవిని ఇతర మహాకవులను మహాప  
న్యాసకుల భావగాంభీర్యవాఙ్మయమును పత్రి కాసంపాదకుల  
సంపాదకీయవ్యాసములను, గాయకులగేయమును భావనఁజేసి  
భావకులు తద్గుణములను బడయుదురు.

త ద్భా వ భా వ న.

శ్లో. “సుఖదుఃఖాదిభిర్భావై ర్భావస్తద్భావభావనమ్.”

రసతరంగిణి.

శ్లో. “యస్తుష్టా తుష్టిమాప్నోతి శోకే శోకముపైతి చ,  
క్రోధే క్రుద్ధో భయే భీరు స్స శ్రేష్ఠః ప్రేక్షకః స్మృతః.”

రసచంద్రిక.

ఒరుఁడు అనుభవించుచున్న సుఖమును తా ననుభవించుచున్నట్లును, ఒరుఁడు అనుభవించుచున్న దుఃఖమును తా ననుభవించుచున్నట్లును ఎవఁడు భావించునో, ఆతఁడు భావకుఁడనఁబడును. ప్రదర్శనములందు సామాజికుఁడు రామాదిగత సుఖదుఃఖాదిభావములను తాదాత్మ్యముచే తా ననుభవించినట్లుల భావించినట్లులయితే తద్భావభావన మనఁబడు.

ఒరుఁడు సంతోష మనుభవించుచున్నపుడు తాను సంతోష మనుభవించుచున్నట్లులను, దుఃఖించుచున్నపుడు దుఃఖించుచున్నట్లులను, కోపించుచున్నపుడు క్రుద్ధుఁ డయినట్లులను, భీతిఁ జెందినపుడు భీరువయినట్లులను, తాదాత్మ్యభావముచే నెవఁడు భావించునో, అట్టిప్రేక్షకుఁడు శ్రేష్ఠుఁ డనఁబడు.

శ్లో. “సవాసనానాం సభ్యానాం రసస్యాస్వాదనం భవేత్,  
నిర్వాసనాస్తు రంగాంతః కాష్ఠకుడ్యాశ్చ సన్నిభాః.”

సాహిత్యదర్పణం.

పూర్వవాసనాసుకృతవిశేషమువలన రసాస్వాదనభాగ్యము కలుగును. ఎల్లరు రసజ్ఞులు కాఁజాలరు. రామాది నాయకగత సుఖదుఃఖాదిభావములను తాదాత్మ్యమనఁగ, తమ్ముఁ దాము మఱచి, వారే తామనుకొని భావించి యనుభవించినట్లు లయితే వారికిఁ గలిగిన సాత్త్వికభావములు రోమాంచము, అశ్రువులు, వేపధువు, గద్గదికము, స్వేదము లోనగుచిహ్నములు తమకుఁ గలుగవలయు. అటులఁ గలుగ

నిచో రసాస్వాదనభాగ్యము లభింపలేదని భావింపవలయు. చిత్తము ద్రవింపక సాత్త్వికభావములు పొందని అరసికశిరోమణులకును రంగస్థలమందున్న స్తంభములు గోడలు రాళ్లు కునుఁ గల భేద మేమి యని తలంపవలయు. సచేతనులు సవికారులు (భావకులు) అచేతనములు నిర్వికారములు. రసజ్ఞత మనోవికారముఁ దెలియఁజేయు.

శ్లో. “సుభాషితేన గీతేన యువతీనాం చ లీలయా,

మనో న భిద్యతే యస్య స యోగీ హ్యధవా పశుః.”

సుభాషితరత్న భాండాగారం.

రసమాధుర్యమగు సుభాషితముచేతను, గీతము (పాట) చేతను, యువతీమణుల విలాసముచేతను, ఎవనిమనస్సు కఱగదో వికారముఁ జెందదో అతఁడు నిస్ప్రహుఁడును లోకాతీతుఁడు నగు యోగి యైయుండవలెను. లేక తమోగుణ భూయిష్టుఁ డయిన ద్విపాదపశువుగ నైన నుండవలెను. మధ్యస్థుఁడగు సామాన్యమానవుఁ డయినచో మనస్సు ద్రవించి రసాస్వాదనపరుఁ డగును.

శ్లో. “ఆత్మైషమ్యేన సర్వత్ర సమం పశ్యతి యోఽర్జున,

సుఖం వా యది వా దుఃఖం స యోగీ పరమో మతః.”

భగవద్గీత. 6 అధ్యాయ. 32 శ్లో.

తనకు సుఖముఁ గలిగిన నెంత సంతోషమో, యితరులకు నంత సంతోషమే కదా యని సుఖమునుఁ గలిగించు పనులు చేయవలెను. అట్లు సుఖించువారినిఁ జూచి సంతో



పించి వారితోడి మైత్రీ సలుపవలయును. తనకు దుఃఖము గలిగిన నెంత కష్టమో, యితరులకు నంత కష్టమే కదా యని దుఃఖమునుఁ గలిగించుపనులు చేయఁగూడదు. అట్లు దుఃఖించు వారినిఁ జూచి కరుణఁ గలిగి వారి దుఃఖోపశమనమార్గముల నాలోచింపవలయును. ఆత్మ సర్వవ్యాపకము కావున తాదాత్మ్య భావనచే నితరు లనుభవించు సుఖము తా ననుభవించుచున్నట్లును, ఇతరు లనుభవించుదుఃఖమును తా ననుభవించుచున్నట్లును భావించినచో భావకుఁ డగును.

భావకుఁడు భావనచే భావితాకారవిషయముగఁ బరిణమించునని యీక్రింది తత్త్వశాస్త్రప్రమాణముచేఁ దెలియఁబడుచున్నది.

శ్లో. “మాతుర్భానాభినిష్పత్తి ర్నిష్పన్నం మేయమేతి తత్,  
మేనూభిసంగతం తచ్చ మేయాభత్వం ప్రకడ్యతే.”

న్యాయవార్తికం.

ప్రమాత - ప్రమాణం - ప్రమేయం - ఇది త్రిపుటి. ప్రమాతయొక్క ప్రమాణము, ప్రమేయత్వమును బొంది నిష్పన్నమగుచే ప్రమేయాకారత్వమునుఁ జెందుచున్న అంతఃకరణావచ్ఛిన్నచైతన్యము చక్షురాదిద్వార ఘటపటాది విషయములమీఁదఁ బ్రవేశించి, విషయావచ్ఛిన్నచైతన్య మగుచున్నది. అంతఃకరణము ఘటపటాది విషయాకారముగఁ బరిణమించుచున్నదని భావము. వినశ్వరములగు బాహ్యవిషయములయం దాసక్తమయిన చిత్తవృత్తి, విషయములు నశించి

నంతట సంస్కారవాసనారూపముగ నెలకొని, సుఖదుఃఖవృత్తులచే ననర్థదాయకమగు సంసారబంధనమునుఁ గలిగించును.

అవ్యయము ననంతము నఖండానందమయమగు భగవద్రూపమునందు చిత్తవృత్తిఁ జేర్చిన సద్వాసనారూపముగ నెలకొని భవబంధనకరములగు మలినవాసనలు నశింపఁజేసి అమృతత్వమగు మోక్షము నొసంగును. చిత్తవృత్తి భగవదాకారతనుఁ జెందుటయే భావ మనఁబడును.

శ్లో. “విషయాన్ ధ్యాయతశ్చిత్తం విషయేషు విషజ్జలే,  
మా మనుస్తరతశ్చిత్తం మయ్యేవ ప్రవిలీయతే.  
తస్మాదసదభిధ్యానం యథా స్వప్నమనోరథం,  
హిత్యా మయి సమాధత్స్వ మనో మద్భావభావితం.”

శ్రీభాగవత. 11 స్కంధం.

శ్లో. “యం యం వాపి స్తరన్ భావం త్యజత్యంతే కళేబరం,  
తం తమేవైతి కాన్తేయ సదా తద్భావభావితః.  
అంతకాలే చ మామేవ స్తరన్ ముక్త్వా కళేబరం,  
యః ప్రయాతి స మద్భావం యాతి నాస్తస్యైత్ర సంశయః.”  
భగవద్గీత, ౧ ఆధ్యాయం, 5-6 శ్లోకము.

శ్లో. “యదా పుమాన్తస్యక్తసమస్తబంధన  
స్తద్భావభావానుకృతాశయాకృతిః,  
నిర్దగకర్తానుశయో మహీయసా  
భక్తిప్రయోగేణ సమేత్యధోక్షజం.”

శ్రీభాగవతం.

అంత్యకాలమం దేయే భావమును స్మరించుచు ప్రాణమును విడుచునో, ఆభావమును భావించిన భావకుఁడు ఆ భావాకారమును జెందును. బాహ్యములగు గృహక్షేత్ర పుత్రకళత్రవిత్తాదులను స్మరించుచు ప్రాణమును విడిచిన తద్భావానుగుణ్యములగు నాకృతులఁ బొందును. భవబంధములఁ జెందును. కాఁబట్టి ఓ భక్తుఁడా! స్వప్నమనోరథతుల్యమగు నసద్విషయకభావమును విడిచి పరమేశ్వరుఁడనగు నా భావమును మదాకారమును మత్స్వరూపమును భావించినట్లయితే (తద్భావభావితుఁ డనఁగ) భావకుఁడు సమస్త కర్మబంధములను నశింపఁజేసికొని (మద్భావము) మదాకారత్వము అఖండామృతానందస్వరూపమునుఁ బొందుచున్నాఁడని శ్రీభగవానుఁ డానతిచ్చెను గనుక తద్భావభావితమనస్కుఁడై సతతము భగవంతుని ధ్యానించుచుండవలయును. విషయాంతరము లేక చిత్తము బ్రహ్మభావనచే బ్రహ్మకారవృత్తి యగునని భావము.

### ప ర భా వ జ్ఞ త.

శ్లో. “బాహ్యై ర్విభావయేల్లింగై ర్భావమంతర్గతం నృణాం,  
స్వరవర్ణేంగితాకారై శ్చక్షుషా చేష్టితేన చ. 25 శ్లోకం.

ఆకారై రింగితై ర్గత్యా చేష్టయా భాషితేన చ,  
నేత్రవక్త్రవికారైశ్చ గృహ్యతేంతర్గతం మనః.” 26 శ్లోకం.

మనుస్మృతి 8, అధ్యాయ 2.

బౌద్ధములగు కంఠధ్వని ముఖవర్ణము క్రిందిప్రక్క చూచుట (అథోనిరీక్షణాదికము) అభిప్రాయములు, ఆకారములు, చూపులు, నడకలు, చేష్టలు, మాటలు, కంటిచూపులు, ముఖవికారము వీనిచేత నితరుల మనోభావములు తెలియఁ బడుచున్నవి. న్యాయస్థానములందు సాక్షులు వాఙ్మూల మిచ్చు నపుడు వారిమాటలు, చేష్టలు, ముఖవర్ణము, ఆకారము లోన గువానిచే నభిప్రాయములను నిపుణులగు న్యాయవాదులు రాఁ బట్టుచుందురు. సత్యమునుఁ గప్పి యన్యతము చెప్పఁ దలఁచి నపుడు ముందు వెనుక మాటలసందర్భమున పొరఁబాటు కల్పనలు కన్పించుచున్నందున అన్యతమని తోఁచకమానదు. గద్గదస్వరమువలనను దైన్యమువలనను తడఁబాటువలనను తోఁచక దిక్కులు మిత్రులనుఁ జూచుటవలనను అన్యతము చెప్పఁజాలక మనస్సున సంకటపడుచున్నట్లుల తోఁచును. హర్ష భీషమున్నచో నేత్రవికాసము ముఖమునందు కాంతి, ధీర ధ్వని, సిగ్భీతి, సౌమ్యాకారత లోనగునవి కన్పించును. విషాద భావమున్నచో కన్నీరుఁ గార్చుట, వడఁకుట, నోరు ముఖము శుష్కించుట, దైన్యము గలచూపు, హీనస్వరము, గతిమాం ద్యము లోనగునవి కన్పించును. మేధాశాలురగు తిమ్మరసు, చాణక్యుఁడు, యుగంధురుఁడు లోనగు మంత్రీసత్తములు ఆపాదమస్తకము పురుషునియాకారము, చేష్టలు, నడకలు, మాటలు గమనించినంతట నిట్టిభావముగలవాఁడు యోగ్యతఁ గలవాఁడని నిరూపింతురు. మనస్తత్త్వజ్ఞులగు బుద్ధిమంతులు

ఆకారేంగిత గతిచేష్టాభాషణాదులచే పరులభావములఁ గని పెట్టఁ గలుగుదురు. ఎవరి మనోభావములఁ గనిపెట్టఁ దలఁ తురో, వారి సాత్త్విక రాజస తామస చిత్తవృత్తుల కనుగుణ్య ముగఁ బ్రవర్తించి వారికి విశ్వాసము కలుగునట్టుల తోపింపఁ జేసి మనోభావములఁ దెలిసికొనవలయును. కొందఱు ధీరులు గంభీరహృదయులు బాహ్యవికారములను చేష్టలఁ గనఁబఱచనందున వారి మనోభావములు తెలియఁబడవు. నిస్తరంగ మగు సముద్రపులోతు తెలియఁబడనటుల వారిహృదయ ములో నుండు గాంభీర్యభావము తెలియఁబడదు.

ఇష్టానిష్టములు లాభనష్టములు సుఖదుఃఖములుఁ గలిగినను ముఖనేత్రభాషణగమనాదులయందు ఆకారమునందు నేమాత్రము మార్పు (వికారము) చూపింపమిచే వారిహృదయము (మనోభావము) ఇట్టిదని యేరికిని నెఱుకపడదు.

అయినను మేధావియగు భానజ్ఞుఁడు అట్టి భావగాంభీర్యము గలవారితో క్లిష్టచమత్కారవిషయముల సంభాషించుచు నుండఁగ వారెంత దాచినను మనోహరభాషణ ములద్వారా భావములు వెలికి దోఁపకమానవు.

పరభావముల గ్రహించునుపాయము.

శ్లో. “లుబ్ధమర్థేన గృహ్ణీయాత్సంబంధలికర్తౄణా,  
మూర్ఖం ఛందానురోధేన యాథాతథ్యేన పండితం.”

నీతిశాస్త్రం.

ధనముచేత లుబ్ధుని, నమస్కారముచేత సాధువును,  
ఇచ్చానుసారముగ వర్తించి మూర్ఖుని, సత్యప్రవర్తనచే పండి  
తుని లోబఱచుకొనవలయును. ఎవరి కేది ప్రియమో ఆ  
ప్రియవర్తనచే వారి నాశ్రయించి వారిభావమును గ్రహింప  
వలయునని పర్యవసితము.

శ్లో. “నామంత్రమక్షరం కించిన్న చ ద్రవ్యమనౌషధం,  
నాఽయోగ్యః పురుషః కశ్చిత్ప్రయోక్తైవ తు దుర్లభః.”  
మార్కం డేయపురాణం.

ఈప్రపంచమున మంత్రముకాని అక్షరము లేదు. ఔష  
ధము కానివస్తువు లేదు. యోగ్యతలేని పురుషుఁడు లేఁడు.  
వానిం దెలిసి కూర్చుకొని యుపయోగించువాఁడు మాత్రము  
(దుర్లభము) కనుపింపఁడు. అక్షరములన్నియు శక్తిమంత  
ములే. వానిశక్తినిఁ దెలిసికొని బీజాక్షరములుగఁ గూర్చినట్లు  
యిన మహామంత్ర మగును. వస్తుమూలికలు ఓషధులగుణ  
ములఁ దెలిసి యోగముఁ గావింప దివ్యౌషధ మగును. సకల  
రోగములఁ బోగొట్టును. పురుషుల మానసికస్వభావగుణ  
ములఁ దెలిసి వారిగుణములకుఁ దగినట్లు కర్తలు గావించి  
యుపయోగించుకొనిన యోగ్యతాగుణసంపన్ను లగుదురు.  
వ్యర్థుఁ డొకఁడు నుండఁడు. అయితే వస్తుగుణధర్మరహస్య  
ములఁ దెలిసికొని కూర్చి ఉపయోగించువాఁడు దుర్లభుఁడు.  
అనేకవేలలో నొకఁ డుండిన నుండునేమో చెప్ప వలనుపడదు.

కాబట్టి భగవత్సృష్టిలో వ్యర్థమయినపదార్థ మొకటియును లేదని స్పష్టము.

### భావకల్పన. (Imagination).

**1.** అనుభూతవిషయముల స్మరణకుఁ దెచ్చుకొని తల పోసికొనుచు భావముల కల్పించుకొనుట యొకటి. అననుభూత అపూర్వవిషయముల కల్పించుకొని భావించుట మఱి యొకటి. అందు మొదటిదానిలో కొంతవఱకు ననుభవము కలదు. ఎట్టులన తాను ఉత్తమోత్తమ న్యాయస్థానమందు వ్యవహరించుచున్న అభియోగము జయము పొందినట్లయితే కొన్ని వేలధనము వచ్చును. ఆధనముతో భూములఁ గొని ధాన్యము పండించి, పుట్లుపుట్లుగా కొట్లకుఁ బోసి నిలువఁజేసి యుద్ధముతోమము వచ్చినపుడు రూపాయకు రెండుమానికెలు వంతున అమ్మినట్లయితే లక్షలధనము వచ్చును, ఈధనముతో మహాపట్టణమునందు దివ్యప్రాసాదసౌధహర్ష్యములు సినిమా ప్రదర్శనాలయములు కట్టించినట్లయితే అపారముగ బాడుగ ధనమువచ్చును. దీనివలన కోటీశ్వరుఁడనై నగర పురపాలకాధ్యక్షుఁడనై నన్నాశ్రయించినబంధువులకు మిత్రులకు గొప్ప ఉద్యోగముల నిప్పింతును. అనాథరక్షణాలయములు, విద్యా వైద్యశాలలు, ధర్మసత్త్రములు, పఠనాలయములు లోనగు వానికిధనము వెచ్చించినట్లయిన దిగంతవిశ్రాంతకీర్తి కలుగును. దొరతనమువారు గొప్పబిరుదముల నొసంగి సత్కరింతురు.



ఇంతకన్న నఖండయోగము మఱియేమి కలదని ఉద్విగ్నాదుచు భావన లపారముగఁ గల్పించుకొని తనలో తాను మురిసి కొనుట. ఇది తత్త్వశాస్త్రప్రకారము ఆసురసంపద మలినభావ ములోఁ జేరి భవబంధముకు హేతువగునని అంతరాత్మ (Super consciousness)బోధించినట్లయిన, ఈభావనలన్నియు నడఁగిపోవును. అంతరాత్మ వీక్షణముకు ముందు మనస్సు స్వేచ్ఛగా విహరించి సాధ్యమా? అసాధ్యమా? యుక్తమా? అయుక్తమా యను విచక్షణత్వము లేక ఆకాశమునందు విహంగము స్వేచ్ఛగా విహరించినట్లు కల్పితభావప్రపంచము నందు మనస్సు అడ్డులేక విహరించును.

మనస్సు మాయాకల్పిత భావప్రపంచమునందు భోక్త యగు జీవుని భ్రమింపఁజేయుచున్నందున భ్రాంతుడై మనస్సు వీచలనికి లాగుచుండిన నాప్రక్కకుఁ బోవుచుండును. పోయి పోయి ఉద్బుద్ధుడై తాను కల్పించుకొనినదంతయు స్వప్న మనోరథతుల్యంబనియు, వినశ్వరంబును దుఃఖదాయకంబనియుఁ దలఁచును. ఉద్బోధ కలుగుపర్యంతము కల్పితభావప్రపంచము నందు భ్రమించుచుండును.

**2. అననుభూత అపూర్వవిషయికభావకల్పన యెట్టి దనఁగా :** తాను దివ్యఘటికారసప్రభావముచే హిమాలయ శిఖరము మీదికిఁ బోయినట్లు, అచట దివ్యోద్యానములందు విహరించుచు, పరిమళపుష్పసుగంధముల నాఘ్రాణించినట్లు,

గాంధర్వకిన్న రమిథునంబుల దివ్యగానంబుల నాలించుచు, సృష్టి  
వైచిత్ర్యములఁ జూచుచు, సౌరభమాంద్యశీతలానిలస్పర్శచే  
పరవశమగుచు, దివ్యఫలంబుల రసామృతంబుఁ గ్రోలుచు నున్న  
తఱి, దేవతలు కొందఱు విమానములతో వచ్చి తన భక్తి  
నమ్రతలఁ జూచి తనను విమానముమీఁద నెక్కించుకొని  
స్వర్గలోకమునకుఁ గొంపోయి ఇంద్రసభనుఁ జూపింప నచట  
దివ్యాంగనానాట్యగానములఁ జూచి మహర్షుల పరిచయ  
మునుఁ బొంది, కామరూపసిద్ధినిఁ బడసినట్లు తాను కొంత  
కాలము గంధర్వుడై గంధర్వలోకమున నున్నట్లు, పాతాళ  
లోకమునకుఁ బోయినట్లు, యమపురికిఁ బోయి పితరులఁ జూచి  
మాట్లాడినట్లు, పిమ్మట మానవత్వము నొంది భూలోకమునకు  
వచ్చినట్లు, స్వప్నమనోరథతుల్యంబులగు అపూర్వభావముల  
కల్పించుకొని పరమానందముఁ జెందుట మఱియొకటి. ఇదియు  
నంత రాత్త చేఁ జూడఁబడి అభూతకల్పనము గగనకుసుమాయ  
మానము శశవిషాణస్రాయమని యుద్బుద్ధుడై భోక్తయగు  
జీవుఁడు కల్పితభావప్రపంచమును విడిచి ప్రత్యక్షప్రపంచము  
నకు వచ్చేను. ఇచ్చేటను జీవుఁడు భ్రాంతుడై మాయాక మనః  
కల్పితభావప్రపంచమునందు పరిభ్రమించినవాడే. ఈభావనలు  
భావించుపర్యంతము ఆనందాబ్ధి నోలలాడించుచుండును.  
ఇయ్యవి హర్ష దాయకభావనలు.

**3. విషాదదాయకకల్పితభావన లెట్టివన :** తాను వ్యవ  
హరించుచున్న అభియోగము అపజయము నొందినట్లయితే

ప్రతిపక్షులు భూములును ఆస్తినంతయు వేలము వేసికొని పోవుదురనియు, భిక్షుటనముఁ జేసికొనవలసి వచ్చుననియు, బ్రతుకు దెరువుమార్గ మెయ్యదియనియు, మిత్రబంధువర్గ మధ్యమున అవమానము సంభవించుననియు, నింతకుటుంబ మున కెట్లు జీవనాధారమనియు, నింక ననేకభావనలు కల్పించుకొని సాలీడు తా సల్లినవలయుండుఁ దాను చిక్కుకొని నట్లును, దావాగ్నిమధ్యమందు చిక్కుకొనిన మృగబృందము నట్లును, కుడిచి కూర్చుండి దుఃఖసాగరమున మునిగి లేవలే కుండును; ఇటుల ఉద్యోగము పోవుననియు, కారాగారస్రాప్తి యనియు ననేక దౌర్భాగ్యభావనలు కల్పించుకొని కుమిలిపోవు చుండును. భోక్తయగు జీవుఁడు మాయాకల్పిత దుఃఖభావనా ప్రపంచమందు మునిగి దిక్కు తోచకుండఁగ నంతరాత్మ సంస్కారభైరవబుద్ధిచే నుద్యోధముఁ గావించి నంతట ధీరుడై తాను భావించినదంతయు కల్పితమనియు, వాస్తవముగ నట్లు కలుగదనియు, కలుగనిదానిని కలిగినట్లు భావించుకొని దుర్భర దుఃఖవేదనఁ బొందినట్లు తెలిసికొని, మనస్సును స్వేచ్ఛగా విడిపింపఁగూడదనియు, మాయికమగు నీమనస్సు కల్పితభావనలచే నెట్టివానినేని నిరయగర్తములోఁ గూల్చుననియు, నీమనస్సును శిక్షించి సన్తార్థములోఁ బోవునట్లు సంస్కరించుకొనవలె ననియు నిశ్చయించుకొనును.

4. ఎంతతపం బొనరించినను వ్రతానుష్ఠానములు సలిపినను, కౌటిల్యవంచనములు లేని సద్భావ ముండవలెను. భావ

శుద్ధి లేనిదంతయు వ్యర్థమగును. శీలముచే భావననుఁ జేక్కఁ బఱచుకొనవలయును.

తర్కశాస్త్రమువలన జ్ఞానంబును, రసశాస్త్రమువలన భావములును, నీతిశాస్త్రమువలన ఇచ్చలును సంస్కరింపఁబడి నియమితములై చేక్కగ ప్రకాశించును.

Cognition — Logic.

Emotion — Esthetics.

Volition — Ethics.

ఇది, ఆపస్తంబసూత్ర, వాసిష్ఠసగోత్రపవిత్ర, ముక్తినూతులపాటి

వంశపయఃపారావారరాకాసుధాకర, సీతారామామాత్య

విద్వత్కవీంద్రపుత్ర, జ్యోతిర్విద్వర, విద్యాశేఖర

బిరుదాంచిత, గోపాలకృష్ణశాస్త్రిప్రణీతంబగు

మనస్తత్వశాస్త్రమునందు రసతత్వభావ

స్వరూపవిచారంబను చతుర్థప్రక

రణము సమాప్తము.

# మ న స్త త్వ శా స్త్రము

పంచమ ప్రకరణము.



గుణములు - వృత్తులు. Three qualities of Nature.

గుణతత్త్వవిచారము.

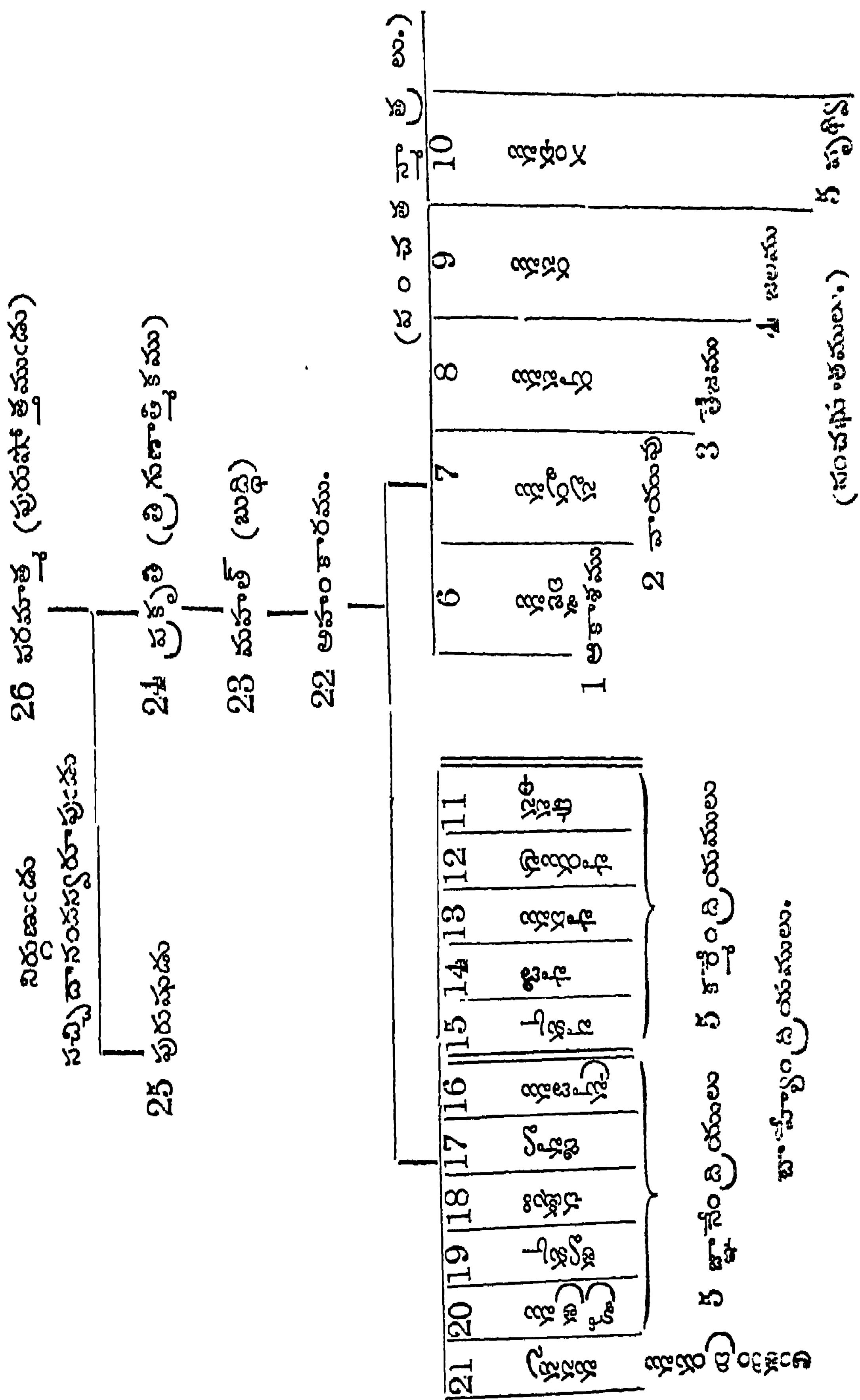
రసభావతత్త్వవిచారానంతరము దానికిఁ గారణమగు త్రిగుణాత్మికయగు ప్రకృతియు, తద్గుణములు, చిత్తవృత్తులు, శమాదిషట్కుసంపత్తియు నీప్రకరణమందు విశదీకరింపఁబడును.

సూ. “సత్త్వరజస్తమసాం సామ్యావస్థా ప్రకృతిః, ప్రకృతేర్మహాన్తహతో  
ఽహంకారో ఽహంకారాత్పంచతన్మాత్రాణి ఉభయమింద్రియం,  
తన్మాత్రేభ్య స్థూలభూతాని, పురుష ఇతి పంచవింశతిర్గుణః.”

సాంఖ్యసూత్ర. ౧ అధ్యాయ. ౬౧ సూత్ర.

సత్త్వరజస్తమోగుణములయొక్క సామ్యావస్థ ప్రకృతి యనఁబడు. దీనినే సాంఖ్యులు మూలప్రకృతి యని, ప్రధానమని, అవ్యక్తమని చెప్పెదరు. ప్రకృతివలన మహత్తత్త్వము, మహత్తువలన అహంకారము, అహంకారమువలన

శబ్ద-స్పర్శ-రూప-రస-గంధము లనెడు పంచతన్మాత్రలును, అంత  
రింద్రియ మగు మనస్సును, బాహ్యేంద్రియములగు శ్రోత్ర-  
త్వ-క్షృణు-జిహ్వ-ఘ్రాణములనెడు జ్ఞానేంద్రియపంచకంబును,  
వా-క్పాణి-పాద-పా-యాపస్థ లనెడు కర్తేంద్రియపంచకంబును,  
తన్మాత్రలవలన ఆకాశ-వాయు-తేజ-స్సలిల-పృథువులనెడు స్థూల  
మహాభూతములును పుట్టెను. ఇవి యిరువదినాలుగుతత్త్వ  
ములు. పురుషునితోఁగూడ నిరువదియైదు తత్త్వములు (గుణ  
ములు) అయ్యెను. ఇరువదియైదవతత్త్వము జీవుఁడు (ఆత్మ)  
ఇరువదియాఱవతత్త్వము నిర్గుణ సచ్చిదానందస్వరూపుఁడగు  
పరమాత్మ (పురుషోత్తముఁడు). అవ్యక్తమగు నీ పరమాత్మవల  
ననే వ్యక్తమగు మహదాదిసృష్టియంతయుఁ గలిగెనని వేదాం  
తులు చెప్పెదరు. అసంగుఁడు నిర్గుణుఁడగు పరమాత్మ సాన్ని  
ధ్యబలంబున త్రిగుణాత్మికయగు ప్రకృతివలన చరాచరప్రపంచ  
ముత్పన్నమయ్యెనని సాంఖ్యులు వేదాంతు లొప్పుకొను  
చేన్నారు. పురుషుఁడు (చైతన్యము Spirit) ప్రకృతి (జడము  
Matter) ఈ రెండింటి కలయికవలననే సృష్టికలిగినదని తత్త్వజ్ఞు  
లొప్పుకొనియున్నారు.





శ్లో. “మూలప్రకృతి రవికృతిః మహదాద్యాః ప్రకృతి వికృతయస్సప్త,  
షోడశకన్తు వికారో న ప్రకృతిర్న వికృతిః పురుషః.”

సాంఖ్యకారిక.

ప్రకృతి యనఁగా ఒకదానిపుట్టుకకు (వికారమునకు) మూలము. వికృతి యనఁగఁ బ్రకృతివలనఁ బుట్టినది. సాంఖ్యులు ఈ యిరువదియైదు తత్త్వములకును, మూలప్రకృతి ప్రకృతి వికృతి, వికృతి న-ప్రకృతి, న-వికృతి యని నాలుగువిధములుగ వర్గీకరణముఁ గావించిరి. (1) ప్రకృతితత్త్వము మఱియొక దానియందుండి పుట్టినది కాకపోవుటచే దానిని మూలప్రకృతి యని చెప్పుదురు. (2) మూలప్రకృతిని వదలి రెండవమెట్టగు మహత్తత్త్వము (బుద్ధి) మూలప్రకృతివలనఁ బుట్టినది గనుక వికృతియు, అహంకారతత్త్వమునకు మూలమగుటవలనఁ బ్రకృతియు నని చెప్పఁబడును. ఇట్లు మహత్తు అహంకారము పంచతన్తాత్రలు ప్రకృతి వికృతి వర్గములోఁ జేరును. (3) అంత రింద్రియముగు మనస్సును, బాహ్యేంద్రియములగు జ్ఞానేంద్రియ కర్తేంద్రియములును, అహంకారమువలనఁ బుట్టినందు వలనను పంచతన్తాత్రలవలన పంచమహాభూతములు పుట్టినందువలనను, ఏకాదశేంద్రియములు పంచమహాభూతములు వికారములని చెప్పఁబడును. (4) పురుషుఁడు ప్రకృతి కాఁడు, వికృతియును కాఁడు. స్వతంత్రుఁడు ఉదాసీనుఁడు ద్రష్టయునై యున్న వాఁడు.

1. శుద్ధసత్త్వంబును శాంతంబును  
స్వచ్ఛంబువయిన మహత్తత్త్వ  
రూపకంబగు చిత్తము భగ  
వంతునిస్థానము. } వానుదేవ వ్యూహము.  
క్షేత్రజ్ఞుడు, అధిష్ఠాత.

2. మహత్తత్త్వవికారము (పుట్టి)  
క్రియాశక్తిరూపము వైకారిక  
తేజస తామస రూపములుగ  
నుండు అహంకారతత్త్వము;  
మనస్సు ఇంద్రియములు మ  
హాభూతములు తన్మాత్రలకుఁ  
బుట్టినిల్లు (ప్రకృతి) మహత్తుకు  
వికృతి. } సంకర్షణ వ్యూహము  
రుద్రుడు, అధిష్ఠాత.

3. ఇంద్రియముల కధిపతి సంకల్ప  
వికల్పాత్మికమగు మనస్తత్త్వము  
వైకారికాహంకారమువలనఁ  
బుట్టినది. } అనిరుద్ధవ్యూహము  
చంద్రుడు, అధిష్ఠాత.

4. ఇంద్రియజ్ఞానమునుఁ బ్రకా  
శింపఁ జేయుచు, సంశయవిప  
ర్యయ నిశ్చయస్మృతివృత్తులు  
గలిగి తేజసాహంకారమువల  
నఁ బుట్టినది బుద్ధితత్త్వము. } ప్రద్యుమ్న వ్యూహము  
బ్రహ్మ, అధిష్ఠాత.

త్రిగుణాత్మికమగు నామాయచే ముల్లోకములు మోహితము లయినవి. దానంజేసి గుణాతీతుండును, పరుండు నగు నన్నుఁ దెలిసికొనఁ జాలరు. ఎవరు నన్ను ప్రపత్తిఁ జేయుచున్నారో ఆప్రపన్నులు నామాయను దాటుచున్నారని భగవానుఁ డానతిచ్చుటవలన త్రిగుణాత్మికమగు ప్రకృతి పరబ్రహ్మశక్తి యని తెలియఁ దగును. ఇరువదియైదవతత్త్వము పరమపురుషప్రభావమని కాలమని అవ్యక్తమని సదసద్విలక్షణమని పలువిధంబుల వర్ణించుచున్నారు. లోపల నియంతృత్వపురుషరూపము చేతను, వెలుపల కాలరూపము చేతను సృజించుచున్నాడని శ్రీభాగవతమునఁ జెప్పఁబడినది. వాస్తవములో పురుషుఁడు ; అసంగుఁడు నిర్గుణుఁడు ద్రష్ట ఉదాసీనుఁడు ప్రకృతి; జడస్వరూపము కేవల అసంగునివలన సృష్టికలుగదు. జడాత్మికమగు ప్రకృతివలనను సృష్టి కలుగదు. ఉభయుల సమ్మేళనవలనఁ గలుగును. ఎట్టులన? కుంటివాఁడును, గ్రుడ్డివాఁడును, ఉభయులు నొకచోటనుండి మఱియొకచోటికిఁ బోవఁ దలఁచిరి. కాళ్లు లేమిచే కుంటివాఁడును, కండ్లు లేమిచే గ్రుడ్డి వాఁడును గమ్యస్థానమునకు పోవఁజాలకుండిరి. బుద్ధిమంతుఁ డొకఁడు వచ్చి, గ్రుడ్డివాఁడు కాళ్లు చక్కగనుండి పరుగెత్తఁగలఁడు గనుక వాని బుజములమీద చక్కనిదృష్టిగల కుంటివాఁ డెక్కి మార్గముఁ జూపుటచే గమ్యస్థానమునకు వెళ్లఁ గలుగుదురని ఉపాయము చెప్పెను. అట్లులే గమ్యస్థానము చేరిరి. అట్టుల ద్రష్టయగు పురుషుఁడు జడమగు త్రిగు

తాత్త్వికప్రకృతి నధిష్ఠించుటవలన సృష్టికలిగెనని సాంఖ్యశాస్త్రమునందు దృష్టాంతముగఁ జెప్పఁబడెను.

### ప్రకృతిస్వరూపము.

1. పరమేశ్వరునిప్రకృతులు పరాప్రకృతి (జీవప్రకృతి) అపరాప్రకృతి (జడప్రకృతి) యని రెండువిధములు. అపరాప్రకృతి యనఁగ కనిష్ఠము జడము, భూమి, జలము, వాయువు, తేజము, ఆకాశము, మనస్సు, బుద్ధి, అహంకారము ననెడు నీయెనిమిది జడప్రకృతి. ఇందు దశేంద్రియములు పంచతన్త్రాత్రలు గలవని యూహింపవలెను. చిత్ప్రకృతి (జీవప్రకృతి) పరాశ్రేష్ఠమయినది. చిత్ప్రకృతియు జడప్రకృతియు నీరెండును పరమేశ్వరుని విభూతులే. ఈ రెండింటిచేతనే చరాచర ప్రపంచసృష్టి కలుగుచున్నది.

2. మూలప్రకృతికిఁ దర్వాత మహత్తత్త్వము (బుద్ధి) గొప్పది. దీనికే జ్ఞానము, మతి, ఆసురి, ప్రజ్ఞ, ఖ్యాతి యని నామాంతరములు గలవు. ఇయ్యది ప్రకృతివలనఁ బుట్టినందున ప్రాకృతికగుణములు సత్త్వరజస్తమస్సులు దీనికిఁ గలవు. మహత్తత్త్వమువలన (బుద్ధి) అహంకారతత్త్వముత్పన్నమయ్యెను. దీనినే తైజసమని, అభిమానమని, భూతాదియని, ధాతువని యుఁ జెప్పిరి. బుద్ధి యుత్పన్నమైనఁగాని యహంకార ముత్పన్నము కానేరదు. మహత్తత్త్వమువలెనే దీనికిని సత్త్వరజస్తమోగుణములు కలవు.

3. వేదాంతములో కర్తయని చెప్పబడుదానినే సాంఖ్య శాస్త్రములో సత్త్వరజస్తమస్సులను మూడుగుణముల హెచ్చుతగ్గులచే గలుగు బుద్ధియొక్క వ్యాపారమనియైనను, ధర్మమనియైనను, వికారమనియైన నందురు. బుద్ధియొక్క యీ ధర్మములకు “భావము” లని పేరు కలదు. సత్త్వరజస్తమో గుణముల తారతమ్యముచే నీభావము లనేకవిధములుగ నుండును.

4. మహత్తు, అహంకారము, మనస్సు, జ్ఞానేంద్రియపంచకము, కర్తేంద్రియపంచకము, పంచతన్మాత్రలు ఈ పదునెనిమిది తత్త్వములుగలది లింగ (సూక్ష్మ) శరీర మనబడును. ఈ లింగశరీరము నధిష్ఠించి, సత్త్వరజస్తమోగుణముల తారతమ్యముచే జీవుడనేకజన్మములఁ బొందుచుండు. చిత్తము గుణబద్ధమయినందున జీవుడు సంసారచక్రమందు పరిభ్రమించుచుండు. సత్త్వరజస్తమోగుణములకు శాంతఘోర మూఢవృత్తులు పర్యాయవాచకములని పాతంజలయోగశాస్త్రమునందును సాంఖ్యశాస్త్రమునందును గలదు. నిఖిలచరాచరసృష్టికి సత్త్వరజస్తమోగుణముల హెచ్చుతగ్గులే (తారతమ్యము) ముఖ్యకారణములని సృష్టిశాస్త్రజ్ఞులు నిశ్చయించుచున్నారు. ఈ త్రిగుణములయం దేదిలేకను ఎట్టిభావము నుదయింపదు. అంతటికి గుణత్రయమే కారణమని భగవద్గీతలయందును జెప్పబడెను.

## సాత్త్వికగుణములు. Illumination-Harmony.

గుణములలోని కెల్ల ప్రధానమయినది సత్త్విగుణము. దీనివలన జ్ఞానానందసుఖములు గలుగును. ఒక చిమ్నా దీపము చుట్టునుండి గాజు (Glass) సున్నముచే దుడిచినయెడల స్వచ్ఛమైన దీపములోపల వెలువలఁ బ్రకాశించునట్టుల అంత బ్రహ్మమైన సత్త్విగుణమువలన విమలప్రకాశము గలది యగును. శుద్ధసత్త్వము స్వస్వరూపస్థితి గలది యగును.

శ్లో. “సత్త్వమునంద ఉద్రేకః ప్రీతిః ప్రాకామ్యమేవ చ,  
సంఖాం శుద్ధత్వ మారోగ్యం సంతోషః శ్రద్ధధానతా.  
అథ “సృణ్య మసంరంభః త్నమా ధృతి రహింసతా,  
సమతా సత్యమన్యన్యం ఆర్జవం హ్రీ రచాపలం.  
14 “చం మార్దవ మాచార మతౌల్యం హృద్యసంభ్రమః,  
ఇష్టానిష్టవిరోధానాం కృతానా మవికత్తనం.  
15 “నేన చాత్మగ్రహణం అస్పృహత్వం పరార్థతా,  
సర్వభూతదయా చైవ సత్త్వస్యైతే గుణాస్తస్మిన్తాః.”

మహాభారత, శాంతిపర్వ, 3౧౮ అధ్యాయ.

- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| 1. సత్త్వము.    | 6. సుఖము.       |
| 2. అనందము.      | 7. శుద్ధత్వము.  |
| 3. ఉద్రేకము.    | 8. ఆరోగ్యము.    |
| 4. ప్రీతి.      | 9. సంతోషి.      |
| 5. ప్రాకామ్యము. | 10. శ్రద్ధాభుత. |

- |                  |                             |
|------------------|-----------------------------|
| 11. అకార్యణ్యము. | 22. శౌచము.                  |
| 12. అసంరంభము.    | 23. మృదుత్వము.              |
| 13. క్షమ.        | 24. ఆచారము.                 |
| 14. ధృతి.        | 25. అలోలత్వము.              |
| 15. అహింస.       | 26. ఇష్టానిష్టములయెడ అసంభ్ర |
| 16. సమత్వము.     | మము.                        |
| 17. సత్యము.      | 27. అవికత్తనము.             |
| 18. ఆనృణ్యము.    | 28. దానము                   |
| 19. ఆర్జవము.     | 29. నిస్పృహత్వము.           |
| 20. ప్రీతి.      | 30. పరార్థత.                |
| 21. అచాపల్యము.   | 31. సర్వభూతదయ.              |

శ్లో. “శమో దమ స్తితిక్షేతా తప ససత్వం దయాస్తృతిః,  
తుష్టిస్త్యాగోఽస్పృహశ్రద్ధా హీర్దయాదిస్సన్వినిర్వృతిః.”

శ్రీభాగవత. ౧౧ స్కంధ. ౨౫ ఆ.

1. శమము = అంతఃకరణనిగ్రహము.
2. దమము = బాహ్యేంద్రియనిగ్రహము.
3. తితిక్ష = ద్వంద్వసహిష్టుత్వము, ఓర్పు, తాలిమి.
4. ఈతా = తత్త్వవిమర్శము.
5. తపస్సు = కాయేంద్రియశోషణము, త్రివిధము.
6. సత్యము = యథార్థభాషణము.
7. దయ = సర్వభూతదయ, (కరుణ.)
8. స్తృతి = అనుభూతవిషయమును మఱవకుండుట.



9. తుష్టి = సంతోషము.
10. త్యాగము = దానము.
11. అస్పృహ = వైరాగ్యము.
12. శ్రద్ధ = గురూపదిష్టశాస్త్రవాక్యములయందు విశ్వాసము (ఆస్తిక్యత).
13. హీన = అనుచితకర్తయందు లజ్జ.
14. దయాది = ఆర్జవము, వినయము మొదలగునవి.
15. స్వనిర్వృత్తిః = ఆత్మానుభవమువలనఁ గలిగినసుఖము (ఆనందము).

వైనిఁ జెప్పఁబడిన పదునయిదు సాత్త్వికగుణవృత్తులు. సాత్త్వికగుణము నిర్మలమయిన దగుటవలనఁ బ్రకాశించునదియు, నేదోషము లేనిదియునై సుఖము జ్ఞానము వీనిసంగమముచే ప్రాణులను బంధింపుచున్నది. ఈ దేహమునందలి ద్వారములనఁగ ఇంద్రియము లన్నింటియందును ప్రకాశమానమగు జ్ఞాన ముత్పన్నమైనపుడు సత్త్వగుణము వృద్ధిబొందినదని తెలియఁదగును. పుణ్యాకర్తకు నిర్మలమును సాత్త్వికమునగుఫలము కలుగును. సాత్త్వికమువలన జ్ఞానము కలుగును.

రజస్తమోగుణముల నడఁచి సత్త్వగుణము విజృంభించినపుడు, వాసుదేవాఖ్యమగు చిత్తమునందు విశుద్ధజ్ఞాన ముదయించి, పరమాత్మావలోకనము గలుగును. వృత్త్యంతరములు లేని చిత్తము శుద్ధసత్త్వస్వరూపమనియు, సమాధినిఁ గలిగించునదియు, సర్వోత్కృష్టధర్మము జనింపఁజేయునదియు, మోక్షఫలము నిచ్చునదియు నగును. సాధనచతుష్టయసంపత్త్యేనో

నొకటియగు శమాదిషట్కము సాత్త్వికగుణవృత్తిజాతమనియు, ముముక్షువు సాత్త్వికగుణము నభివృద్ధిఁ జేసికొనవలెననియుఁ దెలియఁబడుచున్నది. సత్త్విగుణమభివృద్ధిఁ బొందినపుడు మృతులయినవారు దేవలోకమునుఁ బొందుదురు. వేయేల? దైవీసంపత్తులోఁ జేరిన శుద్ధవాసనలన్నియు సాత్త్వికగుణవృత్తులై. సాత్త్వికాహారము భుజించుటవలనను, సద్గ్రంథశ్రవణ మననాదులవలనను, సత్కర్మానుష్ఠానమువలనను సాత్త్వికగుణ మభివృద్ధిఁ జెందును.

రాజసగుణములు. Mobility; Activity.

శ్లో. “రజోగుణానాం సంఘాతో రూపమైశ్వర్యవిగ్రహా,  
అత్యాగిత్వ మకారుణ్యం సుఖదుఃఖోపసేవనమ్.  
అహంకారస్తవ్విసత్కార శ్చింతా వైరోపసేవనం,  
పరితాపోఽభిహరణం హీనాశోఽనార్జవం తథా.  
పరాపవాదేషు రతి ర్వివాదానాం చ సేవనం,  
భేదః పరుషతా చైవ కామక్రోధౌ మదస్తథా,  
దర్పో ద్వేషోఽతిమానశ్చ ఏతే ప్రోక్తా రజోగుణాః.”

మహాభారత శాంతిపర్వ. 3౧౮ అ.

1. రూపము.

2. విశ్వర్యము.

3. విగ్రహము.

4. అత్యాగిత్వము.

5. అకారుణ్యము.

6. సుఖదుఃఖోపసేవనము.

7. అహంకారము.

8. అసత్కారము.

- |                   |                |
|-------------------|----------------|
| 9. చింత.          | 17. భేదము.     |
| 10. వైరోపసేవనము.  | 18. పారుష్యము. |
| 11. పరితాపము.     | 19. కామము.     |
| 12. అభిహరణము.     | 20. క్రోధము.   |
| 13. ప్రీతానాశము.  | 21. మదము.      |
| 14. అనార్జవము.    | 22. దర్పము.    |
| 15. పరాపవాదరతి.   | 23. ద్వేషము.   |
| 16. వివాద సేవనము. | 24. అతిమానము.  |

వీనిలో ననేకములు మదప్రకరణములలో వివరింపఁబడినవి. క్రోధము తమోగుణములలో పరిగణింపఁబడినను, సామాన్యకోపము రజోగుణములలోను, విశేషకోపము (క్రోధము) తమోగుణములలోనని తెలియఁదగును. మున్నందు వృత్తులలో వివరింపఁబడును.

శ్లో. “కామ ఈహ మదస్తృష్టా స్తంభ ఆశీర్భదా సుఖం,

మదోత్సాహా యశశ్చీతి ర్హాస్యం వీర్యం బలాద్యమః.”

శ్రీభాగవత. ఏకాదశస్కంధ.

1. కామము = విషయోపభోగాభిలాషము.
2. ఈహ = చేష్టలు.
3. మదము = అధికుండనను ఆహంకారము.
4. తృష్ణ = అసంతుష్టి.
5. స్తంభము = గర్వము.

6. ఆశీర్భద = ధనాదులయొడ నాశ, వైషమ్యము.
7. సుఖము = విషయోపభోగము.
8. మదోత్సాహములు = సాహసకర్తాభినివేశము.
9. యశఃప్రీతి = స్తుతిప్రియత్వము.
10. హాస్యము = ఇతరుల నపహాసించుట.
11. వీర్యము = సామర్థ్యమునుఁ బ్రకటించుకొనుట.
12. బలోద్యమము = బలాతిశయముచే నుద్యమించుట.

వైనిఁ జెప్పఁబడిన పండ్రెండు రాజసగుణవృత్తులు. రాజసగుణము అనురాగస్వరూపము గలదియు, తృప్తిచేతను, ఆసక్తిచేతను బుట్టునదియు, కర్మసంగముచే ప్రాణులను బంధించు నదియు నగును. ఎల్లప్పుడు నేదే నొకపని చేయుదమని యూహ కలిగించుచుండు. సత్త్వతమస్సుల నడఁచి రజోగుణము విజృంభించినపుడు లోభమును కర్మలయందుఁ బ్రవృత్తియు వానియారంభమును, ఆత్మప్రియు, ఇచ్ఛయుఁ గలుగుచుండు. రజోగుణము ప్రబలించినపుడు మృతులయినవారు కర్మలయం దాసక్తిములగు జన్మల నెత్తుదురు. రాజసకర్మకు దుఃఖము ఫలంబును, లోభగుణంబును గలుగును. “నీవు, నేను” అను భేద బుద్ధినిఁ గలిగించు అహంకారము రజోగుణమువలనఁ గలుగును. ఈ యహంకారమువలన దర్పము, గర్వము, అతిమానిత్వము, ఆత్మస్తుతిప్రియత్వము, అసంతృప్తి, లోభము లోనగు నవి కలుగును. ఎడతెగకుండ కర్మలనుఁ జేయవలెననెడు నాసక్తి కలుగును.

కామక్రోధములు రజోగుణమువలనఁ బుట్టుననియు,  
అనర్థదాయకములనియు, మోక్షప్రతిబంధకములనియు, కామ  
క్రోధప్రకరణమున విస్తరించి చెప్పఁబడెను. రజోగుణజన్యము  
లగు మిశ్రవాసనలవలన మనుష్యజన్తముఁ గలుగును. మాన  
వుఁడు సత్కర్మలవలన నూర్ధ్వలోకమును, అసత్కర్మలవలన  
నధోలోకమును బొందును. గనుకను కర్తృభూమియే యుభయ  
లోకములకు మార్గదాయక మయినందునను, సత్కర్మల నాచ  
రించి యూర్ధ్వలోకమును, దేవత్వమునుఁ బొందవలయును  
కాని, అసత్కర్మల నాచరించి అధోలోకమును, పశురాక్షస  
ఘోరజన్తలనుఁ బొందఁజనదు.

తామసగుణములు. (Obscuration, Inertia).

శ్లో. “తామసానాం తు సంఘాతాన్ ప్రవక్ష్యామ్యవధార్యతాం,  
మోహోఽప్రకాశస్తామిస్ర మంధతామిస్రసంజ్ఞితం.

మరణం చాంధతామిస్రం తామిస్రక్రోధ ఉచ్యతే,  
తమసో లక్షణా నీహ భక్షణాద్యభిరోచనం.

భోజనానా మపర్యాప్తి స్తథా పేయేష్వత్ప్రప్తతా,  
గంధవాసో విహారేషు శయనే ష్వాసనేషు చ.

దివాస్వప్నే వివాదే చ ప్రమాదేషు చ వై రతిః,  
నృత్యవాదిత్ర గీతానా మజ్ఞానాచ్ఛద్ధధానతా,  
ద్వేషో ధర్మవిశేషాణా మేతే వై తామసా గుణాః.”

మహాభారత. శాంతిపర్వణి.

- |                       |                       |
|-----------------------|-----------------------|
| 1. మోహము.             | 4. అంధతామిస్రము=మరణము |
| 2. అప్రకాశము.         | 5. నిద్ర.             |
| 3. తామిస్రము=క్రోధము. | 6. ప్రమాదము.          |

భక్షణమునం దభిలాషము, ఎంత భుజించినను తృప్తి లేకుండుటయు, సుగంధ ద్రవ్యభూషణాంబర విహారములయందును శయనాసనములయందును, భోగములయెడను చాలు నని తృప్తిలేకుండుటయు, పగటినిద్రయందును వివాదమందును పొరబాట్లు నేయుటయందును ప్రీతియు, నృత్యవాద్య గీతములయెడ నజ్ఞానముచే శ్రద్ధఁ గలిగియుండుట తనకుఁ దెలియక యితరు లభినందించునపుడు తా నభినందించుట, వారు తలఁచినపుడు తానును తలఁ ద్రిప్పుట, విశేషధర్మములయెడ ద్వేషము, శోకము, మోహము, భీతి, నిరుద్యమము లోనగునవి తామసగుణలక్షణములు

శ్లో. “క్రోధో లోభోఽన్యతం హింసా యాచ్ఛాదంభః క్లమః కలిః,  
శోకమోహా విషాదా ర్తీ నిద్రాఽశాభీ రనుద్యమః.”

శ్రీభాగవత ౧౧ స్కంధము.

- |   |                            |
|---|----------------------------|
| 1. క్రోధము=అసహిష్ణుత్వము.                           | 4. హింసా = ద్రోహము.        |
| 2. లోభము=వ్యయమునేయ కుండుట.                          | 5. యాచ్ఛా = యాచించుట.      |
|   | 6. దంభము = వంచనము.         |
| 3. అన్యతము=అశాస్త్రీయము ప్రమాణమని పలుకుట. (అసత్యము) | 7. క్లమము=శ్రమము (ఆయా సము) |
|   | 8. కలి = కలహము.            |

9. శోకము = ఏడ్పుట. 14. ఆశ = ఇది నాకుఁ గావలె  
 10. మోహము = భ్రాంతి. ననెడి అభిలాషము.  
 11. విషాదము = దుఃఖము. 15. భీః = భయము.  
 12 ఆర్తి=దైన్యము (బాధ) 16. అనుద్యమః = జడత్వము.  
 13. నిద్ర = నిదురించుట.

పైనఁ జెప్పఁబడిన పదునాఱును తామసగుణవృత్తులు. తామసగుణము. అజ్ఞానమువలనఁ బుట్టునదియు, సకలప్రాణులను మోహింపఁ జేయునదియు, ప్రమాదము, అసత్యము, నిద్రలచే బంధించునదియు నగును. ఇది జ్ఞానమునాశ్రయించి కర్తవ్య మూఢతయందు (కర్తవ్యమును మఱచిపోవుటయందు) ఆ సక్తినిఁ గలిగించును. రజస్సత్త్వముల నడఁచి తమోగుణము విజృంభించినపుడు, అంధకారమును ఏమియు చేయక పోవ లయు ననుకోరికయు, సోమరితనంబును కర్తవ్యమును మఱచు టయు, మోహంబును బుట్టును. తామసకర్తకు అజ్ఞానఫలం బును, అధోలోకప్రాప్తియుఁ గలుగును. తమస్సు, మోహము, మహామోహము, తామిస్రము, అంధతామిస్రమని. అవిద్య అయిదురూపములు గలదని మోహప్రకరణములో విస్తరించి చెప్పఁబడెను. నాస్తికత, నింద్యకర్తాచరణమం దాసక్తి, రేయింబవలు నిద్రఁబోవుట, అజ్ఞానము, కౌటిల్యము, వంచన, దంభము, లోభము, భయము, మోసము, అసత్యములోనగు నవి తమోగుణవృత్తులు. లేనిది ఉన్నట్టుల, ఉన్నది లేనట్టుల తోచునది, విపరీతజ్ఞానము, అయథార్థజ్ఞానము మోహ మనఁ



బడు. మూఢవృత్తి ప్రకాశములేక యుండును. దీపమున కుండు చిమ్నిగ్గాసు పూర్తిగా మసితోఁ గ్రమ్మఁబడి తుడువ కుండినచో దీపప్రకాశము కనుపింపదు. అటులే అజ్ఞానము ఆవరించినందున జ్ఞానము ప్రకాశింపదు.

సత్త్వరజస్తమస్సులు సామ్యావస్థలోనుండిన ప్రకృతి అవ్యక్త మనఁబడు. పరమేశ్వరు దృక్స్సంకల్పమున వీనిలో హే చ్చుతగ్గులు (తారతమ్యములు) కలిగినపుడు వ్యక్తమై సృష్టి ప్రారంభమగును. పరబ్రహ్మశక్తియే ప్రకృతి అవ్యక్తము అవ్యా కృతమునని చెప్పఁబడును. నిజమాయాశక్తి నధిష్ఠించి పర మాత్మ రజోగుణప్రధాన బ్రహ్మయై సృజించును. సత్త్వగుణ ప్రధాన విష్ణువై రక్షించును. తమోగుణప్రధాన రుద్రుడై లయింపఁజేయును. సృష్టిస్థితిలయములు త్రిగుణముల నధిష్ఠించి త్రిమూర్తులచేఁ గావింపఁబడుచున్నవని శ్రీభాగవతాదిపురాణములయందుఁ జెప్పఁబడియె. సత్త్వము తెలుపు, రజస్సు ఎఱుపు, తమస్సు నలుపు నని త్రిగుణములవర్ణములచే మూర్తి త్రయము తద్భావముఁ జెందును. సత్త్వములో సత్త్వము, రజస్సు, తమస్సునని. రజస్సులో రజస్సు, సత్త్వము, తమస్సు నని తమస్సులో తమస్సు, రజస్సు, సత్త్వము నని. ఒక్కొక్క దానిలో మూడేసి భేదములుగను, అందులో ననేక భేదము లును గలిగి, ఉద్భిజ్జ, అండజ, స్వేదజ, జరాయుజములను చతుర్విధసృష్టులును, దేవగంధర్వ కిన్నరకింపురుష యక్షరాక్షస మనుష్య పశుపక్షిసరీసృపకీటక గిరితరువనాది చరాచర సమస్త సృష్టి ప్రాదుర్భవించెను.

## చిత్తవృత్తులు. (Moods of the mind.)

సూ. “ప్రమాణ విపర్యయ వికల్పనిద్రాస్త్వశయః.”

పాతంజలయోగశాస్త్రం ౧-౬.

ప్రమాణము, విపర్యయము, వికల్పము, నిద్ర, స్త్వశి  
యని చిత్తవృత్తులు అయిదువిధములు. ఇయ్యవి క్లిష్టవృత్తులు,  
అక్లిష్టవృత్తులు నని ఇరు తెఱంగులు. క్లిష్టవృత్తులనంగ క్లేశముఁ  
గలిగించు అవిద్య, అస్థిత, రాగము, ద్వేషము, అభినివేశము  
ననునవి. అక్లిష్టవృత్తులనంగ క్లేశముఁ గలిగించేనవి. విపేకఖ్యాతి  
సంబంధించినవియు, గుణకార్యారంభవిరోధులగు ఆవిద్యా  
కామకర్తాది రూపకారణములను నశింపఁ జేయునవియు నగును.  
చిత్తవృత్తులన్నియుఁ బైనఁజెప్పిన అయిదువృత్తులలోనే అంత  
రూభతము లగును. క్లిష్టవృత్తులన్నియు రజస్తమోగుణములకు  
సంబంధించినవనియు, అక్లిష్టవృత్తులన్నియు, సాత్త్వికగుణము  
నకు సంబంధించినవనియు తెలియఁ దగును. న్యాయశాస్త్రము  
నందు చిత్తవృత్తులన్నియు సుఖ, దుఃఖ మోహములలోనే  
యంతరూభతములని నిరూపించిరి.

## ప్ర మా ణ ము.

(Correct knowledge or Accurate cognition)

సకలజీవుల హితాహితములు జ్ఞానము నాశ్రయించి  
యుండును. యథార్థజ్ఞానము హితముఁ గలిగించును. అయి  
థార్థజ్ఞానము అహితముఁ గలిగించును.

యథార్థజ్ఞానము ప్రమయనియు, అయథార్థజ్ఞానము భ్రమయనియుఁ జెప్పఁబడును. కాబట్టి ప్రమను సంపాదించుకొనుటయు, భ్రమనుఁ బరిహరించుకొనుటయు నావశ్యకము గావున భ్రమప్రమలం దెలిసి, భ్రమము రాకుండునటులను, ప్రమ గలుగునటులను జేసికొనుటకు వానిసాధనంబులును దెలియుట యావశ్యకము. అందులో నొక్కటి తెలిసిన, రెండవది దానికి విరుద్ధమని తెలియుట సులభంబు గాన, ప్రమా సాధనము ప్రమాణ మిట్టిదని తెలుపఁబడును.

ప్రపంచమందలి పదార్థతత్త్వమెల్లఁ దెలుపునది—ప్రమాణము.

„ „ తెలియువాఁడు — ప్రమాత.

„ „ తెలియఁబడునది—ప్రమేయము.

„ „ తెలియుట — ప్రమితి.

**2. Sensation:** జ్ఞానమునకు సాధనము లనేకములు గలవు. అన్ని సాధనములకు నాధారములుగాఁ బరమేశ్వరుఁడు శ్రోత్రత్వక్షుజిహ్వప్రాణాంబులను జ్ఞానేంద్రియములను, మనస్సును అనుగ్రహించి యున్న వాఁడు. అందు జ్ఞానేంద్రియములు బాహ్యసాధనములును (కరణములును) మనస్సు అంతస్సాధనమును (కరణమును) అని చెప్పఁబడును.

**3. Perception:** తత్కాలమున సన్నికృష్టములగు విషయంబులఁ దెలిసికొనుటకు సాక్షాత్సాధనము లింద్రియములు. అట్టిజ్ఞానమే ప్రత్యక్షము, సాక్షాత్కారము ననం

బడును. అది యింద్రియభేదమున చాక్షుషము, శ్రావణము, త్వాచము, రాసనము, ఘ్రాణజము, మానసము నని యాఱు విధములు గలది యగును.

**4. Inference:** ప్రత్యక్షసిద్ధములగు విషయంబులం బట్టి యసన్నికృష్టంబులు నప్రత్యక్షంబులు నగు విషయంబులం దెలియు సాధనములలో ననుమానప్రమాణ మొక్కటి. అను మిత్యను తెలివిం బుట్టించునది యనుమానము. అంతియకాని సంశయమనెడి గ్రామ్యవ్యవహారసిద్ధము గాదు.

**5. Eternal word:** శబ్దము పౌరుషేయంబు నపౌరు షేయంబు నని రెండువిధములు గలదు. ఆస్తదాదులు నెప్పు వాక్యములెల్లం బౌరుషేయంబులు. వానికి భ్రమ విప్రలి ప్సాప్రమాదాలస్యదోషశంక చే నప్రామాణ్యశంకావకాశంబు గలదు. అపౌరుషేయం బనఁగా పురుషబుద్ధి మూలకముగాని శబ్దము. అదియే వేదము. ఆగమప్రమాణము. మఱియు శబ్ద మనఁగ వాక్యము, వాక్యమనఁగ పదసమూహము. పదార్థముఁ దెలుపుటకు శక్తియు, లక్షణావ్యంజనావృత్తులును గలవు. వాక్యార్థజ్ఞానమునకు శాబ్దబోధము, అన్వయబోధము నని చెప్పుదురు. అట్టి తెలివి పుట్టుటకు ఆకాంక్షాయోగ్యతాసత్తి తాత్పర్యజ్ఞానములు సహకారములు.

**6. Comparison:** గవయశబ్దార్థము నెఱుంగనివానికి నది గోవువలె నుండునని గ్రామీణుండు చెప్పినపై నొక

ప్పుడు గవయముఁ జూచుట తటస్థించినచో, గోసాదృశ్యజ్ఞానముచేఁ దొల్లింటిమాట తలంపునందగిలి యిదియే గవయంబను తెలివిగలుగునది యుపమితి. దానిం బుట్టించు సాదృశ్యజ్ఞానము ఉపమానము.

**7.** ఇట్లు ప్రత్యక్ష, అనుమాన, శబ్ద, ఉపమానప్రమాణంబులునుం గాక, అర్థాపత్తి, అనుపలబ్ధి, సంభవ, వితిహ్యాంబులను ప్రమాణములును గలవు. ప్రమాణముల నంగీకరించు వారు ప్రామాణికు లనబడుదురు.

ఆ స్థికదర్శనములు నా స్థికదర్శనములు నని దర్శనములు ద్వివిధములు.

- |                        |                          |
|------------------------|--------------------------|
| 1. న్యాయము (గౌతమము)    | 5. పూర్వమిమామాంస (జైమినీ |
| 2. వైశేషికము (కాణాదము) | యము)                     |
| 3. సాంఖ్యము (కాపిలము)  | 6. ఉత్తరమిమామాంస (బాద    |
| 4. యోగము (పాతంజలము)    | రాయణీయము)                |

పైనఁజెప్పఁబడిన షడ్దర్శనములు, వేదప్రామాణ్యము నంగీకరించిన గౌతమాదులచే రచియింపఁబడినవి ఆ స్థికదర్శనములు.

- |                   |                  |
|-------------------|------------------|
| 1. చార్వాకదర్శనము | 4. ఆర్హతదర్శనము  |
| 2. శాద్ధదర్శనము   | 5. దిగంబరదర్శనము |
| 3. దర్శనము        | 6. సౌమదర్శనము    |

వైనఁ జెప్పఁబడిన యాటును వేదప్రామాణ్యము నంగీకరింపని చార్వాకాదులచే రచియింపఁబడిన నాస్తికదర్శనములు.

ప్రత్యక్షమొక్కటియే ప్రమాణము. } చార్వాకమతము.

ప్రత్యక్షము-అనుమానము - రెండు మాత్రమే ప్రమాణములు. } బౌద్ధమతము.  
జైన-ఆర్హత-దిగంబర-సౌమమతములు.

ప్రత్యక్ష-అనుమాన - ఉపమాన - శబ్దములను నాలుగు ప్రమాణములు. } న్యాయదర్శనము  
(గౌతమము)

ప్రత్యక్ష-అనుమానములు రెండు మాత్రమే ప్రమాణములు. } వైశేషికదర్శనము  
(కాణాదము)

ప్రత్యక్ష-అనుమాన-శబ్దములు మూడు ప్రమాణములు. } యోగదర్శనము  
(పాతంజలము)

” ” ” } సాంఖ్యదర్శనము  
(కాపిలము)

ప్రత్యక్ష-అనుమాన-ఉపమాన - శబ్ద-అర్థాపత్తి, అనుపలబ్ధియను ఆటు. } మిమాంసాదర్శనము  
(జైమినీయము)

” ” ” } వేదాంతదర్శనము  
(బౌదరాయణీయము)  
(శాంకరీయము)

## ప్రత్యక్షప్రమాణము (Perception)

నిఖిల వ్యవహారములకును కారణమయిన బుద్ధియే జ్ఞాన మనఁబడును. అది స్మృతి అనుభవమని ద్వివిధము.

1. స్మృతి, సంస్కారజన్యజ్ఞానము (మనస్సంస్కారమునఁ బుట్టినజ్ఞానము.)

2. అనుభవము తద్భిన్నజ్ఞానము. స్మృతికానిజ్ఞానమే అనుభవ మనఁబడును. ఇదియును యథార్థానుభవము, అయథార్థానుభవమని ద్వివిధము.

1. యథార్థము తద్వతి తత్ప్రకారకమగు అనుభవము.

ఉదా. వెండి ఖడ్గీయందుఁబుట్టిన వెండిజ్ఞానము యథార్థ మనఁ బడును. అదియే ప్రమయని చెప్పఁబడు.

2. అయథార్థము తదభావవతి తత్ప్రకారకానుభవము.

ఉదా ముత్యైపుచిప్పనుఁ జూచి వెండిగా నెంచుట. అయథార్థ మనఁబడు. ఇదియే భ్రమ యనఁబడు.

యథార్థానుభవము ప్రత్యక్షము, అనుమానము, ఉపమానము, శబ్దము అని నాలుగువిధములు.

ప్రత్యక్షప్రమాణకరణము, ప్రత్యక్షకరణము.

ఇంద్రియార్థ సన్నికర్ష జన్యజ్ఞానము ప్రత్యక్షము. (ఒక పదార్థమునుఁ జూచి పుట్టినజ్ఞానము ప్రత్యక్షమనఁబడును.)



అది. సవికల్పము, నిర్వికల్పకము అని రెండువిధములు.

1. నిష్ప్రకారకము నిర్వికల్పకము. అనగా ఇంద్రియోన్మోగ్యసన్నికర్ష మైనపిదప నామజాత్యాదియోజనము లేక ఇది కించిత్తు అని వస్తుమాత్రావగాహియై యొదవుజ్ఞానము నిర్వికల్పకము.

2. సప్రకారకము సవికల్పకము. అనగా ఇది డిత్తము, ఇతరము ప్రోహ్లాదుడు, ఇది శ్యామము అను ప్రత్యక్షజ్ఞాన హేతుకము సవికల్పకము.

### చాక్షుష ప్రత్యక్షము. (Visual Sensation)

1. సన్నికృష్టబులగు విషయంబులను చక్షురింద్రియము ద్వారా తేలసికొనుట చాక్షుషప్రత్యక్ష మనంబడు. అందు రూపమును రూపముగల వస్తువును, వానిధర్మంబులలోఁ గొన్నియును చాక్షుషవిషయంబులు. రూపమనఁగ తెలుపు, నలుపు, ఎఱుపు, పసుపు, మొదలగునవి. అవి తెలియుటకు తేజంబు సహకారి. బాహ్యములగు నాకృతులను రూపము లను, నేత్రనాడి (Optic Nerve) మస్తిష్కమునందు (గోర్ధమునందు) ప్రతిఫలింపజేయఁగ, నచట మనస్సు సాధక బాధకములను, హేయోపాదేయములను హితాహితములను నిశ్చయించి జ్ఞాననాడులద్వారా తెలుపగ చలననాడులు వాని పాని కుచితకార్యముల జరుపును. లోపలివిషయములను పలుకుకొని, వెలుపలివిషయములు లోపలికినిఁ దెలుపుటకును,

చతురింద్రియము జీవునికి ప్రధానభృత్యునిఁ బోలియుండును. వ్యాఘ్ర సర్ప వృశ్చికాది క్రూరసత్త్వపుటాకృతుల లోపలికిఁ దెలిపినంతట నివి ఘోరసత్త్వములు, విపత్తునుఁ గలిగించునను జ్ఞానము కలిగి, వెంటనే వానినుండి తప్పించుకొనుటకై పరుగిడుట, లేక వానిని నాశముఁ జేయునుపాయ మాలోచించుట, ఆక్రందనముచేయుట లోనగుక్రియలు జరుగును. నేత్రేంద్రియ మాకృతులఁ జూపించుఁగాని మేలు, కీడులు, సాధకబాధకముల నాలోచించుపని బుద్ధిదై యున్నది.

2. మనస్సు చతురింద్రియముద్వారా వెలికిఁ బ్రసరించి ఘటపటాద్యాకారముగఁ బరిణమించును. ఇదియే వృత్తి యనఁబడు. మనస్సు, చతురింద్రియము, దోషయుక్తము గాక గుణయుక్తమైనచో బాహ్యవిషయకయథార్థజ్ఞానము కలుగుఁగాని, అటుకానిచో విపరీతజ్ఞానము కలుగును. అది ఎట్టులనినః మనస్సు ద్వేషక్రోధయుక్తమైనచో బాహ్యపదార్థము రమణీయముగ నున్నను, నేత్రేంద్రియము దానిని కురూపముగను, అప్రియముగనుఁ జూపించును. సౌరభకుసుమములు, సుందరాకృతులు, ప్రకృతిరమణీయత్వము, ప్రీతిపదార్థములు వీని యథార్థజ్ఞానము తెలియఁ బడదు. ఇది అంతరింద్రియ గత దోషము; కన్ను పసిరికవ్యాధిఁ గలిగి పటలముఁ గ్రష్ణినియెడల శంఖము పచ్చగాఁ గనిపించును. అదరుచేన్నయెడల నొక పంటవస్తువుగఁ గన్పించును. ఇచ్చట నంతరింద్రియము

చేక్కగ నున్నను, బాహ్యేంద్రియమగు చక్షుర్గతదోషముచే  
యథార్థజ్ఞానము కలుగుట లేదు.

3. ప్రమాత-ప్రమాణ-ప్రమితి యను త్రితయము  
నిర్దుష్టమయినచో ప్రమేయజ్ఞానము యథార్థముగ నుండును.  
అటుగానిచో విపరీతముగ నుండును. కొన్ని అద్దములు  
జూడఁగ సురూపములు కురూపములుగఁ గనిపించును. ఇది  
సాధనగతదోషము.

4. చక్షురింద్రియమున బాహ్యవృత్తులము, అంతరవృత్తు  
లము, మధ్యవృత్తులములును గలవు. అందు మధ్యవృత్తులమున  
ఎటుపు, తెలుపు, నలుపు, పసుపు, ఊదా, ఆరంజి, చామన  
చేయ లోనగువన్నెలు గలవు. అంతరంగిక తేజస్సహకార  
మున బాహ్యవృత్తుజ్ఞానము కలుగును. కంటివ్యాధులు గలిగి  
నపుడు రంగుగల అద్దములను వేసికొని, చికిత్సనుఁ బడయు  
దురు. వెలుతురునుండి చీకటి లోనికిఁగాని, చీకటినుండి వెలు  
తురు లోనికిఁగాని పోయినపుడు దృగ్భ్రమ కలుగును. నేత్రేం  
ద్రియజ్ఞానము చేక్కగానుండిన మానవునిజీవితము సుఖదముగ  
నుండును. కంటిపాపలోనే యాత్మగలదని, ఉపాసకులు  
కొందఱు భూమధ్యమందు దృష్టి నిలిపెదరు. యోగాశ్వాస  
ముచే దూర(దివ్య)దృష్టి గలుగును. అయోమాన్యమునందుఁ  
డెడి ఉద్యోగీయులు, రైళ్ల రాకపోకలు (Signal) పతాకసంజ్ఞ  
లచేఁ జెక్కఁగఁ గనుఁగొని నడపుదురు. వానిని వైకృత్యముగ

గ్రహించినచో నెంతటివిపత్తు వాటిల్లునో తెలియనగును. అటుల నావికులు యుద్ధరంగమున యోధులు ఆయాసంజ్ఞలఁ జెక్కగ నేత్రేంద్రియముద్వారా గ్రహించి లోకోపకారకు లగుదురు.

5. రసాయనశాస్త్రజ్ఞులు కొన్నిపదార్థముల సమ్మేళనమున అద్ధముల సంసిద్ధముఁ జేసి, నేత్రములకుఁ గలుగు చత్వారి(Long Sight)హ్రస్వదృష్టి సంకుచితదృష్టిదోషములను బోఁగొట్టియెదరు. సూర్యునినుండి తేజఃకిరణములు ప్రసరించి నటుల అంతర్జ్యోతికిరణంబులు చక్షురింద్రియముద్వారా ప్రసరించును. సూర్యునియందు సప్తవర్ణము లుండినటుల నేత్రము నందును వర్ణములు గలవు. తెలుపునుండియె అన్నివన్నెలు కలిగెను. కటాక్షవీక్షణము, కుటిలవీక్షణము, రోషేక్షణము, ఆంతరంగికభావములఁ దెలుపును. అనేకయోజనముల దూరములో నుండు నక్షత్రగ్రహకాంతులను గ్రహించుటయందు నేత్రేంద్రియమునకుఁ బాటవ మెక్కువ. దానంజేసి యింద్రియములలోఁ బ్రధానమయ్యె. పిడుగుపాటును దుస్సహతేజస్సునుఁ జూచినయెడల సున్నితములగు నరములు తెగి అంధత్వమును గలుగును. నేత్రేంద్రియరక్షణమునకై తెప్ప లమర్పఁబడి యున్నవి.

**శ్రావణప్రత్యక్షము. Auditory Sensation.**

1. సన్నికృష్టంబులగు విషయంబులను శ్రవణేంద్రియముద్వారా తెలిసికొనుట శ్రావణప్రత్యక్షం బనంబడు. అందు

శబ్దంబును, శబ్దధర్మంబులును శ్రావణవిషయములు. శబ్దము ధ్వన్యాత్మకము, వర్ణాత్మకమునని రెండువిధములు. ధ్వన్యాత్మకమనఁగః భేరి వీణావేణు మృదంగ వాద్యసంబంధ మయినది. వర్ణాత్మకమనఁగః పంచాశద్వర్ణములు (అక్షరములు) గల పదములు. వాక్యములు లోనగునవి. అకాశమునుండి శబ్ద ముత్పన్నమై వాయువులో తరంగపరంపరలుగ వ్యాపించి శ్రావణకుహరము ప్రవేశించినంతట (Auditory Nerve) కర్ణనాడి మేదస్సునకుఁ గొనిపోవును. అచ్చట నిది వాద్యధ్వని, వర్ణధ్వని, జంతుధ్వని, శకటధ్వని, ఆక్రందనధ్వని, మధురధ్వనియని బుద్ధిచేఁ దెలియఁబడి ఆయాఐంద్రియములకు జ్ఞాననాడుల చలననాడులద్వారా వార్తలు పంపఁబడగ నయ్యది అప్పటికిఁ దగినక్రియ లొనరించును.

2. వెనుకనుండి (Car) బండిగాని (Cycle) ద్విచక్ర యాంత్రిక శకటముఁగాని వచ్చుచుండినపుడు దానిహెచ్చరిక శబ్దము విని యిది విపత్తునుఁ గలిగించునని మనము తొలఁగి పోదుము. ఒకతటాకములో తాయి పడవైచినచో తరంగ పరంపరలు వ్యాపించినట్టుల, వాయువులోను వస్తుచలనము వలనఁ గలిగినధ్వని తరంగములును క్రిందికిని మీదికిని ప్రక్కలకును నానాముఖముల వ్యాపించి కర్ణగోచర మగును. తేజస్సు శీఘ్రముగ వ్యాపించును. శబ్దమించుక యాలస్యముగ వ్యాపించును. మెఱుము మెఱసినతరువాత ఉఱుము మన కెంత నేపటికి వినఁబడునో ఆ కాలమునుఁ జూచి యేకకాలమునందే

పుట్టిన యా యుటుమునకు మెటుమునకును కారణమయిన  
మేఘము మనకెంతదూరములో నున్నదో కనిపెట్టవచ్చును.  
న్యాయస్థానములయందు పాఠశాలలయందు రైలుస్టేషన్ల  
యందు కొట్టఁబడు ఘంటాధ్వనులవలన నియమితకాలము  
కార్యక్రమము గోచరించును.

3. సప్తస్వరమాలవలనఁ గలుగుధ్వని వీనులకింపుగా నుం  
డును. కంఠమాధుర్యముగల గాయకులగానములు శ్రోత్రేం  
ద్రియముద్వారా మనస్సున కానందముఁ గలిగించును. కఠిన  
ధ్వనులు, ఘోరధ్వనులు, వ్యాఘ్రసింహభల్లూకాది క్రూరసత్త్వ  
ధ్వనులు, మనస్సునకు వ్యాకులతను, ద్వేషమును, భయమును  
గలిగించును. గద్గదికస్వరమువలన పరులభావము దెలియును.  
అంధులకు శ్రవణేంద్రియపటుత్వ మధికముగ నుండినందున  
గ్రహణధారణశక్తులు సామాన్యులకన్న నమితముగ నుండును.  
రణభేరిధ్వనులు, ఫిరంగుధ్వనులు, బాంబుధ్వనులు వినఁబడి  
నచో దుర్బలులు భయపడుదురు. హాస్యకాండ్రు కొందఱు  
మటుగుననుండి నక్క కోడి కుక్క పిల్లి పక్షికూతలనుఁ గూయు  
నపుడు శ్రోత్రేంద్రియ మీధ్వనులు మేదస్సునకుఁ దెలియఁ  
జేయుఁ గాని, యథార్థము తెలియక బుద్ధికి భ్రమ కలుగును.  
సన్నివేశపరిస్థితులచే నియ్యవి ఆయాజంతువుల ధ్వనులుకా  
వనియు, నిపుణుఁడగు మానవుఁడు వాక్కొలముచే నిట్లు  
శబ్దించెననియు నెఱుకపడును. (ప్రమ కలుగును.) కర్ణరంధ్రము  
లోపలనుండు కర్ణ భేరియందలి సున్నితమగు చర్మముమీద



సన్నని సుత్తివంటి యెముకలతాకిడిచే లోపల ధ్వనులు వ్యాపించును. అతితీక్షణతేజస్సు కంటికెట్లు చెఱుపుచేయునో, అట్లే . అతికఠోరధ్వని చెవికి చెఱుపునుఁ గలుగఁజేయును. సమీపమున పిడుగుపడినప్పుడును ఫిరంగులధ్వనిని విన్నప్పుడును బధిరులయినవార లనేకులున్నారు. చెవుడు కలుగకుండుటకయి కఠోరశబ్దము బున్నప్పుడు చెవులలో గుడ్డలుపెట్టుకొనుట మంచిది. నేత్రేంద్రియముతర్వాత శ్రోత్రేంద్రియము జీవునిభృత్యులలో ప్రధానమయినది.

### ఘ్రాణజప్రత్యక్షము. Alfactory Sensation.

1. వస్తువులయొక్క గంధమును గ్రహించుటకు సాధనమయిన యింద్రియము ఘ్రాణేంద్రియ మనఁబడును. గంధంబును గంధధర్తంబులును ఘ్రాణజవిషయములు. పృథివీగుణము గంధము. పార్థివవస్తువులవలన గంధము కలుగుచుండెడిని. ఈ గంధము సురభి యని, ఆసురభి యని రెండువిధములు. సురభి యనఁగ మంచివాసన. పుష్పములనుండి కస్తూరినుండి మఱి కొన్ని పరిమళద్రవ్యములనుండి సూక్ష్మాతిసూక్ష్మములైన యణువులు లేచి గాలిలోనుండి నానాముఖముల వ్యాపించినపుడు, ఆ యణువులతోడి సంయోగము ముక్కునకుఁ గలిగినపుడు వాసన తెలియును. ఈ సువాసనవలన ఆనందము గలుగును.

2. వాసనను గ్రహించెడిది ముక్కుయొక్క పయిభాగము. ఆభాగమునందే ఘ్రాణనాడీతంతువులు వ్యాపించి,



వీనికి మూలాధారములయి మేదస్సునుండి వచ్చెడి మొదటి జతయైన ఘ్రాణనాడు లెముకలలోని చిన్నరంధ్రములగుండ నాసికలో ప్రవేశించును. ఇట్లు ప్రవేశించిన ఘ్రాణనాడులు, వాసనలను నాసికలోనుండి మేదస్సునకుఁ గొనిపోయి మనస్సునకు నివేదించును. అంతట మనస్సు పునుగు, జవ్వాజి, అత్తరు, పన్నీరు లోనగు పరిమళద్రవ్యభేదముల గ్రహించును. ఊఁదువత్తులధూమంబును ఆనందముఁ గలిగించును. ఘ్రాణేంద్రియము గ్రహించు సుగంధములు దేహములో నుండు దుర్గంధములను మాలిన్యములఁ బోఁగొట్టి యారోగ్యమును, ఆనందమునుఁ గలిగించును. కుల్లిన, ముఱిగిన, పస్తువులనుండి విషవాయువులతోఁ గూడి దుర్గంధసహితమయినగాలి ముక్కుసమీపమునకు రాఁగానే సహింపలేక ముక్కు మూసికొనుటచేతఁ గాని, మొగ మావంకనుండి త్రిప్పుకొనుటచేతఁ గాని, దూరముగ తొలఁగుటచేతఁగాని, మన మాదుష్ట వాయువును తప్పించుకొందుము.

3. ఇవిధంబున మనకుఁ గలుగు విషవాయువువలని యపాయము కలుగకుండ నాసిక కాపాడుచుండును. కుల్లిన పండుఁగాని, పాసినయన్నముగాని, నోటియొద్దకు వచ్చినపుడు ముక్కు దుస్సహమయిన దానిదుర్గంధమును దెలిపి, దానిని తినక పాఱవేయునట్లు చేయును. ఈ ప్రయోజనముకొఱకే ముక్కు సరిగా నోటికి మీఁదుగా నమర్పఁబడి యున్నది. దుస్సహదుర్గంధము నాఘ్రాణించుటవలన సుకుమారమగు

ఘ్రాణేంద్రియము గంధరమణీయత్వము గ్రహించుశక్తినిఁ గోల్పోవును. శస్త్రచికిత్సలయందు (Chloroform) వాసనఁ జూపినందున ప్రజ్ఞ నశించును. యుద్ధములయందును విష వాయువుల (గంధము) ప్రయోగించి నిశ్చేష్టితులఁ గావించుదురు. ముక్కు శైత్యాధిక్యతచే దిబ్బెడవేసినయెడల ఏవాసన అయినది గ్రహింపఁజాలము. ఇది కరణగతదోషము.

### త్వాచప్రత్యక్షము. Touching Sensation.

1. స్పర్శమును గ్రహించుటకు సాధనమయిన యింద్రియము త్వగింద్రియము. స్పర్శమును స్పర్శముగలవస్తువును వానిధర్మములలోఁ గొన్నియును త్వాచప్రత్యక్షవిషయములు. త్వాచమే స్పర్శనంబనియుఁ జెప్పఁబడును. ఏవస్తు వెక్కడ శరీరమునకుఁ దగిలినను స్పర్శమువలన వెంటనే తెలియును. చేతివ్రేళ్లయొక్క కొనలయందు స్పర్శజ్ఞాన మత్యధికముగా నుండును. అటుతరువాత నాలుకచివరను, పెదవుల కొనలను స్పర్శజ్ఞాన మంతకంటె కొంచె మల్పముగా నుండును. స్పర్శజ్ఞానమువలన మనము తాకినవస్తువులయొక్క మృదుత్వము, కఠినత్వము, నున్నదనము, కఱకుదనము, పలచన, చిక్కన, ఆకారము మొదలయినవిమాత్రమే కాక వానియొక్క శీతోష్ణాదులు సహితము తెలియును.

2. స్పర్శజ్ఞానము చర్మమునందే యున్నట్లు కానఁబడుచేన్నను నిజముగా చర్మమునే యనుసరించియున్నది కాదు.

అంతశ్చర్మమయిన స్థూలయందు కండకము లనబడెడు చిన్న బుడుపులుండి (Papillae) వానిలోపల జ్ఞాననాడులును కేశ నాళికలును చేరియుండును. కండకములలో పయికున్న జ్ఞాన నాడులు ఏపదార్థము శరీరము నెంతమాత్రము సోకినను, దానిగుణమును గొనిపోయి వెంటనే మేదస్సునకుఁ దెలుపు చుండును. స్పర్శజ్ఞానమును మేదడునకుఁ గొనిపోయెడు జ్ఞాన నాడి నెక్కడనైనను చేదించినపక్షమున, దానితో సంబంధించిన శరీరభాగమునందు గాయమయినను, వేడివస్తువును పెట్టినను తెలియక నొప్పిగాని, స్పర్శముఁగాని లేకయుండును. ఇది సాధనగతదోషము.

3. ఈ స్పర్శజ్ఞానము గ్రుడ్డివాండ్రయం దధికముగా నుండును. వారికి నేత్రసాహాయ్యము లేకపోవుటచేత మనము కన్నుల నుపయోగించెడి యనేక కార్యములకు వారు చేతులనే యుపయోగించుటవలన వారి కీజ్ఞాన మతిసూక్ష్మ మయిన దగును. అంధు లనేకులు, ఎత్తుగా ముద్రించిన యక్షరములను వ్రేలిమొనలతో తడవి గ్రంథములు చేదువుదురు. నేత్ర సాహాయ్య మక్కఱలేకుండ, స్పర్శజ్ఞానముచేతనే కుట్టుట మొదలయినపను లనేకములు చేయుదురు.

4. వైద్యుతోష్ణము (Electrical) రసాయనప్రయోగములం దుష్ణమునుఁ దెలియక స్పృశించినయెడల, అపాయమును సంభవించును. విద్యుద్వాహినిగల తీగెలనుఁ గొందఱు తెలియక స్పృశించి ప్రాణములు కోల్పోవుదురు. తద్విజ్ఞానశాస్త్ర

జ్ఞులు చేతులకు తన్ని రోధకచర్తములను, పరికరములను ధరించి క్రియలు గావించుచుందురు.

### రాసనప్రత్యక్షము. Taste Sensation.

1. పదార్థములయొక్క వివిధములయిన రుచులను దెలిసికొనుటకు సాధనమయిన యింద్రియము జిహ్వేంద్రియమనఁబడును. దీనినే రసనేంద్రియమనియుఁ జెప్పుదురు. రసంబును రసధర్తంబులును రాసనవిషయంబులు. ఉప్పు, పులుసు, కారము, తియ్యఁదనము, వగరు, చేదు, అనునవి షడ్రసములు. ఈరసములను గ్రహించెడిశక్తి కొంతవఱకు నోటియొక్క పయిభాగమునకుఁ గూడ నున్నను, నాలుకయే రసములను గ్రహించుటకు ప్రధానసాధనము.

2. రుచి తెలిసికొనుటకు వస్తువును నాలుకకు తాఁకించుట యావశ్యకమైనను, వస్తువులను నాలుకమీఁద వేసికొన్నంత మాత్రముచేతనే రుచి తెలియక నాలుకతో వానిని నోటియొక్క పయిభాగముతో నదిమి చేప్పరించి మఱి చవిచూతుము. అంతియేకాక రుచిని గ్రహించుటకై యుమ్మినీరుగాని వేఱొక ద్రవ పదార్థముగాని యవశ్యముగా కావలయును. రుచిపుట్టుటకు పదార్థములో కొంతభాగ ముఱిగి, రసముతోఁగలియుట యావశ్యకమని స్పష్టపడుచున్నది. రుచినిఁ బుట్టించుటకు ఘ్రాణేంద్రియము కూడ చాలవఱకు తోడుపడును. రెండుముక్కులను గట్టిగ చేతులతో మూసికొని నోటిలో నేవస్తువును వేసికొని

నను రుచి తెలియకుండుటయు, చేతులు పట్టువిడిచి ముక్కు లలోనుండి శ్వాసమాడునట్లు చేయఁగానే రుచి తెలియు టయు, నెల్లఱకు ప్రత్యక్షమౌనుభవము.

3. రుచినిబట్టి యాహారపదార్థములు స్వీకరించినంతట, కొన్ని సమయములలో నతిమాధుర్యముగలవి వెగటుఁ బుట్టించి అపాయకరములుగ నుండును. కషాయములును తిక్తములుగా నుండునవి పుష్టికరములుగ నుండును. రాసాయనికులు మాధు ర్యమును, పుష్టికరములును, సువాసనయును గలిగిన యాహార పదార్థములను జేయుదురు. వానియోగ్యతనుబట్టి స్వీకరింపఁ దగును. రాజసపదార్థములగు మిక్కిలి వేడిగల చుటుకుఁగల దాహమునుఁ గలిగించు ఉప్పు పులుసు కారములను గ్రహిం చినయెడల వ్యాధులుఁ గలుగుననియు, మనశ్శాంతి లేక కోపముఁ గలుగుననియు, తత్త్వజ్ఞులు శాస్త్రముఖింబునఁ దెలిపిరి.

4. నాలుకమీఁద మిక్కిలి చిన్నవిగా నుండు కండక ములు (Papillae) శరీరముమీఁదనుండు కండకములకంటె పెద్దవిగా నుండును. ఈ కండకములలోనికి జిహ్వనాడులతోఁ జేరిన నాడీతంతువు లుండును. మేదస్సునుండి వచ్చెడునాడు లలో నయిదవ జతయు, తొమ్మిదవ జతయు జిహ్వనాడులు.

గో నయిదవ జత నాలుకయొక్క ప్రక్కలకును పయిభాగ తొమ్మిదవ జత యడుగుభాగమునకును వ్యాపిం

చును. ఈ జిహ్వనాడులే నాలుకనుండి రసభేదములను మేదస్సునకుఁ గొనిపోవును. పిత్తాధిక్యతచే నాలుక చెడినపుడు మధురపదార్థములు గ్రహించిన చేదుగానుండును. ఇది సాధన గతదోషము. మనస్సు వేటొకవిషయమున లగ్నమైనపుడు వీపదార్థము భుజించినదియు, ఎట్టిరుచియైనదియు తెలియఁ బడదు. ప్రమాత ప్రమాణములు నిర్దుష్టము లయినప్పుడే ప్రమేయజ్ఞానము చేక్కగఁ గలుగును.

### మానసప్రత్యక్షము. Mental Perception.

1. ముందుఁ జెప్పఁబడిన అయిదు ప్రత్యక్షంబులయందును, తత్తదింద్రియములకు మనస్సయోగం బావశ్యకంబు. జ్ఞానంబును ఇచ్చాద్వేషప్రయత్నసుఖదుఃఖాది తద్విశేషంబులును మానసప్రత్యక్షవిషయంబులు.

2. అవి సాక్షిభాస్యంబులని కొందఱు చెప్పుదురు. సాక్షియనఁగా జీవస్వరూపాత్మకమయిన జ్ఞానము. సాక్షిభాస్యమనఁగా నింద్రియవ్యాపారాదుల నపేక్షింపక సాక్షివిషయమగునది యని యర్థము. ఈ ప్రత్యక్షంబు లన్నియు లౌకిక ప్రత్యక్షంబు లనంబడును.

### అలౌకికప్రత్యక్షంబు.

3. అలౌకికప్రత్యక్షంబులు మూడు. అందుకు సాధనంబులు.

1. సామాన్యలక్షణ. 2. జ్ఞానలక్షణ. 3. యోగజ  
ప్రత్యాసత్తులు.

1. ఒక్కవస్తువు ఇంద్రియసన్నికృష్టంబయినను దానిం  
బురస్కరించికొని దానిజాతిలోని వస్తువులనెల్ల నవగాహించు  
నది సామాన్యలక్షణ.

2. ఒక్క జ్ఞానముపయి నింద్రియసన్నికర్షంబునం బుట్టు  
ప్రత్యక్షములో, తదింద్రియాసన్నికృష్టంబగు పూర్వజ్ఞానవిష  
యము గూడ గోచర మగును. అందుకు జ్ఞానలక్షణప్రత్యా  
సత్తి కారణంబు.

3. యోగులకు యోగప్రభావంబునం గలుగు ప్రత్య  
క్షంబు యోగజప్రత్యక్షము. ఈమూఁడును న్యాయమతసిద్ధ  
ములు. ఇతరమతములవారు కొందఱు సామాన్యలక్షణ  
కొప్పుకొనరు. మఱికొందఱు యోగజప్రత్యక్షము నొప్పు  
కొనరు.

### అనుమానప్రమాణము. Inference.

1. ప్రత్యక్షప్రమాణమూలకముగా నూహించుటకుఁ  
గారణమైనవస్తువు నాకారమై పరిణమించు చిత్తవృత్తి అను  
మానప్రమాణమనంబడు. అసన్నికృష్టంబులు నప్రత్యక్షంబులు  
నగు విషయంబులను దెలియు సాధనములలో ననుమానప్ర  
మాణ మొక్కటి. అనుమితి యనుతెలివిం బుట్టించునది.



2. అట్టి తెలివిపుట్టుటకు లింగజ్ఞానము, సాధనము. అట్టి తెలివికి ముఖ్యవిషయము సాధ్యము. అది యున్నటుల భావించినచోటు పక్షము. ఉదా. కొండమీద పొగఁ జూచినవానికి నిప్పున్నదను తెలివి కలుగును. అది యనుమితి. అందు సాధ్యము నిప్పు, కొండ పక్షము, పొగ లింగము (గుఱుతు). అయినను పొగఁ జూచినవాఁడెల్ల నిప్పున్నదని యెఱుఁగఁడు. అందువలన పొగయున్నదని తెలియుట చాలదు. పొగయున్నచోనెల్ల నిప్పుగడిసినని తెలియువాఁడు పొగ కొండమీద నున్నదని తేలిసెనేని నిప్పున్నదని యూహించును. పొగయున్నచోనెల్ల నిప్పుగడిసినని తెలియుట వ్యాప్తిజ్ఞానము. అట్టిపొగ కొండ మీదనున్నదని తెలియుటయే పక్షధర్తతాజ్ఞానము.

3. లింగమే హేతుననియు, సాధనమనియుఁ జెప్పఁబడును. వ్యాప్తి యనఁగా హేతువున్నచోనెల్ల సాధ్యముండునను నియతసాహచర్యము. (అబాధితముగ నుండవలయు) అదిగల హేతువు వ్యాప్య మనఁబడును. అట్టివ్యాప్యము పక్షమగుండుట పక్షధర్తత. వ్యాప్తితోఁగూడిన పక్షధర్తత తెలియుటయే పరామర్శమనియు, లింగపరామర్శమనియుం జెప్పఁబడును. అదియే యనుమితికారణమని తార్కికమతము. వ్యాప్తిజ్ఞానమును పక్షధర్తతాజ్ఞానంబునుఁ గూడి, అనుమతికారణము అని మీమాంసకమతము.

4. వ్యాప్తి. 1. అన్వయవ్యాప్తియనియు, 2. వ్యతిరేకవ్యాప్తియనియు రెండువిధములు. అందు హేతువున్నచోట

నెల్ల సాధ్యముండుట అన్వయవ్యాప్తి; సాధ్యము లేనిచో హేతువు లేకుండుట వ్యతిరేకవ్యాప్తి. అందు మొదటిదానికి దృష్టాంతము. పొగయున్న చోటనెల్ల నిప్పుండుననుటకు వంట యిల్లు. అది అన్వయదృష్టాంతము. అదియే సపక్ష మనంబడును. రెండవదానికి నిప్పులేనిచో పొగ యుండదనుటకు నీళ్ల మడుగు దృష్టాంతము. అదియే వ్యతిరేకదృష్టాంతము. ఇదియే విపక్ష మనంబడు.

నిశ్చితసాధ్యముగలది సపక్షము. నిశ్చితసాధ్యాభావము గలది విపక్షము.

5. ఇట్లు అన్వయవ్యాప్తి, వ్యతిరేకవ్యాప్తి గలలింగము అన్వయవ్యతిరేకి యనంబడును.

(1) అన్వయవ్యాప్తి మాత్రముగలది కేవలాన్వయి యనంబడును. ఉ॥ ఘట మభిధేయము, ప్ర మేయత్వమువలన పటమువలె అను నిచట ప్ర మేయత్వాభిధేయత్వము లకు వ్యతిరేకవ్యాప్తి లేదు. తెలియంబడునవియెల్లం బలుకంబడును గాన, నిది పలుకంబడుననుచోఁ దెలియంబడుట యను హేతువు కేవలాన్వయి.

(2) వ్యతిరేకవ్యాప్తిమాత్రము గల హేతువు. కేవల వ్యతిరేకి. ఉ॥ పృథివి గంధవత్వమువలన, ఇతరములకన్న భిన్నము. ఈదేవదత్తుడు పగలు తినుట లేకున్నను బలిసి

యున్నాఁడు గాన రాత్రిం దినుచుండుననుచో నట్టి స్థితీయను హేతువు కేవలవ్యతిరేకి. ఇట్టిచోట నర్థాపత్తి యను ప్రమాణాంతరంబే కాని, కేవలవ్యతిరేకి యను నది అనుమానంబు గాదని మీమాంసకమతము.

6. ఈయనుమానంబు (1) స్వార్థము, (2) పరార్థము, అని యిరు తెఱంగులు.

(1) స్వార్థానుమానము తనకు తానే యూహించినది. ఎట్లనఁగా: తానే మహానసాదుల (వంటయిల్లు) యొక్క భూయోదర్శనముచే నెచట భూమమో అచట వహ్ని యనువ్యాప్తిని గ్రహించి, పర్వతసమీపమును బొంది అచట అగ్నిచే నెరయు పర్వతమును, భూమమును జూచి ఎచట భూమమో అచట అగ్ని యనువ్యాప్తిని స్మరించును. అవ్వల వహ్ని వ్యాప్యమగు భూమవంత మీపర్వతమనుజ్ఞానము కలుగును. ఇదియే లింగపరా మర్శ యనంబడును. కనుక పర్వతము వహ్నిమంతమను జ్ఞాన ముత్పన్నమగును. ఇదియే స్వార్థానుమాన మనంబడును.

(2) పరార్థానుమానము. తానే భూమమువలన అగ్నిని యనుమానించి మఱియొక్కనికి బోధించుకొఱకుఁ గాని, మఱియొక్కఁడు ప్రయోగించినవాక్యముల తాఁ దెలి

సికొని యూహించుకొంటుఁ గాని, పంచావయవవాక్యమును బ్రయోగించుట.

పంచావయవవాక్యము.

ధూమ మునికివలన పర్వతము వహ్నిమంతము. మహానసమువలె ఏదియేది ధూమవంతమో అదియది అగ్నిమంతము గనుక ఇదియు నటుల నగును. అని దీనిచే ప్రతిపాదితము. లింగమునకన్న పరమైనను అగ్నిని ప్రతిపాదించును. ఆవాక్యమునందలి అయిదు అవయవములు 1. ప్రతిజ్ఞ, 2. హేతువు, 3. ఉదాహరణము, 4. ఉపనయము, 5. నిగమనము అని పేర్కొనఁబడును.

1. అందు పర్వతము వహ్నిమంతము అనుట ప్రతిజ్ఞ.
2. ధూమ మునికివలన అనుట హేతువు.
3. మహానసమువలె ఏదియేది ధూమవంతమో, అది యది అగ్నిమంత మనుట. ఉదాహరణము.
4. ఇదియు నటువలె (అట పొగయున్నది) అనుట ఉపనయము.
5. కనుక అటుల నగును. (ఇందు నిష్పగలదు) అనుట నిగమనము.

స్వార్థానుమితికిని, పరార్థానుమితికిని లింగపరామర్శయే కరణము గనుక లింగపరామర్శ అనుమాన మగును.

## హేత్వాభాసములు. (దుష్ట హేతువులు.)

సాధనంబులవలెఁ దోచియు సాధకంబులు గాని హేతువులు హేత్వాభాసములు. అవి 1 సవ్యభిచారము, 2 విరుద్ధము, 3 సత్ప్రతిపక్షము, 4 అసిద్ధము, 5 బాధితము, అని అయిదువిధములు.

వానిదోషంబులు, 1 వ్యభిచార, 2 విరోధ, 3 ప్రతిపక్ష, 4 అసిద్ధి, 5 బాధములు.

ఉదాహరణము:—

- (1) ఇందు నిష్పన్నదిగాన పొగ యుండునని యిట్టిచో వ్యభిచారము.
- (2) ఇందు నీరున్నదిగాన నిష్పన్నదని యిట్టిచో విరోధము.
- (3) నీరున్నచో నిందు గడ్డియున్నదిగాన నిష్పండునని యిట్లనుకొన్నచో ప్రతిపక్షము.
- (4) నీరున్నచో నిష్పండుననినంతనే బాధము.
- (5) ఈమడుగున నిష్పన్నది గాన వెలుగుండుననియు, నచ్చటనే బంగరుమడుగు అనిగాని, బంగరు నిష్పనిగాని, బంగరు వెలుగనిగాని చెప్పిన నిట్టిచో అసిద్ధి.

## ఉపమాన ప్రమాణము. Comparison.

ఉపమితీకరణము ఉపమానము సంజ్ఞాసంజ్ఞా సంబంధజ్ఞానము ఉపమితి యగును. (దీనికి సాదృశ్యమున్నది యని తెలి.

యుట) ఉదా. ఒకానొకడు గవయపదముయొక్క అర్థము నెఱుంగకుండి, యొకానొక ఆరణ్యకపురుషునివలన గోసదృశుడు గవయుడు అని విని వనమునకుఁ బోయి, గోసదృశునిఁ జూచి వాక్యార్థమును స్మరించెడిని. ఆపిదప వీడు గవయపద వాచ్యుడను ఉపమితిఁ బుట్టించు సాదృశ్యజ్ఞాన ముపమాన ప్రమాణ మనంబడును.

### శబ్దప్రమాణము.

(1) ఆప్తవాక్యము శబ్దము. ఆప్తుడనఁగా యథార్థముగఁ జెప్పువాడు. భ్రమవిప్రలిప్సాకరణాపాటవ ప్రమాదాలస్య దోషరహితుడు. వాక్య మనఁగా పదసమూహము. ప్రయోగార్థములు, అనన్వితములు; ఏకార్థబోధకములు నగు వర్ణములు పదమనఁబడును.

ప్రయోగార్థము లనఁగా ప్రాతిపదికరహితఘటపటాదులు. అనన్వితము లనఁగా మహావాక్యములను దొలఁగించునవి. ఏకమనఁగా, సాకాంతీతములైన పెక్కుపదముల తొలఁగించుట. అర్థబోధకము లనఁగా. కచటతపేత్యాదులు కానివి; వర్ణములు.

(2) పదజ్ఞానసాధనమువలన; పదార్థజ్ఞానము కలుగును. పదార్థజ్ఞానము కలుగుటకు అనఁగా. శాబ్దబోధకు; శక్తియు లక్షణయు నను రెండువృత్తులు గలవు. శక్తి యనఁగా; పదముతోడి పదార్థమునకుఁ గల నియతసంబంధము ఈశబ్ద

మువలన నీ యర్థము తెలియఁదగినదనియెడు ఈశ్వరేచ్ఛ సంకేతము శక్తి యనఁబడు. శక్తివలనఁ దెలియఁబడునర్థము శక్యార్థము. దీనిని గ్రహించుటకు పెక్కు సహకారము లుండును. ధాతుప్రకృతిప్రత్యయాదులను దెలుపువ్యాకరణము, ఉపమానము, అమరకోశాది నిఘంటువులు, ఆప్తవాక్యము, వ్యవహారము వాక్యశేషము, వివరణము; సిద్ధపదసాన్నిధ్యము. వీనివలన శక్యార్థము (శక్తిగ్రహము) తెలియఁబడును.

### అభిధ (శబ్దశక్తి)

ఈపదమున కీయర్థమని ఆప్తోపదేశమువలనను, లోక వ్యవహారమువలనను తెలియఁబడును. దీనినే సంకేతితార్థమనియెదరు. ఈసంకేతితార్థమును జెప్పనది శక్త్యంతరముచే మఱుగుపడనిది - శబ్దశక్తి - అభిధ యనఁబడును. సంకేతము, జాతీయందు గుణద్రవ్యక్రియలయందును గ్రహింపఁబడును.

(1) జాతి యనఁగా గోపిండాదులయందు గోత్వాదికము.

(2) గుణమనఁగా, విశేషము గలిగించునట్టి హేతువు సిద్ధమయిన వస్తుధర్మము. ఎట్టులన : శుక్లాదిగుణములు గవాదికమును, సజాతీయములయిన కృష్ణగవాదుల నుండి వేరుపఱచును.

(3) ద్రవ్యశబ్దములు ఏకవ్యక్తివాచకములు, హరి హర డిత్త డపిత్తాదులు.



(4) క్రియలు సాధ్యరూపములు వస్తుధర్మములు పాకాదులు. ఎట్లనః వీనియందు ప్రాయి యెక్కించుట మొదలిదిగా ప్రాయినుండి దించుట తుదిదిగా ముందు వెనుకలుగాఁ గలుగు వ్యాపారపరంపర లోనగునవి పాకాదిశబ్దములకు వాచ్యములు. వీనియందే వ్యక్తి యొక్క యుపాధులందు (ధర్మములందు) సంకేతము గ్రహింపఁబడును; వ్యక్తియందుఁ గాదు.

శబ్దము—వాచకము, లక్షణ, వ్యంజన యని మూఁడువిధములు.

అర్థము—వాచ్యము, లక్ష్యము, వ్యంగ్యము, అని మూఁడువిధములు.

వృత్తులు—అభిధ, లక్షణ, వ్యంజన అని మూఁడువిధములు.

### అభిధావృత్తి.

1. పై మూఁడువృత్తులు శబ్దశక్తు లనఁబడు. అందు వాచ్యార్థము సంకేతింపఁబడిన యర్థమును బోధించునది. అభిధావృత్తి (శక్యార్థము)

ఉ. ఉత్తమవృద్ధుఁడు మధ్యమ వృద్ధునితో “గామానయ)” ఆవును తెమ్ము అని చెప్పాటయు, ఇతఁడు ఆవును తేఁబూనుటయుఁ జూచి బాలుఁడు, ఈవాక్యమునకు “గంగఁ డోలు లోనగునవి గలిగిన గోర్వపిండమును తెచ్చుట” అర్థము

అని తొలుత గ్రహించును. మఱి యనంతరము (గాం బధాన అశ్వమానయ) ఆవును కట్టుము, అశ్వమును తెమ్ము, ఇత్యాది యందు ఆవాపోద్ధారములచేత (నాటుటచేతను ఎత్తివైచుట చేతను) ఆవుశబ్దమునకు గంగడోలు గలది యర్థమనియు, తెచ్చుట శబ్దమునకు కొనివచ్చుట యర్థమనియు సంకేతమును గ్రహించును. కొన్నియెడల, ఆపుని యుపదేశమువలన. ఎట్లనః దీనిపేరు గుట్టము, దానిపేరు శునకమని సంకేతమును గ్రహించును.

### లక్షణావృత్తి.

2. శ క్యార్థమునకు (ముఖ్యార్థము) అనుపపత్తి సంభవించినచో దానితో సంబంధించిన మఱియొక యర్థముం దలంపనచ్చును. ఆయర్థము లక్ష్యము. దానిం దలంపించుసంబంధమే లక్షణావృత్తి యనంబడు. రూఢివలనఁ గాని, ప్రయోజనమువలనఁగాని, సాదృశ్యసంబంధములవలనఁగాని లక్షణ యేర్పడును. సంబంధనిబంధన జహద్వాచ్య, అజహద్వాచ్య యని రెండువిధములును, సాదృశ్యనిబంధన సారోపసాధ్యవ సాయములని రెండువిధములును, ఇట్లు నాలుగువిధములుగ నుండును.

ఉ. “అగ్నిమాణవకుఁడు” అన్నచో వైంగళ్యదాహ కాదిగుణవిశిష్ట మగునగ్నియందు, మాణవకత్వ మనుపపత్తి గనుక, అగ్నిసదృశ తేజఃపావనత్వాదిగుణవిశిష్టుఁడు మాణ

వకుఁడని లక్ష్యార్థ మేర్పడుచున్నది. ఇది సాదృశ్యనిబంధము. ఉ. గంగయందున్నది గొల్లపల్లె యనుచో గంగాపదమునకు శక్యార్థము ప్రవాహము. అది యనుపపన్న మగుటంబట్టి దానితో సంబంధించిన తీరం బర్థమగునుగాన, గంగాపదంబు నకు గంగాతీరంబునందు, పావనత్వాదిగుణవిశిష్టమగు గొల్ల పల్లెయని లక్ష్యార్థము. ఇది సంబంధనిబంధము. ఉ. శ్వేతము దవుడు నేయుచున్నది. ఈఁటెలు ప్రవేశించుచున్నవి. అచేత నములగు, శ్వేతము ఈఁటెలు, చేతనక్రియలగు ధావన ప్రవేశకార్యము లొనరింపఁజాలవు గనుక, శ్వేతమగునశ్వ మనియు, ఈఁటెనుధరించిన పురుషుఁడనియు లక్ష్యార్థ మేర్పడు చున్నది. ఇవి రూఢిప్రయోజనములకు దృష్టాంతములు. శక్యార్థమునకు బాధ కలుగునపుడు సాదృశ్య - సంబంధ - రూఢి-ప్రయోజనములబట్టి లక్ష్యార్థము అన్వయింపఁదగును.

### వ్యంజనావృత్తి.

3. అభిధ, లక్షణ, తాత్పర్యము లనెడు మూఁడు వృత్తులు విరమించినపిమ్మట ఏవృత్తి వేఱు అర్థమును బోధించునో శబ్దముదియు, అర్థాదికముదియు నగు నావృత్తి, వ్యంజనావృత్తి యనఁబడును.

“శబ్దంబు, బోధయు, కర్తయు విరమించిన వ్యాపారము ఉండదు. ఈవ్యంజనావృత్తి అభిధామూల యని, లక్షణామూల యని, వ్యంజన యిరుదెఱంగులు.

అనేకార్థమైన శబ్దమునకు సంయోగాదులచేత, ఒకదాని యం దర్థము నియంత్రితము కాఁగా, అన్యబోధకు హేతు వయిన వ్యంజన అభిధామూల.

తాత్పర్యార్థజ్ఞానమునకు హేతువులగు (ప్రకరణాది జ్ఞానము.) సంయోగాదులు.

1. సంయోగము = కూడిక - “సశంఖచక్రం హరి” శంఖచక్ర యోగముచే “హరి” విష్ణువునే చెప్పచున్నది. సూర్యసింహాదుల యందు లేదనుట.
2. విప్రయోగము = ఎడఁబాటు - “అశంఖచక్రం హరి” శంఖచక్రములు లేమిచే హరి యనఁగ విష్ణువునందే.
3. సాహచర్యము = సహకారిత్యము - “భీష్మార్జునులు” అను నెడ, అర్జునుఁడు ధనంజయుఁడు కాని కార్తవీర్యార్జునుఁడు కాఁడు.
4. విరోధిత్యము = వైరము - “కర్ణార్జునులు” అనుచోట కర్ణ శబ్దము రాధేయుఁడుకాని శ్రవణేంద్రియము కాదు. “రామార్జును లనునెడ, అర్జునశబ్దము కార్తవీర్యుఁడు కాని పార్థుఁడు కాఁడు.
5. ప్రయోజనము = ఉపయోగము - “స్థాణుని మ్రొక్కు చున్నాను” ఇట స్థాణుశబ్దము భవబంధవిచ్ఛేదముకొఱకు శివునకు వందనము కాని, శాఖాపల్లవవర్జితమగు ఎండిన మోడుగుచెట్టునకుఁ గాదు.
6. ప్రకరణము = ప్రకృతవిషయము (ప్రస్తావము) “సర్వమును దేవరకు ఎఱుక” అనుచోట దేవర యనఁగ తమరు అని గాని, దేవ

తాంతరవిషయము కాదు. భోజనసమయమందు సైంధవమును తెమ్ము, అనునెడ లవణము కాని గుట్టము కాదు.

7. చిహ్నము = లింగము (గుఱుతు) “కుపితుఁడు మకరధ్వజుఁడు” కోపచిహ్నమునకు మకరధ్వజుఁ డనఁగ మన్తధుఁడని యర్థము కాని, అచేతనమగు సముద్రము కాదు.
8. అన్యశబ్దసన్నిధి = “దేవుఁడు పురారి” అనునెడ పురారిశబ్దసాన్నిధ్యమువలన దేవుఁడు అనఁగ శివుఁడు కాని దేవతాంతరము కాదు.
9. సామర్థ్యము = నియతశక్తి - “మధువుచేత మత్తము పికము” ఇట మధుశబ్దము కోకిల మత్తిల్లుటకు వసంతర్తువు సామర్థ్యముకాని మద్యపానవిశేషము కాదు.
10. ఔచిత్యము = ఉచితత్వము - “మిమ్ము దయితాముఖము రక్షించుఁగాత” ఇట ముఖము సామ్మఖ్యముకాని వదనాదికము కాదు.
11. దేశము = నియమితస్థానము - “చంద్రుఁడు మింట వెలుఁగుచేన్నాఁడు” ఇట చంద్రశబ్దము శశిపర్యాయము కాని కర్పూరాదులు కాదు.
12. కాలము = నిర్దిష్టసమయము - “రాత్రి చిత్రభానుఁడు” ఇట “చిత్రభాను”శబ్దము అగ్నిపర్యాయము కాని రాత్రికాల మగుటంజేసి సూర్యవాచకము కాదు.
13. వ్యక్తి = పుంస్త్యాదికము - “రథాంగము ప్రకాశించుచున్నది” ఇచట రథాంగశబ్దము నపుంసకలింగమగుటచే రథచక్రము కాని, చక్రవాకాదికము కాదు. “భాతి రథాంగమ్” అని మూలము.
14. స్వరాదులు = ఉదాత్త, అనుదాత్తస్వరాదులు - వేదమండే కాని, వాక్యాదులయందు తెలియఁబడవు. కాక్యాదులయందుఁ గలుగునని కొందఱి యభిప్రాయము.

## వాక్యార్థజ్ఞానము (శాబ్దబోధ)

వాక్యము విన్న వాఁ డందలి పదములయర్థములం దలం చును. అట పయిని వాక్యార్థము తెలియంబడును. ఆ తెలివియే శాబ్దబోధంబనియు, అన్వయబోధంబనియుఁ జెప్పంబడును. అట్టి జ్ఞానము కలుగుటకు ఆకాంక్ష, యోగ్యత, ఆసత్తి, తాత్పర్య జ్ఞానములు సహకారులు.

1. ఏపదము లేనిచో నేపద మన్వయబోధమును బుట్టిం పఁజేలదో, ఆపదముతో నాపదముఁ గూడియుండుట ఆ కాంక్ష. అనఁగా పదార్థోపస్థితికి పర్యవసానము లేకుండుట. దానిస్వరూపము వినువాని జ్ఞానేచ్ఛ. ఉ॥ “పట్టణమున దొర గలఁడు.” అనుచో నాకాంక్ష గలదు. “పట్టణము, దొర, కలు గుట,” అనుచో నాకాంక్ష లేదు. నిరాకాంక్షము వాక్యమగు నేని “ఆవు, గుఱ్ఱము, పురుషుఁడు, ఏనుఁగు” ఇత్యాదులకును వాక్యత్వము కలుగును.

2. అర్థమునకు బాధ లేకుండుట యోగ్యత యనఁబడు. ఉ॥ “నిప్పుతో తడుపుచేన్నాఁడు” అనినచో యోగ్యత లేదు. “నీటితో తడుపుచేన్నాఁడు” అన్నచో యోగ్యత గలదు.

3. పదములు సమీపమునం బలికిన నాసత్తి యగును. ఇదియే సన్నిధి. పదముల అవిశంబోచ్ఛారణ. అది లేనిచో పదార్థోపస్థితి కలుగనందున శాబ్దబోధంబు పుట్టదు. ఉ॥ “పశు

వును—తోలుకొని—రమ్ము.” అని జామున కొక్కొక్కపదంబు జెప్పినచో నాసత్తి (సన్నిధి) కలుగదు.

4. వక్తృబుద్ధియందు నెలకొనియుండి, వాక్యముచే దెలుపఁబడి వాక్యార్థరూపమగు రసాదిభావము తచ్ఛబ్దముచే చెప్పఁబడును. ‘తత్’ ఆరసాదిభావమందు పరులు ఆసక్తులు, తత్పరులు, వారియొక్క భావము, తాత్పర్యమనఁబడును. తాత్పర్యమనఁగా: ప్రయోగించువానితలంపు. అది తెలియక శాబ్దబోధము పుట్టదు. అందుకు పూర్వమందుఁ జెప్పఁబడిన సంయోగవిప్రయోగరూపప్రకరణాదిజ్ఞాన మావశ్యకము. ఉ॥ “భోజనప్రకరణమున సైంధవముం దెమ్మన్నచో” ఉప్పు తేవలయునని తెలియఁబడును కాని, గుఱ్ఱము కాదు. ప్రయాణసన్నాహప్రకరణమున గుఱ్ఱముఁ దేవలయునని తెలియఁబడును గాని, ఉప్పు కాదు. ఒకరిభావము నొకరికిఁ దెలుపుటకు భాషముఖ్యము. భాష, శబ్దమూలకము. శబ్దార్థములకు అవినాభావసంబంధము. శబ్దములేని యర్థమును, అర్థము లేనిశబ్దమునుండదు. మణిని కాంతివలె, పువ్వును తావివలె, చంద్రుని చంద్రికవలె శబ్దము నర్థము నాశ్రయించి యుండును. వాగర్థములు పార్వతీ పరమేశ్వరులవలె నవినాభావసంబంధ మయినట్టుల కాళిదాస మహాకవి వర్ణించెను. తనకుఁ దెలిసినది అన్యులకు బోధ యయినదా? లేదా యని? శబ్దార్థశక్తులఁ దెలిసికొని వక్త, వాక్యమును ప్రయోగించవలయును. దానివలన నన్యునకు శాబ్దబోధము (వాక్యార్థజ్ఞానము) కలుగును. కొందఱు తామను



కొనిన (బోధ) భావమునకన్న నధికముగఁ దోచునట్లుల శబ్ద శక్తుల తెలియక పదముల నుపయోగింతురు. మఱికొందఱు తామనుకొనినంతభావముఁ దెలుపు శక్తిగలపదముల నుపయోగింపఁజాలరు. అన్యబోధకు హేతువులగు పదార్థముల నుపయోగించుసామర్థ్యము పొందిత్యమువలనఁ గాని కలుగ నేరదు.

అయథార్థానుభవములు.

విపర్యయజ్ఞానము. False Apprehension.

సూ. “విపర్యయో మిథ్యాజ్ఞానమతద్రూపప్రతిష్ఠమ్.”

పాతంజలయోగ, ౧ అధ్యాయ, ౮ సూత్ర.

లేకయుండు వస్తువుయొక్క రూపమునందు, ఆవస్తువు ఉన్నదనెడు మిథ్యాజ్ఞానము విపర్యయవృత్తి యనఁబడును.

ఉదా॥ ముత్తైపుచిప్పను జూచి వెండి యనుకొనుట విపర్యయము. అనఁగా తాను తెలిసికొనినరూపమునందు తాను అనుకొన్నప్రకారము లేకపోయినను, తానుకొనిన ట్లున్నదని యెంచుకొనునట్టి మిథ్యాజ్ఞానమే విపర్యయవృత్తి. ఇదియే భ్రమ అయథార్థానుభవముః ప్రమాణముచేత అప్రమాణము బాధితమగును. ఎట్లనఁగాః ద్విచంద్రదర్శనము, సద్విషయమగు నేకచంద్రదర్శనముచే బాధింపఁబడుచున్నది. ఇది అవిద్యా రూపకమోహవృత్తి. ఉన్నది లేనట్లు, లేనిది ఉన్నట్లు నిశ్చయించుట విపర్యయజ్ఞానము. అయథార్థనిశ్చయ మనఁబడు.

మఱియు నిట్లే కంబమును చూచి, ఇది కంబమా మనుష్యుడా? యని కలిగెడు సంశయజ్ఞానము కూడ విపర్యయమనబడును. విచికిత్స, ఇదియా? అదియా యని నిశ్చయజ్ఞానము లేక సంశయించుట, Perplexity, Doubt తర్కము? సందేహము, మోహవృత్తి.

వికల్పజ్ఞానము.

సూ. “శబ్దజ్ఞానానుపాతీ వస్తుశూన్యో వికల్పః.”

పాతంజలయోగ, ౧ అధ్యాయ, ౯ సూత్ర.

శబ్దమువలనఁ గలిగిన అర్థజ్ఞానముచేత అనుసరింపఁబడినప్పటికిని వస్తువు మాత్రము లేక యుండునది వికల్పవృత్తియనబడును. (విషయము నపేక్షింపక శబ్దజ్ఞానము (అర్థజ్ఞానము) ననుసరించి కలుగుట వికల్పము.) శబ్దజ్ఞానమునకు విషయమైయుండు వస్తువు సంపూర్ణముగా లేక యుండినను, ఆ వస్తువు సంపూర్ణమై యున్నది యనెడుజ్ఞానము వికల్పజ్ఞానము. ఎట్లన్నను? రాహువుయొక్క శిరస్సు, పురుషునిచైతన్యము మొదలగునవి. ఇచట రాహువుయొక్క శిరస్సు అనునప్పుడు తన ఆకారమంతయు శిరస్సు మాత్రమే అయియుండు రాహువునకు వేఱే శరీరము కలదనేజ్ఞానము పుట్టుచున్నది. పురుషునిచైతన్య మనునప్పుడు, పురుషుఁడు వేఱు (తెలివి) చైతన్యము. వేఱు అనుభేదమును తెలియఁజేయును. ఇదియే వికల్పజ్ఞానము. ఇచట పురుషుఁడే చైతన్యము ఇట్లులే గగనకుసుమము, శశవిషాణము మొదలగునవి.

## నిద్రావృత్తి (సుషుప్తిజ్ఞానము)

సూ. “అభావప్రత్యయాలంబనా వృత్తిర్నిద్రా.”

పాతంజలయోగ, ౧ అధ్యాయ, ౧౦ సూత్రం.

జాగ్రత్స్వప్నావస్థలు లేని జ్ఞానమును ఆశ్రయించి యుండుట నిద్రావృత్తి యనబడును. భావమనఁగా విషయము, ప్రత్యయమనఁగా జ్ఞానము. విషయము జ్ఞానము ఏదియును లేక చిత్తమునకుఁ గలిగెడు వృత్తియే నిద్ర. అభావమనఁగా జాగ్రత్స్వప్నములు లేకుండుట, ప్రత్యయమనఁగా కారణము, ఆలంబనమనఁగా విషయము, జాగ్రత్స్వప్నములు లేకపోవుటకు కారణమైన తమోగుణోద్దేకముచేత సమస్తవిషయానుభవములను విడిచియుండు సుషుప్తికాలమే నిద్ర యనబడును. సుషుప్తికాలమందు చిత్తవృత్తి లయించియుండి, సుషుప్తి అనంతరము నేను సుఖముగా నిద్రపోయితిని నిద్రావస్థను స్మరించుట కలదు. నిద్రపోనియెడల అట్లు స్మరించుటకు అవకాశము కలుగదు. హాయిగ నిద్రపోయితిని, నామనస్సు నిర్మలముగ నున్నదని స్మరించుటవలన నిద్రకుఁ గూడ వృత్తిత్వము సిద్ధించుచున్నది. సుషుప్తియందు అంతఃకరణాభిమానియగు ప్రాజ్ఞనామక జీవుఁడు, ఆనందమయకోశమునందు చిదానందుఁ డగు పరమాత్మతో తాదాత్మ్యమునుఁ బొంది, పరవశుఁడై యానందముచేఁ బొక్కును. పుణ్యాక్షయానంతరము, మఱల జాగ్రదవస్థలోనికి వచ్చి అనుభూతానందమును స్మరించుచుం

డును. ఆనందస్పర్శమువలన, ఇంద్రియములకు మనస్సునకు నైర్తల్యము సుఖంబును గలుగును. సుషుప్తి సుఖముతో సమ మయినసుఖంబు లేదని తెలిసికొనుట నిద్రకు వృత్తిత్వమని స్పష్టము.

### స్తృతివృత్తి, (జ్ఞాపకశక్తి) Memory.

సూ. “అనుభూత విషయానంత్ర మోషస్తస్మిన్మతిః.”

పాతంజలయోగ, ౧ అధ్యాయ, ౧౧ సూత్ర.

ప్రమాణవృత్తిచే ననుభవింపఁబడిన విషయములు జ్ఞప్తికి వచ్చుటయే స్తృతివృత్తి యనఁబడును.

అనాదిగ ననేకజన్తలయందును, ఈజన్తమునందును ప్రత్యక్షప్రమాణములచే ననుభవింపఁబడిన విషయములు చిత్తమునందు వాసనా (సంస్కార)రూపకమై యుండి, బుద్ధికి నెదురుగా వచ్చుట (బుద్ధియందు నెలకొని యుండుట) స్తృతి యగును. అనఁగా మనమొకపదార్థమును చూచినది మొదలు, మఱిచిపోవువఱకు, అది మనచిత్తమున నాటియుండును. ఆ పదార్థమును తలంచవలసినపుడు అది జ్ఞప్తికి వచ్చుటయే స్తృతి, యనఁబడును.

గ్రహణాకారికవృత్తి బుద్ధి, గ్రాహ్యాకారికవృత్తి స్తృతి. పూర్వోక్తములగు వృత్తులయొక్క అనుభవమువలన స్తృతులు కలుగుచుండును. ప్రమాణ, విపర్యయ, వికల్పములను మూఁడు వృత్తులు జాగ్రదవస్థ యనఁబడు. పైమూఁడు వృత్తులలోని

విషయములు, అనుభవబలముచేత చిత్తమందు వాసనారూపముగనుండి, స్మృతిరూపమై బుద్ధికి గోచరించుటయే స్వప్నావస్థయనఁబడును. ఈవృత్తులు మూఁడును బుద్ధికి గోచరము కాకయుండుటయే సుషుప్త్యవస్థ (నిద్రావృత్తి) యనఁబడును.

సుషుప్త్యము మూసయందు కఱఁగఁబడి, గాడిలో పోయఁబడి, అందలి ప్రతిమాద్యాకారములనుఁ బొందినట్టుల, బుద్ధి ద్రవ్యంబును, ప్రమాణాదివృత్తులుగ పరిణమించుచున్నది. 4-వ పుటయందు వృత్తిస్వరూపము చేక్కఁగ వివరింపఁబడినది, కావున అటఁ జూడఁదగును. అనుభవమువలన సంస్కారమును, సంస్కారమువలన స్మృతియుఁ గలుగుచున్నది. ఈమూఁడును ఆత్మయొక్క ధర్మము లైయున్నవని నైయామికమతము.

స్మృతి కలుగుటకు హేతువులు (ఉద్బోధకములు)

సూ. “ప్రణిధాననిబంధనాభ్యాసలింగలక్షణసాదృశ్యపరిగ్రహశ్రయాశ్రిత సంబంధానంతర్యవియోగైకకార్యవిరోధాతిశయప్రాప్తివ్యవధాన సుఖదుఃఖేచ్ఛా ద్వేషభయాఽర్థి త్వక్రియారాగధర్తాధర్త నిమిత్తేభ్యః.”

న్యాయదర్శనమ్, 3 అధ్యాయ, ౪౪ సూత్రం.

ప్రణిధానాదులవలన స్మృతి (పూర్వానుభూతవిషయముజ్ఞప్తి) కలుగుచుండును.

1. ప్రణిధానము = స్మరింపఁదగినవిషయేచ్ఛచేత మనోధారణము. స్మరింపఁదగిన దానిహేతువు (గుఱుతు) చింతనము. అర్థస్మృతికారణము. విషయాంతరము లేనిచిత్తము ధ్యానమం దుంచుట ప్రణిధానము.

2. నిబంధము = ఒక గ్రంథమునందలి యర్థములు, అనుభూతికసంబంధమువలన అన్యోన్యస్పృతిహేతువులు. ఒకదానియందు గూర్పబడినవి. ప్రమాణమువలన ప్రమేయస్వరణము.
3. అభ్యాసము = సమానవిషయమందు జ్ఞాపకార్థమై వర్ణించుట. ఉద్బోధముకొఱకు దృఢతరసంస్కారము, సంతతాభ్యాసమువలన శీఘ్రముగ జ్ఞప్తికి వచ్చును.
4. లింగము = హేతువు (చిహ్నము) ధూమమువలన అగ్ని, ఆవు కొమ్ము, పాణి పాదమునకు; వ్యాప్యమువలన వ్యాపకము జ్ఞప్తికి వచ్చుట.
5. లక్షణము = కపిధ్వజాదులు అర్జునాదుల స్మరింపఁజేయును. వారి వారిచిహ్నములవలన వారు జ్ఞప్తికివత్తురు.
6. సాదృశ్యము = చిత్రగతమగు ప్రతిరూపము, దేవదత్తాదిమిత్రులను స్మరింపఁజేయును. కొన్ని ప్రతిబింబరూపములు చూచినపుడు జ్ఞప్తికి వత్తురు.
7. పరిగ్రహము = స్వీకరించినవస్తువువలన, తానుగాని ఇచ్చినవాఁడు గాని జ్ఞప్తికి వచ్చును. ఒకదానిచేత మఱియొకటి జ్ఞప్తి.
8. ఆశ్రయము = అధీశ్వరుఁడగు రాజాదులచేత తదధీనులగు పరిజనులు జ్ఞప్తికి వత్తురు.
9. ఆశ్రితులు = పరిజనులవలన అధీశ్వరులగు రాజాదులు స్మరింపఁబడుదురు.
10. సంబంధము = గురువు శిష్యునిచేత, యజ్ఞము ఋత్విక్కునిచేత స్మరింపఁబడును. ఇట పరస్పరసంబంధము.

11. ఆనంతర్యము = చేయఁదగిన కృత్యములయందు, ఆవశ్యకకరణీయములయందు.
12. వియోగము = దారాపుత్రాదుల నెడఁబాయుటవలన, వియుక్తమయినవిషయమును గూర్చి మిగుల స్మరించుట.
13. ఏకకార్యమా = కర్తృంతరదర్శనమువలన మఱియొక కర్తయందు, స్త్రోతి కలుగుట శిష్యులు లోనగువారు పరస్పరము స్మరింపఁ దగినవారు.
14. విరోధము = పాము ముంగిస లొండొరులలో నొకరిచే నొకరి స్మరణము. జయింప నిచ్చగలవారిలో నొకరిదర్శనమువలన మఱి యొకరిస్మరణము.
15. అతిశయము = ఉపనయనాదులవలన ఆచార్యాదిసత్కారము జ్ఞప్తికి వచ్చుట.
16. ప్రాప్తి = తనకు ప్రాప్తించిన ధనాదులవలన దాతను స్మరించుట.
17. వ్యవధానము = ఒక మొదలగువానివలన (కోశాదుల) కత్తులను. ఆయుధములను స్మరించుట.
18. సుఖదుఃఖములు = వీనిలో నొకదానికి హేతువగుదానిచే, మఱి యొకదానిని స్మరించుట, సుఖముచే దుఃఖముగాని, దుఃఖముచే సుఖముగాని, తత్ప్రయోజనమును జ్ఞప్తి జేసికొనుట.
19. ఇచ్ఛాద్వేషములు = ఇచ్ఛచే ప్రేమించినవానిని, ద్వేషముచే ద్వేషించినవానిని స్మరించుట.
20. భయము = దేనివలన భీతి కలుగునో, అట్టి జరామరణాది హేతువులను స్మరించుట.



21. అర్థిత్యము = భోజనము, వస్త్రము లోనగువాని నిచ్చిన దాతృ స్మరణము.
22. క్రియ = రథమును జూచి రథకారుని స్మరించుట, కాఖాదిచలన మునకు వాయ్యాదులను స్మరించుట.
23. రాగ = ప్రీతివలన పుత్రాదులను, అనురాగమువలన కాంతాదులను స్మరించుట.
24. ధర్మము = ధర్మమువలన జన్మాంతరసుఖము, జాత్యంతరస్తరణము, అధీతవేదవిద్యాధారణము. లోనగునవి స్మరించుట.
25. అధర్మము = అధర్మమువలన జన్మాంతరమం దనుభవించిన దుఃఖాదులను, తత్సాధనములను స్మరించుట.

పైనఁ జెప్పఁబడిన ఇరువదియైదును స్మృతి హేతువులు, వీని నాధారముఁ జేసికొని పూర్వానుభూతవిషయములు జ్ఞప్తికి వచ్చుచుండును.—

స్మృతి (Memorising) ధారణ (Retention) జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చుకొనుట (Recall) ప్రత్యభిజ్ఞానము (Recognition) ఈ నాల్గింటివలన స్మృతి కలుగును. అనుభూతవిషయమును స్మరించుట, స్మరించినవిషయమందు విషయాంతరము లేని మనోధారణము, ధారణవిషయమును జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చుకొనుట, జ్ఞప్తికి వచ్చినవిషయమును అది యిదియేనని (గుర్తుపట్టుట) సమ్యక్తిం చుట. స్మృతి బుద్ధిశక్తులలో నొకటి. జ్ఞాపకశక్తి మేధాశాలిత్వమును దెలియఁజేయును. వయఃకాలమునందు బుద్ధిబలము

చక్కఁగా నుండుటవలన జ్ఞాపకశక్తి యుండును. వార్ధకము నందు బుద్ధిబలము తగ్గుటవలన జ్ఞాపకశక్తి లేక, మఱపు కలుగు చుండును. తెలిసిన బంధుమిత్రులపేళ్లుగాని వారిగ్రామాదులు గాని కొన్ని సమయములందు జ్ఞప్తికి రాజోలవు. కొంత ప్రయత్నించి మనోధారణముఁ గావించిన జ్ఞప్తికివచ్చును. బాల్యము నందు బాలురకు ధారణాశక్తి హెచ్చుగా నుండును. గ్రహణశక్తి తక్కువగా నుండును. వయస్సుమించినవారికి, పైదానికి వ్యతిరేకముగ గ్రహణశక్తి (Apprehension) హెచ్చుగను, ధారణాశక్తి (Retentiveness) తక్కువగ నుండును. బాల్యము నందు అనఁగా బ్రహ్మచర్యమునందు విషయాసక్తి తక్కువయై వృత్త్యంతరములు లేని బుద్ధియందు కావ్యశాస్త్రపఠనము, శ్లోకములు, సూత్రములు వల్లించుటంజేసి ధారణాశక్తిచే దృఢతర సంస్కారము కలుగును. వయోధికులయినను మఱపు కలుగదు. అయితే వారికి ఆకావ్యశాస్త్రములలోని సూక్ష్మాతిసూక్ష్మవిషయములు సారస్వార్థములు గ్రహించునంతటి గ్రహణశక్తి తక్కువగా నుండును. వయోధికులు కష్టపడి పఠించినను, వినినను బహువిషయాసక్తు లగుటంజేసి సాంసారికక్లేశములవలన ఏకాగ్రతలేని బుద్ధియందు ధారణ నేయఁజోలరు. కాని అందలి సూక్ష్మాతిసూక్ష్మ విషయములను, సారస్వార్థములను లోకానుభవముఁ గలిగియుండుటవలన నెక్కువగా గ్రహింపఁ జాలుదురు.

### బుద్ధివృత్తులు.

శ్లో. “శుశ్రూషా శ్రవణం చైవ గ్రహణం ధారణం తథా,  
ఉహాపోహోఽర్థవిజ్ఞానం తత్త్వజ్ఞానం చ ధీగుణాః.”

విచారణేచ్ఛ (ఆసక్తి) శ్రద్ధాపూర్వకముగ వినుట, వినిన దానిని గ్రహించుట, గ్రహించినదానిని బుద్ధియందు నిలుపుకొనుట, తర్కించుట, సంశయత్యాగము, అర్థవిషయకజ్ఞానము (నిశ్చయము) యథార్థమునుఁ దెలిసికొనుట (తత్త్వజ్ఞానము) ఇయ్యేడును బుద్ధివృత్తులు.

శ్లో. “ఇష్టానిష్టవిపత్తిశ్చ వ్యవసాయస్సమాధితా,  
సంశయః ప్రతిపత్తిశ్చ బుద్ధేః పంచగుణా స్త్వన్పితాః.”

1. ప్రియాప్రియరూపవృత్తివిశేషముయొక్క నాశము, అనఁగా నిద్రావృత్తి, 2. నిశ్చయవృత్తి (ఉత్సాహము), 3. చిత్తైకాగ్రవృత్తి, 4. విపర్యయవృత్తి, 5. ప్రమాణవృత్తి, ఈయైదును బుద్ధివృత్తులు.

### ప్రజ్ఞ. (Intuition)

శ్లో. “స్మృతిర్వ్యతీతవిషయా మతిరాగామిగోచరా,  
బుద్ధిస్తాత్కాలికీ జ్ఞేయా ప్రజ్ఞా త్రైకాలికీ మతా.”

1. గతించిన (అనుభూత) విషయములనుఁ దెలుపునది స్మృతి యనియు, రాబోవువిషయములఁ దెలుపునది మతి యనియు, అప్పటివిషయములను గమనించి తెలిసికొనునది బుద్ధి

యనియు, త్రికాలవిషయంబులఁ దెలిసికొనునది ప్రజ్ఞ  
యనియుఁ జెప్పఁబడును.

2. అనుభూతవిషయములను జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చుకొనుట  
కనేక మూర్ధములు గలవు. ఒక గొడుగునుగాని, పుస్తకముఁ  
గాని ఏదేనొకవస్తువు నెచటనో మఱచి దానివిషయమై జ్ఞప్తి  
చేసికొనుటకు మొదట తానెక్కడ బయలువెడలినది, యెచట  
నెచట నిలిచి యెవరెవరితో మాటాడినది, యేకాగ్రచిత్త  
ముతో నాలోచించుకొలఁది తాను ఫలానిచోట మఱచి వచ్చి  
నట్లు జ్ఞప్తికి వచ్చును. అంత నచేటికి వెళ్లి ఆవస్తువు తనదియే  
యని గుర్తించి గ్రహించుట (Recognise) ప్రత్యభిజ్ఞాన  
మనఁబడును. తాళపుచేవులు, నోట్లు, మూల్యమగు కాగితములు,  
ఏదేనొకవిషయాంతరముగల చిత్తవృత్తితో గమనము లేక  
గూచటనో యొకచోటఁ బెట్టి మఱచి సంకటపడినవార లనే  
గులు గలరు. ఇది ముఖ్యమయిన వస్తువు. జాగ్రతతో  
(జ్ఞప్తితో) నుంచవలెనని వారికప్పుడు తోచేదు. వారు మిగుల  
శ్రమపడి యాలోచింపగా కొంతసేపటికి స్ఫురించును. విస్తృతి  
నలన మనస్సంకోచము, భీతియు, దైన్యము కలుగును. స్మృతి  
నలన మనోవికాసము, నిర్భయము, ధైర్యము కలుగును. స్మృతి  
సాత్త్వికగుణములలోఁ జేరినది. విస్తృతి తామసగుణములలో  
జేరినది. మఱచినవస్తువు జ్ఞప్తికి వచ్చినంతట సంతోషించి  
అటుపిమ్మట నెప్పటికిని అజాగ్రత లేక జ్ఞప్తితో కొన్నిగుర్తు  
లుండుకొని వస్తువును దాచిపెట్టును. ఒకటిరెండు అనుభవ

ములవలనఁగాని నిశ్చితబుద్ధి (వివేకము) కలుగదు. దృఢతర సంస్కారము బుద్ధియందు లేక జ్ఞప్తికి రాలేదు. అది మొదలు దృఢతరసంస్కారము చేయుటవలన జ్ఞాపకశక్తి అతిశయించును.

3. వివాహాదివిషయములు జరిగినపుడు అచటఁ గలిగిన మర్యాదలు, బంధుసందర్శనము లోనగునవియు, మహాసభలు జరిగినపుడు అచటఁ గలిగిన సంతానములు, మిత్రజనగోష్ఠిలోనగు నవియు జ్ఞప్తికివచ్చి స్మృతिसంతాన మవిచ్ఛిన్నముగనుండి సుఖమునుఁ గలిగించును. పుత్రకళత్రబంధువియోగము కలిగినంతట వారిగుణములు, ప్రేమాదులు జ్ఞప్తికివచ్చి స్మృతిపరంపరలచే దుఃఖ మతిశయించును. దుఃఖమును, భయమును, క్లేశములనుఁ గలిగించు స్మృతులను తలంపునకు తేఁగూడదు. మనస్సు సంతోషమును, నిర్భయమును, నిర్మలమును గలిగియున్నపుడు జ్ఞాపకశక్తి చేక్కఁగానుండును. ఒకతీగెను పట్టిలాగిన దాని ననుసరించిన తీగెలన్నియు కదలి వచ్చినట్టుల ఒకవిషయమును జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చుటకు ధారణచేయఁగా దాని ననుసరించి యనేక విషయములు గలస్మృతులు బయలుదేరును. స్వప్నమునం దనుభవించిన విషయము కొంతవఱకు జ్ఞప్తికివచ్చి పిమ్మట రాదు. దాని నప్పుడు (అనువ్యవసాయము) దృఢముగ భావించిన సంస్కారమేర్పడి జ్ఞప్తికివచ్చును. దృఢతరభావనలవలన మేదస్సునందు పరమసూక్ష్మములగు చాళ్లలో రేఖలుగ గుర్తులు పడి, మఱల తలంచినపుడు రక్తము ప్రసరించి స్మృతులు ఉద్బోధకములగునని శారీరశాస్త్రజ్ఞులు నుడివెదరు.

### అవధానత. Attention.

అవధాన మనఁగా మనస్సు విషయాంతరములఁ జెందక ఏకాగ్రవృత్తినిఁ బొందుట. ఇది బుద్ధిగుణములలో (శక్తులు) నొకటి. ఏకాగ్రవృత్తినిఁ బొందిన చిత్తమునందు గ్రహణధారణలు నెలకొనును. విద్యార్థులుగాని, శ్రోతలుగాని, గమనముతో (Attention) వినినయెడల చెప్పఁబడిన విషయములు బుద్ధిస్థము లగును. సంస్కారముఁ బొందినందున తిరుగ చెప్పఁగలుగుదురు. అటుగానిచో చెప్పఁజాలరు చుటుకుఁదనము గలవారు ప్రతివిషయమునందును జాగ్రతతో నుందురు. అలసులుగా నుండువారికి జాగ్రత తక్కువ. దీనినే విశేషావస్థలో నున్నపుడు శ్రద్ధ యందురు. తనకు ప్రియము కానట్టియు, క్లిష్టములగు విషయములందు మనస్సునకు శ్రద్ధ యుండదు. ప్రియమయినట్టియు సుఖవయినట్టి విషయములందు శ్రద్ధ యుండును. రమ్యమును సుఖోపభోగములయినట్టి విషయముల సాధనయందు ప్రతివానికిని జాగ్రత శ్రద్ధ యుండును. శ్రేయోదాయకంబులగు విషయములయెడ శ్రద్ధ లేనందున, శ్రద్ధాభీష కాఁడని యనుకొనుచున్నారు కాని, తదితరవిషయములయెడ శ్రద్ధకలిగియే యుండును. జాగ్రత, గమనము, శ్రద్ధ, అవధానత ఇవి క్రమముగ నుత్తరోత్తరము బలీయములు.

2. సహజముగ జాగ్రతకలవారు కొందఱు, ప్రయత్నముగ జాగ్రతను (శ్రద్ధను) అభివృద్ధిఁ జేసికొనువారు మఱి

కొందఱు. ఏయేవిషయమునందు మనస్సు శ్రద్ధఁ గలిగియుండునో, తద్విషయక గ్రహణధారణలు మనస్సునకుఁ గలిగియుండును. కొందఱు అష్టావధానులు, శతావధానులు, అద్భుత ప్రజ్ఞ కలిగి, ప్రేక్షకులగు రసజ్ఞుల నానందాబ్ధి నోలలాడింతురు. చదురంగము, పేకాట, ఆకాశపురాణము, గంటలు కొట్టుట, సమస్యాపూరణము, సంఖ్యాకథనము, కవిత్యము, నిషేధాక్షరి లోనగునవి ప్రేక్షకులగు సదస్యులు అప్పుడప్పు డడుగుదురు. జ్ఞాపకశక్తిని, ధారణను తప్పించేవలయునని పలువిధముల పరీక్షింతురు. మేలిమిబంగార మెన్ని శోధనలకును వన్నె తఱుగ నట్లు, ఎన్ని విషమపరీక్షలకును నెగ్గి అవధానమును జయప్రదముఁ గావించుకొనును వివిధవిషయములందు మనస్సు బహు జాగ్రతతో నుండి, గ్రహించి ధారణఁ జేసికొనవలయును. గ్రహణశక్తిలో పొరఁబాటు గలిగిన ధారణాశక్తిలో నజాగ్రత కలిగిన నవధానమంతయు చెడిపోవును. ప్రతివిషయమును గ్రహించి ధారణఁజేయునపు డేదేనొక గుఱుతు నుంచుకొనును. ఆగుఱుతులు సాంకేతికములు. మఱిపునకు రాఁగూడదు. పృచ్ఛకులు తామడిగిన యొక్కొక్కవిషయమునందే తమకు సామర్థ్యముఁ జేరిదని యనుకొనుచున్నప్పు డిందఱి ప్రజ్ఞాసామర్థ్యము లొక్కడు నిర్వహించుట అద్భుతవిషయము. శ్లో. “బుద్ధిర్బుద్ధిమతామస్తి” యను గీతావాక్యప్రకారము ప్రజ్ఞావంతులలోని ప్రజ్ఞ భగవద్విభూతి యగుచున్నది. ఒక విషయమునుండి మఱియొక విషయము మీదికి మనస్సు మఱి



లించినపుడు దృఢతరసంస్కారపుసాంకేతికములు కలుగుచుండును. సంతతాభ్యాసమువలన బుద్ధి పరిశ్రమమువలన నిట్టి యదృఢతశక్తి కలుగును. యతిప్రాసస్థానములు జ్ఞాపకశక్తికి సహకారిములుగ నుండును. సర్కసు మొదలగువ్యాయామములందు తీగేమీఁద నైకిలుతో నాటాడుచు నాశ్చర్యకరకార్యము లొనరించుట శారీరకము. అవధానము మానసికము.

### మానము. Self-respect or Honor.

మానమనఁగా ఇతరులచే పూజింపఁబడుట, దీనిచే చిత్తము, ఉన్నతత్వమునఁ జెందును. “మానశ్చిత్తసమున్నతే” యని అమరకోశమునఁ గలదు. “మత్సమో నాస్తీతి మననం మానః” నాతో సముఁడు లేడని యనుకొనుట మానమని పుస్తకత్వము.

శ్లో. “విత్తం బంధుర్వయః కర్తృ విద్యా భవతి పంచమీ,  
ఏతాని మానస్తానాని గరీయో యద్యదుత్తరమ్.”

మనుస్మృతి, 2 అధ్యాయ, 136 శ్లోక.

ధనము, బాంధవ్యము, (ఆభిజాత్యము, కులము) వయస్సు, అధికారము (జీవనవృత్తి) విద్యాధిక్యత ఈలోకంబున నీయైదు మానస్తానము లనఁబడును. అనఁగా పూజింపఁబడును. ధనమున కన్న కులము, కులమునకన్న వయస్సు, వయస్సునకన్న అధికారము, అధికారమునకన్న విద్యాధిక్యత (జ్ఞానము) ఒకదాని కన్న నొకటి శ్రేష్ఠమయినందున గౌరవింపఁ బడుచున్నవి.

1. సామాన్యముగ ప్రతిమానపుడును జ్ఞాతిబంధుమిత్ర జనమధ్యమందు పూజ్యతను, రాజసమ్మానమును, కీర్తినిఁ బడయ వలెనని కోరుచుండును. ఎల్లఱలో నే నధికుఁడను, పూజ్యుఁ డను అనుకొనుట మాన మనఁబడును. లోకోపకారక కార్యా చరణమువలనను, సత్యశౌచసదాచార శీలాదులవలనను మా న్యత యేర్పడును. మాన్యులను మహాజనసభలయందును, రాజ సభలయందును, మణిరత్న భూషణాంబర స్వర్ణపదకాదుల చేతను, వినతిపత్ర బిరుదములచేతను సమ్మానింతురు. ఈసమ్మాన మువలన సర్వోత్కృష్టుఁడను నాకన్న పూజ్యుఁ డొరుఁడు లే ఁడను అతిమానిత్వమునుగర్వ మేర్పడుననియు, నిది మోక్షప్రతి బంధకమని భగవద్గీతా 16-వ అధ్యాయము దైవీసంపత్తు కడ పట “అద్రోహో నాతిమానితా” ఈ అతిమానిత్వమును ముముక్షువు శ్రేయస్కాముఁడు విడువవలెననియుఁ జెప్పఁబడి నది. నే నధికుఁడను, పూజ్యుఁడనను మానిత్వమును, జ్ఞానప్రతి బంధకమని 13-వ అధ్యాయమునఁ జెప్పఁబడినది.

2. కాఁబట్టి శ్రేయస్కాముఁడు సమ్మానముఁ గలుగు చేన్నపుడు, ఈశ్వరవిభూతులగు సద్గుణములకుఁ గలిగినదని యు, తనకుఁ గాదనియుఁ దలఁచి గర్వింపఁగూడదు. గర్వింపక యెల్లఱతో ననుకూలముగ నుండి, స్నేహభావమును వినయ భావమునుఁ జూపినచో నితఁడు సత్కులసంభవుఁడు, యోగ్యుఁడు నిగర్వియని యభినందింతురు. సమ్మానముఁ గలిగి కపుడు కొందఱు స్తుతించుటవలన మోదమును, కొందఱ అసూ

యాగ్రస్తులు నిందించుటవలన భేదమును గలుగును. ఈసమ్మానము తనకుఁ గాదు, ఈశ్వరగుణములకని తలచి గర్వింపకున్నచో మోదభేదములచే వికారముఁ జెందఁడు. గర్వించినచో హర్షవిషాదములు, రాగద్వేషములు కలుగును.

౩. మానముయొక్క దృఢావస్థ అభిమానము అనఁగా ఆసక్తి పట్టుదలతోఁ గూడినప్రేమ, ఇది వ్యావహారికప్రపంచమున ముఖ్యము. దేశాభిమానము, కులాభిమానము, మతాభిమానము, భాషాభిమానము, ఈయభిమానము లేనివాఁడు నిష్ప్రయోజకుఁడు వ్యర్థుఁడనియుఁ దలఁతురు. ఇతరులకన్న తమదియే యధికమని గర్వించుట ఇందలి ముఖ్యోద్దేశ్యము.

అభిమానము అహంకారముయొక్క రూపము. అభిమానమును మానమును విడిచినవాఁడు ఈ వ్యావహారికప్రపంచమునకుఁ బనికిరాకపోయినను పారమార్థికప్రపంచమున ముఖ్యుఁడు. ప్రవృత్తిమార్గప్రవర్తకులకు అభిమానము, మానములేక యేకార్యమును జరుగదు. అభిమానము, మానమును (అహంకారమును) విడిచినవాఁడే నివృత్తిమార్గప్రవర్తకుఁ డగుజ్ఞాని యగును. అహంకారము : లోపల నేననెడు అభిమానము (Iness); మమకారము : వెలుపల నాది యనెడు అభిమానము (Myness). ఈ రెండును బంధమునకుఁ గారణములు. ఈ రెండింటిని విడిచినవాఁడు ముక్తుఁ డగును. ఈసృష్టియందు అహంకారమును విడుచుటకు బ్రహ్మాదిదేవతలకును సాధ్యమ

కాదు. శ్రీపరమేశ్వరు ననుగ్రహమువలన సమృద్ధాననిష్ఠుడగు బ్రహ్మవేత్తకు విడిచిపోవును.

శ్లో. “న వై మానం చ మానం చ సహితౌ వసతస్సదా,  
అయం హి లోకో మానస్య హ్యసౌ మానస్య తద్విదః.”  
సనత్సుజాతీయము, ౨ అధ్యాయము, ౪౨ శ్లోకము.

శ్లో. “అన్నాంగనాది భోగేషు భావో మాన ఇతి స్మృతః,  
బ్రహ్మనందసుఖప్రాప్తిహేతు ర్తాన ఇతి స్మృతః.”  
హైరణ్యగర్భే.

గృహక్షేత్రవిత్తకళత్రాదిభోగములయం దభిమానమును, అధికుడను, పూజ్యుడనను నభిమానమును మానమనఁబడును. అది యీలోకమునకు ముఖ్యము. బ్రహ్మనందసుఖప్రాప్తికి హేతువయినది మోక్షము. ఇది పరలోకమునకు ముఖ్యము. ఈలోకమున మానవిషయముల నాశ్రయించుట వలన విశ్వర్యము, అధికారము, ధనము, కీర్తి, పూజ్యతలో నగునవి కలుగును. అయితే శ్రేయోమార్గప్రతిబంధకము. బ్రహ్మనందపదవినిఁ బొందఁజాలఁడు.

4. మోక్షప్రతుడగు బ్రహ్మవేత్తయందలి శమదమఘహిమాదులఁ జూచి, సత్పురుషులు స్తుతించినచో నిది వారి స్వభావమనియు, దుర్జనులు నిందించినచో నిదియు వారి స్వభావమనియుఁ దలఁచి, మానావమానములకు హర్షవిషాదములఁ జెందరు. మహిమాదులఁ జూపి మాటాడినచో జనులు

సంతానింతురనియు, దానివలన గర్వముఁ గలుగుననియు, భయ  
పడి బ్రహ్మవిదులగు జ్ఞానులు మౌనవ్రతము నవలంబింతురు.

శ్లో. “సమ్మానాద్బ్రాహ్మణో నిత్యముద్విజేత విషాదివ,  
అవమానస్య చా కాంతే దవమంతా వినశ్యతి.”

మనుస్మృతి.

జనసమ్మానమువలన బ్రహ్మవేత్త విషమునుఁ జూచి భయ  
పడినట్లు భయపడును, అవమానమునే కోరును. నింద గలిగి  
నపుడు తితిక్ష లభించినదా? లేదా? యని చూచుకొనును.  
అవమానించినవాఁడు నశించును.

శ్లో. “తుల్యనిందాస్తుతిర్హాసీ సంతుష్టో యేన కేనచిత్,  
అనికేతః స్థిరమతిర్భక్తిమాన్ మే ప్రియో నరః.”

భగవద్గీత, ౧౨ అ, ౧౯ శ్లోకం.

ఎవనికి నిందాస్తుతులు సమానమో, ఎవఁడు మిత  
భాషియో, ప్రాప్తమగుదానిచేత నెవఁడు సంతుష్టుఁడో,  
స్థిరమగు చిత్తముగలవాఁ డగుటచే అనికేతుఁడో, అట్టి  
భక్తుఁడు నాకు ప్రియుఁడని భగవంతునిచేఁ జెప్పఁబడినది.  
దీనింబట్టి బ్రహ్మవేత్తయగు సన్న్యాసికి మానావమానములు  
సమానములనియు, సమ్మానమువలన భయపడుననియు స్పష్ట  
మగుచున్నది.

వ్యావహారిక ప్రపంచమందలి మానము.

ఈ వ్యావహారిక ప్రపంచమునందు మానము ప్రధా  
నము. ప్రతిమానవుఁడును పరువు ప్రతిష్ఠలకై పాటుపడును.

మానహీనుఁడు జీవన్మృత తుల్యుఁడుగ నెన్నఁబడును. మానము (పరువు) పోయినతర్వాత ధనముతోఁగాని, జీవితముతోఁగాని ప్రయోజనమేమని మానవంతులు (ఆత్మగౌరవము) (Self-respect) మానమును కాపాడుకొనియెదరు. మానమునకు భంగము కావించినవారిమీద అభియోగము జరిపించి, జరిమానా వేయించి నష్టపరిహారమును పుచ్చుకొనియెదరు. మహాజనసభలోఁ గాని, స్వజనమధ్యమందుగాని, మానవంతున కవమానము సంభవించెనేని మరణమునకన్న నధికమని గీతాశాస్త్రమునందుఁ జెప్పఁబడియె. మానవంతులు తమకెన్ని యిక్కట్లులు వచ్చినను తుద్రుల నాశ్రయింపక శీలమును, ఆత్మగౌరవమును కాపాడుకొనియెదరు. కుసుమస్తంభకము ఎల్లఱి శిరస్సులనయిన నధిరోహించును; లేక మృగిపోవును గాని మధ్యమావస్థ యుండనటుల మానవంతుఁడు ఎల్లఱిచేఁ బూజింపఁబడును. లేదా? నశించును గాని నీచస్థితినిఁ బొందఁజోలఁడు.

శ్లో. “ప్రాణమేవ పరిత్యజ్య మానమేవాభిరక్షయేత్.”

మానహానికన్న ప్రాణహాని మేలని, మానమునుఁ గాపాడుకొనియెదరు.

శ్లో. “అథమా ధనమిచ్ఛంతి ధనమానౌ హి మధ్యమాః,

ఉత్తమా మానమిచ్ఛంతి మానో హి మహతాం ధనం.

అథమా కలిమిచ్ఛంతి సంధిమిచ్ఛంతి మధ్యమాః,  
ఉత్తమా మానమిచ్ఛంతి మానో హి మహతాం ధనం.”

గారుడే, ౧౧౪ అధ్యాయం

5. అధములు ధనమునుఁ గోరెదరు. తన్నిమిత్తము కలహములు పెట్టుకొనియెదరు. మధ్యములు ధనమును, గౌరవమునుఁ గోరెదరు. సంధిఁ గావించుకొనియెదరు. ఉత్తములు మానమును (గౌరవము) కోరెదరు. మహనీయులకు మానమే ధనము. వారిశీలము, సౌజన్యము, సత్యసంధత, వైదుష్యము, భూతదయ, సామర్థ్యము లోనగునవి లోకమాన్యతకు హేతువులు. వీనిచే ఆత్మగౌరవమును కాపాడుకొనియెదరు. లోకులు ఉత్తములగు మహనీయులనుఁ బూజింతురు. అధములు శీల సౌజన్య సత్యసంధతాదు లెట్లు పోయినను, తమకు ధనమే ప్రధానమని ఉత్తములతో లేనిపోని కలహములు పెట్టుకొని, అల్లరికిఁ బ్రారంభించు మానహీనులు: ఉత్తములు ఈనీచులతోడ సంబంధముఁ గూడదని ధనాదులనైన వదలుకొని గౌరవమునుఁ గాపాడుకొనియెదరు. మధ్యములు కేవల గౌరవమునుఁ జూచినట్లయితే జీవితమున కాధారమగు ధనము లభింపదనియు, కేవలము ధనమే చూచినట్లయితే అధముల వలె మానహీనుల మగుదుమనియుఁ దలఁతురు. కాబట్టి ధనమును, గౌరవమును రెండింటినిఁ గోరి, వ్యవహారములసంధిఁ (రాజీ) గావించుకొనియెదరు.



శ్లో. “విద్యాతపోవీత్త నపుర్వయఃకులై  
 స్సతాం గుణైష్షడ్భిరసత్తమేతరైః,  
 స్మృతౌ హతాయాం భృతమానదుర్ద్వశ  
 స్తథానపశ్యంతి హి ధామ భూయసాం.”

శ్రీభాగవత, 4 స్కంధ, 31 అధ్యాయం

విద్య, తపస్సు, ధనము, రూపము, వయస్సు, కులము వీని నాశ్రయించి ఉత్తములగు సజ్జనులు సద్వినియోగముచే మాన్యు లగుచున్న వారలు. పైనఁజెప్పిన విద్యాదుల నాశ్రయించి, అధములగు నీచులు దుర్వినియోగముచే గర్వితు లగుచున్న వారలు. అట్టిగర్వితులు దురహంకారపూరితులై మదాంధులై మదితప్పి మహనీయుల తేజస్సును కనుఁగొనఁ జాలక యున్నారని పరమేశ్వరుఁడు సతీదేవితో దక్షాధ్వరము నకుఁ బోవునపుడు చెప్పెను. విద్యాతపోధనాదులు మహదాశ్రయంబున మానమనియు, నీచాశ్రయంబున గర్వమనియుఁ జెప్పఁబడును.

శ్లో. “తృణాదపి సు నీచేన తరోరిప సహిష్ణునా,  
 అమానినా మానదేన కీర్తనీయస్సదా హరిః.”

6. తా నెంత గొప్పవాఁ డయినను గడ్డిపోచకన్న నీచుఁ డనుకొనవలయును. చెట్టు, గాలికి ఎండకు వానకు లోను, కొని తనకొప్పును కొట్టువానిపై ని ఆగ్రహపడక నీడను, పండ్లను ఇచ్చినట్లే భక్తుఁడును, ఓర్పుగలిగి తనకు

మహాపకారము చేసినవానికిని ఉపకారము చేయవలయును. తన కెంత సంతానము పూజ్యతయుఁ గలిగినను, గర్వింపక తృణము వలె నమ్రత్వమును వృక్షముఁబోలె సహిష్ణుతనుఁ బొంది, మాన్యులగు మహనీయులను, ధనస్రగ్భాషణాంబరము లచేతను, నతులచేతను, నుతులచేతను, సంతానింపవలయు. అట్టి సత్పురుషుడే శ్రీహరిని కీర్తించుచుండును. ఈ విషయమునే “అమానీ మానదః కల్య” యనుశ్లోకముచే శ్రీకృష్ణ భగవానుఁడు భాగవతోత్తముని లక్షణమును ఉద్ధృతముఁ జెప్పెను.

ఇతరులను గౌరవించి, తాను గౌరవమునుఁ బడయవలయు. ఇది ఉత్తములగు సజ్జనులలక్షణము. పాపపాశ్చాత్తాపచింతలోనుండి, మానాదుల గమనింపనివానికి మది తప్పిందనియు, (Balance) తుల్యత తొలగినదనియు చెప్పెదరు కాఁబట్టి మానవిషయమున బహుజాగ్రతతో నుండవలయును.

గొప్పవారికి వినతిపత్రములు వీడ్కోలుసమయమున సమర్పించునపుడు వారు దానికిఁ బ్రత్యుత్తర మిచ్చుచు నిందుఁ జేర్కొనఁబడిన సుగుణములు తమకు లేవనియు, ఏ వేనియున్న పరమేశ్వరుసంబంధ మయినవనియు, నిట్టి ఘనకార్యము లొనరించుటకు మిముబోటివారిసహకారము సానుభూతియే కారణమనియు, ఇట్టి కార్యము లొనరించుటకు తానొక ఉపకరణమనియు, నిట్టి సద్గుణములు కలుగునట్లు అలవలించుకొనునట్లు

ఆశీర్వాదింపుడనియు, మీయందఱ సోదరులలో నొక్కఁడ ననియుఁ జెప్పి తననమ్రతను నిగర్వత్వమునుఁ జూపును. ఇట్లు చూపుటచేతనే వారు మహనీయులయిరి.

సుఖదుఃఖత త్వవివేచనము. Pain and Pleasure.

Happy and Unhappy.

1. సత్త్వరజస్తమోగుణములవలన సుఖదుఃఖమోహవృత్తులు లేక శాంతఘోరమూఢవృత్తులు కలుగునని యిది వఱలోఁ జెప్పఁబడెను. లోకములో ప్రతిస్రాణియు సుఖమునుఁ గోరుటయు, దుఃఖమును ద్వేషించుటయు సహజమై యున్నది. సుఖమనఁగా నేమి యని విచారించితిమేని, సు=లెస్స, ఖం= ఇంద్రియము. ఇంద్రియములకు లెస్స యనఁగ ఆనుకూల్యము, వీజ్ఞానము (వేదన) ఇంద్రియముల కనుకూలమో ప్రీతిని ఆనందమునుఁ గలిగించునదియో అది సుఖమనియు, వీజ్ఞానము (వేదన) ఇంద్రియములకు ప్రతికూలమో, బాధను వ్యధనుఁ గలిగించునదియో అది దుఃఖమనియు నెల్లఱకు ననుభవైక వేద్యము.

2. ఈ సుఖదుఃఖములు అనేక జన్తములనుండి అనుభూతము లగుటవలన చిత్తమునందు సంస్కారరూపముగ వాసనలయి యుండును.

ఈ సుఖదుఃఖములు సామాన్యముగ 1 అధిదైవికములు, 2 ఆధిభౌతికములు, 3 ఆధ్యాత్మికములని మూడువిధములుగ విభజింపఁబడినవి.



చెప్పటవలన, ఒకప్పుడు సుఖముగ నుండునది, మఱియొకప్పుడు దుఃఖముగను, కొండొక కాలమున దుఃఖముగ నుండునది. వేఱొక కాలమున సుఖముగ నుండును. వినశ్వరము లగుట వలన నిజమయిన సుఖదుఃఖములు కాఁజాలవు.

### సుఖతత్త్వవివేచనము. Happiness.

ఒకసుఖ మనుభవించుచున్నపుడు ఈసుఖ మెప్పటికి తగ్గిపోఁగూడదనియు, నిట్టిసుఖమే కావలయునని కోరుట రాగ మనఁబడును. సుఖముల నెక్కువ యనుభవించుకొలది రాగ మధికమై తృప్తి యనఁబడు నొకవ్యాధి కలుగును. ఈ తృప్తివ్యాధి కుపశమనముగా నెన్నిసుఖంబు లనుభవించినను, ఆవ్యాధి యుపశమింపదు. అన్నియందు కట్టెలు వై చుకొలది అన్ని ప్రజ్వలించునట్టుల తృప్తియు సుఖోపభోగములవలన నతిశయించును గాని ఊయింపదు.

శ్లో. “యచ్చ కామసుఖం లోకే యచ్చ దివ్యం మహత్సుఖం,

తృప్తాక్షయసుఖస్యైతే నార్హ తష్టాదశీం కలాం.”

మహాభారత, శాంతి, ౧౭౪ అ. ౪౮ శ్లోకం.

ఇహలోకములో కామముయొక్క తృప్తిచే నావి రూఢతమగు సుఖంబుగాని, స్వర్గమునం దనుభవించు మహా సుఖంబుగాని, తృప్తాక్షయముచే లభించు సుఖముయొక్క పదియావభాగముతో సమముగాదని చెప్పటవలన, విష యోపభోగంబువలనఁ గలుగుసుఖము తృప్తివలన దుఃఖముగ

పరిణమించును. గాని నిజమయిన సుఖము గాదు. దురద  
గలిగి (కంఠూతి) బరికినకొలది అప్పుడు సుఖముగ నుండును;  
పిమ్మట ఎంతదుఃఖము గలుగునది యనుభవైక వేద్యము.

4. ఎల్లప్పుడును ఎడ తెగకుండ సుఖముల ననుభవించు  
వానికి సుఖముయొక్క రుచి తెలియదు. దుఃఖముల ననుభ  
వించినతర్వాత సుఖము కొంచెమయినను సుఖపురుచి తెలి  
యును. ఎట్టులనఁగా : నీడలో నెల్లప్పుడు నుండువానికి  
నీడయొక్క సుఖము తెలియక దుస్సహమగు ఎండలో తాపము  
జేంది వచ్చినవానికి నీడయొక్క సుఖము తెలియును. ఈ ద్వైత  
ప్రపంచమున నొకటియే యుండదు. ద్వంద్వంబులు ఒకదాని  
వెంబడి మఱియొకటి వచ్చుచుండును. శుక్లపక్షముతర్వాత  
కృష్ణపక్షము, కృష్ణపక్షము తర్వాత శుక్లపక్షము, కాలచక్ర  
మున తిరిగివచ్చుచున్నట్లు సంసారచక్రమునను సుఖదుఃఖ  
ములు జననమరణములు పరిభ్రమించుచుండును.

శ్లో. “సుఖమాపతితం సేవేత్ దుఃఖ మాపతితం తథా,  
చక్రవత్పరివర్తంతే దుఃఖాని చ సుఖాని చ.  
సుఖస్యానంతరం దుఃఖం దుఃఖస్యానంతరం సుఖమ్.”

మహాభారత, శాంతిపర్వ. ౨౫-౨౩.

శ్లో. “కస్యైకాంతం సుఖముపనతం దుఃఖమేకాంతతోవా,  
నీచైర్గచ్ఛత్యుపరి చ దశా చక్ర నేమిక్రమేణ.”

మేఘసందేశ, ౧-౧౪.

చక్రాకారముగ తిరిగివచ్చుచుండు సుఖదుఃఖములలో సుఖము వచ్చినపుడు సుఖమును, దుఃఖము వచ్చినపుడు దుఃఖమును, దేహి అనుభవించి తీరవలయును. ఎవనికిఁగాని యెల్లప్పుడును సుఖముఁగాని దుఃఖముగాని యుండదు. చక్రనేమి (అంచు)వలె నొకప్పుడు సుఖ మనుభవించినవారు క్రిందికి రావలయును. దుఃఖ మనుభవించినవారు మీదికి రావలయును. లోకమున సౌఖ్యవంతులు దుఃఖవంతులుగను, దుఃఖవంతులు సౌఖ్యవంతులుగను, పర్యాయముగ మారుచుందురని భావము.

1. ధర్మమువలన పుణ్యకర్తాచరణము - సుఖఫలము.

అధర్మమువలన పాపకర్తాచరణము - దుఃఖఫలము.

జీవుఁడు ము న్నొనరించిన పుణ్యపాపకర్తలవలన సుఖదుఃఖముల ననుభవించుచుండు. వృక్షంబున ఋతుకాలానుగుణ్యముగ ఫలము లుద్భవించునటుల దేహంబునను కాలానుగుణ్యముగ కర్త పరిపక్వమై సుఖదుఃఖఫలములు కలుగుచుండ జీవుఁ డనుభవించుచుండును. ఇతరుఁడు సుఖదుఃఖములఁ గలిగించుచున్నాఁ డనుకొనుట వెట్టితనము.

శ్లో. “సుఖస్య దుఃఖస్య న శోఽపి దాతా

పరో దదాతీతి కుబుద్ధి రేషా,

స్వయంకృతం స్వేన ఫలేన యజ్యతే

శరీర హే నిస్తర యత్త్వ యాకృతం.”



జీవుడు యమునినన్నిధినిఁ జెప్పుచున్నాడు. “ఓ శరీరమా? సుఖదుఃఖముల నితరుడు గలిగించినాఁ డనుకొనుట వెఱ్ఱితనము. ఎవఁడేని తాను జేసికొనిన కర్తానుగుణ్యఫలము తా ననుభవించి తీరవలయును. ఇప్పుడు నీవు చేసికొనిన కర్మ ఫలమును నీ వనుభవింపుము.” కాఁబట్టి యేకాలమునం దేకర్మ ఫలము వచ్చునో దాని ననుభవింపవలయును.

శ్లో. “ఆప్రార్థితాని దుఃఖాని యథైవాయాంతి దేహినాం,  
సుఖాని చ తథా మన్యే దైన్యమత్రాతిరిచ్యతే.”

మహాభారత. శాంతిపర్వ.

జీవులకు కోరకుండ దుఃఖము లేవిధమున ప్రాప్తించినవో, సుఖములును అవిధముననే ప్రాప్తించును. సుఖములకై ప్రయత్నించుట దీనత్వము. ధీరుఁ డన్ననో చీకటిపోయినంతట వెన్నెలవచ్చి తీరవలయును. అట్లుల దుఃఖానంతరము సుఖము వచ్చి తీరుననియు, ఋతువు కానికాలమందు పండుపుట్టునా యనియుఁ దలఁచి ధైర్య మవలంబించి యుండును.

(6) దారి నడచినడచి శ్రమపడు బాటసారికి బండిచిక్కి యెక్కినచో సంతోషముచే సుఖము కలుగును. బండియెక్కి పోవువానికి మోటారుకారు చిక్కినయెడల, ఒడలు అదరక బడలిక లేకపోవుటచే సంతోషము కలుగును. మోటారుకారు ఎక్కి పోవువానికి హాయివిమానము చిక్కిన మిగుల సంతోషించును. సంతోషమువలన సుఖము కలుగును. అసంతోషమువలన దుఃఖము గలుగును. బండి యెక్కినవాడు పూర్వము

గలిగిన మాన్దశ్రమము తొలగినదని సంతోషింపక మోటారు కారు గోరుటయు, నతఁడు వాయువిమానమును గోరుటయు, దీనివలన తృప్తిలేక అసంతోషము కలుగును. దాని కంతము ఉండదు. తనకుఁ గలిగినదానితో తృప్తిజెంది సంతోషించి నచో సుఖము కలుగుననియు నీక్రిందిశ్లోకమునఁ జెప్పబడినది.

శ్లో. “అసంతోషస్య నాస్యంత స్తుష్టిస్తు పరమం సుఖం”.

మహాభారత-వనపర్వ, ౨౧౫-౨౨.

శ్లో. “అధోఽధః పశ్యతః కస్య మహిమా నోపచీయతే,  
ఉపర్యుపరి పశ్యంత స్సర్వ ఏవ దరిద్రతి.”

మహాభారత. శాంతిపర్వ.

ఈ సుఖదుఃఖములు మనోభావనలచే నేర్పడును. ఇవి మానసికములు. ఎట్లనఁగా: తనకన్న తక్కువవారినిఁ జూచి, వారికన్న తనకు సుఖసాధనములు గృహక్షేత్రవిత్త పుత్రకళత్రాదులు దైవానుగ్రహమువలనఁ గలిగినందున, తా నధికుఁడనని తలచువానికి సంతోషమును సుఖమును గలుగును. తన కన్న నధికులనుఁ జూచి, వారి భాగ్యైశ్వర్యాధికారములు, సుఖోపభోగములు తనకు లేవని చింతించువానికి, అసంతోషమును దుఃఖమును గలుగును. దీనిచే నెంతకలవాఁడయినను తనకన్న నధికులనుఁ జూచి తనకు లేదని దుఃఖించుచుండును. కలిగినదానితోడ తృప్తి జెంది, తనకన్న తక్కువవారినిఁ జూచి వారికంటె నధికము తనకుఁ గలదనియు, నింతమాత్రమును వారికిలేదని తలచిన వాఁడు సుఖించుచుండును. ఈ సుఖదుఃఖములు ఆత్మాధీనము లైయున్నవి.

శ్లో. “సర్వం పరవశం దుఃఖం సర్వ మాత్మవశం సుఖమ్,  
వీతద్విద్యాత్సమానేన లక్షణం సుఖదుఃఖయోః.”

మనుస్మృతి.

పరవశంబున నున్నదంతయు దుఃఖమనియు, తనవశం  
బున నున్నదంతయు సుఖమనియు, సుఖదుఃఖములకు లక్షణము  
చెప్పబడెను. పరకీయములగు పుత్రకళత్రాదివిషయములవలన  
సుఖమనినచో వారు ప్రతికూలురును, విముఖులు నయినయె  
డల దుఃఖమే కదా? పరాధీనమందు లేక స్వాధీనమం దుండినది  
యనగా మనస్సునందు భావితమగునది సుఖమని సుఖరహ  
స్యమును మనువు విశదీకరించెను.

శ్లో. “మనసి చ పరితుష్టే కోఽర్థవాన్ కో దరిద్రః.”

భర్తృహరి.

మనస్సు సంతృప్తి (తృప్తి) జెందినయెడల, ధనవంతుఁ  
డెవఁడు? దరిద్రుఁ డెవఁడు? ఎల్లఱు సమానులని భర్తృహరి  
వక్కాణించెను. దీనివలన సంతోషము సుఖమనియు, అది  
కలవాఁడే భాగ్యవంతుఁ డనియు, అసంతోషము దుఃఖ  
మనియు, అదికలవాఁడే దరిద్రుఁడనియు తాత్పర్యము.

శ్లో. “సంతోషామృతతృప్తానాం యత్సుఖం శాంతచేతసాం,  
కుతస్తద్ధనలుభానా మితశ్చేతశ్చ ధావతాం.  
పీయూషమివ సంతోషం పిబతాం నిర్వృతిః పరా,  
దుఃఖం నిరంతరం పుంసా మసంతోషవతాం పునః.”

మహాభారత శాంతిపర్వ.

సంతోషామృతపానతృప్తులగు శాంతాత్ముల కెట్టిసుఖము కలదో, అట్టి పరమసుఖము ధనవిశాచికాగ్రస్తులై యిటునటు పరుగిడు ధనలుబ్ధుల కెన్నఁటికయినా కలుగునా? కలుగనేరదు. వారికి మనస్సంతుష్టి లేకుండుటంబట్టియే. సంతోషామృతపానము చేసినవారికి పరమసుఖము గలుగుననియు, అసంతుష్టాత్ములకు ఎడతెగనిదుఃఖము కలుగుచుండుననియు తాత్పర్యము.

(7) ఇహలోకమున శారీరకసౌఖ్యమగు ఆరోగ్యముండవలయును. ఆరోగ్యము చేక్కగలేనిచో మనస్సునకు వికాసము కలుగదు. మనోవికాసము లేక ఆత్మ ప్రకాశింపదు. ఇంతకుమున్ను చెప్పఁబడినది. (Mental) మానసిక సౌఖ్యము. ఇకను ఆత్మీయ (Spiritual) సౌఖ్యమునుగూర్చి విచారింపవలెను.

శ్లో. “సుఖమాత్యంతికం య తద్బుద్ధిగ్రాహ్యమతీంద్రియం,  
వేత్తి యత్ర న చైవాయం స్థితశ్చలతి తత్త్వతః.  
యం లబ్ధ్వా చాపరం లాభం మన్యతే నాఽధికం తతః,  
యస్త్రింస్థితో న దుఃఖే న గురుణాఽపి విచాల్యతే.”

భగవద్గీతా, 6 అధ్యాయ, 21, 22 శ్లోకములు.

ఆత్మ నిష్ఠమయినబుద్ధియొక్క ప్రసన్నతచే బ్రాహ్మమగునదియు, ఇంద్రియములకు గోచరము కానిదియునగు నీ పరమసుఖానుభవ మొకసారి యగునేని, పిదప నెంత గొప్ప దుఃఖము వచ్చినను, ఈస్థితిలోనుండి చలింపఁజాలఁడో, ఇంత కన్న నధికమగులాభము (పురుషార్థము) మఱియొకటి లేదని తలఁచుచున్నాఁడో, అట్టి నిరతిశయసుఖమునకై పురుషుఁడు

ప్రయత్నించేవలయును. బాహ్యవిషయములతోడ నింద్రియములకుఁ గలుగు శారీరక లేక బాహ్యములగు సుఖములు (Pleasures) క్షణికములును, వినశ్వరములును, వికారములును, దుఃఖజనకములు నగును. ఇంద్రియముల కగోచరంబును నిర్మలబుద్ధి గ్రాహ్యంబునగు సుఖము ఆత్యంతికసుఖమనియు, పరమసుఖమనియు, ఆనందమనియు, శాంతి సుఖమనియు (Eternal Happiness or Bliss) చెప్పబడును.

ఈసుఖము సాత్త్విక రాజస తామసములని మూడు విధములు.

శ్లో. “యత్తదగ్రే విషమివ పరిణామేఽమృతోపమమ్,  
తత్సుఖం సాత్త్వికం ప్రోక్త మాత్మబుద్ధిప్రసాదజం.  
విషయేంద్రియసంయోగా ద్యత్తదగ్రేఽమృతోపమం,  
పరిణామే విషమివ తత్సుఖం రాజసం స్మృతం.  
యదగ్రే చానుబంధే చ సుఖం మోహన మాత్మనః,  
నిద్రాలస్యప్రమాదోత్థం తత్తామస ముదాహృతం.”

భగవద్గీత, 18 అధ్యాయం.

(1) ప్రారంభమున విషముతో సమానముగ నుండి, పరిణామంబున అమృతతుల్యంబును, ఆత్మనిష్ఠమగు బుద్ధియొక్క ప్రసన్నతచేఁ గలుగునది సాత్త్వికసుఖము (ఆధ్యాత్మికము) శ్రేష్ఠమయినది.

(2) ఇంద్రియములయొక్కయు, వాని విషయములయొక్కయు, కలయికనుండి కలిగినదియు, మొదట నమృతము

వలెనున్నను పరిణామంబున విషమువలె నుండునదియు నగు సుఖము రాజసము (ఆధిభౌతికము) మధ్యమము.

(3) ఆరంభమందును, పరిణామమందును, తనకు మోహముఁ గలుగఁజేయునదియు నిద్ర, అలసత్వము, ప్రమాదము (కర్తవ్యమును మఱచుట) ననువానివలనఁ గలుగు సుఖము తామసము. కనిష్ఠమయినది.

దుఃఖతత్వవివేచనము. (Pain Grieb Sorrow.)

ఆధ్యాత్మికములు, ఆధిభౌతికములు, ఆధిదైవికములని దుఃఖములు మూఁడువిధములు. ఈ త్రివిధదుఃఖనివృత్తియే పరమపురుషార్థము, మోక్షమని, యీ దిగువ సూత్రముచే సాంఖ్యశాస్త్రమునఁ జెప్పఁబడినది.

సూ. “త్రివిధదుఃఖాత్యంతనివృత్తిరత్యంతపురుషార్థః.”

సాంఖ్యశాస్త్ర. ౧ అధ్యాయ. ౧ సూత్ర.

ఆత్యంతనివృత్తి యనఁగా? తాత్కాలికముగ సుఖముచే దుఃఖము నివర్తించి మఱల కలుగుచుండును. అట్లు కలుగక సమూలముగ నశింపఁజేయుట, భూతకాలికదుఃఖములు గతించి నవి. వర్తమానకాలికదుఃఖము లనుభవించుచున్నను భావి కాలికదుఃఖములు రాకుండ జ్ఞానముచే నశింపఁజేయుట.

1. ఆధ్యాత్మికదుఃఖములు = శారీరకములు, మానసికములు అని ద్వివిధము. వాతపితృశ్లేష్మముల హెచ్చుతగ్గులవలన తన శరీరేంద్రి

యములకుఁ గలిగెడి తలనొప్పి, శ్వాసకాస, క్షయ, మూత్రకృచ్ఛ) జ్వరాతిసారాదులవలన సంభవించుబాధలును, అంధత్వ బధిరత్వ మూకత్వాదులును, శారీరకము లనఁబడును. కామ క్రోధ లోభ మోహ భయేర్హ్యవమానాది విషయములవలనఁ గలుగువ్యధలు మానసికము లనఁబడును. వీనికి ఆధులని పేరు. ఈరెండును ఆంతరో పాయసాధ్యత్వము లగుటచే ఆధ్యాత్మికము లనఁబడును.

2. ఆధిభౌతికదుఃఖములు = సర్ప వృశ్చిక వ్యాఘ్ర సింహాది క్రూర జంతువులవలనను, ఇతర పశుపక్ష్యాదులవలననుఁ గలిగెడిబాధలును, చోరకిరాతాదిమనుష్యులవలనను, దారపుత్రమిత్రాదులకు సంభవించు వ్యాధులవలన తనకుఁ గలుగుబాధలును ఆధిభౌతికము లనఁబడును.

3. ఆధిదైవికదుఃఖములు = అతివృష్టి, అనావృష్టి, అత్యాతపవాత భూకంప అశనిపాత భూతప్రేతపిశాచ యక్షరాక్షస వినాయక గ్రహవేషములు లోనగు దైవకృతములగు ఉత్పాతములు కలుగు నపుడు సంభవించుదుఃఖములు ఆధిదైవికము లనఁబడు. పైనఁ జెప్పఁ బడిన రెండును బాహ్యోపాయసాధ్యత్వము లగుటచే బాహ్యము లనఁబడును. ఇవియే తాపత్రయములనియుఁ జెప్పఁబడు.

మరియు నీదుఃఖములు పాతంజలయోగశాస్త్రప్రకారము పరిణామతాప సంస్కారములచే మూఁడువిధములు.

1. పరిణామదుఃఖము - అనఁగా: తా ననుభవించుచున్న విషయ సుఖము ముగిసిపోవుటవలనఁ గలుగుదుఃఖము. మఱియు దానిని తిరిగి సంపాదించుటకుఁ గలుగుదుఃఖము.

2. తాపదుఃఖము = తా ననుభవించుచున్నట్టి విషయసుఖమునకు విరోధియైనది పోలేదనెడు దుఃఖము.



3. సంస్కారదుఃఖము = అనఁగా : తనకిష్టమయిన పదార్థముతోఁ గూడ, అయిష్టమయినపదార్థ ముండుటవలనఁ గలుగుదుఃఖము.

పై నిఁ జెప్పఁబడిన దుఃఖములను నివర్తింపఁ జేసికొను టయే వివేకిలక్షణము. సంసారమునందు సుఖోపభోగములు కోరుట యనఁగా దుఃఖములఁ బొందుటయే యని భావము. వ్యాధునిచే వికీర్ణములయిన తండులములు, అమిషాదులనుఁ జూచి ఆహారమని భ్రాంతిఁ జెంది వలలోఁ జిక్కువడిన పశు పక్ష్యాదులవలె కాలపురుషునిచే నిర్మితములగు భోగములందు జీవులు తగుల్కొని దుఃఖము లనుభవించెదరని మహాభారత శాంతిపర్వమునఁ జెప్పఁబడినది.

శ్లో. “సుఖాదృహతరం దుఃఖం జీవితే నాస్తి సంశయః,  
స్నిగ్ధత్వం చేంద్రియార్థేషు మోహ స్తరణమప్రియమ్.”

మ-భా. శాంతిపర్వ, 330 అధ్యాయ. ౧౬ శ్లోకం.

ఈ జీవితమునందు (సంసారము) సుఖముకంటె దుఃఖమే యధికముగ నున్నదనియు, సుఖ మావగింజంత, దుఃఖము పర్వతమంత యనియు, సుఖసంజ్ఞితములగు నింద్రియవిషయ ములందు స్నిగ్ధత్వమే దుఃఖకారణమనియు, మహనీయులు దెలిపిరి. పయోముఖవిషకుంభములవలెఁ జూపట్టు సుఖసంజ్ఞిక దుఃఖములకై ప్రయత్నింపఁ గూడదనియు, నట్టిదుఃఖములు గలిగించుకర్తల నాచరింపఁ గూడదనియు నొక్క వక్కాణించిరి.

ప్రవృత్తిమార్గప్రవర్తకుడు దుఃఖములననుభవించుననుట.

సర్వసంగపరిత్యాగియు, నివృత్తిమార్గప్రవర్తకుడు నగు సంయమింద్రుడు విషయసుఖముల విడిచిన విడువఁగలఁడు గాని, ప్రవృత్తిమార్గప్రవర్తకుడు కర్మనిష్ఠుడు విషయసుఖముల నెట్లు విడువఁగలఁడని ప్రశ్నించినచో ? లోకయాత్రా పరుడు, సామాన్యమానవుడు, గృహస్థుడు ఇంద్రియవిషయముల విడువఁజాలఁడు ; దారాపుత్రాదిపోషణకై ధనమార్జింపవలయును. ధనమువలన నైహికసుఖములును, దానధర్మములవలన పారలౌకికసుఖములును, పరోపకారక కార్యములవలన పుణ్యములను, యశంబునుఁ బడయును గాని ఇంద్రియవిషయసుఖంబు లెప్పుడును దుఃఖములుగ పరిణమించుటంజేసి స్థిరములయినసుఖములు గావనియు, విషమిశ్రితస్వాద్యన్నమువలె దుఃఖమిశ్రితములనియు, వీనియందు సక్తుఁడు గాక పథ్యాన్నమువలెఁ దెలిసి దేహధారణకై మితముగ ననుభవించవలెననియుఁ బెద్దలు దెలిపిరి. కాని సంసారమునందు నిజమయినసుఖములు లేవనియు, వైరాగ్యము కలుగువఱకు ననుభవించుచుండుననియు, ప్రజ్ఞావంతుఁడు బుద్ధిబలముచే సుఖము లనుభవించుచున్నను, సక్తత లేమింజేసి దుఃఖుఁడు కాఁడనియు, కర్మయోగి ఫలత్యాగముచే నంతఃకరణశుద్ధినిఁ బొందుచున్నాఁడనియు, ననేకవిధముల తత్త్వశాస్త్రములయందు బోధించిరి.

శ్లో. “రాగ ద్వేషవియుక్తైస్తు విషయానిందియైశ్చరన్,  
ఆత్మవశ్యైర్విధేయాత్తా ప్రసాదమధిగచ్ఛతి.”

భగవద్గీతా. ౨ అధ్యాయ, ౬౪ శ్లోకము.

శ్లో. “వసన్ విషయమధ్యేఽపి న వసత్యేవ బుద్ధిమాన్,  
సంవసత్యేవ దుర్బుద్ధి రసత్సు విషయేష్వపి.  
నాధర్మ శ్లిష్యతే ప్రాజ్ఞం పయః పుష్కరపర్ణవత్,  
అప్రాజ్ఞ మధికం పాపం శ్లిష్యతే జతుకాష్టవత్.”

మహాభారత, శాంతిపర్వ. అ. ౨౯౯.

శ్లో. “ప్రాయేణ చ గృహస్థస్య మమత్వం నామ జాయతే,  
సంగాతం నరశ్రేష్ఠ భావై రాజస తామసైః.”

మ. భా. శాంతి, అ. ౨౯౬.

### శారీరకవ్యాధి దుఃఖోపశమనము.

శారీరకదుఃఖములు వ్యాధులు పూర్వజన్మ కృతకర్మవలనఁ గాని, యిప్పటి కర్మవలనఁ గాని కలిగినవి. అయ్యవి సిద్ధౌషధముల చేతను, చికిత్సలచేతను, పోఁగొట్టఁ దగినవి. శ్వాసకాసము చేతను, రాజయత్న్య చేతను, జ్వరాతిసారముల చేతను, గుహ్యస్థానీయవ్యాధులచేతను బాధపడుచు, ఆహారేచ్ఛ లేక కృశించుచు దుఃఖములననుభవించువారు, ఆరోగ్యము గలవారు మహాభాగ్యవంతులనియు, నట్టి యారోగ్యమును దుష్కర్మలచే పాడుఁ జేసికొంటిమనియు పరితాపముఁ జెందుదురు. ఈ వ్యాధులన్నియు పాపకర్మవలనఁ గలిగి దుఃఖముల ననుభవించు శుంటిమని వివేకముఁ దెచ్చుకొని, యికను దుష్కర్మలఁ జేయ

మండుటకై దైవముచేఁ బంపఁబడిన దూతలనియుఁ దెలిసి.  
ప్రార్థమగుదుఃఖముల ననుభవించుదురు. ఇఁకమీఁద దుఃఖముఁ  
గలుగునట్టి దుష్కృతముల నాచరింపవలదని యంతరాత్మ  
తెలుపును.

శ్లో. “సర్వాణి కర్మాణి పురాకృతాని  
శుభాశుభాన్యత్తనో యాంతి జంతోః,  
ఉపస్థితం కర్తృఫలం విదిత్వా  
బుద్ధిం తథా చోదయ తేఽంతరాత్మా.”

మహాభారత. శాంతిపర్వ. ఆ 308.

శ్లో. “ప్రజ్ఞయా మానసం దుఃఖం హన్యా చ్ఛారీరమావధైః,  
ఏత ద్విజ్ఞాన సామర్థ్యం న బాలై స్సమతామియాత్.”

మహాభారత. శాంతిపర్వ. ఆ 309.

మానసదుఃఖములు ప్రజ్ఞాబలముచేఁ బోఁగొట్టుకొన  
వలయును. శారీరదుఃఖములు బేషధములచేఁ బోఁగొట్టుకొన  
వలయును. ప్రజ్ఞాసామర్థ్యము లేనిచో నవివేకిత్వమునుఁ  
బొందును.

ఆధిభౌతికములు, ఆధిదైవికములు నగుదుఃఖములు.  
బోఁగొట్టుటకు ముందు వానికి హేతువులగు కిరాత చోర  
సర్పవృశ్చికక్రూరసత్త్వములవలనఁ గలుగు భయమును గూర్చి,  
విచారింపఁ దగును.

**భయము: Fear.**

1. భయము, దీనివలన మనస్సునకు విఘ్నోభము, చాం  
చల్యము, నిశ్చేష్టత గలుగును. మనస్సుగల మానవులకే కాక,

పశుపక్షి సరీసృపకీటకాది నిఖిలప్రాణివర్గమును, తమ ప్రాణమున కేదేని అపాయము గలుగునని భీతిల్లుచు నాక్రందనధ్వనులు గావించుచుండును. ఆహారనిద్రామైథునములువలె భయమును సకలప్రాణులకు స్వాభావికము. వ్యాధులు (కిరాతులు) హంత కులనుఁ జూచినపుడు శునకములు, మృగములు, పక్షులు, ఆక్రందనధ్వనులు చేయుచుండుటచే వానికేదేని భీతికలిగినదని మనఁ మూహింపవచ్చును.

ఆకస్తికభయమువలనఁ గలుగు మనోవిక్షోభము త్రాస మనఁబడును. మనోవిక్షోభము, ఉత్కటము, అనుత్కటమని ద్వివిధము. ఉత్కటము (భయము) భయానకరసమునకు స్థాయీభావము. ఇది ఉత్కటావస్థయందుఁ గలుగును.

అనుత్కటము = పూర్వాపరవిచారమువలనఁ గలిగినది భీతియనియు, ఆకస్తికముగఁ గలిగినది త్రాసమనియు ద్వివిధము. ఉటుము, పిడుగుపాటు, భూకంపము మొదలగువాని వలనఁ గలిగినది త్రాస మనఁబడు. ఆధిదైవిక దుఃఖములలోఁ జేరినది. సర్పవృశ్చికవ్యాఘ్రాది కూరసత్త్వదర్శనమువలనను, చోరకిరాత శాస్త్రవద్వేషివర్గమువలననుఁ గలిగినది భీతియనియుఁ జెప్పఁబడును. ఆధిభౌతికదుఃఖములలోఁ జేరినది. ఇంత కంటె నుత్కటమయినది మహాభీతి. అత్యాపిత మనఁబడు. మృత్యు యమఘోరాకృతిదర్శనమువలనఁ గలిగినది.

2. దుఃఖమువలన భయము కలుగునా? భయము వలన దుఃఖము కలుగునా? యని విచారించునెడల, ఒకదాని వలన మఱియొకటి పరస్పరము కలుగుచున్నటుల అనుభవము

కలనఁ దెలియుచున్నది? ఎట్లనగాః జరామృత్యువులు రాఁబోవు  
మేన్నవనియు, ఉద్యోగభంగము రాజదండనము మహాధన  
కష్టము కలుగఁబోవుచున్నవనియు ననెడు భయమువలన  
దుఃఖము కలుగును. ఇతరులదుఃఖములఁ జూచికాని, తా నిది  
కఱలో ననుభవించిన మహాకష్టములుకాని, తనకు మఱల  
కచ్చునేమో యని భయము కలుగును. ఇట్లు భయమువలన  
దుఃఖమును, దుఃఖమువలన భయమునుఁ గలుగుచుండును.  
భయము గలిగినపుడు నోటిమాట రాదు. నిశ్చేష్టత, పడఁకుట,  
చెమర్చుట, స్తబ్ధత లోనగునవి కలుగును. తుపాను కొట్టి  
నపుడు చెట్లు చేమలు తీగెలు విటిగి కల్లోలమయినట్టుల  
భయమువలన అంతస్సంక్షోభము గలిగి జ్ఞాననాడులు, చలన  
నాడులు, సూక్ష్మతంతువులు, చెల్లాచెదరై వైకల్యముఁ జెందును.  
రక్తప్రసార ముండదు. శరీరములో గొప్పమార్పు కలుగును.  
మనోభీతికలవారి నాడులయందు వైద్యులకు దోషము వ్యాధి  
స్ఫురింపదు. శరీరము నాశ్రయించి మనస్సును, మనస్సు నాధా  
రముఁ జేసికొని శరీరమును, పరస్పరసహకారమున స్వీయ  
కార్యముల నిర్వర్తించుచుండును. మనోభీతి కలవారు ఆహార  
ము స్వీకరింపక కృశించి ధాతునష్టమునుఁ బొంది, తుదకు  
మృత్యువుపాలగుదురు. ఈభీతి దేనివలనఁ గలిగినది కనుఁగొని  
తత్త్వజ్ఞులు ప్రజ్ఞాబలముచే చికిత్సఁ గావించి పోగొట్టెదరు.

### భయనివారణోపాయము.

3. రజోగుణజన్యము దుఃఖము, తమోగుణజన్యము  
భయము, దుఃఖమునందు వివేకము వేదన యుండునుగాని,



భయమునందు అజ్ఞానము, మోహముండును. ఒకఁడు దారిని వచ్చుచుఁ బోవుచుండిన నల్లత్రాచును రాతితోఁ గొట్టినఁగాని, కట్టితోఁ గొట్టినఁగాని, అది తప్పించుకొని పోయి పగఁబట్టి సాధించునేమో యని మహాభీతి కలుగును. ఎక్కడ చప్పుడైన, ఏది కదలినా పాము అని ఉలికిపడును. ఈభీతిచే నేమియుఁ దోచేదు. ఆహారము రుచింపదు. నిదుర పట్టదు. ఇఁకను మృత్యువు తప్పదని కృశించుచు క్రుంగిపోవుచుండును. దీని కౌషధము గరుడమంత్రముఁ దెలిసిన మహామాంత్రికుఁడు వచ్చి, ఆసర్పము ఈతనిజోలికి రాకుండ ఆనకట్టినఁగాని లేక యంత్ర మొసఁగికాని ఆసర్పమును రప్పించి పాములవాని కప్పగించి వానికిఁ గొంత యిప్పించికాని వానిభీతినిఁ బోగొట్టును. రాహువుచే విడువఁబడిన చంద్రునివలె దైన్యము వీడి కళాపూర్ణుడై ఆహారము స్వీకరించి లోకవ్యవహారము లొన రించును. ఇంటిలో పామున్నను, చూచినను మహాభీతిచే నిదురపట్టదు. దీనికిని పూర్వోక్తప్రకారము చికిత్సఁ గావించే వలెను. వ్యాఘ్రసింహాదిదర్శనమువలనఁ గలిగినదానిని ఉపాయ ముచే తప్పించుకొనవలయును. చోర కిరాతాదులవలనఁ గలుగుభీతిని వారితో ద్వేషింపక యించుక త్యాగ మొనరింప వలయును. ఋణదాతలసొమ్ము నెగవేసినపుడు వారు కోర్టు మూలముగా (Arrest warrent) నేవకులు వచ్చి, తనను నిర్బంధింతురని భీతిలుచుండును. శత్రువునుఁ జూచినపుడు అభియోగముఁ దెచ్చి ధనము నపహరించునేమో? లేక క్రూరులనుఁ బంపించి కొట్టించునేమో యని భీతినిఁ జెందుచుండును. ఇట్టిసందర్భముల ద్వేషభావము విడిచి, సద్భావముతో వారల



సంధించి, సమాధానపఱచుకొనుటవలన భీతితో లగి మనశ్శాంతి కలుగును.

4. కామక్రోధలోభములు భయమునకు హేతువులు. పరధనదారాపహరణముఁ గావించుటవలన వారేమి యొన రింతురో యని స్త్రీమూలక కామజనితభయంబును నీచులగు వారిని బాధించి ద్వేషించినందున వా రేమిచేయుదురో యని క్రోధమూలకభయంబును, దానధర్మము లొనరింపక యితరుల సొత్తుల నపహరించి కూడఁబెట్టుటవలన రాజులు చోరు లపహ రింతు రేమో యని లోభమూలకభయంబును గలుగుచుండును. తాను లోకోపద్రవకార్యము లొనరించుటవలన తనవలన లోకము భయపడును. జనసంఘము తిరుగఁబడి తనకేమి యుప ద్రవముఁ గావించునో యని లోకులవలన తాను భయపడును.

శ్లో. “యస్తా న్నోద్విజతే లోకో లోకా న్నోద్విజతే చ యః,

హర్షామర్ష భయోద్వేగై ర్ముక్తో య స్సచ మే ప్రియః.

భగవద్గీతా, ౧౨ అధ్యాయం. ౧౫ శ్లోకం.

ఎవనివలన లోకము భయపడదో, లోకమువలన నెవఁడు భయపడఁడో, ఇష్టలాభముచే గలుగుహర్షము, ఇష్ట ప్రతిఘాతమువలనను పరోత్కర్షను సహింపని అమర్షమును, వ్యాఘ్రసర్పచోరాదులవలనఁ గలుగుభయము, చిత్తవ్యాకుల తారూపమగు ఉద్వేగము, వీనిని, విడిచిన మద్భక్తుఁడు నాకు ప్రియుఁడని భగవానుఁడు చెప్పుటవలన భక్తుఁ డగుయోగి అహింసావ్రతుఁ డనియు, ఏప్రాణిని ద్వేషింపఁ డనియు,

ద్వేషింపనివాఁ డెవరితచేతను భయముఁ జెందడనియు, నిర్భయుఁడనియు స్పష్టముగఁ దెలియుచున్నది.

సర్వభూతహితరతులును, అహింసావ్రతపరులు' నగు మహర్షుల శాంతాశ్రమములందు మూషికమార్జారములును, గజసింహములును, నకుల భుజంగములును, వ్యాఘ్ర మేషములును, పరస్పరజాతివైరము గలవియయ్యు అష్టహనీయుల ప్రశాంతతేజస్సుచే వైరము లేక భయమువీడి స్వేచ్ఛగా సంచరించుచుండునని యితిహాసములందుఁ జెప్పఁబడినందున తపస్సంపన్నులగు మహనీయులు సర్వత్ర ఆత్మసందర్శనముఁ గలవారగుటచే నంతటనాత్మ యొకటియే యని ప్రేమింతురు కాని ద్వేషింపరు. దానంజేసి నిర్భయులుగా నుందురు.

5. అవిద్య, అస్థిత, రాగ, ద్వేష, అభినివేశములను పంచక్లేశములలో అభినివేశమను క్లేశము జ్ఞానులకును, అజ్ఞానులకును, సకల ప్రాణులకును, అనాదినుండి యుండుననియు, పూర్వజన్తములం దనుభవించిన మరణ, ధననష్ట, బంధువియోగ, సర్పవ్యాఘ్ర చోరాదులవలనఁ గలిగినదుఃఖము, వాసనారూపముగ నుండి యీజన్తమునందు వానినిఁ జూచినపుడు స్తరించినపుడు ద్వేషమును, భయమును గలుగుననియు, అపరిహార్యములనియు, ఈభయము అనాదిగ వచ్చుచున్నదనియు పాతంజలయోగశాస్త్రమునందుఁ జెప్పఁబడినది.

**భయముఁ గలుగుటకు హేతువులు.**

భయములన్నియు ముఖ్యముగా ప్రాణ, మాన, ధనములకు సంబంధించి యుండును. సర్వవృత్తిక వ్యాఘ్రాదిక్రూర

సత్త్వసందర్శనమువలన ప్రాణహాని కలుగునని భీతియు, కిరాత  
చోర, కున్యపతి లోనగువారివలన ధనహానిభీతియు, దానిని  
విడువనియెడల ప్రాణహానిభీతియు, అధికారులవలన శత్రువుల  
వలన క్షుద్రులువలన మానహానిభీతియు, తన్నిమిత్త ధనహాని  
భీతియుఁ గలుగును.

మహాపట్టణములలో నగరములలో నుండువారికి  
గొప్పసౌఖ్యము కలదు కాని, యుద్ధోపద్రవములు పొసఁగి  
నపుడు మహాభీతి కలుగును. సముద్రతీరపు పట్టణములలో  
నుండువారు, సమయము వచ్చినపుడు రాజాజ్ఞమీద దివ్యభ  
నములు, హర్త్యములు విడిచి వెళ్లవలసివచ్చుననియు, ధనని  
ధులలో (Banks) నున్నసొమ్ము, యుద్ధసాహాయ్యమున కీయక  
తప్పదనియు, వానికి నష్టము వాటిల్లుననియు మహాభయము  
కలుగును. అతివృష్టి గురియునపుడు సముద్రము ఉప్పొంగి  
వచ్చుచున్నదని బెస్తలు చెప్పినందున కొందఱు భీతులై ఇండ్లు  
తోటలు విడిచి దిక్కుతోచక యాత్మరక్షణకై వెడలినవారు  
కొందఱును, (Emden) గుండుపడినప్పుడు భీతులై వివిధ  
వస్తు పరికరములతోడ గ్రామాంతరములు వెడలినవారు  
కొందఱును, ఇంతధనము ఆస్తి సొత్తు పోవుచున్నదే యని  
భయపడి మృతిఁజెందినవారు మఱికొందఱును గలరు. ఇవివిధం  
బుననే నదులు పొర్లినచ్చి గ్రామములను, పొలములను పంట  
లను పాడుచేయునని భీతియుఁ గలుగును.

వ్యావహారికన్యాయస్థానములకుఁ గాని, కచ్చేరీలకుఁ  
గాని, నియమితోద్యోగ స్థానములకుఁ గాని, కాలము సతి  
క్రమించిపోయినచో, అధికారివలన మాటగలిగి మానభం

గము కలుగునని భీతియు, దానివలన నుద్యోగభంగము, జీవనభంగము, వ్యవహారనష్టము, తన్నిమిత్త ధననష్టము కలుగునని భయములు పలువిధములుగ మనస్సునందు ధైర్య హీనులకుఁ గలుగుచుండును. అట్టి భీతులనన్నింటిని సమ యోచిత బుద్ధిబలముచే ప్రజ్ఞాసామర్థ్యముచే బోగొట్టు కొనవలయును.

సాముద్రికుఁడు చెయిఁ జూచికాని, దైవజ్ఞుఁడు జాత కము చూచికాని పరేంగితము శాస్త్రరహస్యముఁ దెలియక వీరికి కొలఁది కాలములోనే మరణము. ప్రాప్తించును. ఆపదలు సంభవించునని చెప్పినంతట వినినవారికి మహాభీతి కలిగి అన్న పానాదులు లేక నానాటికి కృశించి పోవుదురు. మరణము, ఆపదలు సంభవించునప్పటి బాధకన్న, సంభవింపఁ బోవుచేన్న వని చెప్పినప్పుడు మితిలేనిబాధ కలుగును. ఇట్టిమనోవ్యధ దేని చేత పోవఁజాలదు. అంతకన్న నెక్కువ ప్రామాణికు లయినట్టి యు, జగద్విఖ్యాతిగల సాముద్రికులు దైవజ్ఞులు వచ్చి మరణము, ఆపద సంభవింపదు. క్లేశ కాలమయినందున కొన్ని చిక్కులు పెట్టిపోవును. అట్టి షష్ఠాష్టమస్థితిగల క్రూరగ్రహదశాభుక్తుల కాలమందు శాంతిహామాదులు గావించినట్లయినచో దోషములు తొలఁగుననియు, ననేకములుఁ గావించి పోగొట్టితి ననియు ధైర్యముఁ జెప్పి మహాభీతినిఁ బోగొట్టుదురు.

శ్లో. “సత్యం బ్రాయాత్ప్రియం బ్రాయా న్తాబ్రాయా త్సత్యమప్రియం.”

సత్యమును, ప్రియము నయినట్టివాక్కును దైవజ్ఞుఁడు సాముద్రికుఁడు జెప్పవలయును గాని, అప్రియమయిన సత్యమునుఁ బలుకఁగూడదని శాస్త్రము శాసించుచుండఁగ, లోకశాస్త్రధర్మ

రహస్యములు తెలియనివారు తాత్కాలిక లాభముకొఱకు  
అసంబద్ధముగఁ బలుకుదురు. బుద్ధిమంతులు వారివాక్యమును  
ప్రమాణముగఁ జేసికొనరు. తమకుఁదెలిసిన సత్యవిషయము  
రోగికిఁ గాని, పృచ్ఛకునికిఁ గాని, యప్రియముగ నుండినట్లు  
తోచినచో, హఠితోఁ బ్రత్యక్షముగఁ జెప్పక, వారియాప్తు  
లతోఁ జెప్పి, కర్తవ్యాంశములను నిర్వహింపఁ దగును.  
వాడును ధీమంతులు గనుక ఎటుల ప్రవర్తింపవలెనో అటుల  
వర్తింతును.

శ్లో. “భోగో రోగభయం కులే చ్యుతిభయం విత్తే నృపాలాద్యయం  
మనో వైష్యభయం బలే రిపుభయం రూపే జరాయా భయం,  
శాస్త్రే వాదిభయం గుణే ఖలభయం కాయే కృతాంతా ద్యయం  
సర్వం విస్తుభయాన్వితం భువి నృణాం వైరాగ్యమేవాభయమ్.”  
భర్తృహరి. వైరాగ్యశతకమ్.

సంపూర్ణ భోగము లనుభవించుచో రోగభయంబును,  
సత్కులమునందుఁ అప్రతిష్ఠభయంబును, ధనమునందు రాజుల  
వలనిభయంబును, అభిమానమునందు దీనత్వభయంబును,  
బలముఁ గలిగినచో శత్రువులభయంబును, చేక్కఁదనమునందు  
ముసలితనమువలనిభయంబును, శాస్త్రమునందు ప్రతివాది  
భయంబును, సద్గుణములందు దుర్జనులవలనభయంబును, శరీ  
రమునందు మృత్యుభయంబును, ఇట్లు లోకములోని సర్వ  
వస్తువులును భయముతోఁ గూడినవియే. వైరాగ్య మొక్క  
టియే నిర్భయమయినది. అజ్ఞానమోహములవలన భయము  
కలుగును. తత్త్వజ్ఞానమువలన అభయము కలుగును.

## Complex Emotion. సంశ్లిష్టభావములు.

(6) ఆత్మగౌరవవంతులును మానధనులు నగుకొందఱు భృత్యప్రాయులతోడను, అల్పబుద్ధులగు నీచులతోడను, వేడుకగా నాటాడుదురు. అప్పు డానీచులు తమకిచ్చినచేనువు పరిచయము నవకాశముఁ జేసికొని, ఆటలో జయముకలిగినట్లు నెపమిడి, ఆ మానధనులను మర్యాద విడిచి మాటాడెదరు. అమర్యాదగా నీచముగా మాటాడిన వీనిని దండించుటకు శక్తిగలవాఁ డయ్యు నీక్షుద్రుని శిక్షింపడు. శిక్షించినచో నీతఁడు పరువుతెలియక తిరుగుఁబాటుచేసి తిట్టును. అవి నీతిగాఁ బ్రవర్తించినచో గుఱ్ఱము, గాడిదె నొకటిగ నుండు ననియు, తెలిసినవారు ఈ నీచునితోడ మాటాడనేల? సాంగత్య మేల? తగినట్లు చేయవచ్చును. వీనినేల శిక్షింప వలయు ననెదరు. ఆ కారణమునుబట్టి శిక్షింపఁడు. పదు గురిలోఁ గలిగిన యవమానమునకు రోషంబును చింతయు, ఈనీచుఁడు మనకు లోబడి మనవలన బ్రదికెడివాఁ డిట్లు గావించెనే యని విస్తయంబును, ఇట్లు రోషవిషాదవిస్తయం బులు ముప్పిరిగొనును. అవివేకి, నీచుఁడు, సాటివాఁడు గాఁడు. వీఁడు నిందించిన మనకేమని ఊఁతితో నూరకుండినచో, నితరులకు చేలకన యగును. భృత్యులవద్ద బెట్టు తొలఁగును. నీచుల కవకాశము కలుగును. వీనికి తగినట్లు శాస్త్రజేసి శిక్షిం చినచో నీతఁడు శత్రువులతోఁ గలిసి పగఁబట్టి యేమిచేయునో యనియు భీతి కలుగుచుండును. యథార్థములోఁ జూచిన ఈనీచుఁ డెంతలోనివాఁడును గాఁడు. ఈతనిచర్య మనోవిషో భమునకు వ్యాకులతకుఁ గారణ మయ్యెడిని. కొంతకాలమున



కా యల్పబుద్ధి వృత్తికై దేశాంతరమున కేగును. ఆనీచుఁ  
డంతటితో ఆవిషయమును మఱచినను, మానధనునిమనస్సు  
బాధిత మగుచుండును. తత్త్వగ్రంథపఠనమువలనను, సత్సాం  
గత్యమువలనను, బుద్ధిబలముచేతను, విమర్శించి క్రమముగా  
నీభయమును పోగొట్టుకొనవలయును.

(7) యుద్ధములు, ఘోమములు కలుగునపుడు వస్తువు  
లకు ధరలు అధికముగ పెరుగుచున్నవి. ఎట్లు జీవించుమా  
యని భయపడువారు కొందఱును, ఉపన్యసించునపుడు ధర్మ  
తత్త్వమును వ్యక్తపఱచునపుడు ఎవరికేమి కోపమువచ్చునో  
యని భయపడువారు మఱికొందఱును గలరు. భయమువలన  
మనస్సంకోచమును, అభయమువలన మనోవికాసమును గలు  
గును. తనకన్న పెద్దలగువారును, పూజ్యులును, గురువులగు  
వారికి కోపము వచ్చునేమో యని భయపడుట ఆత్మనిష్ఠ  
యగు (Subjective) భయమనియు, తననుండి యితరుల  
కనఁగా; తనభృత్యులకును తనకన్న తక్కువవారికిని గలుగు  
భయము అన్యనిష్ఠమగు (Objective) భయమనియుఁ జెప్పఁ  
బడును. తా నపరాధము సేయకుండినచో గురువులకు  
కోపము రాదనియు, తాను శాంతుఁ డైనచో నితరులు భీతిఁ  
జెందరనియు తెలియవలెను. ఇవి సామాన్యమయిన భీతులు  
వ్యాకులతనుఁ గలిగించును.

అపరాధజన్యభీతి.

ఇతరులను చంపి, చంపించి (హత్యలు) తప్పుపత్రము  
లను సృష్టించి, నాణెములు వేయించి, రాజద్రోహము లోనగు



మహాపరాధములు గావించినవారు మహాభీతులై రాజకీయాధికారభటులు వచ్చి పట్టుకొనుటకుముందే, శరణ్యాస్థానములగు పరరాజ్యములకు వెళ్లి దాగికొందురు. లేక ప్రచ్ఛన్నముగ స్థానాంతరములందు గోప్యముగ నుందురు. ఈభీతి స్వకీయ దుష్కృత్యములవలనఁ గలిగినది. మనస్సంక్షోభము, బుద్ధి చెడుట, విస్తృతి, దీర్ఘనిశ్శ్వాసము, కంపము, నిశ్చేష్టత, దైన్యము, వైవర్ణ్యము లోనగుచిహ్నము లేర్పడును.

(3) హత్యలు జరిగినపుడు మొండెములను, శిరస్సులను, కపాలమును, రక్తపాతములను, ఆంత్రములు లోనగు బీభత్సకరములగు దృశ్యములనుఁ జూచినపుడు మహాభయము గలిగి గుండె చెదరును. పిమ్మట జ్వరముగలిగి మృతిఁ జెందినవారలు కొందఱుకలరు. ధీరులు కానివారు అట్టి దృశ్యములఁ జూడఁజేనదు.

### భ్రాంతిజన్యభీతి.

మందాంధకారసమయమున ఊరివెలుపల తోటయొద్ద వంకరగానుండు త్రాటిని దాటి “పాము” అని భ్రాంతిచే భీతిఁ జెందినవారు కొందఱును, వెన్నెలలో కాకరపొద, మల్లెపొదలలో నీడనుఁ జూచి దయ్యమని భ్రాంతిచే భీతులయినవారు మఱికొందఱును గలరు. వీరును ముందుఁ జెప్పఁబడినవారి వలెనే యుద్విగ్నులై ఆపులచే ప్రబోధితులై భీతినుండి విముక్తు లగుదురు.

శిశువులు మనోవికాసము లేనివారు కాబట్టి భయంకరవస్తువులఁ జూపినను, బెదరించినను దడిసికొందురు. వారికి

అర్జునునకు చరమశ్లోకము ననుగ్రహించెను. దీనివలన నిఖిల భూతేశ్వరు నాశ్రయించినయెడల అజ్ఞానరూపభయము లన్నియు నశించునని పర్యవసితము.

విషయసుఖములు దుఃఖహేతువులు.

శ్లో. “శోకస్థాన సహస్రాణి భయస్థాన శతాని చ,  
దివసే దివసే మూఢ మావిశంతి న పండితం.”

మహాభారత. శాంతి, అ. ౧౭౪.

శోకహేతువులగు విషయములును, భయహేతువులగు విషయములును ప్రతిదినము మూఢుని బొందుచున్నవి కాని ప్రాజ్ఞుని బొందుట లేదు. అజ్ఞానియగు మూఢుడు విషయస్వరూపము తెలియక వానియందు సక్తుడగుననియు, ప్రాజ్ఞుడు విషయస్వరూపముఁ దెలిసి సక్తుడు కాఁడనియు భావము.

ఈ లోకమునందలి విషయసుఖములన్నియు దుఃఖ సంస్పృష్టములనియు, క్షణికములనియు వానికొఱకై బుద్ధి మంతుఁ డాశపడఁగూడదనియు, నటుగాక ఆశపడెనేని గాలమునందుఁ గ్రుచ్చఁబడిన మాంసమునకై ఆశపడి మత్స్యము నశించినట్లును, దీపశిఖనుఁ జూచి యాహారమని భ్రాంతిఁజెంది అందుపడిన మిడుతవలెను, ఈతఁడు దుఃఖములలోఁ బడి నశించుననియు మహాభారత శాంతిపర్వములో యుధిష్ఠిరునకు గాంగేయుఁ డనేకవిధముల బోధించెను.

## స్నేహబంధము దుఃఖహేతువు.

శ్లో. “స్నేహేన తిలవత్సర్వం సర్గచక్రే నివీడ్యతే,  
 తిలపీడై రివాక్రమ్య క్షేశై రజ్ఞానసంభవైః.  
 సంచిनో త్యశుభం కర్త కళత్రాపేక్షయా నరః,  
 వీకః క్షేశా నవాప్నోతి పరత్రేహ చ మానవః.  
 పుత్రదార కుటుంబేషు ప్రసక్తా స్సర్వమానవాః,  
 శోకపంకార్ణవే మగ్నా జీర్ణా వనగజా ఇవ.”

మహాభారత, శాంతి. అ. ౧౭౪ శ్లో. ౨౫-౨౬.

గానుగవాండ్రు (తైలికులు) నువ్వులను యంత్రచక్రమునఁ ద్రిప్పి నలిపి పీడించి నూనెను దీసినట్లు, అజ్ఞానసంభవములగు క్షేశములను తెలికలవాండ్రచే సంసారచక్రమందు సకలప్రాణుల పీడించి స్నేహమనులైలము తీయఁబడుచున్నది. మానవుఁడు పుత్రకళత్రాదులయం దుండెడు వ్యామోహముచే ననేకసాపకర్మల నొనరించి తత్ఫలములగు దుఃఖములను ఈలోకమునందు పరలోకమునం దనుభవించుచున్నాఁడు. పుత్రకళత్రవిత్తగృహక్షేత్రాత్తికమగు సంసారమునందు సక్తులై, ముదుసలి అడవియేనుఁగులు సరోవర పంకార్ణవమందు మునిఁగి లేవలేక నశించినట్లు మానవులును శోకపంకార్ణవమందు మునుగుచున్నారని భావము. పూర్వజన్తమునందు తా మొనరించిన దుష్కృతఫలములగు దుఃఖములను దరి,దు,ఁడుగాని, ధనవంతుఁడుగాని, బలవంతుఁడుగాని, బలహీనగాని, పండితుఁడుగాని, పామరుఁడుగాని, ఎట్టివాఁడునుభవింపక తీరదు.

శ్లో. “విస్త్రంభే పరమాం కాష్ఠా మారూఢే దర్శనాదిభిః,  
యేనాంతరంగం ద్రవతి సన్నేహ ఇతి కథ్యతే.” భావప్రకాశే.

ప్రియములగు పుత్రకళత్రాదుల దర్శనస్పర్శనసంభాషణాదులచే మమకారవిశ్వాసము, పరమావధినిఁ జెంది దేనిచే నంతరంగము ద్రవించి స్నిగ్ధత యగుచున్నదో అయ్యది సన్నేహ మనఁబడును. సన్నేహముచే రాగ మభివృద్ధిఁ జెంది దుఃఖముగ పరిణమించును. ప్రియములగు పుత్రకళత్రాదుల దర్శనస్పర్శన సంభాషణాదులు వారు జీవించినపుడు సన్నేహము. రాగములచే నెంత సుఖదాయకము లయ్యెనో, అవియే వారు నష్టముఁ జెందినపుడు దుస్సహదుఃఖవేదనముఁ గలిగించును.

పుత్రకళత్ర బంధుమిత్రాదులయెడ మమకార రూప. సన్నేహపాశము హృదయమునందు గ్రంధిగా నేర్పడి సంవర్ధితమయినంతట, కాలపురుష శస్త్రచికిత్సకుఁడు కర్తృపరిపాకాను. గుణ్యముగ వియోగకాలమున నాగ్రంధిని ఛేదించును. అదియే దుర్భరదుఃఖవ్రణము. వ్రణితమగుదానిని ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానోపదేశములచేతను, తత్త్వవిచారముచేతను, మానసిక శాస్త్రజ్ఞుఁడు భైషజ్యమొనర్చి మాన్పును. మానినది వాసనారూపముగ నుండి యెప్పటికేని స్మృత్యనుభవముఁ గలిగించును.

శ్లో. “అనిష్ట సంప్రయోగాచ్చ విప్రయోగా త్ప్రియస్య చ,  
మనుష్యా మానుషై ర్దృతై ర్యుజ్యంతే స్వల్పబుద్ధయః.  
ప్రాకస్సంప్రయోగాద్భూతానాం నాస్తి దుఃఖం పరాయణం,  
విప్రయోగాత్తు సర్వస్య న శోచే త్ప్రకృతి స్థితః.

స ర్వేక్షయాంతా నిచయాః పతనాంతా స్సముచ్చయాః,  
సంయోగా విప్రయోగాంతా మరణాంతం హి జీవితం.”

మహాభారత. శాంతి. అ. 33౧ శ్లోకం.

అనిష్టవస్తుసంయోగము (కూడిక) చేతను, ఇష్టవస్తు వియోగము (ఎడఁబాటు) చేతను, అల్పబుద్ధులగు మానవులు దుఃఖములు బొందుచున్నారు. సంయోగమునకు పూర్వమున దుఃఖము లేదు. సంయోగానంతరము వియోగము కలుగుట వలననే దుఃఖము ప్రాప్తించుచున్నది. సంయోగము వియోగముకొఱకు, అత్యున్నతిగ పెరుగుట పతనముకొఱకు, హెచ్చుట తగ్గుటకొఱకు, జీవితము (జననము) మరణము కొఱకునని తెలిసి ప్రాజ్ఞులు దుఃఖింపరు.

దుఃఖోపశమనోపాయము.

శ్లో. “ద్రవ్యేషు సమతీతేషు యే గుణాస్తాన్న చింతయేత్,  
న తా నాద్రియమాణస్య స్నేహబంధః ప్రముచ్యతే.  
దోషదర్శీ భవేత్తత్ర యత్ర రాగః ప్రవర్తతే,  
అనిష్టవర్ధితంపశ్యే త్తథాక్షిప్రం విరజ్యతే.  
మృతం వా యది వా నష్టం యోఽతీత మనుశోచతి,  
దుఃఖేన లభతే దుఃఖం ద్వాపనార్థే ప్రపద్యతే.  
దుఃఖోపశూతే శారీరే మానసే చాప్యపస్థితే,  
యస్మిన్న శక్యతే కర్తుం యత్నస్తన్నానుచింతయేత్.  
భైషజ్యమేత ద్దుఃఖస్య యదేతన్నానుచింతయేత్,  
చింత్యమానం హి న వ్యేతి భూయశ్చాపి ప్రవర్ధతే.”

మహాభారత. శాంతి. అ. 33౧.

పుత్రకళత్రద్రవ్యాదులకు నష్టము గలిగినపుడు వాని గుణములను తలంపునకు తేగూడదు. ఆ నష్టవస్తువులను వాని గుణములను ప్రశంసించుకొలదిని స్నేహబంధము వీడి పోవదు. వేనియందు రాగము గలదో వాని నష్టకాలమందు దుఃఖము కలుగునని దోషము జూచుచున్నట్లులయిన ఆవిషయములందు వైరాగ్యము కలుగును.

**1.** మృతిఁ జెందినటువంటి దారాపుత్రాదులను, నష్టమయినట్టి ధనమునుగూర్చి దుఃఖించుకొలదిని దుఃఖ మేర్పడును. ప్రియవస్తువియోగ మొకదుఃఖము. ఇట్టిదుఃఖ మెవరికేని కలదా? ఆ ప్రియవస్తువునం దిట్టిసుగుణము లున్నవి, అది నశించెనే యని దుఃఖించుట మఱియొకదుఃఖము. ఇట్లు రెండనర్థములు కలుగుచున్నవి. అజ్ఞానులు దుఃఖప్రాప్తిస్వరూపము తెలియక, “వీరివలన నీనష్టము కలిగినది. వీరివలన మృతిఁ జెందెను. సరియైనచికిత్స ఉపచారములు నేయఁబడలేదు.” అని యితరులను నిందించి తిట్టి కొట్టి దుర్భాషణము లాడుటవలన మఱికొంతపాపము. దానివలన దుఃఖము ప్రాప్తించును. ఇట్లు దుఃఖమువలన దుఃఖము అతిశయించును గాని తగ్గదు. అగ్నిలో పుడకలు వైచుకొలదిని మండుచున్నట్లు శోకాగ్ని తలంచుకొలదిని ప్రజ్వరిల్లును గాని ఉపశమింపదు. తలపోయకున్నచో (చింతింపక) ఉపశమించును.

**2.** ప్రాజ్ఞులు దుఃఖప్రాప్తితత్త్వమునుఁ దెలిసికొని, ప్రియతములగు పుత్రకళత్రాదులు మృతిఁ జెందుటకును, ధనము నష్టమగుటకును, ఇతరులు కారణము కానేరరనియు పూర్వజన్మకృతదుష్కృత మాదుఃఖరూపముగ ప్రాప్తించిన



దనియు, తొలిజన్మమున నేయవస్థయం దెట్టి సుకృతదుష్కృతములు చేయఁబడినవో, వానిఫలములగు సుఖదుఃఖములు ఈ జన్మమునందు చేసినవానినిఁ బొందుచుండుననియు, వారు చేసిన కర్తవ్యవలన ఆయువు తీరి మృతిఁజెందిరనియు, వీరికర్తవ్యవలన నీరూపమగుదుఃఖ మనుభవించుచుండిరనియు, ఒరులు సుఖదుఃఖముల నీయఁజాలరనియు, వారికర్తవ్య లే వారికి సుఖదుఃఖము లొసంగుననియుఁ దలంతురు. వారు దీనికి కారకులు. వీరివలన తగినచికిత్స ఉపచారము చేయఁబడలేదనితలఁచుట వెఱ్ఱితనము. తత్త్వము తెలియక మూఢు లితరుల నిందించి పాపముల మూటఁగట్టుకొనుట మఱికొంతదుఃఖము నతిశయింపఁజేయుటకే కాని వేఱుకాదని వివేకి ఆధ్యాత్మికదృష్టిచే గతించినదానికి చింతింపక ప్రజ్ఞాబలముచే దుఃఖము నుపశమింపఁ జేసికొనును.

**3.** అజ్ఞానకును ప్రాజ్ఞానకును దుఃఖానుభవము సమమయినప్పటికిని, అజ్ఞాఁడు తెలియక దుఃఖ మనుభవించుచు, ఆయాసపడుచు, రాబోవుదుఃఖమునకుఁ గారణమగు పాపకృత్య మొనరించుకొనును. ప్రాజ్ఞుఁ డన్ననో దుఃఖతత్త్వముఁ దెలిసి, కర్తానుభవమని యనుభవించుచు, ఆయాసపడక యొరుల నిందించి పాపకృత్యము లొనర్పమిచే, రాబోవు దుఃఖమునకు బీజములేనందున దుఃఖ మనుభవింపడు. ప్రాజ్ఞులు గతించినదానికి దుఃఖింపరు. వర్తమానదుఃఖమునుఁ దెలిసి యనుభవించినను వారిని బాధింపదు. మఱల దుఃఖించి పాపకృత్యము లొనరింపనందున రాబోవు దుఃఖము కలుగనేరదు. కాఁబట్టి ప్రజ్ఞాబలముచే దుఃఖము నుపశమింపఁ జేసికొనియెదరు.



శ్లో. “ఉన్మజ్జంశ్చ నిమజ్జంశ్చ జ్ఞానవాన్ ప్లవవాన్ భవేత్,  
ప్రజ్ఞయా నిశ్చితా ధీరా స్తారయంత్యబుధాన్ ప్లవైః,  
నాఽబుధా స్తారయంత్యన్యా న్నాత్మానం వా కథంచన.”

మ-భా-శాంతిపర్వ. ఆ ౨౩౬.

4. ప్రజ్ఞావంతుఁడు సంసారప్రవాహమునందు మునుఁగుచు, తేలుచు, ప్రజ్ఞయను తెప్పచేత ప్రవాహమును దాటును. దుఃఖిప్రవాహమునందు మునిఁగి దరిఁ గానకయుండు అజ్ఞానులను ప్రజ్ఞాప్లవముచే దాటించును. అజ్ఞానులు తిమిము స్వయముగ దాటఁజాలరనిన, ఇతరుల నెటుల దాటింప గలుగుదురు? ప్రాజ్ఞుఁడు దుఃఖితులగు నజ్ఞానులకు జ్ఞానబోధచే నజ్ఞానరూపమగు దుఃఖమునుఁ బోఁగొట్టుటయే తనధర్మమని తలఁచును.

శ్లో. “ఉద్ధరే దాత్త నాఽత్తాన మాత్తాన మవసాదయేత్.”

భగవద్గీతా. ౬ ఆ. ౫ శ్లోకం.

వివేకయుక్తమగు బుద్ధిచేత దుఃఖములో మునిఁగిన ఆత్మను లేవఁదీయవలయును గాని ముంచేఁగూడదు. ఆత్మను దుఃఖములోను శోకములోను ముంచి వ్యధపఱచువాఁడు ఆత్మద్రోహి యగునని భావము. తమకుఁ దెలియక యొరులు చెప్పినను వినక నష్టవస్తువునుఁ గూర్చి దుఃఖించుకొలఁది శోక మతిశయించును. ఈశోకము పలువిధములచే ప్రాణులకు నష్టముఁ గలిగించును.

శ్లో. “అనివార్యేణ శోకేన శరీరం చోపతప్యతే,  
అమిత్రాశ్చ ప్రహృష్యంతి శోకే నాస్తి సహాయతా.

సంతాపాద్య)శ్యతే రూపం సంతాపాద్య)శ్యతే శ్రియః,  
 సంతాపాద్య)శ్యతే చాయుర్థరత్నైచ్చవ సురేశ్వర.  
 పుత్రదారై స్సుఖైచ్చైచ్చవ వియుక్తస్య సుఖేన వా,  
 మగ్నస్య వ్యసనే కృచ్ఛే) ధృతిశ్చే)యస్కరీ నృప.  
 ధైర్యేణ యుక్తం సతతం శరీరం న విశీర్యతే,  
 విశోకతా సుఖం ధత్తే ధత్తే చారోగ్య ముత్తమం.  
 ఆరోగ్యాచ్చ శరీరస్య స పున ర్విందతే శ్రియం,  
 యశ్చ ప్రాజ్ఞో నర స్తాత సాత్త్వికీం వృత్తి మాస్థితః.  
 తస్యైశ్వర్యం చ ధైర్యం చ వ్యవసాయశ్చ కర్తృసు,”

మహాభారత. శాంతిపర్వ. ఆ ౨౨౬.

**5.** పుత్ర కళత్ర మిత్ర బంధుజనవిత్తాదులకు నష్టము కలిగినపుడు నివారింప శక్యముకానిశోకము కలుగును. శోకించుటచే రూపము చెడును. సంపద తొలఁగును. ఆయువు ధర్తము నష్టముఁ జెందును. కాఁబట్టి శోకింపఁగూడదు. దార పుత్రాదులవియోగము కలిగినపుడుకాని, సుఖములు తొలఁగినపుడుకాని, మహాత్తరవిపత్తునందు మునిఁగియున్నప్పుడుకాని, ధైర్య మవలంబించుటచే శ్రేయస్సు కలుగును. ధైర్యావలంబనము శరీరమును ఊణింపఁజేయదు. ఆరోగ్యముఁ గలిగించును. ఆరోగ్యమువలన నైశ్వర్యముఁ బొందును. తేజస్సు కలుగును. ఎవఁడేని సాత్త్వికగుణ మవలంబించినవానికి ఐశ్వర్యము, ధైర్యము, కార్యములయందు నిశ్చలత్వము, దార్ధ్యము కలుగును. కాఁబట్టి శోకార్ణవమును తరించుటకు ధైర్యప్రవమే ముఖ్యసాధనమని గాంగేయుఁడు యుధిష్ఠిరున కుపదేశించెను.

పుత్ర కళత్ర మిత్ర బంధునష్టమున దుఃఖోపశమనము.

1. మాతృ పితృ భ్రాతృ పుత్ర కళత్ర మిత్ర బంధు జనులు మృతిఁ జెందినపుడు మహత్తరమయిన దుఃఖప్రవాహము ప్రవహించుచుండును. అద్దానికి కట్టవేసి యెట్లు ఉపశమింపఁ జేయునది? స్నేహపాశగ్రంథి ఛేదింపఁ బడినందునఁ గలిగినవ్రణమునకు ఆధ్యాత్మికదృష్టిచే నెట్లు చికిత్సఁజేసి మాన్పవలసినది? తత్త్వశాస్త్రజ్ఞులూ పలువిధంబులఁ దెలిపిరి. ఆధునిక వ్యావహారిక ప్రపంచమందలి దృష్టాంతములచేతఁ గాని, సామాన్యులకు బోధపడదు కావున ఇప్పటి ప్రకృతిశాస్త్ర యంత్రకర్తాగారాద్యనుభవవిషయములే నిదర్శింపఁ బడును.

శ్లో. “యథా కావ్యం చ కావ్యం చ సమేయాతాం మహోదధౌ,  
సమేత్య చ వ్యపేతాయాం కా తత్ర పరివేదనా.  
ఏవం పుత్రాశ్చ పౌత్రాశ్చ జ్ఞాతయో బాంధవాస్తథా,  
తేషాం స్నేహో న కర్తవ్యో విప్రయోగో ధ్రువో హి తైః.

శ్లో. “పాంథానామివ వర్షాని తీతిరుహం నద్యామివ భ్రశ్యతాం  
మేఘానామివ పుష్కరే జలనిధౌ సాంయాత్రి కాణామివ,  
సంయోగః పితృమాతృబంధుతనయభ్రాతృప్రియాణాం సదా  
సిద్ధో దూరవియోగ ఏవ విదుషాం శోకోదయః కస్తవః.”

ప్రబోధచంద్రోదయే.

సముద్రము ప్రవాహమున ఒకకొయ్యయు, మఱియొక కొయ్యయు కొట్టుకొని వచ్చి కలిసి కొంతకాలముండి మఱియొక ప్రవాహమున వీడిపోవునట్లును, మార్గమున బాటసారు లందఱు నొకటిగఁ గలిసిపోవుచు, వారిగమ్యస్థానములు వచ్చి

నపుడు ఎడఁబాసిపోవునట్లును, నదియందు వృక్షములన్నియుఁ గొట్టుకొని వచ్చి కొంతకాలము కలిసియుండి వీడిపోవునట్లును, ఇట్లులే ఆకాశమునందు మేఘములును, సముద్రప్రయాణంబున యాత్రికులును, ఒకటిగఁ గలిసియుండి, వారు వెళ్లవలసినచోట్లకు వీడిపోయినట్లును, సంసారమహాప్రవాహమునందును, జీవులు వారివారి కర్మానుగుణ్యముగ నొకటిగఁ జేరి పితృ మాతృ భ్రాతృ పుత్ర కళత్ర మిత్ర బంధుజనులపేరితో నన్యోన్య స్నేహపాశబద్ధులై కొంతకాల ముండి, కర్మరూప ఋణము తీరినంతట నొకరి నొక రెడఁబాసి తా మొనరించిన సుకృత దుష్కృత రూపకర్తలకుఁ దగినట్టి లోకములకుఁ బోవుదురు. జననము కలిగినపుడు మరణము తప్పదు. సంయోగమున్నపుడు వియోగము తప్పక కలుగునని తెలిసినవారికి దుఃఖ మెట్లు కలుగును? కలిగినను ఉపశమించును. సత్త్రములలో యాత్రికు లొకటిగఁ జేరి, సంభాషించుకొనినంతట పరిచయవశంబున స్నేహపాశబద్ధు లగుదురు. ప్రయాణసమయ సూచక ఘంటానినాదము విన్నబడినంతనే యొకరినొక రెడఁ బాసిపోవునపుడు వియోగదుఃఖము కలిగినట్లు సంసారసత్త్రములందును, కర్మవశంబున నొకరినొకరు వీడిపోవునపుడు దుస్సహ దుఃఖము కలుగును.

ప్రయాణికుల వియోగమువలె మృతుల

వియోగదుఃఖ మనుట.

2. ధూమశకటములోఁ (రైలు) బోవుచుండు ప్రయాణికుల సంయోగవియోగములు, స్నేహానురాగములు, ఎడఁ

బొటుదుఃఖములఁ దలఁచినను దుఃఖము తగ్గిపోవును. పుణ్య కర్తవి శేషమువలన శ్రీమంతుల కుటుంబములందు జన్మించి, సుఖభోగైశ్వర్యము లనుభవించినటుల ధనమును వెచ్చించు కొలఁది మొదటి రెండవ మూడవ తరగతులపెట్టియలలో (Compartments) పయనము సలుపుటకు టిక్కెట్లు (శుల్క) లభించును. మొదటి రెండవతరగతుల పెట్టియలలో మెత్తని పటపులు, సోఫాలు, సుఖశయనాసనములు, స్నానపానములకుఁ దగుపనతులు గలిగి స్వర్లోకసౌఖ్యమువలె నుండును. ఇట్టి సౌఖ్యము ధనమను పుణ్యకర్తవిశేషముచే నార్జితమయిన టిక్కెట్టువలనఁ గలుగును. మూడవతరగతి ప్రయాణికులకు సౌఖ్యము తక్కువ. సమృద్ధ మెక్కువ మిశ్రమముగా నుండును. ఒకఁడు కలకత్తాకు మొదటితరగతిపెట్టెలో ప్రయాణము సేయఁదలఁచి, దూరమునకు తగునట్లు ధనము వెచ్చించి టిక్కెట్టు దీసి ఆపెట్టెలో తనవిలువగల వస్తువులను పెట్టియను బట్టి ఆపెట్టియగది తనది యనియు, నింకొక రాక్రమింపఁ గూడదనియు, మమకారము, అభిమాన మేర్పడును. కొంత దూరము పోయినతర్వాత మఱియొకస్టేషన్లో నొకస్త్రీ ఖరగ పురముస్టేషన్లో దిగునట్లు ఒకటిక్కెట్టు కొని అం దెక్కును. కొంతదూరము పోయినతర్వాత శ్రీజగన్నాథముపురములో దిగునట్లును, ఇట్లుల విజయనగరము, సింహాచలము, బెజ పూడలో నగుస్టేషన్లులో దిగునట్లు చెన్నపురినుండి టిక్కెట్లుఁ దీసికొని, ఆబండిలోనే యెక్కుదురు. రు 100 లు టిక్కెట్టు మొదలుకొని 80,70,60, కడపట రు 0-8-0 లు. రు 0-4-0 టిక్కెట్టుపఱకుఁ దీసికొని పదుగురు ఆపెట్టియలోఁ జేరి

అన్యోన్యస్నేహప్రేమభావంబులతో ఆహార ఉపాహారముల నొండొరుల కిచ్చుకొనుచు, దృఢస్నేహపాశములతోఁ కట్టఁ బడియుండిరి. వాద్యములు వాయించుకొనుచు, గ్రామ్ఫోను యంత్రములపాటలఁ బాడించుకొనుచు, వినోదములతో కాల క్షేపము సేయుచుండఁగా, వారిటిక్కెట్లు యెంతవఱకు చెల్లినవి, ఎంతదూరము పోవలయునను గమనము బొత్తిగా లేక ప్రేమస్నేహవ్యామోహములలో నునిగియుండిరి. ప్రతిష్టేషణలోను దిగవలసినవారికి హెచ్చరికలు జరుగుచుండెను. వీరందఱు నొక కుటుంబములోనుండు భర్త, భార్య, పుత్రులు, పుత్రికలు, సోదరీసోదరులు, మిత్రులు, ఆత్మబంధువులుగా భావింపుడు. మొదట రు 0-4-0 లు టిక్కెట్టుకలవాఁడు దిగవలసివచ్చినపుడు, వీఁడు సుందరుఁడు, నగుమోముగలవాఁడు, ముద్దుమాటలాడుచు ఎడఁబాసి పోవుచేన్నాఁడని దుఃఖింతురు. మఱికొంతదూరము పోయినతర్వాత రు 0-8-0 లు పిమ్మట 5,10,20,30,40,50,60 మొదలుకొని రు 90 లు టిక్కెట్టుగలవారు క్రమముగా వారివారిస్టేషణలలో దిగునపుడు మిగిలినవారికి దుస్సహమగుదుఃఖము కలుగుచుండును. కడపట తాను ఒక్కఁడే కలకత్తాస్టేషణలో దిగవలయును. వీరందఱు మధ్య కలిసికొని, స్నేహప్రేమ మమకారములు గలిగించి, వారివారి టిక్కెట్లుప్రకారము దిగిపోయి దుర్భర దుఃఖము కలిగించిరే యనియు, నిఁకమీఁద వీరితో సంసక్తి పెట్టుకొనఁగూడదనియు, దుఃఖకారణమనియు ననుభవము వలనఁ దెలిసికొనును. అట్లులే సంసారమహాపథమునందు కుటుంబములను పెట్టియలలో, వారివారి కర్తానుభవమునకుఁ



దగినట్టిటిక్కెట్లు కర్త దేవతలవలనఁ బొంది భర్త, భార్య, పుత్రికాపుత్ర సోదరీసోదర మిత్రబంధువులను నామములతో నొకరిమీద నొకరికి వ్యామోహము కలిగి స్నేహపాశబద్ధులై, అహో రాత్రములచే నాయువు క్షయించుచున్నదని తెలియక, స్థిరమని విషయోపభోగముల ననుభవించుచుందురు. కాల నియతిప్రకారము కర్త పరిపక్వమై ఋణముఁ దీరినంతట (టిక్కెట్లు) యేయే పితృవనములలోఁ జేరవలయునో, అచట నెడఁబొందుదురు. కర్తానుభవము (ఋణము) తీరినంతట నించుకనేపయిన నుండరు. కాబట్టి రైలుమార్గపు ప్రయాణికుల దృష్టాంతముఁ జూచి చేక్కగా భావించి ఆత్మబంధు వియోగమునకు దుఃఖింపఁగూడదు.

శ్లో. “పుత్ర దారాస్తబంధానాం సంగమఃపాంథసంగమః,  
కుటుంబేషు న సజ్జేత న ప్రమాద్యే క్కుటుంబ్యపి.  
ఇత్థం పరిమృశన్ యుక్త్యా గృహేష్వతిథివద్వసన్,  
న గృహై రనుబధ్యేత నిర్తమో నిరహం కృతిః.”

శ్రీభాగవత. ౧౧ స్కంధ. ఆధ్యాయ.

**3.** పుత్ర కళత్ర మిత్రబంధువులతోడి కూడిక, ప్రయాణికులతోడి కలయికవంటిది. కాబట్టి కుటుంబముల యందు సక్తుఁడు కాఁగూడదు. కుటుంబి అయినను స్వస్వరూపమును మఱచి అజాగ్రతగ నుండఁజనదు. గృహస్థులయిండ్లకు వచ్చిన అతిథి వారితో సక్తుఁడు గాక, భుజించి వెడలినటుల గృహస్థుఁడును, గృహసంబంధవిషయములతోడి సక్తుఁడు గాక అతిథివలె నివసించుచు, అహంకారమమకారముల తగ్గించు



కొని యుండవలెనని భావము. ఇట్లు చెప్పటచే తలదండ్రులకు, సోదరీసోదరులకు దారాపుత్రమిత్రాది బంధువర్గమునకు వ్యాధులుగాని, విషత్తులుగాని వచ్చినపుడు ఉపేక్షించి వెడలవలయునని యభిప్రాయము కాదు. వారు తనయెడ ప్రేమఁజూపి తన సహాయము నాశించినందులకు కృతజ్ఞతాపూర్వకముగఁ గాని, లేక ఈశ్వరకళ జీవయాపముగా నున్నదనికాని, లేక కర్తరూప ఋణమునుఁ దీర్పవలయునని కాని తలఁచి, యజమానునకును, ఆతని బంధువులకును సేవకుఁడు ఉపచారము సలిపినట్లు తన వారికి ఔషధము లిప్పించి ఉపచారములు చేసి, వ్యాధులను విషత్తులనుఁ బోఁగొట్టవలయును. అటుకానిచో తనధర్మము నతిక్రమించినదోషముచే పాపము లొడిగట్టుకొనును. మానవుఁడ నేకఋణములతోఁ గూడి జన్మించును. ధర్మముగా నాఋణములుఁ దీర్చినఁగాని బంధములనుండి విడువఁబడఁడు. పరమేశ్వరుఁడు తనకొసంగిన ధనబలభాగ్యైశ్వర్యంబులు కుటుంబములో తన్నాశ్రయించిన జీవుల రక్షణపోషణలకొఱకనియు, తనకే కాదనియు, ధర్మము నతిక్రమింపక వారి కుపచరించి ఋణముఁ దీర్చికొనవలెననియుఁ దెలిసికొని నిరభిమానముగ వర్తింపవలెనని తాత్పర్యము.

శ్లో. “నాఽతిన్నేహః ప్రసంగోవా కర్తవ్యః కేనచిత్క్వచిత్,  
కుర్వన్ విందేత సంతాపం కపోత ఇవ దీనధీః.”

శ్రీభాగవత. ౧౧ స్కంధ. అధ్యాయ.

4. అతిన్నేహముగాని, అతిపరిచయముకాని, ఎప్పుడును ఎవరితోఁగాని చేయఁగూడదు. అట్లు చేసినచో దీన

త్వముఁ జెందిన కపోతమువలె సంతాపముఁ బొందును. అతి స్నేహమువలన మమకార మధికమై దృఢబంధ మేర్పడును. అజ్ఞులగు విషయాసక్తులతోడి సంగము బంధమునకును, తత్త్వజ్ఞులగు సజ్జనులతోడి సాంగత్యము మోక్షమునకును హేతువగును.

ఆధ్యాత్మికవిచారముచే దుఃఖోపశమనము.

1. ఆత్మ నిత్యుఁడు, నిర్వికారుఁడు, అవ్యయుఁడు, శాశ్వతుఁడనియు, దేహము అనిత్యము, వికారముఁ బొందునది, నశించునది అశాశ్వతమనియు, ఆత్మానాత్మవివేకము గలిగి విచారించిన దుఃఖతత్త్వము తెలియును.

లోకమందలిజనులు దుఃఖించుట ఆత్మకొఱకా? దేహము కొఱకా? ఎల్లప్పుడు నుండువాఁడు నాశరహితుఁడు, వికారముఁ బొందనివాఁడు, అదృశ్యుఁడు నగు ఆత్మకొఱకు దుఃఖించుట అవివేకము. నశించుస్వభావముఁ గలదియు, దహింపఁ బడునదియు, వికారములఁ బొందునదియు, అనిత్యమునగు దేహముకొఱకు దుఃఖించుట మిక్కిలి యవివేకము. కంటికిఁ గన్పడు దేహపు రూపరేఖావిలాసములయెడ వ్యామోహముఁ గలిగినందున అది నశించిపోవుచున్నదే యని యెల్లఱకు దుఃఖముఁ గలుగుచుండు. షడ్భావవికారములు గల (ఉండుట, పుట్టుట, పెరుగుట, మారుట, తగ్గుట, నశించుట.) యీ పాంచభౌతికపదార్థములు ఉత్పత్తియగునపుడు నశించి తీరవలయును. అట్టియెడ నియతవినాశ్యములగు దేహదులునశించునపుడు దుఃఖించుట వ్యర్థము.

2. ఒకఁడు వయస్సభివృద్ధి యగుకొలఁదిని శరీరపుష్టినిఁ బట్టియు, ప్రాతఁచొక్కాయలను విడిచి క్రొత్తచొక్కాయలను ధరించినట్టుల, జీవుఁడును కర్మలచే సుఖదుఃఖాదుల ననుభవించుటకొఱకు శిథిలదేహముల విడిచి నూతనదేహములఁ బొందుచేన్నాఁడనఁగా, మృతఁ జెంది జనన మందుచేన్నాఁడు. ప్రాతఁచొక్కాయలను విడిచినపుడు దుఃఖముపొందనట్లు శిథిలదేహములను విడిచిన (మృతులయిన) ఆత్మలగుఱించి దుఃఖంపఁజేసదు. నిత్యుఁడగు ఆత్మ నూతనదేహములఁ బొంది లోకాంతరయాత్రఁ గావించుచుండును. బాడుగయిండ్లలో నుండి మాటి క్రొత్తయిండ్లలోనికి బ్రవేశించునపుడు. ఇల్లుపోయినదని దుఃఖించుచుంటిమా? అట్టుల దేహములు మాటుటకు జ్ఞానులు చింతింపరు.

శ్లో. “నాఽసతో విద్యతే భావో నాఽభావో విద్యతే సతః,

ఉభయోరపి దృష్టోఽస్త స్త్వనయోఽస్తత్త్వదర్శిభిః.”

భగవద్గీతా. ౨ అధ్యాయ. ౧౬ శ్లోకం.

అసత్తు అగు “అనాత్మకు సద్భావము లేదు. సత్తు అగు “ఆత్మకు” అనాత్మత్వము లేదు. అనిత్యమును, అశుచియు, దుఃఖభూయిష్టమును, అనాత్మయు నగు దేహాదికమునందు (అసత్తు) నిత్యమును, శుద్ధమును, నిరతిశయసుఖంబును, సర్వవ్యాపకమునగు (సత్తు) ఆత్మధర్మముల నారోపించియు, ఆత్మయందు అనాత్మ (దేహ) ధర్మముల నారోపించియు, అన్యోన్యాయాసచే దుఃఖములఁ బొందుచున్నారు. ఓడలోఁగాని, రోఁగాని వేగముగాఁ బోవునపుడు వెలుపలనున్న చెట్లు,

చేమలు, కొండలు, గుట్టలు, స్థిరముగనున్నను, వేగముగా పోయినట్లును, ఆకాశమున మేఘములలో చంద్రుడు పరుగెత్తినట్లును, చరము స్థిరముగాను, స్థిరము చరముగాను, భ్రాంతిచే గనుపడినట్లు అనిత్యములగు దేహాదులు నశించుచుండ, నిత్యమగు ఆత్మ నశించుచున్నట్లు కన్పించును. అథా సచే గలుగు అజ్ఞానము. ఆత్మానాత్మవివేకమును, నిత్యానిత్యవస్తు పరిజ్ఞానంబునుఁ గలిగినయెడల అనిత్యములగు దేహాదులు నశించుచున్నప్పుడు దుఃఖము కలుగదు. భగవద్గీత అర్జునవిషాద యోగమునందు నిత్యానిత్యవస్తువివేకమును. ఆత్మానాత్మజ్ఞానమును బోధింపఁబడినది గనుక దానిం దెలిసికొని దుఃఖము విడువఁదగును.

### మాతాపితృదుఃఖము.

1. మాతృపితృవియోగంబున పెంచి పెద్దవానినిఁ జేసి యింకను కొంతకాల ముండి పోవక, పోయిరే యని దుఃఖము కలుగును. వారికి బౌద్ధద్వైహికకర్తల నొనరించి యుత్తమగతినిఁ గలిగించినయెడల, పుత్రత్వము ధన్యతఁ జెందును. వారును కృతార్థు లగుదురు. కడువృద్ధులయినను లేవలేకపోయినను పూజ్యతములగు తలిదండ్రులు చిరకాల ముండవలయుననియే పుత్రులకు వ్యామోహ ముండును. తనకేదేని విపత్తు కలుగక ముందే వారు ధన్యులగుటకు సంతసింపవలయును. పుత్రులు పుత్రికలు మిక్కిలి చిన్నవారలయినపుడు వీరికెవరు దిక్కు. ఎవరు పోషింతురు. వీరికార్యములు జరుపువా రెవరని యెల్లఱకును కరుణారసముచే శోకము కలుగును. తల్లి లేనిబిడ్డలనుఁ

జూచినపుడు మిగుల దుఃఖము గలుగును? వీరలిట్టి దుష్కర్తముఁ గావించుకొనినందున మాతృపితృవియోగము కలిగెను. సర్వలోకపిత జగదీశ్వరుఁడు ఎల్లఱను రక్షించువాఁడు. వీరలను రక్షించునని మనస్సమాధానముచే దుఃఖోపశాంతిఁ గావించుకొందురు.

### భార్యాభర్తలదుఃఖములు.

2. యశావనమందు భార్యావియోగము దుస్సహమగు దుఃఖము. అందు సంతానవతి యైనయెడల మిక్కుటమగు దుఃఖము. బిడ్డలు మాతృవియోగముచే దుఃఖితు లగుదురు. వారినిఁ జూచి కరుణచే తల్లినిఁ గోల్పోయిరే యని యితరులు దుఃఖింతురు. సుఖదుఃఖములయందు సమభాగినియు, సద్గుణవతియు, సౌశీల్యవతియు, సదాచారవతియు, బంధుప్రియురాలును, ధార్మికరాలు నగు గృహలక్ష్మి నెడఁబాయుట యనఁగా లక్ష్మి తొలఁగుటయే యని యర్థము. ఏకాంతపు సంభాషణలును, వలపులును, మమతలును, తలంపునకు వచ్చినపుడు హృదయము విదారమగుచుండు. అన్యోన్యప్రేమగల దంపతులవిషయ మిది. పురుషుఁడు కఠినుఁడై, దయారస మించుకేని లేక భార్యను పోరాడి, కొట్టి, తిట్టి బాధించుచున్నయెడల నీ యిల్లాలిబాధ నేటితో దీరినదని జను లనుకొనిగొదరు. దీనింబట్టి పురుషునికి భార్యావియోగంబును, జనాపవాదంబును నగు రెండువిధములగు దుఃఖములు ప్రాప్తించును. ధనాధికార భాగ్య బంధుబలంబులంబట్టి కొందఱు సరకు సేయరు. కొందఱు పాపమువలన భీతులును, దుఃఖితులు నగు

దురు. యశావనదశలో నుండువారు మఱల వివాహముఁ జేసి కొనినందున శ్లో. “భార్యాదుఃఖం పునర్భార్యా” యనులోకోక్తిచే ప్రథమభార్యావియోగదుఃఖము తొలఁగును. సంతాన వంతులు పునర్వివాహముఁ జేసికొనక బిడ్డలను పోషించు కొనుచు, భార్యాదుఃఖమునుఁ బాపికొందురు. అనపత్కులు వంశోద్ధారక సంతతికొఱకై పునర్వివాహముఁ జేసికొనియెదరు. భార్య జీవించియుండఁగనే సమృద్ధితోఁగాని, సమృద్ధి లేకగాని మఱి యొకవివాహముఁ జేసికొనియెదరు. వీ రిరువురను సంతృప్తి పఱచుటకై విశేషశ్రమఁ జెందును. ఇది మఱియొకదుఃఖము. భార్య విరక్తురాలుగ నుండినను, చండిగానున్నను, స్వైరిణి దుశ్చారిణిగ నున్నను, మితిలేనిదుఃఖము. అనుకూలభార్యా వంతులఁ జూచి యిట్టిభాగ్యము తనకు లభింపకపోయెనని దుఃఖించును. సంతానవతి యగుభార్య పుత్రపౌత్రాదులను భర్తను విడిచి పరపురుషాసక్తయైనను, దేశాంతరగతయైనను, అపారదుఃఖము. ఇట్లులే భర్తగూడనుండిన యోగ్యురాలగు భార్యకు మితిలేనిదుఃఖము సంభవించును. సంసారమునందు రాగముచే దుఃఖ మతిశయముగా నుండును. తన పూర్వజన్మ కృత పాపవిశేషముచే, భార్యావియోగము కలిగినదనియు, దుశ్చారిణియైనదనియుఁ దలఁచి కలిగినదుఃఖము నుపశమింపఁ జేసికొనును. బాల్యమునందు స్త్రీలకు వైధవ్యముఁ గలిగినను తలిదండ్రులకు, ఆప్తబంధువులకు మితిలేనిదుఃఖము. ఆయువతి సచ్ఛరిత్రయై వ్రతోపవాసములు సల్పుచు జీవితమును సుకృత కార్యములచేతను, ధర్మకార్యములచేతను, జ్ఞానవైరాగ్యముల చేతను గడపును. ఈవైధవ్యము మహాదుష్కృతఫలమని తెలిసి



కొని దుఃఖోపశాంతిఁ గావించుకొనును. భార్యయు తొల్లి పున్నెంపు నోము నోచలేదనియు, ఎట్టిపాపకర్తముఁ జేసికొంటినో, భర్తృసుఖములేనిజన్త మనుభవింపవలసివచ్చినదనియుఁ దలఁచికొని సుకృతములఁ జేసికొనుచు, దుఃఖముఁ బాపుకొనును.

3. వ్యాధిగ్రస్తులను బెంగులూరు మదనపల్లి లోనగు ఆరోగ్యకరప్రదేశములకుఁ దీసికొని వెళ్లి ప్రఖ్యాతిఁజెందిన వైద్యులకును, చికిత్సకులనుఁ జూపి ద్రవ్యలోభముచే మందు లిప్పించక, తగినచికిత్సలు చేయించేక యుపేక్షించినందున భార్యాపుత్రాదులు మృతిఁజెందిరని వారి యాత్మబంధువులు విలపింతురు. అందుకొఱకుఁగాని, లేక ప్రేమాతిశయముచేఁ గాని, కర్తవ్యాంశమయినందునగాని, ధనసంపన్నులు వ్యాధి గ్రస్తులగు భార్యాపుత్రాదులను బెంగులూరు, మదనపల్లి లోనగుస్థలములకుఁ దీసికొనివెళ్లి ప్రసిద్ధవైద్యులకుఁ జూపి ధనమును వెచ్చించి తగుచికిత్సలుఁ గావింతురు. అటుపిమ్మట మృతిఁ జెందినట్లయితే పురుషప్రయత్నమునఁ జేయవలసినదంతయుఁ జేసితిమి. దైవానుకూల్యము లేక మృతిఁజెందిరని చెప్పెదరు. కాని పురుషప్రయత్నలోపము బోధాసీన్యమని చెప్పఁజాలరు. ఇట్లొనరించుటవలన మనస్సమాధానమున కొంతదుఃఖము తగ్గును. వ్యాధిగ్రస్తులు పొందు బాధలుకన్న తదీయాత్మబంధువులు స్నేహపాశ మమకారములచేఁ బొందు మానసికబాధలు, వ్యధలు వేయిమడుంగులు. వారు శారీరకదుఃఖములు, వీరు మానసికదుఃఖములు మితిలేక యనుభ



వింతురు. అహంకారమమకారములు తగ్గించుకొని కర్తవ్య ధర్మము నిర్వహించునది.

### పుత్రమూలకదుఃఖము.

1. లోకములో దా రేషణ పుత్రేషణధనేషణ యని ఈ షణత్రయము మానవులకుఁ గలిగియుండు. అందు దా రేషణ పశువులకును, పుత్రేషణ పక్షులకును, ధనేషణ మనుష్యులకును, అధికమని తత్త్వజ్ఞులు నుడివెదరు. బింబమునుండి ప్రతి బింబము కలిగినట్లు, తననుండి జనించినందున పుత్రునకు ఆత్మ జుండు తనూజుండని పేళ్లు కలిగెను. భార్యాభర్తల ప్రేమలతా ఫలము నందనుడని పెక్కుతెఱంగుల వర్ణించియున్నారు. “పున్నామ” నరకమునుండి తొలగించువాడు కావున పుత్రుఁ డసంబడు. పుత్రునిఁ బడసి పితౄణముఁ దీర్చి, కుటుంబభార మతనిపై వైచి మోక్షార్థము తపోవనముల కరుగుట కలదు. సుకృతవిశేషమువలన వంశోద్ధారకుఁడును, గుణవంతుఁడును, విద్యావంతుఁడు నగు పుత్రుఁడు జనించుటవలన పిత భాగ్య వంతుఁడును ధన్యుఁడు నగు. పుత్ర లాభముతోడ సమానమగు భాగ్యము ఆనందమును మఱియొకటి యుండదు. తద్వియోగం బుతో సమానమగుదుఃఖమును, శోకమును మఱియొకటి యుండదు.

శ్లో. “అలభ్యమానస్తనయః పితరా క్లేశయేచ్ఛిరం,  
లబ్ధోఽపి గర్భపాతేన ప్రసవేన చ బాధతే.

జాతస్య గ్రహరోగాది కుమారస్య చ మూర్ఖతా,  
ఉపనీతేఽప్యవిద్యత్వ మనుద్వాహశ్చ పండితే.

పునశ్చ పరదారాది దారిద్ర్యం చ కుటుంబినః,  
పిత్రోద్దుఃఖస్య నాస్త్వంతో ధనీ చేన్ద్రియతే సదా.

పంచదశి. ఆత్మానంద. ౬౫, ౬౭ శ్లోకం.

పుత్రుఁడు పుట్ట లేదనియు, గర్భవతియైనపుడు గర్భస్రావ మగు నేమో యనియు, ప్రసవకాలమప్పు డేమివిపత్తు గలుగునో యనియు, శిశువు జన్మించినతర్వాత బాలగ్రహ అజీర్తి రోగాదులచేతను, బాలుఁ డయినపుడు చెప్పినమాట వినక, చేదువుకొనక, మూర్ఖత్వముతో నుండెననియు, ఉపనయన మయిన తర్వాత కావ్యశాస్త్రపఠనము లేదనియు, శాస్త్రజ్ఞుఁ డయిన తర్వాత వివాహము కా లేదనియు, పరస్త్రీలంపటుఁ డనియు, వివాహమయినతర్వాత బిడ్డలు కలుగ లేదనియు, బిడ్డలు కలిగినతర్వాత అన్నవస్త్రములకు చోలక దారిద్ర్యము కలిగినదనియు, భాగ్యము లభింపలేదనియు, భాగ్యము లభించినతర్వాత అచిరకాలములోనే మృతుఁ డయ్యెననియు నిట్లు పుత్రమూలకదుఃఖము తలదండ్రుల కంతము లేకయుండును.

2. పుత్రులు కలిగి వారివలన సుఖముఁ బడయవలయు నని తలదండ్రులు మహాత్ముల నాశ్రయించి వ్రతోపవాసతపంబులు బహుక్లేశముల నోర్చి సలిపెదరు. పుత్రుఁడు పుట్టి వాని కేదేని వ్యాధికలిగినపుడును, దుస్సహవాసముచేఁ జేదువుకొనక దురభ్యాసములు పట్టువడి ధనమును దుర్వ్యయము సేయుట చేతను, తమకు సరిపడనివారితోఁ జేరి మంతనములు సలుపుట చేతను, గర్భములోఁ బుట్టినవ్రణము బాధించుచున్నట్లు, ఈ

దుష్టపుత్రునివలన మితిలేని మనోవ్యధయు, దుఃఖమును గలుగును. వివాహ మయినతర్వాత భార్యవైపువారును, జ్ఞాత శత్రువులును, వీనిని లోబఱచుకొని ఆస్తిలోనుండి భాగము పంచుకొని తెప్పించి వారపహరించుట చేతను, ఈపుత్రునివలన మితిలేనిదుఃఖమును గలిగి ఈతఁడు జన్మింపకున్న మరకంత దుఃఖము లేదనియు, వ్యాధివచ్చి మృతుండయినను నాటికినముతో దుఃఖము తీరుననియు, ఈదుఃఖము వాఁడున్నంత వఱకు, కంటఁబడుచున్నంతవఱకు నుండుననియుఁ దలంతురు. వానికాస్తి పంచివెట్టి స్వాతంత్ర్యము లేక పాత్రులకుఁ దక్కునట్లు వ్యవహారపు టేర్పాట్లు చేసి తన్మూలకదుఃఖమునుఁ బోగొట్టుకొనవచ్చును. లేక యోగ్యులును మిత్రులు నగు వారిచే హితములుఁ జెప్పించి సన్తానములోనికిఁ ద్రిష్వటచే దుఃఖము తగ్గింపవచ్చు. తండ్రియు భార్యవియోగానంతరము చిన్న బిడ్డలను విడిచి మఱియొకవివాహముఁ జేసికొనినఁ గాని, లేక దుశ్చరిత్రుఁడైనఁగాని, బిడ్డలవైపువారు వ్యవహారముఁ జేసి తండ్రియాస్తిలోనుండి బిడ్డలకొఱకు రాబట్టుదురు. ఆస్తి సొత్తునిమిత్తమై పితృపుత్రులకు ప్రబలద్వేష మనోవ్యసముగఁ గలుగును. ఇందు పితృదోషముగాని, పుత్రులదోషము లేదు. ఇది ద్వేషమూలకదుఃఖము. మృతుఁడయినచో కరుణారస మూలకశోకము దుఃఖము.

3. వృద్ధులగు తలిదండ్రులయెదుట యోగ్యుఁడును, గుణవంతుఁడును, ధనార్జనపరుఁడై పోషించు సుపుత్రుఁడు మృతిఁజెందినచో వారికి తీరని గర్భదుఃఖము, శోకము కలుగును. వానిసొమ్మును పూర్వజన్మమున మన మనుభవించితెమి.

ఋణముఁ దీర్చి కర్త విపక్వమయినంతట విడిచి వెళ్లెను. పూర్వ జన్మ కర్త ఋణానుబంధమనియు, వార్ధకమున పుత్ర శోకము ననుభవించునంతటి మహాపాపము తొలిజన్మమునఁ జేసికొంటి మనియు, ఆకర్త ఫల మనుభవింపక తీరదనియు నిశ్చయించి, సర్వశరణ్యుఁడును, పుత్రులు లేనివారికి తన్నాశ్రయించుటచే సద్గతిఁ గలిగించువాఁడును నగు పరమేశ్వరు భక్తిచే నారాధించుచు, పెద్దలవలన తత్త్వజ్ఞానముఁ బడసి అవిద్యామూలక దుఃఖమును నశింపఁ జేసికొనియెదరు.

4. గుణవంతుఁడగు పుత్రునివలన సుఖముఁ బడయుట, దుర్గుణవంతుఁ డగు కుపుత్రునివలన దుఃఖము ననుభవించుట, రెండును పూర్వజన్మ కృత సుకృత దుష్కృతఫలములని ప్రజ్ఞా వంతులు హర్ష విషాదములఁ జెందరు. అజ్ఞులు అధ్యాససంబంధ వ్యామోహమువలన దుర్భరదుఃఖములఁ బొందెదరు. ప్రియ తములగు దారాపుత్రాదులయెడ వ్యామోహమున మమకార మున, వారికి కాలిలో ముల్లు గ్రుచ్చుకొనినదనిన వీరికి కంటిలో గ్రుచ్చుకొనిన ట్లుండును. అతివ్యామోహము కూడదు. రోగాదులు వచ్చినపు డుపేక్షింపఁ జనదు. సంపన్నలగృహమున దాదులు, పరిచారకులు, బిడ్డలను పోషించుచు, నౌషధముల నిప్పించుచు, లాలించుచు నుండి యాంతరంగికమున తమవారు కానట్లు తలఁచినవిధమున పరమేశ్వరకళలగు జీవులు ఋణానుబంధరూపముగఁ జేరియున్నారని, ధర్మము ననుసరించి జీవకార్యము గలిగి, ఔషధాదుల నిప్పించుచు, ఉపచారములు సేయుచు నుండవలయును.

5. పుత్రులు లేనివారు స్వీకారపుత్రుని గొనియెదరు. ఇతఁడు పాలకపితృవాక్యము విని గుణవంతుఁ డయ్యెనేని పితకు సంతోషము గలుగును. అటుకానిచో ద్విగుణదుఃఖ మేర్పడును. స్వీకారపుత్రుని జనసీజనకులు దరిద్రులయిరేని తద్వర్గమువారు ఈయాస్తిసంతయు ననుభవించి స్వీకృతుని కేమియు లేక చేయుదురనియు, లేక యీదత్తుఁడే దుర్వ్యయము చేసి సొత్తును పాడుచేయునేమో యనియు దుఃఖము కలు గును. ఇట్టి భావితదుఃఖముల కంతము లేదు. తాను వంశాభి వృద్ధికై చేయఁదగినదానిని జేసితినియు, పిమ్మట వారివారి కర్తానుగుణ్యముగ జరుగుననియు, మనస్సమాధానముఁ జేసి కొని దుఃఖము విడువవలయును. గర్భజనితులకన్న పెంచిన వారియెడ మమకారము స్నేహబంధ మధికముగ నుండును. దత్తులు కాకపోయినను, బాలికలను, బాలురను పెంచి వారికి వివాహాదిశుభకార్యము లొనరించినపిమ్మట మృతులగుదురేని కన్నవారికన్న పెంచినవారికి ద్విగుణదుఃఖ మతిశయించును. ఇది ప్రేమబంధముచే తెచ్చిపెట్టుకొనిన దుఃఖము. ఇట్టి దుఃఖ ములకన్నియు పూర్వమునందుఁ జెప్పఁబడిన కర్తరూప ఋణాను బంధమని తలఁచి యాధ్యాత్మిక తత్త్వవిచారముచేసిన దుఃఖ ముపశమించును.

6. పూర్వ మొకప్పుడు సువర్ణస్థివియను రాకుమారుని చోరులు గొనిపోయి చంపగ, తండ్రి దుర్భర దుఃఖసంతప్తుఁ డయి విలపించుచుండ, నారదమహాముని తత్త్వ ముపదేశించి నను, ఆకుమారునే తిరిగి బ్రదికించుఁడని పట్టుబట్టి యాశ్ర

యించెను. అంతట నామహాముని తపోయోగబలముచే ఆ జీవుని రప్పించి దేహములో ప్రవేశపెట్టి నీకొఱకై నీతండ్రి మిగుల విలపించుచున్నాడని చెప్పగ ఎక్కడ తండ్రి? ఎక్కడి కుమారుడను? ఈదేహము విడిచినంతట నాకర్తృఫలము నేననుభవించుచున్నాడను. ఈ సంసారచక్రమున ఎందఱుతండ్రులు తల్లులు తోబుట్టువులయిరో తెలియదు. ఇక నెందఱికి నేను తండ్రిగను, పుత్రుడుగను జన్మించేవలయునో తెలియదు? ఈదేహములో నున్నంతవఱకు కుమారుడు, తండ్రి యని భ్రాంతి కలుగును. వదలినపిమ్మట నొకరికొకరికి సంబంధము లేదని చెప్పినంతట రాజునకు వ్యామోహము వదలి వైరాగ్యము కలిగెను.

7. నే నెవడను? పూర్వమం దెచట నుంటిని? ఇక నెచటికిఁ బోవలయునని విచారించినయెడల, తనను దాను దెలిసికొనినయెడల బోధ కలుగును. తనదేహమే స్థిరముకాక నశించునపుడు దేహముననుసరించిన దారాపుత్రమిత్ర బంధువులగుఱించి యింక నేమి సెప్పవలయును? రావిచెట్టున పైయాకు రాలునపుడు క్రిందియాకు స్థిరముగనుండినట్లు నవ్వును. అదియును కొంతకాలమునకు రాలును. దానిక్రిందియాకు ఇట్టుల యనుకొనును. ఇవిధంబుననే ఆత్మబంధుమిత్రులు మృతులగుచేన్నపుడు తాను స్థిరమని తలచుకొనును. పైదృష్టాంతముచే భూతకోటియంతయు ఉత్పత్తివినాశములచే సంసారచక్రమున పరిభ్రమించుచున్నట్లుల తెలిసికొని బంధుమిత్రాదులకొఱకు దుఃఖింపఁజనదు



ధననష్టవిషయికదుఃఖోపశమనము.

ధనవిషయికదుఃఖము.

1. లోకములో మానవులకు ఈషణత్రయమందు ధనే షణ మధికమని యిదివఱలోఁ జెప్పఁబడెను. ధనమువలన ధర్మమును, ధర్మమువలన పుణ్యకర్తాచరణము, దానివలన సుఖభోగములు కలుగును. నిఖిలసుఖసాధనము ధనము. ధనము లేనివానికి నిధనము కలుగును. నిర్ధనునకును, మృతునకును భేద మేమియని వర్ణించియున్నారు. లోకములో ప్రాణమున కన్న ధనము నధికముగఁ జూతురు. ప్రాణముపోయిన నొకనికే నష్టము కలుగును. అనేకప్రాణులను రక్షించునట్టి ధనమునకు నష్టము కలిగెనేని, పలువురకు ప్రాణనష్టము కలిగిన ట్లుండును.

2. కొందఱు హెచ్చుధర లున్నప్పుడు భూముల నమ్ముకొని, బంగారము నమ్ముకొని, వితంతువులు భరణమునకై యీయఁబడిన ఆస్తి నమ్ముకొని, వడ్డీల కిచ్చినట్లయితే నెలసరి గను, సంవత్సరపువారిగను వచ్చునని బ్యాంకీలలో (ధననిధులు) కొన్ని సంస్థలలోను, వాణిజ్యముఁ గావించు వర్తకులకును, విశ్వసనీయులకును, భూములమీదను, ఆస్తిమీదను, తాకట్టు పెట్టుకొని ధనము నొసంగుదురు. దేశకాలవైపరీత్యమున ఆ ధననిధులకును, వణిజులకును, ఋణగృహీతలకును, ధననష్టము కలిగినట్లయితే, ధనమునిచ్చిన (స్వాములు) వారికి మితిలేని దుఃఖమును, కష్టనష్టములు కలుగును. ఇక నెట్లు జీవించుమా? ఉన్నదంతయు వడ్డీకి నాసపడి యిచ్చితిమి? మునిగిపోయెనే? ఇక నేమిగతి యని ఆత్మబంధువియోగదుఃఖమునకన్న మితి



లేనిదుఃఖము కలుగును. మహాధననష్టము కలిగినపుడు కొందఱు దుర్భరదుఃఖమును సహింపఁజాలక, విషముఁ ద్రాగియు, బావులలో దుమికియు, నాత్మహత్యలనుఁ గావించుకొని యున్నారు. కొందఱకు బుద్ధి చెడి, పిచ్చివాండ్రయి, దేశాటనముఁ గావించుచుండిరి. ఇదియే మనకాధారము, సర్వప్రేమాస్పదమని, అధిక కాంక్ష కలిగినచో దాని కేవిధముననేని నష్టము కలిగినపుడు దుర్భరమగుదుఃఖము కలుగక మానదు. ఆదుఃఖము నివర్తించుట ఎట్లు? ఈ మనోవ్యాధికి చికిత్స యేమి? యని విచారించి నట్లయితే అనుభవజ్ఞులగు తత్త్వదర్శు లీ క్రిందివిధమునఁ దెలిపిరి.

శ్లో. “పుత్రనాశే విత్తనాశే జ్ఞాతీసంబంధినామపి,  
ప్రాప్యతే సుమహద్దుఃఖం దావాగ్నిప్రతిమం విభో.  
దైవాయత్తమిదం సర్వం సుఖదుఃఖే భవాభవౌ,  
అసుహృత్స సుహృచ్ఛాపి స శత్రుర్క్రితవానపి.  
న చ ప్రజ్ఞాలమర్థానాం న సుఖానామలం ధనం,  
న బుద్ధి ర్థనలాభాయ న జాడ్య మసమృద్ధయే.  
లోకపర్యాయవృత్తాంతం ప్రాజ్ఞో జానాతి నేతరః,  
త్యజ్యతే దుఃఖ మర్థాహి పాలనే న చ తే సుఖాః,  
దుఃఖేన చాధిగమ్యంతే నాశమేషాం న చింతయేత్.  
అన్య మన్యం ధనావస్థాం ప్రాప్య వై శేషిణీం నరాః,  
ఆత్మప్తా యాంతి విధ్వంసం సంతోషం యాంతి పండితాః.”

మహాభారత శాంతి 33౧ అధ్యాయ

“నష్టం మృతమతిక్రాంతం నానుశోచంతి పండితాః,  
పండితానాం చ మూర్ఖాణాం విశేషోఽయం యతః స్మృతః.”

3. ధనము లభించుట, నష్టమగుట దై వాయ త్తములు ప్రాణి శుభ కాలమున ధనలాభము, అశుభ కాలమున ధననష్టమును గలుగును. ప్రాప్తకాలమున సరిగ వడ్డీలాభము, నానా విధలాభములు కలుగుచుండె. ప్రాప్తకాలము దీరినపుడు ధన నష్టము వస్తునష్టము కలుగుచుండె. పూర్వకృతకర్త విశేషమున ధననిధికి నష్టమును, అడిగినను నిధిపాలకునకు బుద్ధి పుట్టకుండుటయు, క్లేశజీవన మనుభవించుటయు, లోనగునవి కలిగెను. కర్త ఫల మనుభవించక తీరదు. ఎన్ని యో ధననిధులుండఁగ నెందరో ధార్తి కసంపన్ను లుండఁగ, వీరియొద్దనుంచి ధనమునుఁ గోల్పోవుట, పూర్వజన్తమున వీరికి ఋణపడితిమి. ఋణముఁ దీర్చితిమని ప్రాజ్ఞులు కర్త ఫలవైచిత్ర్యమునుఁ దలఁచుకొని దుఃఖము నుపశమింపఁ జేసికొనెదరు. ధనప్రాప్తికి మానవుని ప్రజ్ఞాతిశయమును, నష్టమునకు అజాగ్రత బుద్ధిమాంద్యతయు, సాహాయ్య మొనరించుటకు మిత్రులు, అపకార మొనరించుటకు శత్రువులును, కారణము కాఁజాలరు. వీరికర్త ఫలము వారిలోఁ బ్రవేశించి వారి కావిధముగ బుద్ధి పుట్టించుచుండును గాని వారికిని స్వాతంత్ర్యము లేదనియు, సకలప్రాణులు వారివారి కర్త ఫలములకు అన్యులు నిమిత్తమాత్రులుకాని వేఱుకాదనియు, శాస్త్రములవలనను, పెద్దలవలననుఁ దెలిసికొని వివేకులు దుఃఖింపరు. అవివేకులు వస్తుకర్త స్వరూపము తెలియక, యెరులు జెప్పినను వినక దుఃఖింతురు. ఈదుఃఖమువలన శరీరేంద్రియములు నష్టముఁ జెంది మఱియొకింతదుఃఖ మతిశయించును గాని, నష్టవస్తువు ప్రాప్తించదు. ఆత్మహత్యఁ జేసికొనుటవలన కర్తానుభవము తప్పకపోవుటయే గాక అంత్య కాలమున మహా

దుఃఖముతో ప్రాణము విడిచినందున ఘోరమగుజన్మము గలుగును. ఆ జన్మమందును కర్మానుభవము తప్పదు. “జీవన్ భద్రాణి పశ్యతి” యను లోకోక్తిప్రకారము బ్రతికియుండిన నెన్నఁటికేని శుభములుఁ బడయవచ్చు. పురుషార్థము సాధింపఁ దగును. అట్లు ఆత్మహత్యఁ జేసికొనుటవలన మహా త్తరపాపము కలుగును.

శ్లో. “యద్భావి తద్భవత్యేవ యదభావి న తద్భవేత్,  
ఇతి నిశ్చితబుద్ధీనాం న చింతా బాధతే క్వచిత్.  
గతార్థాన్ నానుశోచంతి నార్థయంతే మనోరథాన్,  
వర్తమానేన వర్తంతే తేన మే పాండవాః ప్రియాః.”

మహాభారత. శాంతి.

కాఁదగినది యెఱుఁగలేని అయ్యే తీరును. కాఁజాలనిది యెన్నిప్రయత్నంబులను కానేరదని నిశ్చయించి ప్రజ్ఞాపంతులు దుఃఖింపరు. కడచినవిషయములఁ గూర్చి దుఃఖింపక, సుఖభోగములు రావలయునని యపేక్షింపక, వర్తమానవిషయములతోడనే యుండినందున పాండవులు నాకుఁ బ్రియులని శ్రీకృష్ణభగవానుఁ డానతిచ్చెను. కాఁబట్టి వివేకులు గతించిన విషయములకు చింతింపక ధనములు వినశ్వరములని, లాభనష్టములకు హర్షవిషాదములఁ జెందక లోకయాత్రకై వలసిన విషయములతోడ ప్రజ్ఞాబలముఁ గలిగి వర్తింతురు. పాంచభౌతికము లగుదేహములే నశించుచుండఁగ, వాని సుఖసాధనములగు ధనాదులు నష్టమగునపుడు విశేషముగ దుఃఖింపరు. ప్రకృతిసంబంధమువలన దుఃఖము కలుగుచున్నను ప్రజ్ఞాబల

ముచే నివర్తింపఁ జేసికొనియెదరు. ధనమదమును గూర్చి దాని వలనఁ గలుగునష్టములఁ గూర్చి మదప్రకరణమున, లోభ ప్రకరణమున, వివరింపఁబడియెఁ గావున నటఁ జూడఁదగు.

4. కొందఱు కుటుంబములోని సోదరులును, వ్యాపారములోని భాగస్వాములను ద్రోహము సేయఁదలఁచి గొప్ప ధనపుమొత్తములను, ఆత్మబంధువులగు బావ మామ లోన గువారియొద్ద దాపకము సేయుదురు. మఱికొందఱు ఇండ్లను భూములను వారిపేరిట విక్రయమయినట్లు వ్రాసిదాగుదురు. వారు వారివారుదానిని గుట్టుగ అపహరింతురు. ధనలోభ మెట్టివారికేని దుర్బుద్ధికలిగించును. పిమ్మట దాఁచినవారు వచ్చి అడిగినను, మోదుకొనినను, వడ్చినను ఉపయోగ ముండదు. ఇది బయల్పడినచో తనకేయవమానము కలుగునని దొంగకు తేలుకుట్టినట్లుగుట్టుగనుండి, తాను జేసినద్రోహము తనయెడనే ఫలించినదనియు, ధన మన్యాయక్రొంత మయినదనియు దుఃఖించును. ఇది ఉన్న ధనములో కొంతభాగము పోయినందున విశేషదుఃఖ ముండదు.

### వ్యాపారమూలక నష్టదుఃఖము.

5. వాణిజ్యమునందు గొప్పలాభము కలిగినపుడు, తమ ప్రజ్ఞాబలమనియు, నైపుణముగ బేరముఁ జేసితిమనియు, తమ యదృష్టమనియుఁ దలఁచి హర్షముఁ జెందుదురు. మహత్తర నష్టము గలిగినపుడు చేసినవానికి ప్రజ్ఞలేదనియు, తెలివి తక్కువయనియు, దేశకాలములను గమనించి బేరముఁ జేయ లేదనియు నిందించి, అదృష్టములేదని దుఃఖింతురు. అట్లు తలఁ

చుట యవివేకము. లాభనష్టములకు వీరెవరు కారణము కాజాలరు. లాభనష్టములు చక్రమువలె పరిభ్రమించుచుండును. వ్యాపారమున ఎక్కువలాభము వచ్చినప్పుడు నష్టము కూడ వచ్చునని బుద్ధిమంతుఁడు తెలిసికొని కొంతధనమును నష్టము నెదుర్కొనుటకు నిలువఁ జేసియుంచును. బుద్ధిమంతులు విశేషలాభము గలిగినపుడు సంతోషులై వ్యాపారము సేయకుండినచో నష్టము లేదు కాని, పదుగురు జీవనమున కాధారమగు వ్యాపారము నిలుపుట, ధర్మముకాదని ఆశాప్రేరితులై సేయగ మహత్తరనష్టముచే పూర్వముఁ గలిగిన లాభ మీప్రవాహమునఁ గొట్టుకొని పోవును ఏల చేసితిమని దుఃఖితురు. కర్తానుభవ మట్లుండినపు డూరకుండ నేల బుద్ధిపుట్టును? కొందఱు వ్యాపారమునుఁ జాలించి యింటియం దేకొంతముగనున్నను, కర్త ప్రేరితులై లాభము రాదగినకాల మగునపుడు లాభమును, నష్టము రాదగినకాలమున నష్టమును బొందుదురు. రెండును కర్తాధీనములు. యుద్ధకాలములందు విపరీతముగ ధరలు పెరిగి కొందఱికి మహాలాభములును, కొందఱికి నష్టములును గలుగును. ఈలాభము సరస్వతీప్రసన్న రూపముగ నుండునుగాని, లక్ష్మీప్రసన్నమయినపు డెట్లుండునో చూడఁదగును? కొంతవఱకు ద్యూతముతో సమానము. విశేషలాభముల కాసపడక ప్రాప్తముచే సంతోషులై మితముగనుండిన నష్టము కలుగఁజాలదు.

శ్లో. “అర్థానామార్జనే దుఃఖ మార్జితానాం చ రక్షణే,  
నాశే దుఃఖం వ్యయే దుఃఖం కిమర్థం దుఃఖభాజనమ్.”

నీతిశాస్త్రం.

6. ధనసంపాదనమందు దుఃఖము, సంపాదించినధనముల రక్షించుటయందు మఱియొక దుఃఖము, ఆ సంపాదితధనము నాశమయినను, వ్యయమయినను దుఃఖము. ఇట్లు దుఃఖైక మూలమయినధనము కాల్పనా? ఎందుకని ధనమువలనఁ గలిగిన క్లేశములవలనఁ జెప్పవచ్చును కాని, ఈజగత్తు ధనప్రధానమయినది. ఏకార్యమయినను ధనము లేక జరుగదు. ధనము వలన ప్రజ్ఞ ప్రకాశించును. కీర్తి కలుగును. ఉత్సాహము కలుగును మిత్రబంధు జ్ఞాతిజనులలో గౌరవము, రాజమన్ననయుఁ గలుగును. వేయేల? సకలగుణములు ధనము నాశ్రయించేయుండును? ధనవంతునికే పలుకుబడి కలదు? నిర్ధనుఁడు జీవన్మృతుఁడని చెప్పఁబడును. కాఁబట్టి లోకమున సుఖగౌరవజీవనము జరుగుటకై ధన మార్జింపక తప్పదు. తానొక్కఁడే జీవించుటకై కాదు. తన నాశ్రయించినవారికిని, ధర్మకార్యములకును ధనము కావలయును. ధర్మన్యాయమార్గములచేత నెక్కువధనము కూడదు. కూడినను ధర్మకార్యముల కుపయోగించుటచేఁ దక్కును. దానము, భోగము, నాశము అని ధనముపోవుటకు మూఁడుమార్గములు. మొదటి రెండునయిన కొంత సంతృప్తి కలుగును. మూడవదియైన దుఃఖము కలుగును. తటాకోదరజలములు నిండినచో అలుగువిడిచిన నిలుచునుఁ గాని, లేనిచో కట్ట తెగికాని, గండ్లుపడికాని పోవును. కాఁబట్టి దానధర్మకార్యముల కుపయోగింపవలయును. అట్లు గావించినచో దానిని రక్షించి కూడఁబెట్టినట్లే యగును.



మహాధనసంచయమువలన దుఃఖము.

శ్లో. “కర్తవ్యస్సంచయో నిత్యం కర్తవ్యో నాఽతिसంచయః.”

7. లోకయాత్రకై, కుటుంబసంరక్షణకై ధనము నార్జించి కూడఁబెట్టవలయుఁ గాని, యెక్కువ ఆర్జించి లక్షలాదిగ కూడఁబెట్టిన దుఃఖము కలుగకమానదు. ఆసంపాదిత మహాధనపాలనమందు రక్షణమందు జాగ్రత్తతో నుండినను, అందు కొంత నష్టమగునపుడు మనోవ్యధ కలుగుచుండు. తనకు సంతానము లేనపు డెవ రనుభవింతురో యనియు, నెట్లుపోవునో యనియు మరింత దుఃఖము కలుగును. ఈ దుఃఖనివృత్తికై కొంతభాగ మాశ్రిత బంధుమిత్రులకును, కుటుంబాభివృద్ధి కొఱకు డత్తునకును, కొంతభాగము పాఠశాల, వైద్యాలయ దేవాలయ అన్నదానాది ధర్మకార్యములకు మూలనిధిగాను, ధర్మపాలకులపరముగ నొసంగి, కొంతభాగము తన జీవితపర్యంతము యోగభోగసుఖములకును, దానధర్మకార్యములకొఱకును విభజించి, చేక్కనియేర్పాట్లతో మనశ్శాంతినిఁ గావించు కొనవచ్చును.

బహుపుత్రపుత్రి కాసంతానము గలవారల కధికధనమున్నచో, విద్యాగంధశూన్యులును, సంపాదనపరులు కాని వారును, అవినీతులునగు వీరు దుష్టసహవాసమువలన దుర్వినియోగముఁ జేసి పాడునేయుదురేమో యనుదుఃఖమును, వీరు ధనమునుఁ గోల్పోయి యెట్లు గౌరవముగా జీవింతురో యనుదుఃఖమును వీరిని బాధించుచుండును. ఈభావి ధననాశ దుఃఖములకు మితిలేదు. బహుకుటుంబియు, వృత్తిశూన్యుఁ





క్తో. “పూర్వపుణ్యవిభవవ్యయలబ్ధా  
శ్రీభరా విపదవీప విమృష్టాః.”

నైషధీయచరితే. 5 సర్గ. 17 శ్లోకం.

9. ఇప్పుడనుభవించు లక్ష్మీవిలాససంపదలు, సుఖోపభోగములు, పూర్వజన్మకృతపుణ్యకర్మ విభవమును ఖర్చుపెట్టుకొనుటచే లభించినవనియు, తత్త్వమును విమర్శింపఁగా నంతమున విపత్తులుగ పరిణమించుననియుఁ జెప్పఁబడినవి. ఇప్పుడు సుఖభోగముల ననుభవించుచున్నాఁడనఁగా పుణ్యఫలముల ననుభవించుచున్నాఁడనియు, దారిద్ర్యదుఃఖము ననుభవించుచున్నాఁడనఁగా పాపకర్మ ఫలముల ననుభవించుచున్నాఁడనియు భావము పూర్వపుణ్యవిశేషమువలన నఖండభాగ్యము, ధనము లభించినదని ధార్మికసంపన్నులు సత్సంగమువలనఁ దెలిసికొని అనేకప్రాణులకు జీవనోపాయము కలుగునట్లు కర్తాగారములు సంస్థలు యంత్రాగారములు నిర్మించి మూలధనమునకు నష్టము కలుగకుండ వ్యాపారముఁ జేసి, తన్మూలముగ వచ్చులాభమువలన ననేకులకు సాహాయ్య మొనరించుచున్నారు. దీనివలన ననేకకుటుంబములు జీవించుటంజేసి పుణ్యమును కీర్తియుఁ గలుగును. ధనమునభివృద్ధి యగును. దుఃఖము కలుగదు. చిరస్థాయిగనుండు వ్యాపారములలో విశేషలాభములేకున్నను పదుగురు జీవించుచున్నారను ధర్మబుద్ధితో కష్టపడి వ్యాపారము సాగించుచుందురు.

10. గొప్పవ్యాపారములు చేసి యఖండైశ్వర్యములఁబొంది కాలవశంబున వ్యాపారమున నష్టంబుగలిగి భాగ్యము

నంతయు కోల్పోయి (ఋణదాతలకిచ్చి)న మానధనులు కుటుంబగౌరవరక్షణపోషణలకై యవస్థలు పడుచు, మఱల మంచి కాల మెప్పుడు వచ్చునా? క్లేశములు తొలఁగునా? యని నిరీక్షించుదురు. వారు ధనమును దాఁచుకొనక ఋణదాతలకొసంగి నందున నీతిధర్మప్రవర్తకులని లోకు లాదరించి సాహాయ్య మొనరింతురు. అఖండవర్షము కురిసినపుడు గుంటలలో, చెఱువులలో నిలిచిన నీరే యుండి తక్కినదంతయు ప్రవాహరూపముగ సముద్రగామి యైనట్టుల, దానధర్మకార్యముల కొసంగిన ద్రవ్యము, ధర్మశాలలు, పాఠశాలలు, వైద్యాలయములుగా నిలుచుఁగాని, తక్కినవేవియు నిలువవు. ధర్మకార్యములు చేసిన వానికి దారిద్ర్యము కలిగినప్పటికిని, ధనము నదవ్యయమయినందున పరలోకమున పుణ్యమును, ఇహలోకమునఁ గీర్తియుఁ గలిగినందున దుఃఖము బాధింపదు. సుకృతవిశేషమువలన మనోబలముగలిగి దుఃఖ మంతరించును.

### వ్యాపారనష్టదుఃఖము.

11. గొప్ప ధనసంపన్నులు ఉపకారవేతనము నందిన, జడ్జీలు, కలెక్టరులు, ఉన్నతోద్యోగీయులు, తమకుమారులు విద్యావంతులు కానందునను, అయినను ఒకరియొద్ద కొలువు నేయుటకు వారు సమ్మతించనందునను, వృత్తిఁ గల్పింపవలెనని. కొంతధనము నొసంగి వ్యాపారము నేయునట్లునుమతింతురు. వ్యాపారమర్తములు అందలికష్టసుఖములు వీరికిఁ దెలియమిచే వ్యాపారమర్తనిపుణులును, మిత్రరూపవంచకులునగు కొందఱు చేరి వ్యాపారము నిర్వహించుచు లాభము కలిగినటుల

చూపించి ధనమపహరించుటవలన నష్టము కష్టము కలుగును. వ్యాపారమర్త నిపుణులును, చిర కాలానుభవముగలవారును, కుటుంబభరణ జీవనోపాయములకై ఆస్తి కుదువఁబెట్టియు, ఋణముఁ దీసియు, ధనము తెచ్చి వ్యాపారము సేయుచుందురు. కొన్నిసమయములలో విశేషలాభములు గలిగి సుఖభోగముల ననుభవింతురు. కాని నష్టములు రాఁబోవుననియు, ఋణదాతలకు ధనము ప్రత్యర్పణము సేయవలెననియుఁ దలంపరు. కొంతకాలమునకు విశేషనష్టములు కలిగినపుడు చాలినంత ధనము లేక, భీమాచేసి ధనము తెచ్చి వ్యాపారము జరుపుచుందురు. బ్యాంకీలకు నియమితకాలమున ధనము చెల్లింప నపుడొక గండము, ఋణదాతలు పలుమాటు తిరిగి యడిగినపు డొకగండము. ఆస్తియంతయు పోవునేమో యనియు, మానహాని కలుగునేమో యనియు ననేకదుఃఖములలో మునిగియుందురు. మానవంతుఁడగు నాతనిమనోవ్యథ చెప్ప నలవికాదు.

జీవికావృత్తి లభింపమి దుఃఖము.

1. చేదువుచు పరీక్షలయందు జయము కలుగమి యొకదుఃఖము. పరీక్షలయందు విజయమొందియు, వృత్తివిద్యయందు శీఘ్రేతుఁడయ్యు, పట్టభద్రుఁడయ్యు, ఉద్యోగము లభింపమి యొకదుఃఖము. అర్హతఁగలిగియు, సిఫారసులుండియు, ఖాళీలు లేకపోవుట, ఖాళీలున్నను, దై వానుకూలతలేక తనకన్న తక్కువ యోగ్యతగలవానికి లభించుట, లోనగు

వృత్తివిషయికదుఃఖము లనేకములు బాధించుచుండ దీని నివారణోపాయ మెట్లులనిన,

శ్లో. “వృత్త్యర్థం నాఽతిచేష్టేత సా హి ధాత్రైవ నిర్జితా,  
గర్భాదుత్పత్తితే జంతౌ మాతుః ప్రసవతః స్తనౌ.  
యేన శుక్లీకృతా హంసా శ్శుకాశ్చ హరితీకృతాః,  
మయూరా శ్చిత్రితా యేన స తే వృత్తిం విధాన్యతి.”

మహాభారతం. శాంతిపర్వం.

జీవనవృత్తికై తిరిగి తిరిగి, శ్రమచే విశేషముగ నా యాస పడఁగూడదు. శిశువు పుట్టఁగనే మాతృస్తనములందు ఊరములుంచినట్లు సకలప్రాణులకును జీవికావృత్తులను ముందుఁ గల్పించి, పిమ్మట ప్రాణులను సృజించినాఁడు. ఏజగద్రక్షకుఁడు దయానిధి. హంసలను తెల్లగను, చిలుకలను పచ్చగను, నెమి శ్లను చిత్రవన్నెలుగను సృజించెనో, ఆకృపానిధి వృత్తిఁ గల్పిం పక మానఁడని, పురుషప్రయత్నమునుఁ జేయుచుండవలెను. మనము ప్రయత్నింపనేల; పరమేశ్వరుఁడే సేయునని తలంచి నచో, వ్యావహారిక ప్రపంచమునందు ప్రయత్నింపనందున లభింపలేదని యపవాదము కలుగును. పారమార్థికమున అట్టి ప్రయత్నమునుఁ జేయించువాఁడు పరమేశ్వరుఁడే? పురుష ప్రయత్నము నిమిత్తమాత్రము; ఘటింపనేయునదంతయు దై వమే. కర్షకుఁడు దున్ని విత్తనములు చేల్లినచో, సకాలమున వర్షించి పంటకలుగును. దై వానుకూలరూపమగు వర్షమున్నను, పురుషప్రయత్నరూపకృషి బీజావాపము లేనిచో పంట పం

డునా ? అట్టులే కార్యసిద్ధికి పురుషప్రయత్నము దైవానుకూలము రెండును గావలయును.

2. తండ్రి అన్నవస్త్రము లిచ్చి పోషించి ధనము వ్యయముచేసి విద్య గఱపించును. వివాహముగూడ సేయును. పిమ్మట జీవనవృత్తిని సంపాదించుకొని తనకుటుంబమును పోషించుకొనుబాధ్యత యువకునిది. విద్యార్థులు పెక్కండ్రు, ఎక్కువ ధనము వ్యయముచేసి పలుకష్టములకు లోనై, ఉత్తమ పరీక్షలయందు తీర్ణులై యుద్యోగములేక, జీవనవృత్తి లభింపక, దుఃఖముల పాలగుచున్న వారలు. ఉన్న తోద్యోగము లభించుననియు, న్యాయవాదివృత్తియం దధికము గడించుననియు, భూములనమ్మి ఋణములఁ దీసి చేదువు చెప్పించుచుండఁగ, నీతఁడు తగినవరుడని యెక్కువ ధనము వ్యయముచేసి కట్నములతోఁ గూడ కన్యకల నొసంగి వివాహము సేయుదురు. భార్యయు కాపురమునకు వచ్చును. సంతానము కలుగును. ఎంతప్రయత్నించినను, సిఫారసు లుపయోగించినను, అధికారుల నాశ్రయించినను, దేశకాలపరిస్థితులఁ బట్టి యుద్యోగము లభింపదు. జీవికావృత్తికిఁ గావలసినధనము ప్రాప్తింపదు. ఇట్టి స్థితిలో దుర్భరమగుదుఃఖము కలుగును. దైన్యముఁ జెందక ధీరుడై సచ్చీలుడై ప్రాక్తనకర్తృత్వము కాలేదు. అయినచోఁ బిలువనంపించి యిత్తురను నమ్మకముతో నుండెనేని, వానికి కర్తానుగుణ్యముగ నర్హతకుఁ దగిన యుద్యోగము లభించి క్లేశములు వీడిపోవును. తనతో సమానులును, తక్కువ యర్హతగలవారికి లభించెను. తనకు లభింపలేదే యని వ్యసనముతో నుండునుగాని, తనకు ప్రాప్త (అదృష్ట)కాలము రాలే

దనియు, ఓపికతోనుండిన వచ్చితీరుననియునను దృఢభావనతో నుండవలయును.

శ్లో. “ప్రాప్తవ్యమర్థం లభతే మనుష్యే  
దేవోఽపి తం లంఘయితుం న శక్తః,  
తస్మాన్న శోచామి న విస్తయో మే  
యదస్తదీయం న హి తత్ పరేషామ్.”

పంచతంత్రమ్.

మానవుఁడు కర్తానుగుణ్యముగ పొందఁదగిన విషయమును (ఫలితమును) తప్పక పొందును. దైవమునకుఁ గూడ దానిని తొలఁగించుటకు శక్యము కాదు. ఏది తనదో, తనకే లభించును గాని యితరులకు లభింపదు. ఏది కాఁదగునో అది తప్పక అయ్యే తీరును. ఏది కాఁజాలదో యెన్ని ప్రయత్నంబులకేని కానేరదు అనున్యాయము ననుసరించి, వివేకికి దుఃఖము కలుగదు, ఆశ్చర్యమును గలుగదు. ప్రాణులకు కష్టసుఖములు వచ్చుచుండును, కష్టముల ననుభవింపఁ జాలక సుఖమాలఁ గోరుచుందురు. అది ప్రాణిధర్మ మే. అయితే ప్రకృతి ధర్మప్రకారము ఏకాలమం దేది రావలయునో అది వచ్చితీరును. కష్టమువచ్చినది గనుక అనుభవించేవలయును. వెంటనే సుఖముఁ గూడ వచ్చును గనుక యోర్పుతో నుండవలెనని బుద్ధిమంతుఁడు తలఁచి దుఃఖోపశమనముఁ గావించుకొనుచుండును.

ఉద్యోగములఁ బోఁగొట్టుకొనిన దుఃఖము.

3. కొందఱు ఉద్యోగము లేక కష్టపడుచుండఁగా, ఉద్యోగములో నుండువారు బ్యాంకీలలో నుండువారు ధన



మపహరించి, ఉన్నతాధికారులయు యజమానులయు నమ్మకమునుఁ బోఁగొట్టుకొని, ఉద్యోగములనుండి తొలఁగింపఁబడి దుఃఖించువారు మఱికొందఱు కలరు. శీలము యోగ్యత లేనిచో లక్షీకటాక్షమునకు దూరుడై పదభ్రంశమునుఁ బొందును. వారి దుష్కృతమే వారి దుఃఖకారణమని తలంపఁదగును. ఉద్యోగములో నుండువారు తమకాపదవి స్థిరపడ లేదనియు, స్థిరపడినపిమ్మట అభివృద్ధి(Promotion) కా లేదనియు, అయినపిమ్మట పరంపరోన్నతపదవు లీయ లేదనియు, తమ జ్యేష్ఠత్వమును (Seniority) నిరాకరించిరనియు, తక్కువవారి కిచ్చి తమ కన్యాయ మొనర్చిరనియు, తమయభ్యుదయమున కాటంకము కలిగించిరనియు, పలువిధముల దుఃఖింతురు. తనపేరు పట్టికలో నుత్తమశ్రేణిలో నున్నను, అధిపతికి కన్నడ లేదనియు, తనకు మంచికాలము రానందున, ప్రమోషన్ గాని, స్థిరపడుట కాని ప్రాప్తిచేలేదనియు, అధీశ్వరుని లోపముకాదనియు, తన కాలమును కర్తృఫలమును దలఁచుకొనుచు దుఃఖోపశమనము గావించుకొనును.

4. భూస్వాములును, రైతులును, పొలములు దున్ని విత్తనములు చేల్లి సకాలమున వర్షముఁ గురియక పంటలు పండక ట్టామము గలుగుటవలన దుఃఖముఁ జెందుదురు. అనావృష్టి వలన నెంతఫలితమో, అతివృష్టివలన నంతయేఫలితము. పంటలు పండనందున పశువులకు మేతలేక యింటియం దాహారధాన్యములు లేక ఋణములుఁ జేయుదురు. ఇట్లు నాలుగయిదు సంవత్సరములు క్రమముగనుండిన రైతుకుఁ గలుగు కష్టనష్టములకు మితిలేదు. సర్కారుశిస్తు కట్టవలెను. జీతగాండ్రకు, పాలె

గాండ్ర కు ధాన్యముఁగాని ధనముఁగాని యీయవలెను కుటుంబగౌరవమునకుఁ దగునట్లు శుభకార్యము లొనరింపవలెను. మిత్రబంధువులకు సాహాయ్య మొనరింపవలెను. ఈసందర్భములవలన ఋణము లధికమగుటచే, కుటుంబములు తక్కువస్థితిలోనికి వచ్చును. ఋణదాతలబాధ లధికముగ నుండును. కొలఁదికాలములోనే ఆ స్థియంతయుఁ బోవునని దుఃఖము అపరిమితముగఁ గలుగును. ఇట్టి దుఃఖములకును పూర్వోక్తమగు భావనయే నివారణోపాయము. రాబడికిఁ దగునట్లు ఖర్చులు నేయుచు, మంచికాలమునకై నిరీక్షించుచు, శక్తికొలఁది ధర్మకార్యము లొనరించుచు, సచ్చీలుడై, భగవద్భక్తి పరాయణుఁ డయ్యెనేని, ఆధార్మికకర్మకునకు దైవము తోడ్పడి కష్టములనుండి తొలఁగించును.

### సాంసారిక ఆర్థిక క్లేశములు.

1. ప్రతిమానవుఁడును ఉదయమున లేచినతోడనే సాంసారికచింతలచేతను, ఆర్థిక క్లేశములచేతను దిగులుఁ జెందుచున్నాఁడు. ధనసంపన్నుఁడు తాను ఇతరులకిచ్చినధనము రాలేదనియు, దరిద్రుఁడు జీవనోపాయమునకు ధనము లభింపలేదనియు, నిరువురు చింతిలుచున్నారు. దారిద్ర్యము దానికితోడు బహుకన్యకాసంతానము, వారికి వివాహాదికార్యము లొనరింపవలసి యుండుట, ఇదియంతయు దుఃఖకారణము.

2. చిల్లర దుకాణములుఁ బెట్టుకొని వ్యాపారములు చేయువారు, పారిశ్రమిక శిల్పకళలవృత్తులచే జీవించువారు, ఇతరు లీయవలసినధనము నీయక త్రిప్పుటచేతను, ఖండిత

ముగ నడిగినట్లయిన మఱల పనులఁ జేయించుకొనరేమో యనియు, దిగులుపడి జీవనమునకు వలయుధనము లభింపక దిగులు పడియెదరు. చిల్లరదుకాణవ్యాపారములు, అప్పుల నీయక సాగవు. ఇచ్చినచో శీఘ్రముగ నీయరు. కొంద రెగ వేయుదురు. ఈకారణములచే జీవనము జరుగక వారును దుఃఖింతురు. ఇట్లు ఆర్థికక్లేశములచేత సాంసారికదుఃఖములు మితిలేక యుండును.

3. ఈ దుఃఖములనన్నిటిని ప్రజ్ఞాబలముచేతను, ఉపాయముచేతను, ఓర్పుచేతను, నిర్వర్తించుకొనఁ దగును. దుఃఖించి దిగులుపడినంతనే ఫలితము కలుగదు. ఏకాలమందు కలుగవలయునో, అప్పుడే కలుగును. అయితే దైన్యముఁ జెందక పురుషప్రయత్నము సేయుచుండవలయు. భయదుఃఖ హారియు, ఆపద్యాంధవుఁడు నగు భగవంతు నాశ్రయించినట్లయిన దుఃఖములు తగ్గును. వెలుఁగు ప్రవేశించినంతట, చీకట్లు పటాపంచలయినట్టుల భగవత్స్వరూపము హృదయములోఁ జేరినంతట దుఃఖములన్నియు నశించును. అంతయు నా జగదీశ్వరునిపై నిడి, ఆయన నాశ్రయించి కర్మత్వాభిమానము వీడినచో, నింతకన్న దుఃఖశమనోపాయము, చికిత్స మఱి యొకటి యుండదు.

శ్లో. “హే లోకాశ్శుణుత ప్రసూతిమరణవ్యాధేశ్చికిత్సామిమాం

యోగజ్ఞాన్సముదాహరంతి మునయః యాం యాజ్ఞవల్క్యదయః,

అంతర్జ్యోతి రమేయమేక మమృతం కృష్ణాఖ్య మాపీయతాం

తత్పీతం పరమాషధం వితనులే నిర్వాణ మాత్యంతికం.”

ఓ జనులారా! వినుఁడు. జననజరామరణరూప సాంసారికవ్యాధులకు, భిషగ్వరేణ్యులగు యాజ్ఞవల్క్యుదియోగీశ్వరులు, కృష్ణనామామృతరసాయనమునుఁ గనిపెట్టిరి సచ్చిదానందరూపంబగు నీయమృతరసాయనమునుఁ బానము చేసినచో తాపత్రయదుఃఖివ్యాధులన్నియు నశించి, నిరతిశయానందసుఖరూపంబగు మోక్షము గలుగును. ఇదియే ఆత్యంతిక దుఃఖనాశనమునకు దివ్యోషధము.

ఓ పరమేశ్వరా! వినశ్వరములగు ధనసమూహ కామోపభోగభాగ్యైశ్వర్యములయందు నా కాసక్తి లేదు. ఏలనగాః పూర్వకర్తానురూపముగ నా సుఖాదిభోగములు వచ్చును. వానివలన సాంసారికదుఃఖములలోఁ జిక్కుకొని, నీ నామ స్మరణమును మఱతును గనుక, జన్మజన్మాంతరమందును నీ పాదారవిందములందు భక్తి నిశ్చలముగ నుండునట్లు అనుగ్రహింపుమని ప్రార్థించుచున్నాఁడను.

మనస్సమాధానము.

“నాన్యం తతః పద్మపలాశలోచనా  
ద్దుఃఖిచ్ఛదం తే మృగయామి కంచన.”

శ్రీభాగవత. చతుర్థస్కంధం.

4. మహత్తరదుఃఖము గలిగినపుడు పుండరీకాక్షు నాశ్రయించుటకన్న మఱియొక దుఃఖినాశోపాయము లేదని ధ్రువునితో తల్లి చెప్పెను. దీనింబట్టి దారిద్ర్యమును, విపత్తులు గలిగినపుడు భగవదాశ్రయ తపశ్చరణంబులకన్న సుత్రమంబు మఱియొకటి లేదు.

శ్లో. “విపదో నైవ విపద స్సంపదో నైవ సంపదః,  
విపద్విస్తరణం విష్ణోస్సంపత్తస్యైవ సంస్కృతిః.”

విపత్తులు (దుఃఖములు) విపత్తులు కావు. సంపదలు (సుఖములు) సంపదలు కావు. పరమాత్ముడగు విష్ణువును మఱి చుటయే విపత్తు. నామసంస్కరణమే సంపద. ఇట్లనుటచే భగవత్సంస్కరణమువలన సకలదుఃఖములు నశించునని భావము.

5. అనాద్యవిద్యాబంధములలోఁ జిక్కుకొని, తాపత్రయదుఃఖములలో మగ్నులగుచుండు మానవులయెడ కరుణ కలిగి వారి నుద్ధరించి మోక్ష మొసంగుటకు సకలదర్శనములును ప్రవర్తిల్లినవి. దుఃఖతులగు సకలప్రాణులఁ జూచి, కరుణ గలిగి బుద్ధదేవుఁడు దుఃఖనివారణోపాయముఁ గనిపెట్టి మతమును వ్యాపింపజేసెను. జగత్తంతయు దుఃఖమయము. ఎట్లనఁగ : జన్మజరామరణములు దుఃఖములు. అనారోగ్యము దుఃఖము. అప్రియసంయోగము ప్రియవియోగము దుఃఖము. వాంఛితార్థము సిద్ధింపకుండుట దుఃఖము. ఇవి చతురార్య సత్యములు. ఇంద్రియవిషయములు (వాంఛలు) ఆశ నభివృద్ధి జేయును. ఆశాభివృద్ధి యనఁగ తృప్తి. దీనివలన దుఃఖము కలుగును. తృప్తి యడఁగిన దుఃఖ మంతరించును. దుఃఖాంతమే నిర్వాణము. ఈ నిర్వాణప్రాప్తికి సమ్యగ్దృష్టి, సమ్యక్సంకల్పము, సమ్యగ్వాక్కు, సమ్యక్కరణము, సమ్యగజీవము లోనగు నష్టాంగమార్గము చేక్కని రాచబాట. ఇయ్యది బౌద్ధ మతసిద్ధాంతము. సాంఖ్యదర్శనమందును, ఆత్యంతిక దుఃఖ నివృత్తియే మోక్షము.

శ్లో. “యా దుస్త్వజా దుర్త్వతిభి ర్యా న జీర్యతి జీర్యతః,  
యోఽసౌ ప్రాణాంతికో రోగ స్తాం తృష్ణాం త్యజతస్సుఖం.”

మహాభారత. శాంతి. 174 అధ్యాయ.

6. అవివేకులచే విడువ శక్యముకానిదియు, మానవుడు ముసలితనముచే క్షీణించుచున్నను తానుమాత్రము వృద్ధిఁ జెందునదియునగు తృష్ణారోగము ప్రాణమును అపహరించునది. ఎంతనీరు ద్రావినను, దప్పి (తృష్ణ) తీరనట్లు, ఎన్ని సుఖోపభోగముల ననుభవించినను, తృప్తిఁ జెందని తృష్ణారోగమును నివర్తింపఁ జేసికొనవలయును. ఈతృష్ణను విడిచినట్లయితే దుఃఖము నశించును. సంతోషసౌఖ్యములు గలుగును. దేహావయవములన్నింటికి వార్ధకమున శిథిలావస్థ వచ్చినను, తృష్ణకు మాత్రము యశావనము కలుగుచుండునని భర్తృహరి యోగీంద్రుఁడును జెప్పెను.

ఆశ (Ambition) సద్విషయాభిలాషము, ఇచ్చ మానవ మాత్రున కుండక తప్పదనియు, దానివలన నంత నష్ట ముండదనియు, అత్యాశ లేక తృష్ణవలన నష్టము కలుగుననియు, కామప్రకరణమున వివరింపఁబడెను గనుక అటఁ జూడఁదగును.

మనస్సమాధానము.

1. అర్థార్థులగు యాచకులయొడ ఆశ (తృష్ణ) అధికముగ నుండును. ఆశాప్రేరితులై పెనుగాలిచే పుల్లియాకు కొట్టుకొనిపోఁబడినట్లు అగమ్యస్థలములకును, గుంట, పల్లము, నూయి తెలియక పడిపోవుచుందురు. కొండకన్న సముద్రము



గొప్పది. సముద్రమునకన్న ఆకాశము గొప్పది. దానికన్న  
బ్రహ్మము గొప్పది. ఆ బ్రహ్మముకన్న ఆశ (తృష్ణ) గొప్పది  
యని పెద్దలు వర్ణించియున్నారు. అట్టి ఆశాపూర్తి కలుగ  
నపుడు దుఃఖము కలుగును. తన్ని వారణోపాయ మెట్లనిన :

శ్లో. “యద్ధాత్ర నిజఫలపట్టలిఖితం స్తోకం మహద్వా ధనం  
తత్ప్రాప్నోతి మరున్థలేఽపి నితరాం మేరౌ చ నాఽతోధికం,  
తద్ధీరో భవ విత్తవత్సు కృపణాం వృత్తిం వృథా మాకృధాః  
కూపే పశ్య పయోనిధావపి ఘటో గృహ్లాతి తుల్యం జలం.”

భర్తృహరి.

ఓ యాచకా! బ్రహ్మదేవునిచే నొసట వ్రాయబడిన  
ఫలితము (ధనము) కొద్దియైనను, గొప్పయైనను, ఎడారిలోనికి  
బోయిన నంటియ చిక్కును. బంగారుకొండ యని మేరువు  
నొద్దకుఁ బోయిన నంటియే చిక్కును కాని యెక్కువ ప్రాప్తిం  
పదు. కాబట్టి ధనాధ్యులఁ జూచి యాసపడి నీ దీనవృత్తినిఁ  
జూపవలదు. ధీరుడవై యుండుము. ఘటము కొద్దిజలముగల  
నూతిలోఁగాని, మహాజలముగల సముద్రమునఁగాని, తనకు  
వలసినజలమునే పొందునుగాని అధికము పొందఁజాలదు.  
అట్టుల నీకెంతపాత్ర మీశ్వరుఁ డొసంగెనో దానికిఁ దగినంత  
ఫలితమే (ధనము) ప్రాప్తించుఁగాని యెక్కువ లభింపదు. అల్ప  
ధనుడని, మహాధనుడని, వారి కొద్దిగొప్పలు నీ కక్కఱ  
లేదు. వా రెంతయిన నేమి, నీకెంత లభించునో అంతకన్న  
నెక్కువ లభింపదు. వారి మణిభూషణాంబర ధననిచయములఁ  
జూచి, యెక్కువ యిచ్చునేమో యని ఆశ పడవలదు. ఆశా



భంగము గలిగినచో దుఃఖము ప్రాప్తించును. కాబట్టి వారి నాశ్రయించి యెంత ప్రాప్తించునో, దానితోడ సంతృప్తి జేందియుండునది కాని వగవఁగూడదు. ఇట్లు విద్యాగంధ శూన్యులగు నవివేకులు కొందఱు వ్యాపారములు చేసి నందున వారికిఁ జెందవలసినధనమును వ్యాంకిచెక్కులుగా నిత్తురు. వానినిఁ గొని కొద్ది ధననిధులవద్దగాని, గొప్ప ధన నిధులయొద్దగాని మార్చినచో చెక్కులలో నెంత వ్రాయఁబడి నదో, అంతియే వచ్చునుగాని యెక్కువ రాదు. వాని కెక్కువ వచ్చినది, నాకు తక్కువవచ్చినదని వివాదపడినపుడు ఓ యవి వేకులారా! మీచెక్కులలో నెంత వ్రాయఁబడినదో అంతియే యిత్తురు కాని యెక్కువ యీయరని అధ్యక్షుఁడు బుద్ధిచెప్పి పంపును. ఈబోధను అర్థార్థలెల్లఱు జ్ఞప్తియం దుంచుకొనఁ దగును.

2. ఈధనమును అల్పులడిగిన తిరిపమని, మధ్యము లడిగిన యాచ్ఛయని, ఉత్తము లడిగిన చందా యని, ప్రభువు లడిగిన సాహాయ్యనిధియని చెప్పఁబడును. ఉత్తములగు గొప్ప వారు సంపన్నులు, విద్యాలయ వైద్యాలయ దేవాలయ వాపీ కూపతటాకాది ధర్మకార్యములనిమిత్తము ధనార్థులయి వచ్చిన యెడల, వారి సొంతమునకుఁ గాదు, వారుకూడ పట్టికలో వేసినారని, ధనికులు చందాధనమును పట్టికలో వైతురు. ధనముగల లుబ్ధులు కొద్దిగ వైతురు. ఉదారసంపన్నులు తమ శక్తికొలఁది వైతురు కార్యగౌరవమును, అర్థులగౌరవమునుఁ గనిపెట్టి తనగౌరవమునకుఁ దగినట్లు వదాన్యసంపన్నులు వైతురు. కొందఱు ధనగర్విత లుబ్ధాగ్రేసరులు యాచకులనుఁ

ద్రిప్పి యాశ పెట్టి కొలదిగ నిత్తురు. మఱికొండలు బొత్తిగ నీయరు. ఆశాభంగముఁ జెందిన ఆయాచకుల మనఃకష్టము చెప్ప నలవికాదు. సామర్థ్యముఁ గలిగియు, యాచకులమనోరథముఁ బూర్తిసేయఁ జాలనివారిదేహములు భూమికి భారము కాని, కొండలు చెట్లు మృగములు లోనగునవి భారముకావని నైషధీయచరితమునందు చెప్పబడియె.

3. యాచ్ఞావృత్తి గలవారును, మానాభిమానములు లేనివారును, ధనలుబ్ధుల కోపాటోపంబులను, నీచంపుఁబలుకులను, అర్థార్థులయి సహింతురు కాని, కుటుంబక్షేళములచే నర్థార్థియై వచ్చిన మానవంతుఁడు సహింపఁజాలఁడు. యాచ్ఞావృత్తి యెటుంగని యాతనిమనంబు ఈధనలుబ్ధుఁ డేమనునో యని భీతిలుచుండును. పరేంగితజ్ఞులును, వదాన్య శేఖరులు నగు సంపన్నులు మనస్విజనంబులమనంబుల నోనాడరు. వారి నాదరింతురు. ధన మీయకున్నను, ప్రియవాక్యాదరముచే వారు సంతృప్తు లగుదురు.

శ్లో. “ప్రియవాక్యప్రదానేన సర్వే తువ్యంతి జంతవః,  
తస్మా త్తదేవ కర్తవ్యం వచనే కా దరిద్రతా.”

నీతిశాస్త్రం.

ప్రియవాక్యాదరములచేత సకలప్రాణులును సంతోషించును గనుక ధన మీయలేకున్నను ప్రియవాక్యమృతము నొసంగి యాచకులతాపమునుఁ బోగొట్టవలయు కాని, ప్రియవాక్యప్రదానమందును దారిద్ర్య మేల కలుగవలయును? కొండలు మాటాడినచో, తమ గౌరవము తగ్గునని మూతి ముడుచుకొందురు. వక్తృత్వసామర్థ్యము లేమికాని మఱి

యొకటి కాదు. కాబట్టి యాచకుల ప్రియవాక్యములచే నాదరించి, శక్తికొలది యెంత యొసంగినను సంతృప్తు లగుదురు. భగ్నమనోరథులుఁ గావించినచో అధికపాపము నొడిగట్టుకొందురు.

శ్లో. “అకృత్వా పరసంతాప మగత్వా ఖలమందిరం,  
అక్లేశయిత్వా చాత్తానం యదల్ప మపి తదృహు.”

స్తోత్ర.

ఇతరులను పీడింపక, దుర్జనులయిండ్ల కడుగిడక, తనమనస్సును వ్యధపఱచుకొనక యెంత స్వల్పము ప్రాప్తించినను, అదియే మహాధనముగ నుండును. యదృచ్ఛాలాభసంతుష్టిచే సజ్జనులు ప్రశాంతమనస్కులుగ నుందురు.

4. యాచ్ఛావృత్తిగల యాచకులు వివాహోపనయన ధర్మ కార్యములకని పేరుపెట్టుకొని పెక్కండ్రుధనికుల పీడించుచుండఁగ వారికి విసుగుదలయు కోపమును గల్గును. యథార్థ కార్యార్థు లెవరు? మిథ్యాకార్యార్థు లెవరని కనిపెట్టఁజేలక, అందరిని సమానులుగఁ జూతురు. మిథ్యాకార్యార్థులవలన యథార్థ కార్యార్థులకు నష్టమును కష్టమును గలుగును ధనికులును కొంతభాగము ధర్మ కార్యార్థమై విభజించియుందురు. యాచకులసంఖ్య మిక్కుటమైనందున ధర్మార్థముగ విభజించిన ధనమునకన్న నధికమగుమొత్తము వినియోగింపఁ బడుటవలన ఆయాసమును, విసుగుదలయును గల్గును. కాబట్టి దాతకు సంకటముఁ గలుగునట్లు యాచకులు ప్రవర్తింపఁ గూడదు. ఎంత ధనవంతుఁ డయినను, మంచివాడయినను, ధర్మార్థము మితముగ వ్యయము నేయును గాని, ఉన్నదంతయు పోగొట్టు

కొనఁడు. అందువలన యాచ్ఛావృత్తిగౌరవమునుఁ బోఁగొట్టును. అర్థార్థులగు మానవంతులు దాతృమిత్రపరిచయంబు నను, గొప్పవారివలన తెలుపఁబడి లబ్ధమనోరథు లగుదురు. పరిచయము లేనిచోటికి, తన స్వరూపవృత్తిధర్మములు తెలియని చోటికి మాననీయులు వెడలఁగూడదు.

### విపత్తులయందు వివేకునిదృష్టి.

శ్లో. “అవగచ్ఛతి మూఢచేతనో ప్రియనాశం హృది శల్యమర్పితం,  
స్థిరధీస్తు తదేవ మన్యతే కుశలద్వారతయా సముద్ధృతం.”

సూక్తిసుధానిధి.

ఇష్టవస్తువియోగము (నాశము) కలిగినపుడు మూఢుఁడు హృదయమునందు చీల గ్రుచ్చుకొనినట్లు వ్యథఁ జెందును. వివేకి యనిననో, ముందు మేలు గలుగుటకుఁగాను హృదయమునుండి మేకు నూడఁబెట్టికొనట్లు హితముగఁ దలఁచి దుగ్గిఱింపఁడు! తమకుఁ గలుగు విపత్తులన్నియు, నీశ్వరునుండి పంపఁబడిన హితదూతికలుగ భావించి జ్ఞానులు (భక్తులు) వాని నుండి యేదియో యొకనీతిని బోధను గ్రహింతురు. మనము చీకటిలో దారినిఁ బోవునపుడు ఒక స్తంభమునుఁగాని, రాలిఁ బండనుగాని కొట్టుకొని యిది మార్గము కాదు తప్పివచ్చితిమని వెనుకకు తిరిగి వెలుతురుసహాయమున చేక్కనిమార్గమునఁ బోయి గమ్యస్థానము చేరినట్లు, అజ్ఞానాంధకారములో అహితమార్గమునఁ బోవునపుడు విపత్తులను కంబములు, రాళ్లు తగులుకొని జ్ఞానముచే నిది అహితమార్గమని తెలిసికొని, సన్మార్గమునఁ బోయి, అభయంబును అమృతత్వంబు నగుపడవినిఁ

జెందును. విపత్తులు దుఃఖములు లేనప్పుడు జ్ఞానవైరాగ్యములు కలుగవు. విపత్కాలమునందే భగవంతుని స్మరించుట, కర్మానుభవమని తలచుకొనుట, తన్నివారణమునకై జపహోమపూజార్చనాదులఁ గావించుట, పేదలకు ధర్మమొనరించుట, పెద్దలను సేవించుట, అట్టివిపత్తులే లేనిచో సంపదంధుడై విశ్రాంతి లేక యీలాలోకమును సృష్టించిన దెవరు? వీరేల యిట్లుండ వలయునని కీటకములతో సమానముగ నెల్లఁజేసి జూచుచుండును. కుంతీదేవియు ఎల్లప్పుడు భగవత్సందర్శనముఁ గలిగించువిపత్తులు కావలెననియే కోరెను.

### ఆత్మశిక్షణము. (Self Discipline or Training)

ఈ ప్రకృతిపాఠశాలలో మానవుఁడు ప్రతివిషయము నుండి యేదే నొకనీతిని గ్రహించి, మనస్సును శిక్షించుకొనవలయును. అనఁగా మంచిమార్గములోనికి ద్రిప్పుకొనవలయును. శ్రీభాగవత ఏకాదశస్కంధమున నిశ్చింతుఁడు ఆనందస్వరూపుఁడు నగు ఆవంతికబ్రాహ్మణునిఁ జూచి యీస్థితి నీకెట్లు కలిగినదని యదునృపతి యడుగగా నామహానీయుఁ డిట్లనియె. ఓ నృపాత్తమా! “నాకు ప్రకృతియందు ఇరువదినలుగులు గురువులు కలరు. వారివలన నీసుగుణములను గ్రహించి మనస్సును శిక్షించుకొని, యానందపరవశుఁడ నయినని చెప్పెను. ఆగురువులలో కొందఱు నిట దిక్షాత్రముగా సూచించుచున్నాఁడ.

1. భూమి = అనేకభూతములచే నాక్రమింపఁబడి పీడింపఁబడినప్పటికిని, ధీర్బుకలిగియుండుట (క్షమ) భూమివలన గ్రహింపవలయు.

2. వృక్షములు = తాము ఎండకు నెండుచు, వానకుఁ దడియుచు, పశుపక్షిమృగాదులకు నాశ్రయమై తమ్మును ఛేదించువారికిఁగూడ తమఫలములను నీడ నిచ్చునట్టి పరోపకారధర్మమును వృక్షములనుండి గ్రహింపవలయు.
3. వాయువు = నానావస్తువులమీదఁ బ్రసరించినప్పటికి ఆయావస్తువుల గుణదోషముల తాను బొందక, తనవలననే వానికి వికాసముఁ గలిగించుచున్నట్లు యోగియు, ఆయాధర్మముల నాశ్రయించినప్పటికి వాయువువలె నసంగతుఁడుగ నుండవలయు.
4. మధుకరము = నానాపుష్పములందు సంచరించుచు, వానియందున్నతేనియ నంత నొకచోట తెట్టెఁ గూర్చినట్లు యోగియు, ఆయాగ్రంథములనుండి మహాత్ములనుండి శ్రవణాదులచే జ్ఞానమును గ్రహించి యొకచోటఁ జేర్చి యానందించు.
5. అజగరము = అహారముకొఱకు నెచటికిఁ బోవక స్థైర్యముగ నొకచోటనుండిన మధ్యాహ్నపువేళకు వచ్చినమేకను భక్షించి తృప్తిఁ జెందియుండును, అట్టులే యోగియు, సంప్రాప్తముచే తుష్టుడై యుండవలెను.

ఇట్లుల తక్కినవిషయములను శ్రీభాగవత ఏకాదశ స్కంధమునఁ జూచి తెలిసికొనఁ దగినవి.

శ్లో. “ఆకించన్యం సుఖం లోకే పథ్యం శివమనామయం,  
అనమిత్రపథో హ్యేష దుర్లభ స్సులభో మతః.  
అకించనస్య శుద్ధస్య ఉపపన్నస్య సర్వతః,  
అవేక్ష్యమాణస్త్రీన్ లోకా న్నతుల్య మిహలక్షయే.



అకించన్యం చ రాజ్యం చ తులయా సమతోలయం,  
అత్యరిచ్యత దారిద్ర్యం రాజ్యాదపి గుణాధికం.”

మహాభారత. శాంతి. ఆ 176.

5. అకించనుడు అనఁగా ఏమియులేనివాడు; దరిద్రుడు. వివేకముతోఁ జూచిన దారిద్ర్యము సుఖము శత్రుబాధ లేనిదియును, కళ్యాణప్రదమయినదియును, ఆరోగ్యదాయక మయినదియునై యున్నది. అయితే ఇట్టిభావన, సామాన్యముగ నెవఁటికి నుండదు. దుర్లభము. అట్టిభావన యుండినట్లయితే మోక్షము సులభము. దరిద్రునకు మదగర్వాహంకారాదు లుండవు. శాంతుఁడును, భగవదేకపరాయణుఁడుగ నుండును. ఎల్లఱయెడ సమదర్శి యగును. రాజ్యము, దారిద్ర్యము ఈరెంటిని త్రాసులోఁ బెట్టి తూచినపుడు రాజ్యమునకన్న దారిద్ర్యమే శ్రేష్ఠముగ కన్పించినది. ఏలనః రాజ్యమున పరరాజశాత్రవులభీతి, చోరులభీతి, దుండగీంద్రభీతియుఁ గలదు. దారిద్ర్యమున నట్టిభీతి యేమియును లేదు. కాబట్టి దారిద్ర్యము శ్రేష్ఠము. భగవంతుని దగ్గరకుఁ జేర్చును. భగవంతుఁడును నిష్కించన ప్రియుఁడని పేరు. కాబట్టి దారిద్ర్యము కలిగినపుడు భగవదుపాసనముఁ గావించినట్లయితే ఇహలోకభాగ్యము, పరలోకసౌఖ్యము కలుగును. కుచేలుఁడు నిష్కించనుఁడు తపస్వియే కదా? వివేకము, ధీరత్వము కలిగినపుడు దరిద్రునకుఁగల మహాభాగ్యము, స్వాతంత్ర్యము, భగవదనుగ్రహము మఱియొకని కుండవు. మహాదైశ్వర్యము రాజ్యమునుఁ గలిగిన జనక పృథుపురూరవాదులు పెద్దల నేవించి జ్ఞానసంపన్నులయిరి. మమకారులు తగ్గించుకొనిరి.



మనోవ్యాకులము దుఃఖముఁ గలిగినపుడు మనస్సు విషయాంతరములమీఁదికిఁ బోనిచ్చి (Diversion of mind) వృత్త్యంతరముఁ గలిగింపవలయు శరీరమునకు వ్యాధులు గలిగినపుడు మనోబలము గలిగినయెడల ఆవ్యాధిబాధ అంతయుండదు. మనోవ్యాధి కలిగినపుడు శరీరారోగ్య మున్నను దౌర్బల్యము కలుగును.

జ్యోతిశ్శాస్త్రమువలన దుఃఖోపశమనము.

శ్లో. “యదుపచితమన్యజన్త ని శుభాశుభం తస్య జన్తనః పక్తిం,  
వ్యంజయతి శాస్త్ర మేతత్తమసి ద్రవ్యాణి దీప ఇవ.”

వరాహమిహిర. లఘుజాతకం.

6. ప్రాణులు పూర్వజన్తమునఁ జేసికొనిన శుభాశుభ కర్మ పక్వమును (కాలమును) చీకటియం దుండువస్తువులను దీపము ప్రకాశింపఁ జేసినట్టుల జ్యోతిశ్శాస్త్రంబు తెలుపును. ఉన్న కర్మనుఁ బోగొట్టదు. క్రొత్త కర్మనుఁ దెచ్చి పెట్టదు. కర్మ పరిపక్వమును కాలమును దెలుపును. అశుభ కాలము (దుఃఖ) ఇంతవఱకు నుండునని తెలిసినంతట ధైర్యము గలిగి యొర్చుకొనియుండును. సత్కర్మల నొనరించుచుండును. రోగముపోవుటకు ఔషధము నేవించినటుల, దుష్కర్మ ఫలిత దుఃఖనివారణార్థము జపహోమసురార్చనలుఁ గావించినచో నొకింత మనశ్శాంతి కలుగును.

శ్లో. “మిథష్టష్టాష్టమగయో ర్దశాభ్యుక్తా ఫేటయోః,

చోరారిన్యపభీతిశ్చ బంధునాశో ధనక్షయః.” ఉడుదశాస్త్రదీపిక.

నిపుణులగు జ్యోతిషశాస్త్రజ్ఞులు, దైవజ్ఞ శేఖరులు, జాత కములఁ జూచి యీజాతకునకు ఈవయస్సున పరస్పర షష్ఠాష్టమదశాభుక్తికాలమున చోరశత్రుభయము, రాజభీతి, ధన నష్టము, కళత్రపుత్రబంధువియోగము, ఆయాభావములనుఁ బట్టి ఏడున్నరశని గోచారస్థితినిఁబట్టి కలుగునని చెప్పినపుడు ధీరుఁడు ఆ స్తికుఁడు భీతినిఁ జెందక, ఆయాబంధువియోగము, ధననష్టము కలిగినపుడు శాస్త్రజ్ఞులు ముందుగనే కర్తృఫలిత మునుఁ జెప్పిరి. రాఁదగినది వచ్చినందున, దీనికెవరు కారణము కాదని సహించుకొనియెదరు. మనస్సమాధానముఁ జేసికొని శుభకాలము వచ్చుననుధైర్యముతో దుఃఖమును వీడుదురు. తమనాలుకను తాము కొఱుకుకొని యితరులను తిట్టి యేమి ప్రయోజనము. కాఁబట్టి తాము చేసికొనినకర్తృఫలమును తా మనుభవించి తీరవలయు ననుకొనియెదరు. అధీరులకు, అవివే కులకు శాస్త్రరహస్యముఁ దెలుపఁగూడదు.

### మనస్సంబోధనము.

శ్లో. “చేతః కా తే చిక్టీర్నా మురమథనపదాంభోజరాజన్తరందే  
ష్వాకృష్వాకృష్ట భూయోఽప్యహితవిషయతస్సమ్యగావేశితం చ,  
ధావం ధావం పరేషాం ధనభవనతటిల్లోచనాస్వప్యసక్తం  
తచ్ఛాప్రాప్యాతురం త్వం కిమితి విదధనే మాం వృధా పాపపాత్రం.”  
సూక్తిసుధాలహరి.

1. ఓ మనమా! లోకములో (చెడు) దుర్విషయముల నుండి పలుమాట నిన్ను లాగి లాగి శ్రీహరి పాదారవింద ములయం దుంచినప్పటికి, ఇతరుల గృహక్షేత్రధనదారాదుల

మీదికి పరుగిడుచు, దానినిఁ బొందఁజేలక ఆయాసపడుచు, నిన్ను కట్టుకొనినందులకు, నన్ను పాపపాత్రునిగ (పాపాత్ముఁడు దురాత్ముఁడు) దుర్భాధునిగఁ జేయుచున్నావు. ఎన్నిపర్యాయములు నిన్ను మంచిదారిలో నుంచినప్పటికిని తప్పించుకొని పోవుచున్నావు. ని న్నేమిసేయఁ దగునని భక్తుఁడు చెప్పుచున్నాఁడు.

2. శ్వాసము ప్రాయ్విలోఁ బరుండినంతవఱకు నెఱిగి టికిఁ బోవ ననుకొనుచుండి లేవఁగ నె యెవరు తలుపులు తెఱచి యుందురా? అజాగ్రతగా నుందురా? యని వెదకుచు, పరుల గృహములలోనికిఁ బ్రవేశించుచుండును. బాలుఁ డొకఁడు, మిఠాయిని తినమఱిగి అంగళ్లయొద్దకు వెళ్లి దొంగతనము చేసి మిఠాయినిఁ దినుచుండును. వానిం గొనివచ్చి యొక గదిలో నుంచి తలుపు వేసినంతసేపు తలుపువద్ద చేరియుండును. తలుపు తెఱచినంతనే పాఱిపోయి యెప్పటివలెనే తినుచుండును. దుర్విషయముల మఱిగిన మనస్సును హఠయోగము చేత నొకచో ధ్యానమందు నిలిపినంతసేపు నిశ్చలముగ నుండును. ధ్యానము వదలినంతనే విచ్ఛలవిడిగ విషయము మీదికిఁ బరుగిడును. (విషయదోషము వైరాగ్యము లేక)

శ్లో. “సదా మోహాటవ్యాం చరతి యువతీనాం కుచగిరౌ

నటత్యాకా శాఖాస్వటతి ఝడితి సైర్వరమభితః,

కపాలిన్ భిక్షో మే హృదయ కసిమత్యంతచపలం

దృఢం భక్త్యా బద్ధ్వా శివ భవదధీనం కురు విభో.”

3. ఎల్లపుడు మోహారణ్యమున యువతీజనకుచపర్వత  
ములమీద సంచరించుచు, ఆశయను కొమ్మలమీద నొకదాని  
నుండి మఱియొకదానిమీదికి దుముకుచు, ఆడుచు నత్యంత  
చపలమగు నామనోవానరమును భక్తియనుత్రాటిచే గట్టిగఁ  
గట్టి, యో కపాలి! భిక్షూ! పరమశివ! స్వామీ! నీయధీనముఁ  
జేసికొనుము. నాకుఁ జిక్కక త్రిప్పటలు బెట్టుచు నాయాస  
పఱచుచున్నదని భక్తుఁడు చెప్పెను. భౌతికశాస్త్రజ్ఞులు, సృష్టి  
వాదులు, ఆదిని వానరముగ నుండి, నరుఁడుగ పరిణమించి  
యభివృద్ధిఁ జెందుచున్నట్లు చెప్పుచున్నందున, వానరగుణ  
ములు మానవునిమనస్సునం దున్నవని స్పష్టమగుచున్నది.  
కాబట్టి మనస్సు అతి చంచలస్వభావముగల కోతవంటిది.

శ్లో. “రే రే మనో మమ మనోభవశాసనస్య  
పాదాంబుజద్వయమనారతమామనంతం,  
కిం మాం నిపాతయసి సంసృతిగర్తమధ్యే  
నైతానతా తవ గమిష్యతి పుత్రశోకః.”

ఆనందలహరి.

4. ఓ మనమా ! నీపుత్రుని (మనోభవుని = మన్మథుని)  
నాశనముఁ జేసిన పరమేశ్వరుని పాదారవిందముల నిరంతరము  
ధ్యానముచేయునట్టి నన్ను సంసారగర్తమునందు పడవైచి నీ  
యాక్రోశమునుఁ జూపుచున్నావు. ఇట్లొనరించుటచే నీకు  
పుత్రశోకదుఃఖము పోవునా? పోఁజాలదు. నన్నేల శ్రమ  
పెట్టెదవు?

5. మధురపదార్థము లున్నను, ఊరఁబంది యూనివెలు పలనున్న అమేధ్యపదార్థములను భక్షించుచున్నట్లు, భగవత్కథాసుధారసమును, సద్గ్రంథశ్రవణము, సద్గోష్ఠి, తత్త్వజ్ఞాన విషయములను విడిచి యీదుష్టమనము దుర్విషయములలోఁ బ్రవేశించి దుఃఖమునే యనుభవించుచుండునని శ్రీభాగవతమునందుఁ జెప్పఁబడియె.

6. ఓ మనమా ! తాపత్రయముచే పిపాసువై, జలము కొఱకు సంసారపు టెండమావులయందు పరుగిడుచున్నావు. ఎంత పరుగిడినను స్వాదూదకము నీకు లభింపదు. సద్గురువు నాశ్రయించినట్లయిన మార్గముఁ జూపి నీప్రక్క నేయున్న వట వృక్షము అమృతసరోవరమునుఁ జూపి, నీతాపమునుఁ బోగొట్టును. ఆంతరదృష్టి లేక బాహ్యవిషయముల మీదికే పోవుచున్నావు. ఆభాససుఖవిషయములచే నీతాపముఁ బోవు నా? శ్రీగురుమూర్తియనుగ్రహంబున అమృతపానముఁ జేసి తాపత్రయముఁ బోగొట్టుకొనుమా ?

7. ఓ మనమా ! చపలస్వభావముచేత నీరథము నెక్కి, పాతాళమునకుఁ బోవుచున్నావు. ఆకసమున కెగురుచున్నావు. దిజ్జండలము తిరుగుచున్నావు. ఎచ్చట తిరిగినను నీకు శ్రమా యాసంబులకాని పరమసుఖము లేదు. నీలోపలనే యున్నట్టి బ్రహ్మనందరసమును నీవు చూచుట లేదు. సద్గురుకృపచే బ్రహ్మనందరసమునుఁ గ్రోలినట్లయిన నీ బాహ్యవిషయసుఖములు తుచ్ఛములుగఁ గన్పించును.

8. కేవల విషయపరాయణులు అజ్ఞానులునగు దుర్జనులతోఁ జేరి, శమామృతరసాయనమును వెదకుచున్నావు. “బొగ్గులలో

కూణిక్యము చిక్కునా? చిక్కుదు. రత్నపుగనులలో చిక్కును. ఎట్టులై జ్ఞానులగు సజ్జనులతోఁ జేరిన జ్ఞానమణియు, శమా మృతరసాయనమును లభించును. సకలాభీప్సితములు నొసంగు పట్టి చింతామణి, కల్పవృక్షము, కామధేనువు, నీలోనుండఁగ వెలుపలనున్నవని భ్రాంతిచే పరిభ్రమించుచున్నావు. నీ చంచల స్వభావమును విడిచి పరమగురువు నాశ్రయించినట్లయిన పైనిఁ జెప్పఁబడిన దివ్యమణి వృక్ష ధేనువులస్వరూపమును బొంది, యేదియు నపేక్షింపక యఖిండానందమును బొందెదవు సుమా ?

9. అతి చంచలస్వభావమగు పారదమును, శుద్ధియు పుటము భస్మమునుఁ జేసినట్లయిన ఎట్టిమహిమ కలిగియుండునో, నిన్ను నావిధముఁ గావించిన అట్టిమహిమ నీకును గలుగును.

శ్లో. “రసస్య మనసశ్చైవ చంచలత్వం స్వభావతః,  
రసబంధో మనోబంధః కిన్న సిద్ధ్యతి భూతలే,  
మూర్ఛితో హరతి వ్యాధిం మృతో జీవయతి స్వయం  
బద్ధః ఖేచరతాం ధత్తే బ్రహ్మత్వం రసచేతసి.”

జ్ఞానవాసిష్ఠే.

శ్లో. “చిత్తం చిదితి జానీయాత్ తకార రహితం యదా,  
తకారో విషయాధ్యాసో జపారాగో యథా మణౌ.  
జ్ఞేయవస్తు పరిత్యాగాత్ జ్ఞానం తిష్ఠతి కేవలం.”

శంకరాచార్య. సదాచారే.

10. తకారరహితంబగు “చిత్తం” “చిత్” అగును. “జ్ఞానమ్” శుద్ధ స్ఫటికంపుమణియందు జపాకుసుమ రక్తిమ భాసించునట్లు “చిత్” శుద్ధజ్ఞానమను మణియందు తకార రూపమగు విషయజాలము అధ్యస్త మగుటవలన, చిత్త మాయెను. కాబట్టి ఓ చిత్తమా! నీయందలి తకారమును బోగొట్టుకొని చిత్స్వరూపముఁ గమ్మా!

శ్లో. “దృష్టిస్సేవితుమాగతోత్పలదృశాం వక్షోజయోర్ధావతి  
శ్రోత్రం నిర్జితకోకిలారవకలాలాపేషు విశ్రామ్యతి,  
చేతస్తత్సక్తైకలభ్యసురతారం భేషు సన్నహ్యతి  
స్వీకృత్యాంజలిమేవ మాధవ జగన్నాథ ప్రసీదాధునా.”

భక్తిసుధ.

11. ఓ జగన్నాథ! నిన్ను సేవించుటకు వచ్చితిని. అశిక్షితమగు నామనస్సు తనపరివారముతోడ నాకుఁ దెలియ కుండ మోసముచేసి పోవుచున్నది? ఎట్లనఁగా: సేవించుటకు వచ్చినటువంటి యువతీమణుల కుచములమీదికి నాకండ్లు పరు గిడుచున్నవి. కోకిలధ్వనులకన్న నింపగువారి గానమాధుర్య మందు నాచెవులు చేరిపోయినవి. వారి గాత్రాలింగనాదిభోగ ములకై నాచిత్తము వారియెడ సక్తమాయెను. అంజలి మాత్రము మిగిలిన నాయెడ ననుగ్రహింపుమా యని భక్తుఁడు ప్రార్థించెను.

12. మిడుత దీపమునుఁ జూచి యాహారమని భ్రాంతిఁ జెంది యందుపడి నశించెను. ఏనుగు కృత్రిమప్రదేశమున లేఖ్యరూపకరిణినిఁ దాకి స్పర్శకాంక్షచే గోతిలో పడెను. జింకలు వేణునాదముచే సొక్కి మృగయుని యురులలోఁ



జిక్కుకొనెను. తుమ్మెద సంపంగిపుష్పవాసనఁ జూచి యందు పడి నశించెను. మీనము గాలమునఁ గ్రుచ్చఁబడిన మాంసమును గ్రసింపఁదలఁచి యందు పట్టువడెను. శబ్ద-స్పర్శ-రూప-రస-గంధముల కాసపడి, కురంగ, మాతంగ, పతంగ, మీనభృంగము లొక్కొక్క యింద్రియముచేతనే నశించుచుండ, పంచేంద్రియములు గలిగి, వానికి వశ్యమయిన మనస్సుగల మానవునిసంగతి నిఁకేమి చెప్పవలయును.

13. ఓ మనమా! పంచేంద్రియవిషయములకు లోఁబడక సద్గురుకటాక్షమున సహస్రారచక్రపద్మమందలి దివ్యామృతరసమునుఁ గ్రోలినట్లయిన చెఱకు, చేక్కెర, బెల్లము లోనగు బాహ్యమధురపదార్థములన్నియు నీరసములుగా నుండును. ఓ మనోభ్రమరమా! నీరసవిషయములమీదికిఁ బోయి పరిభ్రమింపనేల? సంపంగిపుష్ప వాసనకు ఆశపడి నశింపనేల? శ్రీరమణచరణారవిందాశ్రమముఁ జేరి అందు శాంతసుధారసముఁ గ్రోలి అమృతానందస్వరూపమును బొందుము. జనన జరామరణరూపసంసారబంధము దొలఁగును. ఇంతకన్న బోధింపఁదగినది లేదు. శ్రీరమణచరణములు శ్రీహరిపాదారవిందముల నాశ్రయింపుమా యనియు, శ్రీరమణమహర్షిచరణముల నాశ్రయించిన శాంతసుధారసముఁ గలుగుననియు, శ్లేష; అరవిందాశ్రమము = అరవిందయోగి దివ్యాశ్రమము నాశ్రయించినను, పరంజ్యోతిరూప శాంతసుధారసము లభించుననియు తాత్పర్యము.

## మానుషజన్త సాఫల్యము.

శ్లో. “దుర్లభం త్రయ మేవైతద్దైవానుగ్రహహేతుకం,

మనుష్యత్వం ముముక్షుత్వం మహాపురుషసంశ్రయః.”

వివేకచూడామణి.

మానవజన్తము కలుగుట, అందు మోక్షాపేక్ష, మహాపురుషు నాశ్రయించుట ఈమూడును దుర్లభములు. దైవానుగ్రహమువలనఁ గాని కలుగఁజాలవు. ఆహారనిద్రాభయమైథునములు పశుపక్ష్యాదులకును, మానవులకును సమానముగఁ గలవు. వానికన్న మనుష్యునందు జ్ఞానమును ధర్మమును అధికముగ నున్నవి. అవి లేనిచో పశుసమానులని వేటుగఁజెప్పనక్కఱలేదు. మానవుని కర్తవ్యంశ మేమి? యని విచారించినచో జననజరామరణ దుఃఖరూపసంసారబంధమునుండి తొలఁగి మోక్షము నొందుటయే? అది సద్గురుకృపాకటాక్షముచే భగవదనుగ్రహమువలనఁ గలుగును.

శ్లో. “లభ్యా సుదుర్లభమిదం బహుసంభవాంతే  
మానుష్యమర్థదమనిత్య మపీహ ధీరః,  
తూర్జం యతేత న పతేదనుమృత్యుయావత్  
నిశ్రేయసాయ విషయః ఖలు సర్వత స్స్యత్.”

శ్రీభాగవత. ౧౧ స్కంధ.

అనేకజన్తములెత్తి కడపట నెంతో దుర్లభమగు నీమనుష్యజన్తముఁబొంది మృత్యువు రాకముందే శీఘ్రముగా పరమపురుషార్థమగు మోక్షముకొఱకుఁ బ్రయత్నింపవలయు. సకల

పురుషార్థముల నిచ్చునదియు, అనిత్యమగు నీజన్మమును వ్యర్థముగా గావింపఁగూడదు. విషయసుఖమన్నను పశుపక్ష్యాదులను గలదు. ధీరుఁడు దానికై ప్రయత్నింపఁ బనిలేదు.

గొప్పపుణ్యాధనమువలన మనుష్యశరీర మనుటఁడ లభించి యిది. ఇది ఛిద్రములచే శిథిలము కాకముందే సంసారసముద్రమును దాటవలయును. ఈ శరీరపుటోడను గురువను (కర్ణాభిషేకము) నావికుఁడు నడపుచు నుండఁగ, అనుకూలవాయువును భగవదనుగ్రహము కలిగినపుడు, ఎవఁడు భవసాగరమును దాటఁడో వాఁడు వ్యర్థుఁడు, ఆత్మ హంతకుఁడనియుఁ జెప్పఁబడును. శ్రేష్ఠమగు నీ మానవజన్మమును వ్యర్థములును ముఖిదాయకములు నగువిషయములఁ బాల్పేయక యుత్తమపురుషార్థమునకై ప్రయత్నింపవలయు.

మోక్షమునకు సాధనచతుష్టయసంపత్తి.

1. నిత్యానిత్యవస్తువివేకము = నిత్యమగు ఆత్మను, అనిత్యమగు దేహాదులను విచారించి తెలిసికొనుట.
2. ఇహానుత్రార్థఫలభోగవిరాగము = ఇహలోక స్త్రీవితృపుత్ర గృహక్షేత్రాదులయందును, పారలోక స్వర్గభోగాదులయందును విరక్తి గలుగుట.
3. శమాదిషట్క-సంపత్తి = శమ, దమ, ఉపరతి, తిలిక్ష, శ్రద్ధ సమాధానములు.
4. ముముక్షుత్వము = సంసారబంధమునుండి విడువఁబడవలెననెడి (ఇచ్ఛ) దృఢబుద్ధి.

శ్లో. “మోక్షద్వారే తు చత్వార స్తిష్ఠంతి ద్వారపాలకాః,  
శమో దమ స్తితిక్షా చ చతుర్థస్సాధుసంగమః.

మోక్షద్వారమునందు శమ దమ తితిక్ష సాధుసంగతులను నలుగురు ద్వారపాలకులు గలరు. వారినాశ్రయించిన ముక్తిపురమునఁ బ్రవేశింపఁ దగును. అత్తానాత్మవిచారము వేదాంతప్రకరణములయందును, ఇహాముత్రార్థ ఫలభోగవిరాగము, యోగవాసిష్ఠ, భర్తృహరివైరాగ్యప్రకరణములయందునుఁ జూడఁదగినది.

### త్రికరణశుద్ధి. (Purity of mind)

అంతఃకరణశుద్ధి లేక యేమి యొనరించినను వ్యర్థమగును. కర్తానుష్ఠానమువలనఁ గాని అంతఃకరణశుద్ధి కలుగదు.

శ్లో. “జ్ఞానముత్పద్యతే పుంసాం క్షయాత్పాపస్య కర్తృణః,  
యథాదర్శతలప్రభ్యే పశ్యత్యాత్మానమాత్మని.”

స్తోతి.

సాపకర్మలు క్షయించుటవలన జ్ఞానము కలుగుచున్నది. పిమ్మట అద్వైతమువలె నిర్మలమైన తనయందు పరమాత్మనుఁ జూచుచున్నాఁడు.

కర్మ యోగులును సక్తులు గాక అంతఃకరణశుద్ధికొఱకు కర్మలు గావించుచున్నారు.

కాయకకర్మలు = పుణ్యక్షేత్ర పుణ్యతీర్థగమనము, భగవత్పూజార్చనలు, పూజ్యులకు ప్రణివతనము, కృచ్ఛచాంద్రాయణాదులు, దానధర్మ

ములు గావించుట, పరోపకాగము మొదలయినవి పుణ్యకర్తలు.  
అగమ్యాగమనము, తాడనము, మద్యపానము, హింస మొదలగునవి  
పాపకర్తలు.

వాచికకర్తలు = సత్యసంభాషణము, భూతహితప్రియవాక్కులు, భగవ  
న్నామసంకీర్తనము, మతగ్రంథస్తోత్ర పారాయణము లోనగునవి  
పుణ్యకర్తలు. పరులును దూషించుట, అన్యతము పలుకుట, కఠినంపుఁ  
బలుకులు, ణిట్టుట, ప్రగల్భపువాక్కులు లోనగునవి పాపకర్తలు.

మానసికకర్తలు = సత్సంకల్పము, సర్వప్రాణుల మేలుకోరుట, భగవ  
ద్ధ్యానము, వేదాంతవాక్యమననము లోనగునవి పుణ్యకర్తలు. సర్వ  
ప్రాణులకు కీడుతలఁచుట, ఈర్ష్యాసూయామాత్సర్యములు, ద్రోహముఁ  
దలఁచుట, దుష్టసంకల్పములు లోనగునవి పాపకర్తలు.

త్రివిధకరణములచేతను పుణ్యకార్యములనుఁ జేయ  
వలయును. పాపకార్యములనుఁ జేయరాదు. త్రికరణశుద్ధి  
గలిగియుండవలయు.

శ్లో. “మనస్యేకం వచస్యేకం కర్తవ్యేకం మహాత్మనాం,  
మనస్యన్యద్వచస్యన్యత్కర్తవ్యన్యద్దురాత్మనామ్.”

పంచకంత్తమ్.

మహనీయులకు మనస్సునొందు, వాక్కునందు, కర్త  
యందు నొక్కవిధముగనే యుండును. దుర్జనులు తలఁచున  
దొకటి, చెప్పునదొకటి, చేయునదొకటి. త్రికరణములు వేఱుగా  
నుండును. త్రికరణశుద్ధిఁ గలిగి యేకార్యమునేని సేయవలయు.  
సన్నని మూఁడుగొట్టములు ఒకదానితో నొకటి సంధించి,

చేక్కగఁ జూచిన తేజఃప్రసరణము కలుగుఁగాని, వంపుగ నుండిన కలియిక లేకపోయిన, తేజఃప్రసరణము, అమృత ధారయు స్రవించెదు. అట్టులే త్రికరణములు శుద్ధిగలిచి చక్కగనుండిన పరమేశ్వరునుండి జ్యోతిఃప్రసరణము, ఆనంద మృతధారయు లభించును గాని త్రికరణశుద్ధి లేక వేఱునుండిన ధ్యానయోగఫలము లభింపదు. కర్తృకాండ అంతయఃస్థూలశరీరశుద్ధిని, ఉపాసనాకాండ (భక్తి) అంతయు సూక్ష్మశరీరశుద్ధిని గలిగించుటచే, తన్మూలమున మోక్షము ప్రాప్తిచును.

శమాదిషట్కుసంపత్తి.

శమము.

(Peace of Mind, or Tranquillity Calmness.)

శమము అనఁగా అంతరింద్రియనిగ్రహము. సర్వకర్మ నుండి నివృత్తి, ఉపశమముని వ్యాఖ్యాతలు నిర్వచించిన బాహ్యవిషయములందు సత్యత్వ సుఖత్వబుద్ధిచేత ఇంద్రియములద్వారా మనస్సు అనాద్యవిద్యావాసనవలన కామక్రోధాదివేగమువలన పరుగిడుచుండఁగ నాయాపదార్థములయొద్దోషముఁ జూపించి విషయములనుండి నివర్తింపఁజేసి ధ్యేయమునందు (లక్ష్యమునందు) మాటిమాటికి నిలుపుట శమ మనబడును. నిస్తరంగ సముద్రమువలెను, నివాతప్రదేశమంద దీపమువలెను, కామక్రోధాదివిషయములచే చలింపక నిశ్చలముగనుండు మనోవృత్తి శమ మనబడు.

శ్లో. “తుషారకరబింబాచ్ఛం మనో యస్య నిరాకులం,  
మరణోత్సవ యుద్ధేషు స శాంత ఇతి కథ్యతే.  
శ్రుత్వా స్పృహ్య చ దృష్ట్వా చ భుక్త్వా శ్రుత్వా శుభాశుభం,  
స హృష్యతి క్షాయతి య స్స శాంత ఇతి కథ్యతే.  
స రసాయనపానేన స లక్ష్మ్యాఽలింగితేన చ,  
తథా సుఖమవాప్నోతి శమేనాంతర్యథా జనః.”

జ్ఞానవాసిష్ఠే. ముముక్షుప్రకరణే.

మరణము, సంతోషము, యుద్ధము ఇవి ప్రాప్తించి  
నపుడు ఎవనిమనస్సు వ్యాకులతఁ జెందక, చంద్రబింబమువలె  
నిర్మలముగ నుండునో, అతఁడు శాంతుఁ డనఁబడు. ప్రియా  
ప్రియవిషయములను విని తాకి చూచి భుజించి ఆహ్రాణించి  
హర్ష విషాదములఁ జెందఁడో, అతఁడు శాంతుఁ డనఁబడు.  
లోపల శమామృతపానముచే నెట్టి సుఖముకలుగునో, అట్టి  
సుఖము రసాయనముచేతఁగాని, మహదైశ్వర్యప్రాప్తిచేతఁ  
గాని కలుగఁజాలదు. దుస్సహములగు మనోవ్యాధులు శారీరక  
దుఃఖములు, ఆశాపరంపరలు లోనగు సర్వమును సూర్యుని  
తమఃపటల మంటఁజాలనియట్లు ప్రశాంతచిత్తుల నంటఁజాలవు.  
తల్లియొద్ద మృదుప్రకృతులును, విషమప్రకృతులును, విశ్వా  
సముఁ బొందినట్లు సకలభూతములను ప్రశాంతచిత్తుని నాశ్ర  
యించుచున్నవి.

శ్లో. “మహాశయ్యా భూమిర్త్సృణముపధానం భుజలతా  
వితానం చాకాశం వ్యజన మనుకూలోఽయమనిలకి,



స్ఫురచ్ఛందో దీపస్వధృతివనితాసంగముదిత  
సుఖం శాంతశ్శేతే విగతభవభీతిర్నృప ఇవ.”

శాంతిశతకం.

భూమియే హంసతూలికాపర్యంకము, భుజములు  
మెత్తనితలగడలు, ఆకాశము మేల్కొట్టు, చేక్కనిగాలియే  
చామరము, ఆకాశమున ప్రకాశించుచున్నచంద్రుడు దీపము,  
ధృతివనితాసంగముచే సంతోషుడగు శాంతయోగి సంసారభీతి  
లేనివాడై, మహారాజువలె సుఖముగ పరుండి నిద్రించు  
చున్నాడు.

శ్లో. “అవశ్యం యాతార శ్చిరతర ముషిత్యా పి విషయాః  
వియోగే కో భేద స్త్యజతి న జనో యత్స్వయమమూఁ,  
ప్రజంత స్సాన్వితంత్రాదతులపరితాపాయ మనస  
స్వయం త్యక్తా హ్యేతే శమసుఖమనంతం విదధతి.”

భర్తృహరి. వైరాగ్యశతకం.

విషయములతోడి సంబంధముఁ గలిగి యెంతకాల  
మనుభవించినను ఆవిషయములు విడిచిపోవునది నిశ్చయము.  
విషయాసక్తుఁ డావిషయముల విడుచుటయందును, విషయ  
ములు వీనిని విడుచుటయందును భేదమేమి? వియోగము  
నిశ్చితమయినపుడు ఎవరు విడిచినను ఒకటే యని చెప్పఁ  
గూడదు. ఏలనః విషయాసక్తుఁడు విషయసుఖముల మరగి,  
భోగములు పోవు నేమో యనుదుఃఖముచే విడువఁజాలనపుడు  
నిర్ణీతకాలము వచ్చినపుడు విషయములే ఈయాశ్రితుని విడ  
నాడి పోయి మితిలేనిదుఃఖముఁ గలిగించును. నిర్ణీతవియోగ

కాలము ప్రాప్తించినదని తెలిసికొనిన వివేకి ధీరుఁ డావిషయము  
 లను విడుచునపుడు అపరిమితశాంతిని సుఖమునుఁ బొందు  
 చేన్నాఁడు. వ్యావహారిక ప్రపంచమునందును మూఁడు అయిదు  
 సంవత్సరములు కాలపరిమితిగల గౌరవాధికారపదవుల వీడ  
 వలసివచ్చినపుడు కొందఱు వానిని వీడఁజాలక, యించుక  
 కాలము దీర్ఘముఁ జేసి యెన్నియో కుతంత్రములు పన్ని  
 తమకే యుండునట్లు చేయఁదలఁచుకొందురు కాని, నిర్ణీత  
 వియోగ కాలము ప్రాప్తించినపుడు వీరిప్రయత్నము లక్కఱకు  
 రాకనే వీరిని వీడి మఱికొందఱి నాశ్రయించును. అప్పుడు  
 వీరికి మితిలేనిపరితాపము మనోవ్యధ కలుగును. కొందఱు  
 ధీరులు, వివేకులు, ఎన్నఁటికైన వీడవలయును, లేనిచో  
 నవియే వీడిపోవునని నిశ్చయించి, నిర్ణీతవియోగ కాలమునకు  
 ముందే ధైర్యసంతోషములతో విడనాడుదురు. అప్పుడు వీరికి  
 మనోవ్యధ లేక శాంతి కలుగును. లోకులును వీరినిఁ జూచి  
 ధీరులు, శాంతులు, మనోనిగ్రహముఁ గలవారని కొనియాడు  
 దురు. అటుల నిత్యానిత్యవస్తువివేకము గలవారును, వైరాగ్య  
 వంతులు నగు మహనీయులు లోకములోని పుత్రకళత్రగృహ  
 క్షేత్రవిత్తవస్తువాహనాదివిషయముల అనిత్యత్వమును, దుఃఖ  
 దాయిత్వమునుఁ దెలిసికొని ముందుగనే వానియం దాసక్తి  
 విడిచి భగవంతునందు మనంబుఁ జేర్చి నిరతిశయసుఖరూపం  
 బగు శాంతినిఁ బొందెదరు. ఇట్టిమహనీయులే ప్రశాంతచిత్తులు,  
 సమదర్శులు, తత్వజ్ఞు లనఁబడుదురు. యశావనకాలమున  
 ఇంద్రియపటుత్వముఁ గలిగినపు డెవరు శాంతులో వారే  
 శాంతులుకాని, ఇంద్రియపటుత్వ ముడిగినపుడు, వార్ధకమున

నెవరికి శాంతి కలుగదు ? “వృద్ధాంగన పతివ్రత యైనట్లు” ఆశాంతియు నట్లుండును.

### దమము. (Control of the Mind.)

దమము అనగా బహిరింద్రియనిగ్రహము. జ్ఞానేంద్రియ కర్తేంద్రియములను వానివానివిషయములనుండి మఱి లించి వానివానిగోళకములందు నిలుపుట. అన్నిటికి అంతఃకరణము ప్రధానము గనుక అయ్యది తృప్తనుండి నివర్తింపఁ బడెనేని ఇంద్రియములును వానివానివిషయములునుండి విముఖము లగును. ఇదియే దాంతి యనఁబడును.

శ్లో. “దమ మేవ ప్రశంసంతి వృద్ధా శ్శృతినమాధయః,  
సర్వేషామేవ వర్ణానాం బ్రాహ్మణస్య విశేషతః.  
నాదాంతస్య క్రియాసిద్ధిర్యథావదుపపద్యతే,  
క్రియా తపశ్చ సత్యం చ దమే సర్వం ప్రతిష్ఠితం.  
దమస్తేజో వర్ధయతి పవిత్రం దమ ఉచ్యతే,  
విపాష్టా నిర్భయో దాంతః పురుషో విందతే మహత్.  
సుఖం దాంతః ప్రస్వపితి సుఖం చ ప్రతిబుధ్యతే,  
సుఖం లోకే విపర్యేతి మనశ్చాస్య ప్రసీదతి.  
ఆశ్రమేషు చ తుర్వాహుర్దమమేవోత్తమం వ్రతం,  
తస్య లింగాని వక్ష్యామి యేషాం సముదయో దమః.  
క్షమా ధృతి రహింసా చ సమతా సత్య మార్దవం,  
ఇంద్రియాభిజయో దాక్ష్యం మార్దవం హ్రీ రచాపలం.  
అకారృణ్య మసంరంభ స్సంతోషః ప్రియవాదితా,  
అవిహింసానసూయా చాప్యేషాం సముదయో దమః.”

మహాభారత. శాంతిపర్వ.

సర్వాశ్రమములందును సర్వవర్ణులకు దమమే యుత్తమ  
వ్రతము. కర్తలు, తపస్సు, సత్యము, దమమునందే ప్రతిష్ఠింపఁ  
బడినవి, దమము తేజస్సు నభివృద్ధిఁ బొందించు, దమము పరమ  
పవిత్రమయి పాపమునుఁ బోఁగొట్టును. దాంతుఁడు సుఖముగ  
నిద్రించును, మేల్కొనును. ఆతనిమనస్సు నిర్మలముగ నుండు.  
లోకమునకు సుఖముకలుగునట్లు తలఁచును. క్షమ=ఓర్పు,ధృతి=  
ధైర్యము, అహింస = త్రికరణములతో భూతములకు హింస  
కలుగఁజేయకుండుట, సమత=సమదృష్టి, సత్యము=యథార్థవచ  
నము, ఆర్జవం = కుటిలస్వభావము లేకుండుట, ఇంద్రియాభి  
జయః=ఇంద్రియములను లోఁబఱచుకొనుట, దాక్ష్యం=సామ  
ర్థ్యము (నేర్పు), మార్దవం = మృదుస్వభావము, హ్రీ=అనుచిత  
కార్యములయందు లజ్జ, అచాపలం=స్థిరత్వము (ఇంద్రియవిష  
యములమీదికిఁ బోవకుండుట), అకార్పణ్యం = కృపణస్వభా  
వము లేకుండుట, అసంరంభః = తొట్టుపాటు లేకుండుట, సం  
తోషః = సంతృప్తి, ప్రియవాదిత = ప్రియసంభాషణము, అవి  
హింస = హింసింపకుండుట, అనసూయ = ఈర్ష్య, మాత్సర్య  
ములు (ఓర్వలేనితనము) లేకుండుట, ఇవియన్నియుఁ జేరి  
దమ మనఁబడును. గురుపూజనము పిశునత్వము లేకుండుట,  
స్తుతినిందలయందు సమత్వము, జనులమృషావాదస్తుతి నిందల  
యం దౌదాసీనత, సదాచారము, సత్ప్రవర్తనము, సచ్ఛీలము  
దాంతున కుండును; కామక్రోధలోభదంభదర్పస్తంభవికత్తనావ  
మానాదులు దాంతున కుండవు. దమము, దానయజ్ఞాధ్యయ

నములకన్న నధికమయినది. దాంతి లేక యేకార్య మొనరించినను సిద్ధి కలుగదు. కాబట్టి దాంతితో సమానమైనది యేదియు కాదని పెద్దలు చెప్పుదురు.

శ్లో. “ఏక ఏవ దమే దోషో ద్వితీయో నోపపద్యతే,  
యదేనం దమసంయుక్త మశక్తం మన్యతే జనః.

ఏకోఽస్య సుమహాప్రాజ్ఞ దోషస్సౌత్సమహాఽగుణః,  
క్షమయా విపులా లోకాస్సులభా హి సహిష్ణుతా.

దాంతస్య కిమరణ్యేన తథా దాంతస్య భారత,  
యత్రైవ నివసేద్దాంత స్తదరణ్యం స చాశ్రమః.”

మహాభారత. శాంతిపర్వం 106 అధ్యాయము.

ఇన్ని సుగుణములు కలిగియున్న దాంతుఁడు ఏదిపోయినను, ఎవరు దూషించినను, ఏమన్నను, ఊరకయుండుననియు, ఇతనికి శక్తిసామర్థ్యములు లేవనియు, పౌరుషహీనుఁడనియు జనులు దోషము నారోపింతురు. ఈ యారోపితదోష మొక్కటి తప్ప తక్కినవన్నియు సుగుణము లుండును. లోకులట్లు దోష మారోపించినను, ఇంచుకేని కోపగించుకొనక క్షమఁగలిగినందున సకలపుణ్యలోకములు అతనికి వశ్యములు; సహిష్ణుతతో (సహనము) సమానమయిన గొప్పగుణము లేదు. దాంతుఁ డరణ్యమువెళ్లి తపస్సు చేయనేల? ఎచట దాంతుఁడు నివసించునో అదియే యరణ్యము, అదియే పుణ్యాశ్రమము, అదియే తపోభూమి.

శ్లో. “వనేషు దోషాః ప్రభవంతి రాగిణాం  
గృహేషు పంచేంద్రియనిగ్రహస్తపః,  
అకుత్సితే కర్తృణి యః ప్రవర్తతే  
నివృత్తరాగస్య గృహం తపోవనం.”

శాంతిశతకం.

ఇంద్రియవిషయాసక్తులగు రాగులు అరణ్యములకుఁ బోయినను, గృహములందునువలెనే దోషములు కలుగును. వీతరాగులగు దాంతులు గృహములందుండినను తాపసాశ్రమములుగ నుండును.

మహాతటాక జలనిర్గమనము. Project Delta.

ఒకపర్వతాగ్రమునుండి జలప్రవాహము నదీరూపముగ వచ్చి గొప్పతటాకములోఁ జేరును. ఈ మహాతటాకములోని జలము పెక్కుభూములకు పాటి పంటలు ఫలించి, భూతకోటి కుపకరించును. దానికి పదితూము లుండును. పంటపండుట కావశ్యకమయిన కాలమునందు వాస్తుశాస్త్రజ్ఞుఁడు (Engineer) నీరు విడిచి, తక్కినకాలములో తూములు బిగించి, కట్ట చేక్కగ వైచి గండ్లుపడకుండ జాగ్రతగ నుంచినచో, ఆ జలము పశుపక్షిమృగాదులకు సకలప్రాణికోటి కుపకరించును. అటుగాక కట్ట చేక్కగవేయక తూములు బిగించేనియెడల కట్ట తెగియు, తూములుగుండ నీరంతయుఁ బోయి మండు వేసవి కాలమున భూతకోటికి నీరు దొరకకయు, పంటలు పండకయు

క్షౌమము కలుగును. అట్లులే అచలస్వరూపుడగు పరమాత్మ నుండి వచ్చు సంకల్ప (Thought power) శక్తి మన స్తటాకములోఁ బ్రవేశించి, దశేంద్రియములగుండ వెలికిఁ బోవు నపుడు గురువు అను వాస్తుశాస్త్రజ్ఞుడు (Engineer) ఇంద్రియనిరోధముఁ గావించి యేయేపురుషార్థములకు (ధర్మకార్యములకు) నెంతవఱకు నుపయోగించేవలెనో, అంత యుపయోగించి తక్కినది స్థిరముఁ గావించినందున, వార్ధకమునను, శ్రవణమనన నిదిధ్యాసములకును, యోగమునకును ఉపయోగపడి తద్వారా మోక్షముఁ గలిగించును. లేనిచో సంకల్పశక్తి యింద్రియములద్వారా దుర్వ్యయమై, ధ్యానయోగాదుల కుపకరింపక ఖిన్నుడై భవాబ్ధియందు పడును. ఇటుల విద్యుద్దీపము లున్నవని (Electric lights) ఎక్కువ వెలిగించుకొలదిని నిక్షిప్తనిధినుండి (Capacity power) శక్తి దుర్వ్యయ మగును. కాబట్టి మితముగ వెలుగుశక్తిని వినియోగించుకొనినచో లాభమును ఉత్తరోత్తరసౌఖ్యమును గలుగును.

శ్లో. “ఆత్మానం రథినం విద్ధి శరీరం రథమేవ తు,

బుద్ధిం తు సారథిం విద్ధి మనః ప్రగహమేవ చ.

ఇంద్రియాణి హయానాహుర్విషయాన్తేషు గోచరాన్,

ఆత్మేంద్రియమనోయుక్తం భోక్తేత్యాహుర్తనీషిణః.”

కఠోపనిషత్.



మహానీయులతోఁ గూడిన విందువినోదముల జరుగు  
సుందరోద్యానమునకుఁ బోదలఁచి ఒక ప్రభువు తనరథమునకు  
పొగరుఁబోతుగుఱ్ఱములను పదింటినిఁ గట్టించి, తగినసారథి  
నేర్పఱిచికొని దానినెక్కి యొక వారావధిమీద రెండుకమ్ములు  
గల పట్టాలమీదఁ బోవుచుండెను. వారావధి (Bridge)  
క్రింద దుర్గంధ క్రిమికీటకాకీర్ణమలినపంకిలజలము నదీరూప  
ముగ పారుచుండెను. మార్గమున కిరుప్రక్కల రమ్యపుష్ప  
స్తంభకములతోడను, లేజిగురులతోడను, పండ్లతో నొప్పు  
లతావితానములు విరాజిల్లుచుండ, సారథి మద్యపానపరవశుడై  
పగ్గములు సడలునట్లు వీడగా నాగుఱ్ఱములు ఇరుపార్శ్వ  
ములఁ గనుపట్టు పుష్పపల్లవఫలముల గ్రసించుటకై మెడలు  
చాపగా, రథచక్రములు పట్టాలు తొలఁగి, సారథి ప్రభువు  
అశ్వములతోడ రథము క్రిందపాటు ప్రవాహములోఁబడి  
నశించెను. అట్టుల జీవుఁ డనుప్రభువు, శరీరమను రథమునకు  
మనోవృత్తులను పగ్గములచే దశేంద్రియము లనుగుఱ్ఱములుఁ  
గట్టించి, బుద్ధియనుసారథి నేర్పఱిచికొని నీతిన్యాయపద్ధతు  
లను పట్టాలుగల సన్తార్థము, వారావధి యను ప్రవృత్తిధర్మ  
మునం దుండఁగా, దానిక్రింద నానావిధపాపజాలములను  
క్రిమికీటకములును, హింసాసూయారాగద్వేష దుఃఖరూప  
పంకిలజలములును గల సంసారప్రవాహము ప్రవహించుచుం  
డును. బుద్ధిసారథి మదోన్మత్తుడై ప్రమాదమునుఁ బొందె  
నేని ఇంద్రియాశ్వములు ఇరుప్రక్కలనున్న కామినీకాంచ

నాది విషయములమీదికిఁ బోయినపుడు నీతిన్యాయపద్ధతులు తొలఁగి, ఆత్మేంద్రియశరీరములతోడ సంసారనిరయగర్తమునఁ బడును. కాబట్టి సుశిక్షితములగు అశ్వముల నేత్రముల కిరు ప్రక్కల గంతలుకట్టి, సారథి ప్రమాదపరవశుఁడుఁ గాక చేక్కగ నడపిన గమ్యస్థానమునకుఁ జేరినట్లు, విజ్ఞాన సంపన్నమయిన బుద్ధిసారథి మనోవృత్తు లనుపగ్గముల స్వాధీనమందుంచుకొని, ఇంద్రియాశ్వముల వశ్యములఁ గావించుకొని, పరమపదమునకుఁ జేర్చుచున్నాఁడు. ఇదియే దమమని ఆ యుపనిషత్తాత్పర్యము. దమవిషయము మదప్రకరణమున విస్తరించి చెప్పఁబడెను గాన అచటఁ జూడఁదగును. దమము సాక్షులగు ప్రాజ్ఞులకును, మదము రాక్షసులగు అజ్ఞులకు నుండునని చెప్పఁబడెను. దమమే వ్యత్యయమయిన మద మగును.

### ఉపరతి. (Cessation.)

ఉపరతి అనఁగ బాహ్యంతరకరణవిషయవ్యాపారముల నుండి విరమించుట. బాహ్యభూతజగద్విషయిక వ్యాపారము నుండి విరమించి బ్రహ్మాభిముఖిత్వ మగుట ఉపరతి యనఁబడు. సర్వేషణలనుండి వినిర్ముక్తుఁ డయినవాఁడు సన్న్యాసి ఉపరతుఁ డనఁబడునని బృహదారణ్యకభాష్యమునందుఁ గలదు. ఉపరతి ముఖ్యముగ సన్న్యాసికవిషయము. విద్యత్సన్న్యాసము, వివిదుషాసన్న్యాసమని సన్న్యాసము ద్వివిధము. త్రిదండి సన్న్యాసి యనఁగాః మనోవాక్కాయములను త్రికరణము

లను దండించి లోబఱచుకొనినవాడని త్రిదండధారణ సూచనము. మఱియు కుటీచక, బహూదక, హంస, పరమహంస, తురీయాతీత, అవధూత యని సన్న్యాసులు ఆఱువిధములు. వీనిభేదములు వీనిధర్మములు శాస్త్రాంతరములయందు తెలియఁదగినది.

తి తి త్తు.

(Forbearance or Toleration Endurance.)

“తితిత్తు” యనఁగా సర్వదుఃఖములను సహించుకొనుట. బాహ్యములగు శీతోష్ణాదులు, లాభనష్టములు, మానావమానములు, ఆంతరములగు హర్షవిషాదములు, భేదమోదములు అను ద్వంద్వముల సహిష్ణుత.

శ్లో. “సహనం సర్వదుఃఖానా మప్రతీకారపూర్వకం,  
చింతావికారరహితం సా తితిత్తా నిగద్యతే.”

వివేకచూడామణి.

సర్వదుఃఖములు ప్రాప్తించినపుడు ప్రతిక్రియఁ గావింపక చింతావికారాదులు లేక సహించుకొనుట తితిత్తు యనఁబడును.

శ్లో. “యం హి న వ్యథయంత్యేతే పురుషం పురుషర్షభ,  
సమదుఃఖసుఖం ధీరం సోఽమృతత్వాయ కల్పతే.”

భగవద్గీతా, 2 అధ్యాయ. 15 శ్లోకం.

శీతోష్ణ సుఖదుఃఖాదిద్వంద్వములు ఏధీరుని బాధింపఁజాలవో, ఏపురుషుఁడు వీనిచే వికారములఁ జెందఁడో, అట్టి

ధీరుఁ డగుయోగి మోక్షమున కర్హుఁడు. పూర్వజన్మ కృతకర్మ వలన సుఖదుఃఖాదులు మానావమానాదులు గలుగుచున్నవని హర్షదైన్యాదివికారములు లేక ధైర్యముతో సహించుట తితిక్ష యనఁబడు. ఇతరమతములయందును, మతావలంబుల యెడను, వారివారిధర్మములు వారు శ్రద్ధతో నవలంబించు చున్నారని ద్వేషములేక సహనభావము (Toleration) తితిక్ష యనఁబడును.

### శ్రద్ధ. (Faith)

శ్రద్ధ అనఁగా గురు వేదాంతవాక్యములయందు ఆస్తిక్య బుద్ధి. (విశ్వాసము) నిగమాచార్యవాక్యములయందు ఇది యిట్లేనని ప్రామాణ్యబుద్ధి శ్రద్ధ యనఁబడునని అపరోక్షానుభూతియందుఁ జెప్పఁబడినది.

శ్లో. “శ్రద్ధావాక్ లభతే జ్ఞానం తత్పురస్సంయతేంద్రియః,  
జ్ఞానం లబ్ధ్వా పరాం శాంతి మచిరేణాధిగచ్ఛతి.”

భగవద్గీత. 4 అ. 39 శ్లోకం.

“శ్రద్ధామయోఽయం పురుషో యో యచ్ఛ్రద్ధ స్స ఏవ సః,  
అజ్ఞశ్చశ్రద్ధధానశ్చ సంశయాత్తా వినశ్యతి.”

భగవద్గీత. 17 అధ్యాయ. 40 శ్లోకం.

1. శ్రద్ధావంతుఁడు గురూపాసనాదులయందు జ్ఞాన ప్రాప్తియం దాసక్తికలవాడై జితేంద్రియుడై జ్ఞానముఁ బొందుచున్నాఁడు. జ్ఞానమును బొంది శీఘ్రములోనే నిరతి

శయానందరూపమగు పరమశాంతిని (మోక్షమును) జెందు చేస్తాడు. పురుషుడు శ్రద్ధామయుడు. శ్రద్ధ యేవిధముగ నుండునో, పురుషుడును ఆవిధముగ నుండును. పట్టుదల, దీక్ష, శ్రద్ధయొక్క రూపములు.

(2) 1. అజ్ఞాడు, 2. అశ్రద్ధగలవాడు, 3. సంశయాత్మకమువృత్తిలో సంశయించువానికి ఈలోకము లేదు. పరలోకము లేదు. నష్టము బొందును. (1) శాస్త్రజ్ఞానము లేనివాడు అజ్ఞాడు. (2) శాస్త్రగురువాక్యములయందు ఈవిధముగ నెందు కుండఁగూడదని విషయజ్ఞానము, నా స్తిక్యబుద్ధిగలవాడు, అశ్రద్ధగలవాడు. (3) వేదాంతశాస్త్రగురువాక్యములు కల్పితములా? అందు జెప్పినట్లు జరుగునో జరుగదో? ఫలించునో ఫలింపదో? యను ప్రతివిషయమందును సంశయముగలవాడు ఉభయలోకములకుఁ గాక నశించును. పాపిష్టుడని శంకరభాష్యమునందుఁ గలదు.

3. లోకములో సామాన్యముగా గొప్పవారివాక్యములందు చర్యలయందు విశ్వాసము (Confidence) (నమ్మకము) కలిగియుండును. కొన్ని కారణములచే అనుమానము కలిగిన విశ్వాసము నశించును. విశ్వాసమునకన్న శ్రద్ధ యొక్కవ దార్థ్యము కలది. మతవిషయమునందు (Faith) శ్రద్ధయందురు. లౌకికవిషయములందు (Confidence Trust) విశ్వాసము, నమ్మక మందురు. శత్రువును తాంత్రికుని సామాన్యముగ నమ్మురు. సచ్చీలురు, యోగులు, సత్యవ్రతులు నగువారి

వాక్యములందు, ప్రవర్తనమునందు విశ్వాసము (నమ్మకము) కలుగును. కొందఱు కుటిలప్రవర్తకులు, వంచకులు, ఆత్మ సామ్యముచే నితరులు తమరిని నమ్మజేలనట్లు తామును ఇతరుల నమ్మజాలరు. కొందఱు వంచకులు, మోసగాండ్లు, అమాయకు లగువారిని నమ్మించి, ధన మపహరింతురు. కార్యమును సాధించుకొందురు. విశ్వసించుట యనగా మనస్సును పట్టియిచ్చుట, నమ్మినవారిని మోసపుచ్చుట ప్రజ్ఞాకౌశల మనుకొనియెదరు కాని, వారి నీతిబాహ్యత వెల్లడింపబడును. మఱి యొకసారి నమ్మరు.

సమాధానము. (One pointedness of mind,

పరబ్రహ్మయందు సర్వవిధముల మనస్సును నిలుపుట సమాధాన మనబడును. గాని దుఃఖించుచున్న మనస్సును లాలించుట సమాధాన మనబడదు. నిద్రాలస్యప్రమాదాదులు లేని మనస్సును లక్ష్యమందు ఏకాగ్రముగఁ జేయుట (One pointedness of mind) సమాధాన మనబడునని భాష్యకారులు నిర్వచించిరి.

శ్రుతి. “నావిరతో దుశ్చరితా న్నాశాంతో నాఽసమాహితః,  
నాశాంత మానసో వాపి ప్రజ్ఞానే నైన మాపున్నయాత్.”

కఠవల్ల్యుపనిషత్.

పాపకర్తనుండి విరతుఁడు కానివాఁడును, తృప్తిను విడువనివాఁడును, ఏకాగ్రమనస్సు (సమాధానచిత్తము) లేనివాఁ

డును, ప్రశాంతమనస్సును బొందనివాఁడును, ఈ పరబ్రహ్మమును (కైవల్యమును) ప్రజ్ఞానముచేతఁ బొందఁజాలఁడు. యోగాభ్యాసముచే చిత్తైకాగ్రతఁ గలిగి, భగవదుపాసనచే నంతఃకరణశుద్ధియు, తదనుగ్రహముఁ బడసినఁగాని సచ్చిదానందరూపునిఁ బొందఁజాలఁడని తాత్పర్యము.

### స త్సం గ ము.

శ్లో. “ప్రసంగమజరం పాశం బంధనం కవయో విదుః,  
స ఏవ సాధుషు కృతో మోక్షద్వార మపావృతం.  
తితిక్షువః కారుణికా స్సుహృద స్సర్వజేహీనాం,  
అజాతశత్రవ శ్శాంతా స్సాధవ స్సాధుభూషణాః.  
సంగస్తేష్వథ సంప్రార్థ్య సంగదోషహరా హి తే.”

శ్రీభాగవత. తృతీయస్కంధం.

“గంగా తాపం శశీ తాపం దైన్యం కల్పతరుస్తథా,  
పాపం తాపం చ దైన్యం చ హంతి సంగో మహాత్మనాం.  
సత్సంగత్వే నిస్సంగత్వం నిస్సంగత్వే నిర్దోహత్వం,  
నిర్దోహత్వే నిశ్చలతత్త్వం నిశ్చలతత్త్వే జీవన్ముక్తిః.”

శ్రీశంకరాచార్య.

ఎల్లవిధంబుల సత్సంగత్యము నిఖిలశ్రేయోదాయకము, తలుపు తెఱచిన మోక్షద్వారము, అజ్ఞానులతోడ సాంగత్యము సంసారబంధమునకు కారణము. సజ్జనులతోడి సాంగత్యము భవబంధమును, సంగదోషమునుఁ బోఁగొట్టి



మోక్షమును గలిగించును. సర్వభూతహితులు, కృపావంతులు, శాంతులు, తితిక్షావంతులు, సౌజన్యభూషణులు, ఆశ్రితవత్సలురు. ఇట్టి లక్షణములుగల మహనీయులు అజ్ఞానాంధకారములో మగ్నులగు మానవుల నుద్ధరించుటకై అచ్ఛేదచ్ఛేద సంచరింతురు. అట్టిమహనీయుల నాశ్రయించిన సాంసారికదుఃఖములు నశించును. మనోవికాసము, ధైర్యము కలుగును. గంగాస్నానము పాపమును, చంద్రుడు బాహ్యతాపమును, కల్పవృక్షము దారిద్ర్యమునుఁ బోగొట్టును. ఈ మూడుగుణములు సత్సంగతివలనఁ గలుగును. సత్సంగత్యమువలన ఆత్మానాత్మవివేకము గలిగి మోహము నశించి తత్త్వజ్ఞానముచే ముక్తి కలుగును. సత్సంగతికన్న మించిన భాగ్యము ప్రాణులకు మఱియొకటి లేదు. సత్సంగత్యముచే తనే రాక్షసులు, కిరాతులు, దైత్యులు, దానవులు, ఖగములు, మృగములు, చదువురాని స్త్రీలు, ప్రాకృతులు లోనగువారు భగవంతుఁ డగునన్నుఁ బొందిరని శ్రీభాగవతమునఁ జెప్పఁబడినది. కాబట్టి సత్సంగత్యము గొప్ప మోక్షసాధనము. "

**ఆత్మగుణములు, సర్వసాధారణధర్మములు.**

శ్లో. "దయా క్షమానసూయా శౌచానాయాసమంగళం,  
అకార్యణ్య మస్పృహత్వం సర్వసాధారణాని చ."

బృహస్పతిస్మృతి.

దయ, క్షమ, అనసూయ, శౌచము, అనాయాసము, మంగళము, అకార్యణ్యము, నిస్పృహత్వము ఈయెనిమిదియు

నాత్మగుణములు (సంస్కారములు) సర్వవర్ణాశ్రమములు వారికి సాధారణధర్మములు. ఈధర్మముల నవలంబించినఁ గాని, మోక్షము కలుగదని గౌతమధర్మసూత్రములందుఁ జెప్పఁ బడినది.

1. దయ = మిత్రుఁడుగాని, శత్రువుఁగాని, స్వకీయుఁడుగాని, పరకీయుఁడుగాని, ఆపదఁ జేందినపుడు రక్షించుట దయ యనఁబడును.
2. క్షమ = ఆధ్యాత్మిక శారీరదుఃఖములు గలిగినపుడు ఒకరిని కొట్టక తిట్టక కోపగించుకొనక సహించియుండుట క్షమ యనఁబడు.
3. అనసూయ = గుణవంతుల గుణముల చెడఁగొట్టక వారి స్వల్ప గుణములనైన కొనియాడుచు, పరదోషములయందు ప్రీతిలేకుండుట అనసూయ యనఁబడు.
4. శౌచము = అభివ్యవస్థపరిహారమును దుర్గుణసంస్కర్షము లేకుండుట, స్వధర్మమున నిలుకడ కలిగియుండుట శౌచ మనఁబడును.
5. అనాయాసము = ఏకర్థ రమణీయముగ నున్నను శరీరమును పీడించునో, అట్టికర్తనుఁ జేయకుండుట అనాయాస మనఁబడును.
6. మంగళము = కొనియాడఁదగిన పనులుచేయుట, దూష్యము లగు పనులు చేయకుండుట మంగళ మనఁబడును.
7. అకార్యణ్యము = తనకుఁ గలిగినదానిలో కొద్దియైనను, సంతోషముతో ప్రతిదినము నొరుల కిచ్చుట, యిచ్చినదానికి పగవకుండుట అకార్యణ్య మనఁబడును.

8. అస్పృహత్వము = ఇతరులసొమ్ము న పేక్షింపక ప్రాప్తించిన దానితో సంతోషించి కార్యముల జరుపుకొనుట అస్పృహత్వ మనఁబడు.

### ఆభ్యుదయనివేదిక.

దినచర్య వ్రాయునపుడు, భక్తుని వయోవత్సరములు, దినములు సూచింపవలయును. పుణ్యము, పాపము, దశగుణములుగా భావించి 10-కి ఎన్ని భాగములు పాపము, ఎన్ని భాగములు పుణ్యము అయినది సంఖ్య సూచింపవలయు. మొదటి గీటుమీద, అనుభవించినకర్తలను రెండవగీటుమీద చేయుచున్న చేసినకర్తలను వ్రాయవలెను.

శ్లో. “యతః ప్రవృత్తి ర్భూతానాం యేన సర్వమిదం తతం,  
స్వకర్తణా త మభ్యర్చ్య సిద్ధిం విందతి మానవః.”

భగవద్గీతా. ౧౮ అధ్యాయ. ౪౬ శ్లో.

ఏషర మేశ్వరునివలన సమస్తభూతములు కలిగినవో,  
యెవనిచే నీ విశ్వమంతయు వ్యాప్తమయ్యెనో, అట్టి పరమేశ్వరుని తనధర్మము పూర్వకకర్త చేతనుఁ బూజించి మానవుఁడు ఉత్తమస్థితినిఁ బొందుచున్నాఁడు. అట్టి పరమేశ్వరుని తన దైనందిన జీవితమందు ప్రతికార్యమునం దున్న వాఁడని తలచి, తత్ప్రీతిగ భూతహితముగ కార్యముల నొనరించునది.

అత్త పర్వత - అభ్యుదయనివేదిక - దినచర్య.

అభ్యుదయనివేదిక.

671

సంపత్కరం	భక్తుని పయస్కు సంపత్కరం	దినములు	కాయక		వాచిక		మానసిక			పుణ్య సంఖ్య	పాప సంఖ్య	అధ్యాత్మిక
			పుణ్య ధర్మ	పాప అధర్మ	పుణ్య ధర్మ	పాప అధర్మ	సాత్త్విక	రాజస	తామస			
సంపత్కరం	భక్తుని పయస్కు సంపత్కరం	దినములు	పుణ్య ధర్మ	పాప అధర్మ	పుణ్య ధర్మ	పాప అధర్మ	సాత్త్విక	రాజస	తామస	పుణ్య సంఖ్య	పాప సంఖ్య	అధ్యాత్మిక

అనుభవ కర్తలు

అనుష్ఠిత కర్తలు

వారమున రెండు పర్యాయములు గాని, లేక ప్రతిభానువారము సాయంకాలమునఁ గాని, గోష్ఠీసభలు జరిపి; శ్రవణప్రపచనములచే నుద్బోధముఁ గావించుచుండవలయును. అధమపక్షము, ప్రతిశనివారము నయినను భజనము నలుపు చుండఁదగును.

## జీవితము-దినచర్య.

1. మానవుడు ప్రతిదినము ఉషఃకాలముననే మేల్కొని జగదీశ్వరుని స్తుతించుచు లేచి ప్రాజ్ఞుఖముగఁ గూర్చుండి, ఓ పరమేశ్వరా! నీయనుగ్రహమున సుఖసుప్తిఁ జెందితిని. నేటిదినము నేను చేయఁబోవు ప్రతికార్యమునందు తోడ్పడి దేహబలము, మనోబలము నొసంగి ధర్మమార్గము నందుఁ బ్రవర్తించునట్లు, నిన్ను మఱవకుండునట్లు, క్లేశములు లేక సంతోషోత్సాహములు కలుగునట్లు, అనుగ్రహింపుమాయని ప్రార్థింపవలెను. ఆయన దివ్యమంగళస్వరూపమును, భక్త రక్షణత్వమును, దయామయత్వమునుఁ దెలుపుస్తోత్రములను పఠించునది. తా నెవరయినది? ఎందుకువచ్చినది? తన్నుఁ దాను విచారించుకొనవలయును.

2. కాలోచితకృత్యములనుఁ దీర్చికొని స్నానము చేసి ధౌతవస్త్రధారయై గృహమందలి దేవతామందిరము లేక ధ్యానమందిరమునఁ బ్రవేశించి తమతమ మతసంబంధము లగు కర్తవ్యము నిర్వర్తించి, పరమేశ్వరుని పూజించి ధ్యానించేవలెను. మనోహరములగు పుష్పములందు గొప్పగుణము కలదు. పుష్పములచేతను, తులసీదళములచేతను పూజింపవలెను. ఉపాస్య దేవతామంత్రమును గురూపదేశ ప్రకారము నియమితసంఖ్య జపించేవలెను. ఇతరసంకల్పములు లేక ఏకాగ్రవృత్తిగల మనస్సుతో ధ్యానించేవలెను. సర్వజ్ఞ, సర్వశక్త, సర్వేశ్వరా, సచ్చి

దానందస్వరూప, యేనీశక్తిచే పిపీలికాది బ్రహ్మపర్యంతము సమస్తభూతకోటులు సూత్రమునందుఁ గ్రుచ్చబడిన మణుల వలెఁ బ్రకాశించుచున్నవో, సూర్యచంద్రాదులు ఏ నీయాజ్ఞ చే నియమితకాలమున గతి నతిక్రమింపక చరించుచుందురో, సకల భూతకోటులహృదయమం దే నీతేజస్సు ప్రకాశించుచున్నదో, పవిత్రమైనట్టియు, శ్రేష్ఠమయినట్టియు, చరాచరసృష్టికే గారణమయినట్టియు నగు నీ దివ్యతేజస్సును ధ్యానము సేయుచున్నాఁడను. అట్టితేజస్సు మాబుద్ధులను ధర్మమార్గమునందుఁ బ్రవర్తించునట్లు ప్రేరేపించు గాక యని గురూపదిష్టపద్ధతి ప్రకారము ధ్యానింపఁ దగినది. ఇట్లు రామతారక దత్తాత్రేయ శ్రీరాజరాజేశ్వరి శైవ వైష్ణవ శాక్తేయ (సంబంధ)ములగు నిష్టదైవతములను సగుణముగాఁ గాని, నిర్గుణముగాఁ గాని ధ్యానింపఁదగును.

3. శ్రీవిష్ణుసహస్రనామస్తోత్ర భగవద్గీతాపారాయణ స్వశాఖాధ్యయనము లోనగునవి యథాశక్తి కాలపరిమితి కొలఁది పఠింపవలయు. దేవతార్చనఁ గావించి పదార్థములను నివేదనఁ జేసి భుజింపవలెను. ఇదియంతయు ప్రతివాఁడును నిత్యకర్తాష్టకప్రకారముఁ గావించునది. కాలపరిమితికొలఁది యథాశక్తిగ కొంతయైనను నిర్వర్తించునది. ఇందు అతిథిపూజ, దానధర్మములు, పరోపకారములు అన్నియు నిమిడియున్నవి.

4. ప్రతిమానవుఁడును తనవృత్తిలోనికిఁ బ్రవేశించునపుడు భగవంతుఁడు సర్వాంతర్యామియై చూచుచున్నాఁడని కపట వంచన ద్రోహపహరహింసాదులు లేక స్వధర్మమును నిర్వ

ర్తిగచునది. ప్రతికార్యమును భగవంతునిదే యనియు, శక్తి లోపమును ఆత్మవంచనయు లేక చేయఁదగినదే యనియు తలంచఁ దగినది. ఇట్లు తన వృత్తిధర్మమును నిర్వృత్తించి సాయం కాలమునంతట శరీరవ్యాయామమును ఆరోగ్యముకొఱకు కొంతచేసి, మనోవికాసముకొఱకు గోష్ఠీసంఘములందును, ఘోలనమేళన పఠనమందిరములందును, మిత్రులతోడను, పూర్వ పత్నికాపఠనముతోడను కొంత కాలము గడపి గృహమునకు వచ్చునది.

౪. మఱల సాయంకాలమునందు చేసినోపాసనము ప్రార్థనాదికముఁ గావించి రాత్రి భుజించి పడుకొనివున్నప్పుడు పగటి కాలమునందుఁ జేసిన అధర్మ పాపకృత్యములను తీసివేయఁజేయు భగవంతుని ప్రార్థించి దినచర్య వ్రాసి ముగించి సుఖముగ నిద్రించునది.

ఇది దినచర్య.

గ్రంథప్రయోజనము.

ఇట్లు బీవితమును సర్వభూతహితముగ జగత్కల్యాణ కరముగ జరుపుకొనునది. యమనియమాది అష్టాంగములు, చతుర్విధయోగములు, తద్బేదములు, యోగజ్ఞాన భక్తిగూఢ మికలు, షట్చక్రనిరూపణము, అణిమాదిసిద్ధులు, మంత్ర దేవతోపాసనాసిద్ధి లోనగువిషయములు. “యోగవిద్య ప్రకాశిక” యనుగ్రంథమున వివరముగఁ దెలుపఁబడినను కాస అటఁ జూడఁదగును. ఈ మనస్తత్వశాస్త్రంబున మనస్స్వరూపము, ఆత్మస్వరూపము, మానసమలములగు కామక్రోధాద్య రిషడ్వర్గము, వాసనాసంస్కారములు, సుఖదుఃఖములు, దుఃఖో



పశుమనమార్గములు, శమాదిషట్క సంపత్తి వివరముగఁ దెలుపఁ బడెను. అన్నింటికీ మనస్సు ప్రధానసాధనము కాఁబట్టి అట్టి మనస్సు నిర్మల మయ్యేనేని యేదేని సిద్ధి గలుగును. మనస్సు నకు సంబంధించిన విషయము లెవ్వేవియో? యెంతవఱకు ఉప పాదింపవలయునో, అంతవఱకు నుపపాదింపఁబడినవి. మాన వృండు మనశ్శుద్ధినిఁ బడసి యిహలోకసుఖంబగు అభ్యుదయం బును, పరలోకసుఖంబగు నిశ్చేయస్సనుఁ బొందఁదగును. ఈ శాస్త్రపఠనంబున మానవులెల్లఱు నిరతిశయసుఖంబుఁ బడయు నట్లు పరమేశ్వరుఁ డనుగ్రహించుఁ గాఁత.

శ్లో. “సర్వేత్ర సుఖనస్సంతు సర్వే సంత నిరామయాః,  
సర్వే భద్రాణి పశ్యంతు న కశ్చిద్దుఃఖమాపుయాత్.”

శ్లో. “ప్రమాద్యజ్ఞే మార్గశీర్షే కవనేశమితే కఠా,  
సమాప్తిమగమద్గ్రంథః కృష్ణపాదసమర్పితః.”

ఇది, ఆపస్తంబసూత్ర, వాసిష్ఠసగోత్రపవిత్ర, ముక్తిసూతులపాటి  
వంశపయఃపారావారరాకాసుధాకర, సీతారామామాత్యవిద్వ  
త్కవీంద్రపుత్ర, జ్యోతిర్విద్వర, విద్యాశేఖరబిరుదాం  
చిత, గోపాలకృష్ణశాస్త్రిప్రణీతంబగు మనస్తత్త్వ  
శాస్త్రమునందు గుణతత్త్వవిచార, సుఖ  
దుఃఖతత్త్వవిచార శమాదిషట్క  
సంపత్తివిచారములను  
పంచమప్రకరణము సమాప్తము.  
సర్వం శ్రీకృష్ణార్పణమస్తు ఓం తత్సత్.

# త ప్పొ ప్పల ప ట్టి క.

పుట	ప జ్ఞిక	త ప్ప	ఓ ప్ప
37	12	వెలిసికొను	దెలిసికొను
95	19	ఏయస్థలు	ఏయవస్థలు
96	12	దక్షిణామూర్త్యష్టకం	దక్షిణామూర్త్యష్టకం
102	5	ధారణ్యతాణి	ధారణ్యతాణి
107	20	స్వయంద్రష్టయై	స్వయంద్రష్టయై
178	13	బడినది	బడినవి
217	8	సంరంభం	సంరంభో
320	4	లోకపర్యాయ	లోకపర్యాయ
366	10	మ ప్ర తిష్ఠం	మ ప్ర తిష్ఠం
409	15	ఊదక	ఊదక
416	14	కలిన్పించని	కన్పించని
517	1	మాణము	మానము
566	7	Grieb	Grief
625	2	నుండవలయును	నుండఁజాలఁడు
632	23	యిచ్చునే మో	యిత్తురే మో
636	4	తన	తమ
637	1	జెందును	జెందుదుము
641	6	ధీరుఁడు	ధీరులు
641	6	ఆస్తికుఁడు	ఆస్తికులు
647	1,13	సంపంగి	సంపెంగ
652	2	కలియక	కలయిక
670	16	తనధర్మము	తనధర్మ